



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
July 2021

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, யாசிப்பவரில் இருந்து இளவரசன் ஆகுவதற்குத் தூய்மையே அடிப்படையாகும். தூய்மையாகுவதனால் மாத்திரமே நீங்கள் தூய உலக இராச்சியத்தைப் பெறுவீர்கள்.

கேள்வி: இப்பாடசாலையின் எப்பாடம் உங்களை மனிதரில் இருந்து தேவராக மாற்றுகின்றது?

பதில்: இப்பாடசாலையில் நீங்கள் ஒரு சரீரம் அல்ல, ஆனால் ஓர் ஆத்மா என்ற பாடத்தை ஒவ்வொரு நாளும் கற்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வடைவதனாலேயே உங்களால் ஒரு மனிதனில் இருந்து தேவனாகவும் ஒரு சாதாரண ஆணிலிருந்து நாராயணனாகவும் ஆக முடியும். இந்த நேரத்தில், மனிதர்கள் அனைவரும் பூஜிப்பவர்களாகவே இருக்கின்றார்கள். அதாவது, அவர்கள் தூய்மையற்றவர்களாகவும் சரீர உணர்வுடையவர்களாகவும் இருக்கின்றார்கள். ஆகையாலேயே அவர்கள் தொடர்ந்தும் தூய்மையாக்குகின்ற தந்தையைக் கூவி அழைக்கின்றார்கள்.

பாடல்: உங்கள் ஆகாய சிம்மாசனத்தை விட்டு இறங்கிக் கீழே பூமிக்கு வாருங்கள்.....

ஓம் சாந்தி. 'ஓம் சாந்தி' எனக் கூறியது யார் என்பதைக் குழந்தைகள் அறிவார்கள். எக் குழந்தைகள்? 'ஓம் சாந்தி' என எந்த ஆத்மா கூறினார் என்பது ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குத் தெரியுமா? அவ்வாறு கூறியது ஒரு மனித ஆத்மா அல்ல என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தை சிவனே அவ்வாறு கூறினார். அனைவரதும் தந்தையான அவரே அதிமேலானவர் ஆவார். மாயையின் பெரியதொரு நிழல் பாரதத்தின் மீது சூழ்ந்துள்ளது எனப் பாடலில் செவிமடுத்தீர்கள். அவர்கள் மிகவும் தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டதாலேயே கூவி அழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, எங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு மீண்டும் ஒருமுறை வாருங்கள்! ஆத்மாக்களே கடவுள் என்று அழைக்கப்படும் தமது தந்தையைக் கூவி அழைக்கின்றார்கள். அவர் மாத்திரமே தூய்மை ஆக்குபவர் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஒரேயொருவரின் புகழே உள்ளது. அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் எல்லையற்ற தந்தை ஆவார். இங்கே, அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளதாலேயே அவர்கள் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: ஓ பரமாத்மாவான பரமதந்தையே! அவர் மாத்திரமே ஞானக்கடலும் தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். அவர் ஞானக்கடலும் உலக அதிபதியும் என்பதால் அவர் தந்தையும் ஆசிரியரும் ஆவார். அவர் சகல வேதங்கள், சமயநூல்கள், கிரான்த் போன்ற அனைத்தையும் அறிந்தவர். அவரே ஞானம் நிறைந்தவர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். இந்நேரத்தில் அனைவரும் சந்தோஷமற்றிருப்பதால், அவர்கள் அப்பாலுள்ள தந்தையைக் கூவி அழைக்கின்றார்கள். அவர்கள் தந்தையான கடவுளையே அழைக்கின்றார்கள். அவருக்கும் ஒரு பெயர் இருக்க வேண்டும். அவரை நினைவு செய்வதற்காக நினைவு கூரப்பட்ட பெயர் சிவபாபாவாகும். அவரே ஞானக்கடலும், சந்தோஷக் கடலும், அமைதிக்கடலும், அதிமேலானவரும் ஆவார். மனித ஆத்மாக்கள் தமது தந்தையைப் புகழ்கின்றார்கள். அதிமேலான ஆத்மா யார்? அவர் பரமாத்மாவான பரமதந்தையாவார். அவர் பரமன் ஆவார். தூய்மையற்ற மனிதர்கள் அவரை

நினைவு செய்கின்றார்கள். பாரதம் தூய்மையாக இருந்தபோது சத்தியயுகத்தில் தேவ இராச்சியம் இருந்தது. அங்கு தூய்மையற்ற எவருமே இருக்கவில்லை. இது தமோபிரதான் உலகமாகும், அதாவது, இந்த உலகில் வாழ்கின்ற ஆத்மாக்கள் அனைவரும் பாவாத்மாக்கள் ஆவார்கள். தூய்மையாக இருந்த இந்த பாரதம் இப்பொழுது தூய்மையற்றதாகியுள்ளது. இங்கே, கலியுகத்தில் அனைவருமே தூய்மையற்றவர்கள் ஆவார்கள். ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவருமான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பரந்தாமத்திலிருந்து வந்து பிரம்மாவினூடாகக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவருக்கு நிச்சயமாக ஒரு சரீரம் தேவையாகும். இந்த விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. அதிகாரியான ஞானக்கடல் மாத்திரமே அனைத்தையும் அறிவார். பாரதத்தில் விஷ்ணுவின் தொப்பிளில் இருந்து பிரம்மா வெளிப்படுவதைப் போன்றும், அவர் சமயநூல்களைக் கைகளில் வைத்திருப்பதைப் போன்றதொரு படத்தையும் காட்டுவார்கள். விஷ்ணு சகல சமயநூல்களினதும் சாராம்சங்களையும் விவரிப்பதில்லை. ஞானக்கடலான பரமாத்மா பரமதந்தையே பிரம்மாவினூடாகச் சகல சமயநூல்களினதும் சாராம்சத்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவரே பிரம்மாவையும் விஷ்ணுவையும், சங்கரரையும் படைத்தவர் ஆவார். பிரம்மாவோ அல்லது விஷ்ணுவோ ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுவதில்லை. சங்கரரை அவ்வாறு கருதவேனும் முடியாது! அவ்வாறாயின் ஞானக்கடல் யார்? அசரீரியான அதிமேலான பரமாத்மாவே தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். இதுவே அந்த பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் புகழாகும். இங்கும், ஆத்மாக்களே புகழப்படுகின்றார்கள். ஆத்மா சரீரத்தினூடாகக் கூறுகின்றார்: நான் ஒரு ஜனாதிபதி, நான் ஒரு சட்டநிபுணர், நான் இன்ன அமைச்சர். ஓர் ஆத்மாவே ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றார். ஆத்மா சரீரத்தினூடாகக் கூறுகின்றார்: நான் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி விட்டு இன்னொன்றை எடுக்கின்றேன். தந்தை இந்த நேரத்தில் வந்து கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, ஆத்மா உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகள்! உங்கள் தந்தையான நான் உங்களுக்கு இப்பாடத்தைக் கற்பிக்கவே வந்துள்ளேன். இது மனிதர்களைத் தேவர்களாகவும், சாதாரண ஒரு ஆணை நாராயணனாகவும், சாதாரண ஒரு பெண்ணை இலக்ஷ்மியாகவும் மாற்றுகின்ற ஒரு பாடசாலையாகும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தந்தையைக் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: ஓ பரமாத்மாவான பரமதந்தையே, அசரீர உலகில் இருந்து இப்பொழுது இச்சரீர உலகிற்கு வாருங்கள்! உங்கள் வடிவத்தை மாற்றுங்கள்! அசரீரி ஆத்மாக்களான நீங்கள் ஒரு சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கும் பொழுது, நீங்கள் ஒரு கருப்பைக்குள் புகுந்து மறுபிறப்பெடுக்கின்றீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் ஒரு கருப்பையினூடாகவே 84 பிறவிகளையும் எடுக்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி விட்டு இன்னொன்றை எடுக்கின்றீர்கள், இவ்வாறாகவே நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள். நான் ஒரு கருப்பைக்குள் பிரவேசிப்பதில்லை. பாரத மக்களாகிய நீங்கள் ஆதியில் தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்தும் கீழே இறங்கியபோது, ஷத்திரிய குலத்தினர் ஆகி, அதன் பின்னர் வைசிய குலத்தினராகவும், பின்னர் சூத்திர குலத்தினராகவும் ஆகியபோது உங்கள் கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைவடைந்தன. பாரதம் பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்ததாகவும், அதன் பின்னர் பதினான்கு சுவர்க்கக் கலைகள் உடையதாகவும் ஆகியது. பாரத மக்களுக்குத் தமது சொந்தப் பிறவிகளைத் தெரியாது. பாரதமக்களே 84 பிறவிகளை எடுத்தார்கள். ஏனைய சமயத்தைச்

சேர்ந்த எவரும் 84 பிறவிகளை எடுப்பதில்லை. நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரதாரிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். இது ஞான விடயமாகும். சுயதரிசன சக்கரவர்த்திகள் ஆகுவதனால் நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் சக்கரவர்த்திகளாகவும் பூகோள ஆட்சியாளர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாகுவதற்காகவே இங்கு நீங்கள் வந்துள்ளீர்கள் என்பதை நீங்கள் மிகத் தெளிவாகப் புரிந்து கொண்டீர்கள். இதுவே தூய்மையற்ற உலகமாகும். ஒரேயொரு தந்தை மட்டுமே தூய்மையாக்குபவரும் அனைவருக்கும் சத்கதியை அருள்பவரும் ஆவார். அனைவரும் அவரைக் கூவி அழைக்கிறார்கள். அவர்கள் கிருஷ்ணரை அன்றித் தந்தையையே நினைவு செய்கிறார்கள். கிருஷ்ணர் கீதையைக் கூறவில்லை. சகல சமயநூல்களிலும் அதி மேன்மையான இரத்தினம் கீதையே ஆகும். பாரதத்தின் கீதை எந்த மதத்தின் சமயநூல்? ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம். கீதையைப் பாடியது யார்? இராஜயோகத்தை உங்களுக்குக் கற்பித்தது யார்? தூய்மையாக்குபவரான தந்தையாகிய பரமாத்மா பரமதந்தை ஆவார். அசரீரியான ஆத்மாக்களான நீங்கள் பௌதீகச் சரீரங்களை எடுத்துள்ளீர்கள். சரீரதாரிகளை ஒருபோதும் கடவுள் என்று அழைக்க முடியாது. சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் இருந்தாலும், அவர்கள் கடவுள் என அழைக்கப்படுவதில்லை. அது அவர்களுக்கு வழங்கப்படும் பட்டமே ஆகும். சட்டத்தின்படி, ஒரேயொரு கடவுளே இருக்கிறார். படைப்பவர் ஒருவரே. ஏனைய அனைவரும் தேவர்களே. இது 5000 வருடங்களுக்குரிய விடயமாகும். இது இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது. அவர்கள் சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினி என்று அழைக்கப்பட்டார்கள். கடவுள் சக்கரவர்த்தி என்று அழைக்கப்படுவதில்லை. அவரே வந்து பாரத மக்களைத் தேவர்களாக ஆக்குகின்ற தந்தை ஆவார். இப்போது எவரும் தேவ தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள் அல்ல. இது இராவண சமுதாயம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. ஏனெனில் இது இராவண இராச்சியமாகும். இராவணன் பழைய எதிரியாக இருப்பதனாலேயே அவர்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியை வருடாவருடம் எரிக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், பாரத மக்களுக்கு அவரைப் பற்றித் தெரியாது. இராவணன் யார் என்பது சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. ஏன் அவர்கள் இராவணனைப் பத்துத் தலைகளுடன் சித்தரித்துள்ளார்கள்? இந்த விடயங்கள் மிகத் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டும். மனிதர்கள் முற்றிலும் கல்லுப் புத்திகளைக் கொண்டிருக்கின்றனர். இலக்ஷ்மி, நாராயணன் போன்றவர்கள் தெய்வீகப் புத்திகளைக் கொண்டவர்கள் எனக் கூறப்படுகிறது. அது தெய்வீகப் பிரபுக்களினதும் சீமாட்டிகளினதும் இராச்சியமாகும். அரசனும் அரசியும் எவ்வாறோ, அவ்வாறே பிரஜைகளும் இருந்தனர். பாரதத்தைப் போன்று சந்தோஷ பூமி வேறு எங்கும் இல்லை. பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தபோது, அங்கு சுகவீனம், துன்பம், நோய்கள் போன்றவை இருக்கவில்லை. அங்கு சம்பூரணமான சந்தோஷம் நிலவியது. கடவுளின் புகழ் முடிவற்றது எனக் கூறப்படுகிறது. அதேபோன்று, பாரதத்தின் புகழும் முடிவற்றது. அனைத்தும் தூய்மையிலேயே தங்கியுள்ளது. அவர்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாக இருப்பதனாலேயே அவர்கள் கூவி அழைக்கிறார்கள். அமைதியோ அல்லது செழிப்போ இல்லை. பாரத மக்களான நீங்கள் சூரிய வம்சத் தேவர்களாக இருந்து பின்னர் படிப்படியாகத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகின்றீர்கள் என்பதை இப்போது புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். இது மரண பூமி என்று அழைக்கப்படுகிறது. இது தீக்கிரையாக்கப்பட வேண்டும்.

இதுவே சிவனின் ஞானயாகமாகும். அவர்கள் இதனை உருத்திரனின் ஞான யாகம் என்றும் அழைக்கிறார்கள். மக்கள் அதற்குப் பல்வேறுபட்ட பெயர்களைச் சூட்டுகிறார்கள். அவர்கள் சிவனின் உருவத்தை எங்கு கண்டாலும், அதற்கு வெவ்வேறு பெயர்களைச் சூட்டுகிறார்கள். அவர்கள் ஒரேயொருவருக்குப் பல ஆலயங்களைக் கட்டி, வெவ்வேறு பெயர்களை உபயோகிக்கிறார்கள். தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை உள்ளன. பக்தி இப்போது முடிவிற்கு வருகின்றது. உங்களுக்குப் பக்தியில் விருப்பமின்மை காணப்படுகிறது. அதாவது, உங்களுக்கு இந்தப் பழைய உலகின் மீது விருப்பமின்மை ஏற்பட்டுள்ளது. இந்தப் பழைய உலகம் இப்போது அழியப் போகிறது. குழந்தைகள் வினவுகிறார்கள்: பாபா, நாம் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகமுடியும்? புதியவர்கள் இங்கு வருவதற்கு அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. அதேபோன்று, புதியதொரு மாணவர் கல்லூரிக்குச் செல்லும்போது, அவர் எதனையும் புரிந்து கொள்ள மாட்டார். மனிதர்கள் எவ்வாறு தேவர்களாக மாறுகிறார்கள் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. தூய்மையற்ற மனிதர்கள் தூய்மை ஆகுகிறார்கள். இந்த வேளையில், பாரதம் பிச்சைக்கார நிலையில் உள்ளது. சத்தியயுகத்தில், பாரதம் இளவரசரைப் போன்றிருந்தது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் பாரதத்தின் முதலாம் இலக்க இளவரசர் ஆவார். அவரிடம் சகல நற்குணங்களும் இருந்தன. அந்த இராச்சியம் இலக்ஷ்மி, நாராயணனுடையது எனப்பட்டது. கிருஷ்ணர் ஓர் இளவரசராகவும், இராதை இளவரசியாகவும் இருந்தனர். இளவரசர் கிருஷ்ணரின் புகழ் நினைவுகூரப்படுகிறது: சகல நற்குணங்களும் நிறைந்தவர், பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர். அவர் கீதையைக் கூறவில்லை. அவர் சத்தியயுகத்தின் இளவரசர் ஆவார். தூய்மையற்ற மனிதர்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்காகக் கீதையின் அத்தியாயங்களை அவர் கற்பிப்பது என்பது அசாத்தியமானது. அச்சமயநூல்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தைச் சார்ந்தவை. சமயநூல்களுக்கு அதிகளவு புகழ் உள்ளது! சத்தியயுகத்தில், பக்தி மார்க்கத்திற்குரிய சமயநூல்கள், படங்கள் போன்றவை இருக்காது. அங்கு, 21 பிறவிகளுக்கு ஞானத்தின் வெகுமதியே இருக்கும். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுடைய சத்தியயுக இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கோருகிறீர்கள். பாரத மக்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் சத்தியயுகத்தில் உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அங்கு பிரிவினை போன்றவை கிடையாது. அது 5000 வருடங்களுக்குரிய விடயமாகும். இது இப்போது கலியுக முடிவாகும். விநாசம் முன்னால் உள்ளது. தூய்மையற்ற கலியுகத்தைத் தூய சத்தியயுகமாக மாற்றுவதற்கே இந்த ஞான யாகத்தைக் கடவுள் உருவாக்கியுள்ளார். எனவே, நிச்சயமாகத் தூய்மையற்ற உலகின் விநாசம் இடம்பெற வேண்டும். பிரம்மாவினூடாக ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது என நினைவுகூரப்படுகிறது. சிவபாபா இப்போது அதனைப் பிரம்மாவினூடாகச் செய்விக்கிறார். நீங்கள் இப்போது மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பிரம்மாவினூடாக ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கிறார் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. அவர் மக்களின் தந்தையான பிரஜாபிதா ஆவார். அனைவரும் அவருடைய குழந்தைகள் ஆவார்கள். சுவர்க்கம் நிச்சயமாக பிரம்மாவினூடாகவே ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. ஐயாயிரம் வருடங்களுக்கு முன்பு, நான் இராஜயோகத்தை உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்காகச் சங்கமயுகத்தில் வந்தேன். கிருஷ்ணர் அன்றி, நானே வந்தேன். கிருஷ்ணரால் தூய்மையற்ற உலகினுள் பிரவேசிக்க முடியாது. தந்தை மட்டுமே வருகிறார்.

அவர் மட்டுமே அனைவருக்கும் சத்தியை அருள்பவர் ஆவார். மனிதர்களால் மனிதர்களுக்குச் சத்தி அருள முடியாது. அனைவரும் அவரை மட்டுமே நினைவு செய்கிறார்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தை, எங்கு வசிக்கிறார்? அவர் பரந்தாமத்தில் வசிக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். அது மகத்தான பிரம்ம தத்துவம் ஆகும். அங்கு மகாத்மாக்களைப் போன்று ஆத்மாக்கள் தூய்மையானவர்கள். இங்கும், அவர்கள் மகாத்மாக்களைப் பற்றியும் பாவாத்மாக்களைப் பற்றியும் பேசுகிறார்கள். உண்மையில், இங்கு ஒரு மகாத்மாவேனும் இல்லை. ஆத்மாவே நீரினால் அல்ல, ஞானத்தாலும் யோகத்தாலும் தூய்மையாகவும் சதோபிரதானாகவும் ஆகவேண்டும். ஆத்மாவே தூய்மையற்றவர் ஆகுகிறார். ஆத்மாவில் மாசு கலக்கின்றது. ஆத்மாவே தங்கம், வெள்ளி, செம்பு, இரும்பு போன்று ஆகுகிறார். இப்போது, தூய்மையற்றவர்களாகி விட்ட ஆத்மாக்களை யாரால் தூய்மையாக்க முடியும்? வேறு எவருமன்றிப் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையினாலேயே உங்களைத் தூய்மையாக்க முடியும். தந்தை இங்கிருந்து கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், உங்களுடைய பாவங்கள் அழிந்துவிடும்! எந்தளவிற்கு நீங்கள் என்னை நினைவுசெய்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். இதற்கே முயற்சி தேவைப்படுகிறது. எவ்வாறு இந்த உலகச்சக்கரம் சுழல்கிறது என்றும், எவ்வாறு நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்கிறீர்கள் என்றும், சத்தியயுக இராச்சியம் எவ்வளவு காலத்திற்குத் தொடரும் என்றும் பின்னர் எவ்வாறு இராவணன் வந்தான் என்ற சகல ஞானத்தையும் நீங்கள் உங்களுடைய புத்திகளில் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இராவணன் யார் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் எப்போது இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்க ஆரம்பித்தார்கள் என்பதும் எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் அதனை எரிக்கிறார்கள். சத்தியயுகத்தில் அவர்கள் அதனை எரிப்பதில்லை. இது இப்போது இராவண இராச்சியமாகும். எவராலும் இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்க முடியாது. அது தந்தையின் பணி மட்டுமே ஆகும். தூய்மையற்ற மனிதர்களால் இதனைச் செய்ய முடியாது. அவர்கள் அனைவரும் அழியப் போகிறார்கள். தூய்மையற்ற உலகம் அழியப் போகிறது. சத்தியயுகத்தில் உள்ள ஒருவரேனும், ஒரே தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! எனக் கூற மாட்டார்கள். அது தூய் உலகம். இலக்ஷ்மி, நாராயணனை யார் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்கினார் என்றும், அவர்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகள் எடுத்தார்கள் என்றும் நீங்கள் இப்போது அறிவீர்கள். ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள் மட்டுமே 84 பிறவிகளை எடுக்கிறார்கள். அவர்களே சூத்திர வம்சத்திற்குரியவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். அவர்கள் இப்போது பிராமண வம்சத்திற்குரியவர்கள் ஆகுகிறார்கள். நீங்களே பிராமண உச்சிக்குடுமிகள் ஆவீர்கள். அதியுயர்ந்த உச்சிக்குடுமிகளே பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்களான பிராமண குலத்தின் அலங்காரங்கள் ஆவார்கள். நீங்களும் இப்போது சிவபாபாவின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் பேரர்களும் பேத்திகளும் ஆவீர்கள். நீங்கள் சிவவம்சத்தைச் சார்ந்த பிரம்மகுமாரர்களும் பிரம்மகுமாரிகளும் ஆவீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பாட்டனாரிடமிருந்து பெறுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள்! தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் முக்திதாமத்திற்கு என்னிடம் வருவீர்கள். சென்ற கல்பத்தில் இவற்றைப் புரிந்து கொண்டவர்கள் மாத்திரமே இப்போது அவற்றைப் புரிந்துகொள்வார்கள். அவர்கள் ஆயிரக்கணக்கானவர்கள் இருக்கிறார்கள். எவ்வளவு பிரம்மகுமார்,

குமாரிகள் இருப்பதாகச் சிலர் வினவுகிறார்கள். நாங்கள் ஆயிரக்கணக்கானவர்கள் இருக்கிறோம் என அவர்களுக்குக் கூறுங்கள். இந்தத் தெய்வீக விருட்சம் தொடர்ந்து வளருகிறது. ஆதி சனாதன தேவிதேவதா விருட்சத்தின் கன்று இப்போது மீண்டும் நாட்டப்படுகிறது. ஏனெனில் தேவதர்மம் இப்போது இல்லை. அனைவரும் தங்களை இந்துக்கள் என்றே அழைக்கிறார்கள். அவர்கள் ஏனைய மதங்களுக்கு மாற்றப்பட்டு விட்டார்கள். அவர்கள் அனைவரும் மீண்டும் வந்து தமது ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்வார்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சந்தோஷம் என்ற உங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கோருவதற்காக, அதாவது, மனிதர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுவதற்காக வந்துள்ளீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையானவர் ஆகுவதற்கு, ஞானத்திலும் யோகத்திலும் உறுதி ஆகுவர்கள். நினைவெனும் முயற்சியைச் செய்வதன் மூலம் ஆத்மாவிலுள்ள மாசை அகற்றுங்கள்.
2. பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களான பிராமணர்களாகிய நாங்கள்; உச்சிக் குடுமிகள் என்ற போதையைப் பேணுங்கள். பிராமணர்கள் மாத்திரமே ஆஸ்திக்கான உரிமையைக் கொண்டுள்ளவர்கள். ஏனெனில் நாங்கள் அனைவரும் சிவபாபாவின் பேரக்குழந்தைகள் ஆவோம்.

ஆசீர்வாத முற்றிலும் தூய்மையானவர்கள் ஆகி, உங்களுடைய ஆதியும் ம்: அநாதியுமான உண்மை வடிவத்தை உணர்வீர்களாக. ஆத்மாக்களின் ஆதியும் அநாதியுமான இரண்டு வடிவங்களும் தூய்மையானவையாகும். தூய்மையின்மை செயற்கையானது. அது சூத்திரர்கள் வழங்கிய பரிசாகும். பிராமணர்கள் சூத்திரர்களுக்கு சொந்தமானவற்றை பயன்படுத்த முடியாது, எனவே நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டிய எண்ணம்: என்னுடைய ஆதியும் அநாதியுமான உண்மை வடிவத்தில், ஆத்மாவாகிய நான், தூய ஆத்மா ஆவேன். பிறரை பார்க்கும் போதெல்லாம், அவர்களின் உண்மையான வடிவங்களையே பாருங்கள். உங்களுடைய உண்மையான வடிவத்தை உணர்ந்திடுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் முற்றிலும் தூய்மையானவர் ஆகி, முதற் தர, குளிர்நட்டப்பட்ட பயணச்சீட்டைப் பெறுவீர்கள்.

சுலோகம்: கடவுளின் ஆசீர்வாதங்களினால் உங்கள் புத்தியை நிரப்பிக் கொண்டால், மாயையினால் உங்களை நெருங்க முடியாது

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் மற்றவர்களிடமிருந்து செவிமடுத்த விடயங்களின் அடிப்படையிலேயே இதுவரைக்கும் தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் சென்றீர்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு நேரடியாக ஞானத்தைக் கொடுத்து, உங்களைத் தனனைப் போன்று ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆக்குகின்றார்.

கேள்வி: சிறந்த முயற்சியாளர்களின் ஸ்திதியின் அடையாளங்களும், புகழும் யாவை?

பதில்: சிறந்த முயற்சி செய்யும் குழந்தைகள் தாயையும், தந்தையையும் முழுமையாகப் பின்பற்றுவார்கள். அவர்கள் தங்கள் வாழ்க்கைமீது கருணை கொண்டு, முழுக் கவனம் செலுத்துவார்கள். அவர்கள் பாபாவின் நினைவில் இருப்பதற்கு நிச்சயமாக சிறிதளவு நேரத்தையேனும் ஒதுக்குவார்கள். அவர்களின் ஸ்திதி ஆட்ட, அசைக்க முடியாததும், ஸ்திரமானதும் என நினைவுகூரப்படுகின்றது. அவர்கள் மகாவீரர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர்.

பாடல்: கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவைப் போன்று தனித்துவமானவர் எவருமில்லை...

ஓம் சாந்தி. பக்தி மார்க்கத்தில், உலகம் வெறுமனே பாடல்களைப் பாடுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்களும் கூட பக்தி மார்க்கத்தில் கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவின் புகழைப் பாடினீர்கள் என்பதையும், இப்பொழுது அதே கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு உங்களுக்கு நேர் முன்னிலையில் இருக்கின்றார் என்பதையும் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். “கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு” என்ற வார்த்தைகள் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை, “சிவ பாபா” என்ற வார்த்தைகள் ஞான மார்க்கத்திற்குரியவை. அநாதியாக நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடக நியதிக்கேற்ப, எங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுவதற்காகத் தந்தை சங்கம யுகத்தில் வந்தாக வேண்டும் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டி வருகின்றார். எவ்வளவு காலமாக நீங்கள் பக்தி செய்கின்றீர்கள் என்பதையும் அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். முதலில் பக்தியை ஆரம்பித்தவர்களே வந்து, ஞானத்தைப் பெற்று, சூரிய வம்சத்தவர்கள் ஆகுவார்கள். சத்திய யுகத்தில் ஒரு இலக்ஷமி நாராயணன் மாத்திரம் இருப்பதில்லை, அவர்களின் வம்சத்தவர்களும் அங்கே இருப்பார்கள். அது தேவர் குலம் எனப்படுகின்றது. பாரதத்தில் தேவர் குலம் இருந்தது, இப்பொழுது அசுர குலமே உள்ளது. இது சங்கம யுகமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது அசுர குலத்திலிருந்து தேவர் குலத்திற்குச் செல்லவேண்டும். நினைவுகூரப்படுகின்ற மகாபாரத யுத்தம் உண்மையில் இதுவேயாகும். இதிலேயே அவர்கள் சிவனின் பெயருக்குப் பதிலாக கிருஷ்ணரின் பெயரைப் புகுத்திவிட்டார்கள். ஒரு கீதையைப் பொய்யாக்கியதன் மூலம் அனைத்துச் சமய நூல்களும் பொய்யாக்கப்பட்டுவிட்டன. கீதையே பிரதானமானதாகும். கீதை படிக்கும் இடங்களும் (பாடசாலைகள்), கீதை இல்லங்களும் (பவன்கள்) பல உள்ளன. கீதை பாடசாலை என்பது, கீதை ஞானத்தை எடுத்துரைக்கும் இடமாகும். கீதையை உபதேசித்தவர்கள் இப்பொழுது இல்லை, ஆனால் அவர்களின் புகழ் தொடர்கின்றது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தினமும் விளங்கப்

படுத்துகின்றார். அவர் மிகுந்த அன்புடன் விளங்கப்படுத்துகின்றார். பாபா அன்புக்கடல் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் அனைவருக்கும் பெருமளவு அன்புடன் விளங்கப் படுத்துகின்றார். பாபா ஒருபோதும் கோப்படுவதில்லை. அவர் எப்பொழுதும் அனைவருக்கும் அன்புடனேயே விளங்கப்படுத்துகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்து, பின்னர் தொடர்ந்தும் மறுபிறவி எடுத்தீர்கள். நீங்கள் ஆதியில் N;தவ தர்மத்திற்குரியவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதையும் அவர் பாரத மக்களாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு யார் முதலில் வருவார்கள்? முன்னைய கல்பத்தில் கோரியவர்களே கூறுவார்கள்: பாபா, உங்களைத் தவிர எங்களுக்கு வேறு எந்த ஆதாரமும் இல்லை. சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே தந்தை உங்களை மன்னிக்கின்றார். இராவண இராச்சியமும், இராம இராச்சியமும் இங்கேயே உள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்பொழுது இது இராவண இராச்சியமாகும். இதனாலேயே மக்கள் இராம இராச்சியத்தை வேண்டுகின்றனர். நீங்கள் சிவபாபாவைப் பற்றிப் பேசும்போது, உங்கள் புத்தி அசரீரியானவரை நோக்கியே செல்கின்றது. அசரீரியானவரையே நீங்கள் நினைவு செய்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களே தந்தையைக் கூவியழைக்கின்றனர். கடவுள் ஆத்மாக்களின் கூக்குரல்களைக் கேட்பதற்காகக் காத்திருக்கின்றார் என்றில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நாடக நியதிப்படி, தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக நான் ஒரு சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். உங்கள் அழைப்பைக் கேட்டு நான் வருவதில்லை. பக்தி முடிவுக்கு வரும்போதே நான் வரவேண்டியுள்ளது. இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூவியழைக்க ஆரம்பிக்கும்போதே அந்நேரம் வருகின்றது. எப்பொழுது அவர் வருவார் என்பது எங்கும் எழுதப்படாதிருக்கவில்லை. அவர்கள் சக்கரத்தின் காலப்பகுதியைத் தவறாக எழுதிவிட்டார்கள். ஒவ்வொரு வீடும் இப்படத்தை வைத்திருந்தால், தினமும் அவர்கள் அப்படத்தைப் பார்த்து, இவர் பாபா, இவர் தாதா, இது ஆஸ்தி என நினைவு செய்யலாம். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு என்னை நினைவு செய்யுங்கள், கலப்படம் அகற்றப்படும். தந்தை மாத்திரமே இவ்வழிமுறையை விளங்கப் படுத்துகின்றார். இத்தந்தையும் கூறுகின்றார்: நானும் முயற்சியாளரே. குழந்தைகளே, ஒருவரையொருவர் எச்சரித்து, முன்னேறிச் செல்லுங்கள். இப்படங்களிலுள்ள விளக்கம் மிகச் சிறந்தது. சிவபாபா பிரம்மா மூலம் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார். மகாபாரத யுத்தம் உங்களுக்குச் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. எண்ணற்ற சமயங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்படும். எனவே, நிச்சயமாக அதற்கான யுத்தம் இடம்பெற வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவ்விடயங்களை மறக்கக்கூடாது. உண்மையில், கலியுகம் இப்பொழுது ஆழ்நரகமாக உள்ளது. பல மனிதர்கள் உள்ளனர், எனவே விநாசம் நிச்சயமாக இடம்பெற்றாக வேண்டும். சத்திய யுகத்தில் ஒரு தர்மம் மாத்திரமே இருக்கும். அவர்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்தவர்களாக இருப்பார்கள். இது மிக இலகுவானது, ஆனால் அச்சமயங்கள் அனைத்தும் நிச்சயமாக அழிக்கப்படும். ஒரு தர்மத்தின் ஸ்தாபனை இப்பொழுது உண்மையாகவே இடம்பெறுகின்றது. அனைவருக்கும் சற்கதியருள்பவர் தந்தையே ஆவார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் கற்கின்ற கல்வி உங்களின் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கானது என்பதைக்

குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் உங்களுக்குக் கற்பித்து, 21 பிறவிகளுக்கு உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். தூரிய வம்ச, சந்திர வம்ச குலங்கள் உண்மையிலேயே ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் என்ன முயற்சி செய்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். சிவபாபா கூறுகின்றார்: இத்தாயையும், தந்தையையும் பின்பற்றுங்கள்! நீங்கள் அவர்களையும், வைகுந்தத்தையும் சூட்சுமலோகத்தில் பார்க்கலாம். நீங்கள் உங்களையும் கூட பார்க்கமுடியும். நீங்கள் சக்கரவர்த்திகளாகவும், சக்கரவர்த்தினிகளாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் வைகுந்தத்தின் காட்சிகளையும் பெறுகின்றீர்கள். பாரதம் உண்மையிலேயே வைகுந்தமாக இருந்தது என அவர்கள் நம்புகின்றனர். அந்நேரத்தில் அது கிருஷ்ணரின் பூமியாக இருந்தது. இன்றோ, அது அசுரனாகிய கம்சனின் பூமியாக உள்ளது. நாளை அது கிருஷ்ணரின் பூமியாகும். இரவு பகலாக வேண்டும். அரைக் கல்பத்திற்கு எல்லையற்ற பகலும், அரைக் கல்பத்திற்கு எல்லையற்ற இரவும் உள்ளது. மக்கள் தொடர்ந்தும் இருளில் தடுமாறித் திரிகின்றனர். பிரம்மாவின் இரவு என்பது பிராமணர்களாகிய உங்களின் இரவாகும். பின்னர் பிராமணர்களாகிய நீங்கள் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். சத்திய யுகத்தில், பிராமணர்கள் எவரும் இல்லை, தேவர்கள் மாத்திரமே உள்ளனர். பாரதம் தூய அரசர்களின் பூமியாக இருந்தது (ராஜஸ்தான்) பின்னர் அது தூய்மையற்ற அரசர்களின் பூமியாகியது. பாரதம் எப்பொழுதும் அரசர்களின் பூமியாகவே இருந்துவருகின்றது. இராச்சியம் இங்கே எல்லா நேரமும் தொடர்கின்றது. ஏனைய சமயத்தவர்கள் ஆரம்பத்திலிருந்தே ஓர் இராச்சியத்தைக் கொண்டிருக்கவில்லை. கடவுள் மாத்திரமே இந்த இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். கடவுள் மாத்திரமே வந்து உங்களுக்கு இராஜ யோகம் கற்பிக்கின்றார். அவர் அசரீரியான ஞானக் கடலும், சந்தோஷக் கடலும் ஆவார். நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நிச்சயமாக உங்களின் முயற்சிக்குக் காலம் எடுக்கின்றது. நீங்கள் எந்தளவிற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உங்களால் மற்றவர்களுக்குப் பாதையைக் காண்பிக்க முடியும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாகுவீர்கள். நீங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இது மிக இலகுவானது! லௌகீகப் பெற்றோர் ஞானத்தில் இருந்தால், அவர்கள் தமது குழந்தைகளைத் தமக்குச் சமனாக்க வேண்டும். பெற்றோர் ஒரு உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதித்தால், அவர்கள் தமது குழந்தைகளையும் அவ்வாறே செய்யத் தூண்ட வேண்டும். மிக நல்ல குழந்தைகள் சிலர் கூறுகின்றனர்: நான் இந்த ஆன்மீகக் கல்வியைக் கற்று, தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு வீட்டிற்கும் இச்செய்தியைக் கொடுப்பேன். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் செய்தியாளர். நான் உங்களுக்குச் செய்தியைக் கொடுக்கின்றேன்: வீடு திரும்புங்கள்! ஏனைய மத ஸ்தாபகர்கள் வெறுமனே வந்து தமது சமயங்களை ஸ்தாபிக்கின்றனர். நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும் என்ற செய்தியை நான் அனைவருக்கும் கொடுக்கின்றேன். இவ்வுலகம் இனி வாழத் தகுதிவாய்ந்ததல்ல. என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாக இருந்தீர்கள், பின்னர் இராவணன் உங்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்கிவிட்டான். நான் இப்பொழுது மீண்டும் ஒரு தடவை உங்களைத் தூய்மையாக்க வந்திருக்கின்றேன். அக்குண்டுகள் அனைத்தும் குறுகிய

காலத்திற்குள் போடப்படும். அது அதே மகாபாரத யுத்தம் என்பதை அனைவரும் புரிந்துகொள்வார்கள். கடவுளும் நிச்சயமாக பிரசன்னமாகவே இருப்பார். எவ்வாறாயினும், கீதையின் கடவுள் கிருஷ்ணர் என அவர்கள் நம்புகின்றனர். இதில் பெருமளவு குழப்பம் உள்ளது! இந்தக் குழப்பம் இல்லாதிருந்தால், கடவுள் வருவதற்கான அவசியம் என்ன? பக்தி மார்க்கம் ஒரு குழப்பம் நிறைந்தது எனப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்வதால், நீங்கள் தவறுகள் செய்வதை நிறுத்திவிடுவீர்கள். முன்னர், நீங்கள் உங்களை ஒரு சரீரமாகவே கருதினீர்கள். இப்பொழுது உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். தந்தை மாத்திரமே உங்களை எச்சரிக்கின்றார்: குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள்! இங்கு, நீங்கள் தந்தைக்கு முன்னால் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். அங்கு, நிலையங்களில் சிவபாபா கூறுவதைச் சகோதரிகள் விளங்கப்படுத்துகின்றனர்: இங்கு, தந்தை உங்களுக்கு நேரடியாகக் கூறுகின்றார்: நான் அமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் பேசுகின்றேன். பாபா இவர் மூலமாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். இது ஒரு நன்மை பயக்கும் சந்திப்பாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்! நாங்கள் பாபாவிடமிருந்து எங்களின் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கோரவேண்டும். தந்தையையும், சுவர்க்கத்தையும் நினைவு செய்யுங்கள்! பாவச் செயல்கள் எதையும் செய்யாதீர்கள்! நீங்கள் பாவச் செயல்கள் எதையாவது செய்வீர்களாயின், நூறு மடங்கு பாவம் சேர்க்கப்படும். மாயையே உங்களைப் பாவச் செயல்களைச் செய்யவைக்கின்றாள். நீங்கள் அவளை வெற்றிகொள்ள வேண்டும். இதனாலேயே மகாவீரர் ஹனுமானின்(துணிச்சலான வீரர்) கதை உள்ளது. நீங்கள் மகாவீரரான ஹனுமான் ஆவீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது பாபாவிற்குச் சொந்தமானவர்கள். நாங்கள் மாயையால் தோற்கடிக்கப்பட மாட்டோம். பாபாவை நினைவு செய்வதால் நீங்கள் சதோபிரதான், பாவச் செயல்களை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இவ்வாறு ஆகாவிட்டால், உங்கள் அந்தஸ்தை அழித்துவிடுகின்றீர்கள். சிறந்த முயற்சி செய்யும் குழந்தைகள் தங்கள் வாழ்க்கைமீது கருணை கொண்டிருக்கின்றார்கள். என்னதான் நிகழ்ந்தாலும், அவர்கள் நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருக்கின்றனர். அவர்கள் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்களாக உள்ளனர். விநாசம் நிகழ்ந்தாக வேண்டும். ஒவ்வொருவரதும் தாய்வழி, தந்தைவழி மாமன்மார், குருமார் போன்றோர் அனைவரும் அழிக்கப்படுவார்கள். சற்குரு கூறுகின்றார்: நான் உங்களை மீண்டும் என்னுடன் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வேன். மக்கள் காரிருளில் உள்ளனர். சிவபாபா எங்களைத் தன்னுடன் திரும்ப அழைத்துச் செல்வார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். மக்கள் கூறுகின்றனர்: மரணம் அவரை உண்டுவிட்டது. எவ்வாறாயினும், நான் உங்களைச் சாந்திதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கின்றேன். ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை விட்டுப் பிரிந்துசெல்கின்றார். மரணம் அவ்வாத்மாவைக் கொண்டு செல்கின்றது என்றில்லை. ஆத்மா பிரிந்துசென்றாக வேண்டும். உங்களை வீட்டிற்குத் திரும்ப அழைத்துச்செல்ல நானே வந்துவிட்டேன். பாபா உங்களைக் கொலை செய்யவா வந்தார்? இல்லை! நீங்கள் உங்கள் பழைய சரீரங்களை நீக்கவேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். தத்துவங்கள்கூட இப்பொழுது தமோபிரதானாக உள்ளன. இதனாலேயே சரீரங்களும் அவ்வாறே ஆக்கப் பட்டுள்ளன. அங்கு, உங்களின் சரீரங்கள் சதோபிரதான் தத்துவங்களால் உருவாக்கப்படுவதால், அழகாக

இருக்கும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் மீண்டும் ஒரு தடவை சத்திய யுக தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றேன். நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்தவர்கள். உங்கள் தர்மத்தை நீங்கள் மறந்துவிட்டீர்கள். வேறு எவருமே தங்கள் சமயத்தை மறப்பதில்லை. ஆதியில் தேவ தர்மத்திற்குரியவர்களாக, மிக மேன்மையானவர்களாக இருந்த நீங்கள் எவ்வாறு இப்பொழுது மிகவும் சீரழிந்தவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள் என்பதை இப்பொழுது அறிவீர்கள். தந்தை ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இங்கிருந்து உங்களுக்கு விளங்கப் படுத்துகின்றார். பின்னர் நீங்கள் தொடர்ந்தும் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். 84 பிறவிகளின் சக்கரம் இப்பொழுது முடிவிற்கு வருகின்றது, விநாசம் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது. சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவதற்கு உங்களைத் தகுதியானவர்கள் ஆக்கிக்கொள்ளுங்கள். நீங்கள் நினைவின் மூலம் அவ்வாறு ஆகவேண்டும். அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். பாபா, நீங்கள் எவ்வாறு வருகின்றீர்கள் என்பது ஓர் அற்புதமே! அவர்கள் கீதையில் கிருஷ்ணரின் பெயரைக் குறிப்பிட்டுள்ளனர். ஆனால் தந்தையே உங்களுடன் நேரடியாகப் பேசுகின்றார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். மற்றவர்களால் உபதேசிக்கப்படும் விடயங்கள் பகதி மார்க்கத்திற்கு உரியவை. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் இப்பொழுது எங்களின் தந்தையாகிய உங்களைக் கண்டுகொண்டோம். ஆத்மாக்கள் தந்தையைக் கண்டுகொண்டதும், அவர்கள் அன்புடன் அவரைச் சந்திக்க வருகின்றனர். குழந்தைகள் பெருமளவு அன்புடன் தங்கள் தந்தையைச் சந்திக்கின்றனர். இங்கு, அசரீரியான தந்தை மறைமுகமானவர். இதனாலேயே பாபா எப்பொழுதும் கூறுகின்றார்: நீங்கள் இவரைச் சந்திக்கும்போது, சிவபாபாவை நினைவு செய்தவாறு சந்தியுங்கள். மக்கள் எதையுமே புரிந்து கொள்வதில்லை. உங்கள் மத்தியிலும்கூட, சிலர் என்னை அறிந்து, எனக்குச் சொந்தமாகி, பின்னர் என்னை மறந்துவிடுகின்றனர், அவர்கள் சரீர உணர்வுடையவர்களாகின்றனர். அவர்கள் சத்தியம்கூடச் செய்கின்றனர்: பாபா, நான் இப்பொழுது உங்களுக்குச் சொந்தமானவன். ஆணோ, பெண்ணோ, இரு பகுதி ஆத்மாக்களுமே இவ்வாறு கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் சரீரங்களில் உள்ளபோது, ஆண், பெண் பதங்களை உபயோகித்து, கூறுகின்றனர்: நான் இப்பொழுது உங்களுக்குரியவன். பாபா, நான் எனது முழு ஆஸ்தியையும் உங்களிடமிருந்து கோரிக்கொள்வேன். நான் உங்களை முழுமையாக நினைவு செய்வேன். நினைவு இல்லாவிட்டால், துரு அகற்றப்பட முடியாது, நீங்கள் தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகமுடியாது. சத்திய யுகத்தில், நீங்கள் சந்தோஷமும் அமைதியும் செழிப்பும் நிறைந்த, அசைக்க முடியாத, உறுதியான இராச்சியத்தை 21 பிறவிகளுக்குப் பெறுகின்றீர்கள். சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவரான தந்தை நிச்சயமாக உங்களுக்குத் தனது ஆஸ்தியை வழங்குவார். பாடப்படுகின்றது: நாங்கள் அப்பாலுள்ள பிரம்ம தத்துவத்தில் வசிக்கின்ற பரம தந்தை, பரமாத்மாவைக் கண்டறிவதில் அக்கறை கொண்டிருந்தோம். அவர் இங்கு ஒரு தடவை மாத்திரமே வருகின்றார். இவையும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயங்களாகும். சிலர் எதையும் புரிந்துகொள்வதேயில்லை. பின்னர், மகா யுத்தம் இடம்பெறும்போதே அவர்களின் கண்கள் திறக்கும். உண்மையில், இதுவே உருவாக்கப்பட்டுள்ள ஞான யாகம் ஆகும். இது ஒரு யுத்தமும் ஆகும். எவருமே இந்த யாகத்தைப் பற்றி அறியமாட்டார்கள். உருத்திரனின் ஞான யாகம் விநாசத்திற்காகவே உருவாக்கப்பட்டது. விநாசம் இடம்பெறாமல், அமைதி நிலவுவதற்காகவே அவர்கள் யாகங்களை வளர்க்கின்றார்கள். இந்த

(ஞான) யாகம் மீண்டும் உருவாக்கப்படும். விநாசம் நிகழ்ந்த பின்னர் என்ன நிகழும் என்பதை அவர்கள் அறியாதுள்ளனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது முழு உலகினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவீர்கள். அனைவரதும் எல்லையற்ற வாழ்க்கை வரலாற்றை நீங்கள் அறிவீர்கள். பரமதந்தை, பரமாத்மாவின் வாழ்க்கை வரலாற்றைக் கூற எங்களால் முடியும் என வேறு எவராலுமே கூறமுடியாது. அனைவரும் கடவுளைக் கூவியழைக்கின்றனர். அவர்கள் மீண்டும் மீண்டும் அவரை நினைவு செய்கின்றனர். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: கடவுளே இக்குழந்தையைக் கொடுத்தார், இதைச் செய்தார், அதைச் செய்தார். தனக்குச் சொந்தமானதை மாத்திரமே அவர் திரும்ப எடுத்துக்கொண்டார் எனச் சிலர் புரிந்துகொள்கின்றனர். அத்தகைய புரிந்துணர்வைக் கொண்ட சிலர் உள்ளனர். பல வகையான மனிதர்கள் உள்ளனர். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையைக் கண்டுகொண்டீர்கள். எனவே, அவரை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்! நினைவு மூலமே நீங்கள் ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் பின்னர் விஷ்ணு பூமியின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் சத்திய யுகத்திலிருந்து கலியுகத்தின் இறுதி வரையான முழுச் சக்கரத்தையும் அறிவீர்கள். அனைத்தும் தந்தையின் புத்தியில் உள்ளதைப் போன்றே உங்கள் புத்தியிலும் உள்ளது. இதனாலேயே அவர் ஞானக்கடல் என்றும், ஞானம் நிறைந்தவர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அசைக்க முடியாதவர்களாகவும், ஸ்திரமானவர்களாகவும் ஆகவேண்டும். மாயை வந்து மீண்டும் மீண்டும் உங்களை ஆட்டங்காணச் செய்யக்கூடாது. நீங்கள் தொட்டாற்சுருங்கி செடியைப் போன்று ஆகக்கூடாது. தந்தையை நினைவு செய்யாததால் நீங்கள் வாடிவிடுகின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நேரம் அண்மித்து வரும்போது, உங்கள் முயற்சிகள் முடிவிற்கு வந்துவிட்டதை, அதாவது முடிவு வந்துவிட்டதைக் காண்பீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஆன்மீகக் கல்வியைக் கற்று, ஓர் உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதித்து, மற்றவர்களையும் அவ்வாறே செய்யத் தூண்டுங்கள். வீடு திரும்பவேண்டும் என்ற செய்தியை அனைவருக்கும் கொடுங்கள். இப்பொழுது மேலும் பாவச் செயல்கள் எதனையும் செய்யாதீர்கள்.
2. அதிகாலையில் விழித்தெழுந்து, தந்தையை அன்புடன் நினைவு செய்யுங்கள். அற்ப விடயங்களுக்கெல்லாம் “தொட்டாற் சுருங்கி” செடி போன்று ஆகாதீர்கள். உங்களின் ஸ்திதியை ஆட்ட, அசைக்க முடியாததாக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத சோதனை செய்தல் என்ற சிறப்பியல்பை உங்களுக்கேயுரிய சொந்தம்: ஆழமான சம்ஸ்காரம் ஆக்கி, மகாத்மா ஆகுவீர்களாக. நீங்கள் கொண்டிருக்கும் எண்ணங்கள் எதுவாயினும், நீங்கள்

பேசுகின்ற வார்த்தைகள் எதுவாயினும், நீங்கள் செய்கின்ற செயல்கள் எதுவாயினும், நீங்கள் கொண்டிருக்கும் தொடர்புகள், உறவுமுறைகள் எதுவாயினும், சோதனை செய்து பாருங்கள்: இவை தந்தைக்குச் சமமாக உள்ளதா? முதன்முதலில் ஒப்பிட்டு பாருங்கள், அதன் பின்னர் நடைமுறையில் இடுங்கள். பொதுவாக, சில ஆத்மாக்கள் எதனையும் முதலில் சோதனை செய்த பின்னரே அதனை ஏற்றுக் கொள்ளும் சம்ஸ்காரத்தை கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவ்வாறே, நீங்கள் தூய்மையான, மகாத்மாக்கள் என்பதால், சோதனை செய்தல் என்ற இயந்திரத்தை தீவிரமாக்குங்கள். எனவே இந்த சம்ஸ்காரத்தை உங்களுக்கே உரிய ஆழமான சொந்த சம்ஸ்காரம் ஆக்குவதே மகத்துவம் ஆகும்.

சுலோகம்: முற்றிலும் தூய்மையாகவும் யோகியாகவும் ஆகுவதே அன்பிற்காக பிரதியுபகாரம் செய்வதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகத்திற்குச் செல்லவேண்டும். இத்துன்ப நாட்கள் ஒரு முடிவிற்கு வருகின்றன. எனவே, கடந்த காலத்துப் பழைய விடயங்களை மறந்துவிடுங்கள்.

கேள்வி: கர்ம யோகிக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சதா பயிற்சி செய்ய வேண்டியது என்ன?

பதில்: ஒரு நொடியில் உங்களுடைய சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்துக்காக சரீரத்தில் இருங்கள், அடுத்த நொடியில் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். சரீரத்தின் விழிப்புணர்வு இல்லாது செயல்கள் செய்யப்பட முடியாது. எனவே சரீரத்தின் விழிப்புணர்வில் இருந்து செயல்களைச் செய்வதற்கும் பின்னர் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கும் பயிற்சி செய்யுங்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர, உலகிலுள்ள வேறு எவராலுமே இதைப் பயிற்சி செய்ய முடியாது.

பாடல்: விழித்தெழுங்கள் ஓ மணவாட்டிகளே விழித்தெழுங்கள்! புதிய யுகம் வரப்போகின்றது!

ஓம் சாந்தி. ஆன்மீகத் தந்தை கூறுகின்றார், இனிமையிலும், இனிமையான ஆத்மாக்கள், அதாவது குழந்தைகள் இந்தப்பாடலைக் கேட்டீர்கள். இது ஞானப்பாடல் என அழைக்கப்படுகின்றது. இந்தப் பாடல் மிகநல்லது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது விழிப்படைந்து விட்டீர்கள், அத்துடன் நாடகத்தின் இரகசியத்தையும் அறிந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தின் ஆடம்பரத்தையும் பார்த்தீர்கள். கடந்த காலத்தில் நடந்தவை எல்லாம் உங்கள் புத்தியிலுள்ளது. உங்களுடைய கடந்தகால 84 பிறவிகளின் வரலாற்றையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். உங்கள் 84 பிறவிகளின் கதையைத் தந்தை உங்களுக்கு கூறியுள்ளார். இவை புதிய உலகிற்கான புதிய விடயங்களாகும். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து புதிய விடயங்களைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பொறுமையைக் கொடுக்கின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகத்திற்குச் செல்லவேண்டும். எனவே பழைய விடயங்களை மறந்துவிடுங்கள்! பக்தி மார்க்கத்தின் ஆடம்பரமான அந்த வேதங்கள், சமயநூல்கள் போன்ற அனைத்தும் அழியப் போகின்றன. அங்கே பக்தி மார்க்கத்தின் எந்த அடையாளமும் இல்லை. அங்கே, நீங்கள் பக்தியின் பலனைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை வந்து பக்தர்களுக்கும், பலனைக் கொடுக்கின்றார். எவ்வாறு தந்தை வந்து உங்களுக்கு பலனைக்

கொடுக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அதிகளவு பக்தி செய்தவர்கள் நிச்சயமாக அதிகளவு பலனைப் பெறுவார்கள். அவர்கள் ஞானத்தை எடுப்பதிலும் அதிகளவு முயற்சி செய்வார்கள். எந்த ஆத்மாக்கள் அதிகளவு பக்தி செய்துள்ளார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்களே நிச்சயமாக ஞானத்தில் முன்னேறிச் செல்வார்கள், அப்பொழுதே அவர்களால் இலக்ஷ்மி நாராயணன் போன்று உயர்ந்த அந்தஸ்தை அடையமுடியும். நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்திலும் யோகத்திலும் முயற்சி செய்கின்றீர்கள். ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருங்கள், அத்துடன் நீங்கள் சரீரத்தில் இருக்கும் விழிப்புணர்வுடனும் இருக்கவேண்டும். செயல்கள் செய்கின்ற போது தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நாங்கள் சரீரமில்லாது செயல்களைச் செய்யமுடியாது. நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டுமென்பது சரியானது. ஆனால் நீங்கள் உங்களை ஆத்மாவாகவும் கருதிக்கொள்ள வேண்டும். சரீரத்தை மறப்பதனால் எதையும் அடையமுடியாது, ஏனெனில் நீங்கள் செயல்கள் செய்தேயாகவேண்டும். தந்தையை நினைவு செய்வதில் அதிகளவு சந்தோஷம் உள்ளது. இருக்கும் போதும், நடக்கும்போதும், சுற்றிவரும்போதும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இருந்தபோதிலும் வயிற்றுக்கு உணவு தேவை. ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருங்கள்! இந்நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய உங்களைத்தவிர வேறுஎவரும் ஆத்ம உணர்வில் இல்லை. அவர்கள் தங்களை ஆத்மாவாகக் கருதியபோதும், கடவுளின் அறிமுகம் அவர்களுக்கு இல்லை. ஆத்மா அழியாதது, சரீரம் அழியக்கூடியது என்று அவர்கள் புரிந்து கொண்டபோதிலும், அவர்களது பாவங்கள் அதன் மூலம் அழியப்போவதில்லை. கூறப்பட்டுள்ளது: புண்ணியாத்மா, தூய்மையற்ற ஆத்மா. நான் ஒரு ஆத்மா, இது எனது சரீரமாகும். அது ஒரு பொதுவான விடயமாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்ற பிரதான விடயமானது: என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! உங்களின் சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்காக, நீங்கள் சரீரத்தின் விழிப்புணர்வையும் கொண்டிருக்கவேண்டும். சரீரத்திற்கு உணவு கொடுக்கப்படவேண்டும். நீங்கள் சரீரமில்லாது எதையும் செய்ய முடியாது. நீங்கள் ஒவ்வொரு பிறவியிலும் சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்காக எதையாவது செய்கின்றீர்கள். செயல்களைச் செய்கின்றபோதும் உங்களின் அன்பிற்கினியவரை நீங்கள் நினைவுசெய்யவேண்டும். அந்த அன்பிற்கினியவரை எவருமே முழுமையாக அறியமாட்டார்கள். நாங்கள் அந்த அன்பிற்கினியவரிடமிருந்து, அந்தத்தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறஇருக்கிறோம் எனவும், அவரது நினைவின் மூலம் எங்களின் பாவங்கள் அழிக்கப்படும் எனவும் வேறு எவருமே விளங்கப்படுத்த முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புதிய விடயங்களை செவிமடுக்கின்றீர்கள். நீங்கள் வீட்டுக்குச் செல்வதற்கான

பாதையைக் கண்டு கொண்டீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் வீட்டுக்குத்திரும்பிப் பின்னர் உங்கள் இராச்சியத்திற்குச் செல்வீர்கள். பாபா புதிய வீட்டைக் கட்டுகின்றார். எனவே நீங்கள் நிச்சயமாக அங்கே சென்று வசிப்பதற்கான ஆசையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். வேறுஎவருமே அறியாத பாதையை நாங்கள் இப்பொழுது கண்டுள்ளோம். அவர்கள் எத்தனை யாகங்களை உருவாக்கினாலும் அல்லது தபஸ்யா போன்றவற்றை செய்தாலும், அல்லது எவ்வளவிற்கு தங்கள் தலைகளை அடித்துக்கொண்டாலும் அவர்களால் சற்கதி அடையமுடியாது. அவர்களால் இவ்வுலகிலிருந்து அவ்வுலகிற்குச் செல்லமுடியாது. இதுவும் விளங்கிக்கொள்ளப்பட வேண்டும். அவர்கள் சமயநூல்களிலே சக்கரத்தில் கால எல்லையை நூறாயிரக்கணக்கான ஆண்டுகள் என எழுதியுள்ளார்கள். இதனாலேயே மக்களின் புத்தி செயற்படுவதில்லை. பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தபோது, நாங்கள் ஆதிசனாதனதேவிதேவதா தர்மத்திற்குச் சொந்தமாக இருந்தோம் என்பது நேற்றைய விடயம் என உங்களால் மிகத்தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ள முடிகிறது. தேவதர்மமே அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுத்தது. பாரதத்தின் சந்தோஷத்தைப்போன்று வேறுஎவருமே அடையமுடியாது. ஏனைய மதத்தவர்கள் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்லமுடியாது. அவர்கள் எந்தளவு முயற்சி செய்தாலும் நீங்கள் கொண்டிருக்கும் சந்தோஷம் போன்று வேறு எவருமே கொண்டிருக்க முடியாது. அவர்கள் பணத்தைச்செலவு செய்தாலும், சுவர்க்கத்தில் இருக்கும் சந்தோஷத்தை அவர்களால் கண்டுகொள்ள முடியாது. ஒருவர் ஆரோக்கியமாக இருக்கலாம், ஆனால் செல்வம் இருக்கமாட்டாது. இன்னொருவர் செல்வத்தைக் கொண்டிருக்கலாம், ஆனால் ஆரோக்கியம் இருக்கமாட்டாது. இது துன்ப உலகமாகும். எனவே தந்தை கூறுகின்றார்: எழுந்திருங்கள். ஓ, ஆத்மாக்களே! நீங்கள் இப்பொழுது மூன்றாவது ஞானக்கண்ணைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் அதிகளவு விழிப்படைந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் முழுஉலகின் வரலாற்றையும், புவியிலையும் அறிவீர்கள். தந்தை உள்ளேயிருக்கும் இரகசியங்கள் அனைத்தையும் அறிந்தவர் (ஜனிஜனன்கார்) அவர் ஒவ்வொருவரின் இதயத்திலும் இருப்பதை அறிந்தவர் என்று அர்த்தமில்லை. இவர் யார்? அவர் எவ்வளவு விளங்கப்படுத்துகின்றார்.? எந்தளவிற்கு இவர் தூய்மையாக இருக்கின்றார்? எந்தளவிற்கு அவர் பாபாவை நினைவு செய்கின்றார்? நான் ஏன் ஒவ்வொருவரைப்பற்றிய இந்த விடயங்களை நினைவுசெய்ய வேண்டும்? நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டுகின்றேன். நீங்கள் உங்களுடைய பரமதந்தை, பரமாத்மாவை நினைவு செய்யவேண்டும். இந்த உலகச்சக்கரத்தை உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் சரீர

உணர்வுடையவர்கள் ஆகியதால், இந்த மாதிரி சீரழிந்தவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். வீட்டில் வாழ்கின்றபோதும், தாமரை மலர் போன்றவர்களாகுங்கள். நீங்கள் சுயதரிசன சக்கரதாரிகள். தேவர்களிடம் சங்கு போன்ற அலங்காரம் எதுவுமில்லை. பிராமணர்களாகிய நீங்களே ஞானம் எனும் சங்கை கொண்டுள்ளீர்கள். சீக்கியர்கள் சங்கை ஊதும்போது அதிகளவு சத்தத்துடன் ஊதுகின்றார்கள். நீங்கள் பெரிய கூட்டத்தினருக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கும்போது ஒலிபெருக்கி போன்றவற்றைப் பயன்படுத்துகின்றீர்கள். நீங்கள் இங்கே ஒலிபெருக்கி போடவேண்டிய அவசியமில்லை. ஓர் ஆசிரியர் ஒலிபெருக்கியை பயன்படுத்திக் கற்பிப்பாரா? இங்கே நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். அதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நானே சர்வசக்திவான் நீங்கள் ஒலிபெருக்கியைப் பயன்படுத்துகின்றீர்கள். அதனால் தொலைவிலுள்ள மக்களும் கேட்கமுடியும். நீங்கள் மேலும் முன்னேறும் போது அவை பயன்படும். மரணம் முன்னால் நிற்கின்றது என நீங்கள் அவர்களுக்குக் கூறவேண்டும். இப்பொழுது அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும். மகாபாரதயுத்தமும் உங்களின் முன்னால் உள்ளது. மகாபாரதயுத்தம் இடம்பெற்றபோது விநாசமும் இடம் பெற்றது என கீதையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. அச்சா. பின்னர் என்ன நடந்தது? பாண்டவர்களும் உருகிவிட்டார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: விநாசம் முதலில் இடம்பெற்றிருந்தால், அப்பொழுது பாரததேசமும் வெறுமையாகி இருக்கும். பாரதம் ஆழியாத தேசம்; அது ஒருபோதும் வெறுமையாகுவதில்லை. முழுமையான பிரளயம் ஒருபோதும் இடம்பெறாது என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். பாபா அழிவில்லாதவர், அவரது பிறப்பிடமும் அழிவில்லாதது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கவேண்டும். பாபாவே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவரும், அமைதி, சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவருமாவார். இங்கு வருகின்ற எவரும் அமைதியை வேண்டுவதாகவே கூறுகின்றனர். ஆத்மாக்கள் ஏன் அமைதியை அதிகளவு நினைவு செய்கின்றனர்? அமைதிதாமமே ஆத்மாக்களின் வீடாகும். யார் அவர்களுடைய வீட்டை நினைவு செய்ய மாட்டார்கள்? ஒருவர் வெளிநாட்டில் மரணித்தால், அவர்கள் அவரது சரீரத்தை அவரது பிறந்த இடத்திற்கு எடுத்துச் செல்ல விரும்புவார்கள். அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவரும், உங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவிப்பவருமான சிவபாபாவின் பிறந்த இடம் பாரதம் என்று அனைவரும் அறிந்திருப்பார்களேயானால் அவர்கள் அதற்கு அதிகளவு மதிப்பு கொடுத்திருப்பார்கள். அவர்கள் வந்து சிவபாபாவுக்கு மாத்திரமே மலர்களை அர்ப்பணம் செய்திருப்பார்கள். இப்பொழுது அவர்கள் பலருக்கு மலர்களை அர்ப்பணிக்கின்றார்கள்.

அனைவருக்கும் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் கொடுத்த ஒருவரின் பெயரையும், அடையாளத்தையும் அவர்கள் முற்றிலும் மறந்துவிட்டார்கள். தந்தையை மிக நன்றாக அறிந்தவர்களே, தங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கோரமுயற்சி செய்கின்றார்கள். எனது பெயர் துன்பத்தை நீக்கி, சந்தோஷத்தை அருள்பவர். உங்களைத் துன்பத்திலிருந்து நீக்கிய பின்னர் அவர் என்ன செய்கின்றார்? நீங்கள் அமைதி தாமத்தில் அமைதியாக இருக்கின்றீர்கள் என்றும் சந்தோஷஉலகில் சந்தோஷம் இருக்கின்றது என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். அமைதி தாமம் சந்தோஷதாமத்திலிருந்து வேறுபட்டதாகும். இது துன்பதாமமாகும். இந்நேரத்தில் அனைவரும் துன்பத்திலேயே உள்ளனர். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு எந்த விதமான துன்பமுமற்ற சந்தோஷத்திற்குள் செல்கின்றீர்கள் என்பதை இப்பொழுது அறிவீர்கள். அதனது உண்மையான பெயர் சுவர்க்கமாகும். அது ஒரு இனிமையான பெயராகும்! தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு எந்தக்கஷ்டமும் கொடுக்கவில்லை. இயல்பாகவே தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்து உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள்! பாபா உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கற்பிக்கின்றார். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்றும் எவ்வாறு நீங்கள் ஒரு சரீரத்தைவிட்டு இன்னொன்றை எடுக்க வேண்டும் என்ற ஞானத்தையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அதுவே ஆத்ம உணர்வு என அழைக்கப்படுகின்றது. இது ஆன்மீக ஞானமாகும், எவராலும் இதைக் கொடுக்க முடியாது. ஆன்மீகத் தந்தை வந்து ஆத்மாக்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர் அதை ஒவ்வொரு 5000 வருடங்களிலும் கொடுக்கின்றார். மக்கள் முற்றிலும் இருளில் இருக்கின்றனர். நீங்கள் இப்பொழுது ஒளியைப்பெற்று, அறியாமை எனும் உறக்கத்திலிருந்து விழித்தெழுந்துள்ளீர்கள். ஒரு தந்தையே அனைத்து மணவாட்டிகளினதும், மணவாளனாவார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுடைய தந்தையும், மணவாளனும் அத்துடன் குருமார்கள் அனைவரினதும் குருவுமாவேன். நானே பரமஆசிரியர். ஒரு சற்குருவே குருமார்கள் அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவராவார். அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நானே அனைவருக்கும் சற்கதியருள்கின்றேன். முகதிக்குப் பின்னர் ஜீவன்முக்தி உள்ளது. ஒவ்வொருவரது ஆத்மாவும், வீடு திரும்பவேண்டும் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஆத்மாவே சதோபிரதானாகவும், சதோ, ரஜோ, தமோவாகவும் ஆகுகின்றார். சிலர் மிகச்சிறிய பாகத்தையே கொண்டுள்ளனர். அவர்கள் வந்து போவார்கள். அவர்கள் நுளம்புகள் போன்று பிறந்து மரணிப்பார்கள். அவ்வாறான ஆத்மாக்கள் தந்தையிடம் இருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. தந்தையிடமிருந்து தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷம் எனும் ஆஸ்தி பெறப்படுகின்றது. தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு

விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை அசரீரியானவர். அவர் வந்து இவரது வாய் மூலம் விளங்கப் படுத்துகின்றார். அவர்கள் சிவபாபாவுக்கு மிகவும் உயரமான இடங்களில் கோவில்கள் கட்டியுள்ளார்கள். அவர்கள் யாத்திரையாகவும், கூட்டமாகவும் மேலே செல்கின்றார்கள். அங்கே அவர்கள் அருந்துவதற்கு ஏதாவது ஞானாமிர்தம் உள்ளதா? அவர்கள் அதிகளவு பணத்தைச் செலவழிக்கின்றார்கள்! அரசாங்கமும் அவர்களுக்கு அதிகளவு வசதிகளைச் செய்து கொடுக்கவேண்டியுள்ளது. அதிலே கஷ்டமுள்ளது. எவ்வாறு நீங்கள் சிறு குழந்தைகளை அங்கே யாத்திரையாக எடுத்துச்செல்லமுடியும்? அவர்கள் குழந்தைகளை இன்னொருவரின் பராமரிப்பில் விட்டுச்செல்கின்றார்கள். அவர்கள் அவர்களை அழைத்துச் செல்வதில்லை. அவர்கள் இரண்டிலிருந்து மூன்று மாதங்கள் யாத்திரை செல்கின்றார்கள். நீங்கள் இங்கு வரும்போது அமர்ந்திருந்து செவிமடுப்பதுடன், கற்கவும் வேண்டும். சிறிய குழந்தைகள் இதைச் செவிமடுக்கமாட்டார்கள். நீங்கள் இங்கே ஞானத்தையும், யோகத்தையும் கற்க வருகின்றீர்கள். தந்தை இங்கிருந்து உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். எனவே, இங்கு சத்தம் போன்ற எதுவும் இருக்கக்கூடாது. இல்லையெனில் உங்களுடைய கவனம் அவர்களின்பால் ஈர்க்கப்படும். இங்கே நீங்கள் அமைதியாக அமர்ந்திருந்து கவனத்துடன் செவிமடுக்க வேண்டும். யோகம் மிக இலகுவானது. உங்களுக்கு என்ன வேலை இருக்கின்றதோ, தொடர்ந்தும் செய்யுங்கள். ஆனால் உங்கள் புத்தியின் யோகம் அங்கே இணைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். பாபாவை நினைவு செய்வதனால் நீங்கள் பெரிய வருமானத்தை சம்பாதிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் சதா ஆரோக்கியமானவர்கள் ஆகுவீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் உங்களுடனேயே பேசவேண்டும். உங்களுக்காக உணவு சமைக்கும்போதும் பாபாவின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். கைகளினால் வேலைகள் அனைத்தையும் செய்கின்றபோதிலும் உங்களது தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நினைவில் இருப்பதனால் நீங்கள் நன்மை அடைவீர்கள். நீங்கள் சமைக்கின்ற உணவும் மிக நன்றாக இருக்கும். நீங்கள் உலக அரசரிமையைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் இங்கே இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகவே வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் சூரிய வம்சத்தினர் ஆகுவீர்கள் எனக்கூறுகின்றீர்கள். இந்நேரத்தில் உங்களுடைய மம்மாவும், பாபாவும், சரஸ்வதியும், பிரம்மாவும் என நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்களுடைய அடுத்த பிறவியில் அவர்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுவார்கள். எவராவது அவரது அடுத்த பிறவியில் என்னவாக ஆகுவார் என உங்களால் கூறமுடியாது. நேரு அவருடைய அடுத்தபிறவியில் என்ன ஆகினார் என எவருமே அறியமாட்டார்கள். ஒருவர் மிக நல்ல தானங்கள் செய்திருந்தால், அவர் ஒரு நல்ல குடும்பத்தில் பிறப்பெடுப்பார். நீங்கள் இப்பொழுது

அனைத்தையும் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். இவர்கள் இருவருடைய பெயர்கள் ஆதிதேவ் பிரம்மாவும், ஆதிதேவி சரஸ்வதியுமாகும். அவர்கள் பின்னர் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவார்கள். அச்சா. அவர்களின் குழந்தைகள் அவர்களுடனேயே உள்ளனர். தாங்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் என அவர்களும் கூறுகின்றனர். இது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் அவர்களை சூட்சும உலகில்; காண்கின்றீர்கள். பெண் தெய்வங்களின் கோவில்களில் அதிக கூட்டம் உள்ளது. ஒரு ஜெகதாம்பாவே இருக்கின்றார். அவரது விக்ரகங்களின் முகச்சாயல் அனைத்து இடங்களிலும் ஒரேமாதிரி இருக்கவேண்டும். மம்மாவைப் பாருங்கள். அந்த விக்ரகங்கள் குழந்தைகளாகிய உங்களைப் போன்றே முகச்சாயல் உள்ளவையாக இருந்தும் அவர்கள் அதர்குமாரி! எனப் பெயரிட்டுள்ளனர். நீங்களே அவ்வாறு ஆகியுள்ளீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நாங்கள் அனைவரும் பிரம்ம குமாரர்களும், குமாரிகளுமாவோம். தம்பதிகளும் கூட தாங்களும் பிரம்ம குமாரர்களும், குமாரிகளும், ஒரு தந்தையின் குழந்தைகள் எனக் கூறுகின்றனர். இது உங்களின் ஞாபகார்த்தமாகும். நீங்கள் இந்த ஞானத்தை விளக்கத்துடன் கொடுக்கின்றீர்கள். இது தில்வாலா ஆலயமாகும். எவ்வாறாயினும் உங்களால் மாத்திரமே இதை விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் இராஜயோகத்தின் மூலமும், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலமும் பாரதத்தை சுவர்க்கமாக்குகின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஞானத்திலும், யோகத்திலும் முழுமையான கவனம் செலுத்துங்கள். ஞானத்தை செவிமடுக்கின்றபோது, மிக அமைதியாக இருந்து, ஒருமுகப்படுத்துங்கள். நீங்கள் கர்மயோகிகள் ஆகவேண்டும்.
2. தந்தை உங்களுக்குக் காட்டிய வீட்டிற்கான பாதையை அனைவருக்கும் காட்டுங்கள். சுயதரிசனசக்கரதாரிகளாக இருப்பதுடன், ஞானம் எனும் சங்கையும் ஊதுங்கள்.

ஆசீர்வாத 'ஒரேயொரு தந்தைக்கு அன்றி வேறு எவருக்கும் ம்: உரியவன் அல்ல' என்ற பாடத்தின் விழிப்பிணர்வினால், உங்கள் ஸ்திதியை நிலையாகவும் ஸ்திரமாகவும் ஆக்கி, ஒரு மகாத்மா ஆகுவீர்களாக.

‘ஒரேயொரு தந்தைக்கு அன்றி வேறு எவருக்கும் உரியவன் அல்ல’ என்ற பாடத்தை நீங்கள் எப்பொழுதும் நினைவு செய்தால், உங்கள் ஸ்திதி நிலையாகவும் ஸ்திரமாகவும் ஆகும், ஏனெனில் நீங்கள் அனைத்து ஞானத்தையும் பெற்று விட்டீர்கள். பல கருத்துக்கள் இருக்கின்றன, ஆனால் அனைத்து கருத்துக்களையும் கொண்டிருந்து, ஒருவர் உங்களை கீழே இழுக்கும் போது, புள்ளி வடிவத்தில் நிலைத்திருப்பதே அற்புதமாகும். சிலவேளைகளில், சூழ்நிலைகள் உங்களை கீழே இழுக்கும். சிலவேளைகளில் மனிதர்கள் உங்களை கீழே இழுப்பார்கள். சிலவேளைகளில் சில பொருட்கள் உங்களை கீழே இழுக்கும், சிலவேளைகளில் சூழல் உங்களை கீழே இழுக்கும். இவை அனைத்தும் எவ்வாறாயினும் நடக்கும், இருப்பினும் இவ்விரிவாக்கங்கள் அனைத்தும் ஒரு விநாடியில் முடிவடையும் போது மாத்திரமே, நீங்கள் நிலையான ஸ்திரமான ஸ்திதியை கொண்டிருப்பீர்கள். அப்பொழுதே நீங்கள் மேன்மையானவராக இருக்கின்ற ஆசீர்வாதத்தை பெற்ற ஆத்மா எனப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: ஞான சக்தியை கிரகித்தால், தடைகள் உங்களை தாக்கவரும் போது, அவை தோற்கடிக்கப்படும்.

---ஓம் சாந்தி---

சகிப்புத்தன்மையே தைரியத்தின் இரண்டாவது அடியாகும்.

(பிரம்மாபாபாவின் வாழ்க்கைச் சரிதம்)

இன்று, சர்வசக்திவான் தந்தை தனது முதலாவது மேன்மையான படைப்பைப் பார்க்கிறார். முதலாவது படைப்பு பிராமணர்கள் ஆகும். அந்த முதல் படைப்பின் முதல் இலக்கத்தில் இருப்பவர் பிரம்மாவே. முதல் படைப்பின் முதல் இலக்கத்தில் இருப்பதனால் பிரம்மா ஆதி தேவன் என்று அழைக்கப்படுகிறார். அபு மலையிலும் இந்த 'ஆதிதேவ்' என்ற பெயரின் ஞாபகார்த்தம் உள்ளது. அவர் ஆதிதேவ், அதாவது, முதல் படைப்பு என்று அழைக்கப்படுகிறார். அத்துடன் கூடவே, ஆதிதேவ் என்றால், அவரே புதிய உலகின் ஆரம்பத்தில் முதல் இலக்கத் தேவன் என்றும் அர்த்தம். பிரம்மாவே ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் ரூபத்தில் வருகின்ற முதல் தேவன் ஆவார். இதனாலேயே, அவர் புதிய உலகின் ஆரம்பத்தில் வந்த முதல் தேவன் என்று அழைக்கப்படுகிறார். சங்கமயுகத்திலும், அவர் முதல் படைப்பின் முதல் இலக்கத்தவராக இருந்தார். அதாவது, நீங்கள் அவரை ஆதிதேவ் என்றோ அல்லது பிரம்மா என்றோ அழைத்தாலும், அவர் பிராமண ஆத்மாக்களைப் படைப்பவர் ஆவார். எனவே, அவரே சங்கமயுகத்திலும் உலகின் ஆரம்பத்திலும் முதலாவதாக இருக்கிறார். அதனால் அவர் ஆதிதேவ் என்று அழைக்கப்படுகிறார்.

பிரம்மாவே முதல் கர்மாதீத தேவதை ஆகினார். பிரம்மா தேவதை ஆகுகிறார். அந்தத் தேவதை ஒரு தேவன் ஆகுகிறார். அவர் அனைத்திலும் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆவார். இந்த முறையில் அவர் எவ்வாறு முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகினார்? அவர் எந்த வழிமுறையால் முதலாம் இலக்க வெற்றியை அடைந்தார்? பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் அனைவரும் பிரம்மாவைப் பின்பற்ற வேண்டும். அவரை எதில் நீங்கள் பின்பற்ற வேண்டும்? அவரின் அர்ப்பணிப்பு என்ற முதலாவது அடியைப் பற்றி உங்களுக்கு ஏற்கனவே கூறப்பட்டுள்ளது. அவர் ஒவ்வொரு வழிமுறையினாலும் அர்ப்பணித்ததன் மூலம் இதையும் தனது முதலாவது அடியில் செய்து காட்டினார். இரண்டாவது அடியானது சகிப்புத்தன்மையாகும். அவர் தன்னை அர்ப்பணித்தபோது, தந்தையிடமிருந்து அதிமேன்மையான ஆஸ்தியை அவர் பெற்றார். ஆனால், உலக மக்களிடமிருந்து அவர் எதைப் பெற்றார்? யார்மீது அதிகூடிய அவமானங்கள் ஏற்பட்டன? ஆத்மாக்களான நீங்கள் அவமதிக்கப்பட்டாலும் அல்லது தாக்கப்பட்டபோதும், பிரம்மாவே தொடர்ந்து அதிகூடிய கோபத்தைப் பெற்றார். அவரின் லௌகீக வாழ்க்கையில், அவர் ஒருபோதும் ஒரு கூடாத வார்த்தையைக் கூடக் கேட்டதில்லை. ஆனால், அவர் பிரம்மா ஆகியபோது, கூடாத வார்த்தைகளைக் கேட்பதில் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகினார். அனைவரிடமிருந்தும் அதிகூடிய அன்பைப் பெற்றுக் கொள்ளும் வாழ்க்கையை அவர் வாழ்ந்தார். ஆனால், அவரின் லௌகீக வாழ்க்கையில் எந்தளவிற்கு அவர் அனைவராலும் நேசிக்கப்பட்டாரோ, அந்தளவிற்கு அவரின் அலௌகீக வாழ்க்கையில் அனைவரும் அவரின் எதிரிகள் ஆகினார்கள். சில குழந்தைகள்

தாக்கப்பட்டபோது, அது இயல்பாகவே மறைமுகமாகத் தந்தையின் மீதான தாக்குதலாகவே இருந்தது. எவ்வாறாயினும், சகித்துக் கொள்ளும் நற்பண்பினால், அல்லது சகிப்புத்தன்மையைக் கிரகிப்பதன் மூலம் அவர் புன்னகை செய்தவண்ணமே இருந்தார். அவர் ஒருபோதும் வாடவில்லை.

யாராவது உங்களைப் புகழும்போது புன்னகைத்தல் என்றால் அது சகித்துக் கொள்ளல் கிடையாது. எவ்வாறாயினும், யாராவது ஒருவர் கோபமான எதிரியாகி, உங்கள் மீது இகழ்ச்சி மழையைப் பொழிந்தால், உங்களின் முகத்திலோ அல்லது உங்களின் எண்ணங்களிலோ சிறிதளவு வாடிய அடையாளத்தையும் நீங்கள் காட்டாவிட்டால், அதுவே சகிப்புத்தன்மையைக் கொண்டிருத்தல் எனப்படுகிறது. எதிரி ஆத்மாவுடன் கருணை நிறைந்த உணர்வுகளுடன் பார்ப்பதும், பேசுவதும், ஒரு தொடர்பை ஏற்படுத்துவதுமே சகிப்புத்தன்மையைக் கொண்டிருத்தல் எனப்படுகிறது. ஸ்தாபனைப் பணியிலும் சேவை செய்வதிலும், சிலவேளைகளில் சிறிய புயல்கள் ஏற்பட்டன. சிலவேளைகளில் பெரிய புயல்கள் ஏற்பட்டன. இதிகாசங்களில் இதன் ஞாபகார்த்தமாக, மகாவீரர் ஹனுமான் தனது உள்ளங்கையில் பெரியதொரு மலையை ஒரு பந்தைப் போல் தூக்கியிருப்பது போல் காட்டியுள்ளார்கள். அதேபோல், பிரச்சனையோ, தடையோ அல்லது புயலோ பெரியதொரு மலையைப் போல் இருந்தாலும், ஒரு மலை என்றால் பெரியதொரு விடயத்தையும் சிறியதொரு பொம்மையாக்கி, ஒரு விளையாட்டைப் போல் அதை நீங்கள் வெற்றி கொள்ள வேண்டும். அல்லது, அவர் பெரியதொன்றையும் மிகவும் இலேசானதொன்றாக ஆக்கினார். அவரும் இலேசாக இருந்ததுடன், அவர் மற்றவர்களையும் இலேசானவர் ஆக்கினார். இது சகிப்புத்தன்மை எனப்படுகிறது. அவர் சிறியதொரு கல்லை ஒரு மலையாக மாற்றவில்லை. ஆனால், ஒரு மலையைப் பந்தாக மாற்றினார். அவர் விரிவாக்கத்தை அதன் சாரம் ஆக்கினார். இதுவே சகிப்புத்தன்மை ஆகும். உங்களின் மனதில் தடைகளையும் பிரச்சனைகளையும் விரிவாக்குதல் அல்லது மற்றவர்களுடன் அவற்றைப் பற்றிப் பேசுதல் என்றால், மலைகளை உருவாக்குதல் என்று அர்த்தம். எவ்வாறாயினும், அவர் விரிவாக்கத்திற்குள் செல்லவில்லை. ஆனால், 'எதுவும் புதியதல்ல' என்ற முற்றுப்புள்ளியால், அவர் முற்றுப்புள்ளி வைத்து முன்னேறினார். இது விரிவாக்கத்தை அதன் சாரம் ஆக்குதல் எனப்படுகிறது. மேன்மையான, சகித்துக் கொள்ளும் ஆத்மாவால் பிரம்மாபாபா செய்ததைப் போல், எப்போதும் விரிவாக்கத்தையும், பிரச்சனைகளையும் தடைகளையும் ஞானத்தாலும் யோகத்தாலும் அவற்றின் சாரமாக ஆக்க முடியும். நீங்கள் தொலைவான பாதையால் செல்லும்போது, அது உங்களின் நேரத்தையும் சக்தியையும் வீணாக்கிவிடுகிறது. அதாவது, காலமும் சக்தியும் அதிகளவில் பயன்பட்டுவிடுகிறது. அதேபோல், விரிவாக்கம் என்பது நீண்ட பாதை. குறுகிய பாதையை எடுப்பதன் மூலம் சாரம் பெறப்படுகிறது. இரண்டினாலும் அந்த இடத்திற்குச் சென்று சேர முடியும். ஆனால், குறுக்குப் பாதையால் செல்பவர்களால் அவர்களின் நேரத்தையும் சக்தியையும் சேமிக்க முடியும். அவர்கள் மனச்சோர்வு அடைய மாட்டார்கள். அவர்கள் சதா மகிழ்வுடன் இருப்பதுடன், அனைத்தையும் ஒரு புன்னகையுடன் வெற்றி கொண்டு விடுகிறார்கள். இதுவே சகிப்புத்தன்மை எனப்படுகிறது.

சகிப்புத்தன்மை என்ற சக்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் ஒருபோதும் பயப்பட்டு,

‘இதுவும் நடக்குமா?’ என்று நினைக்கமாட்டார்கள். சதா நிறைந்திருப்பதனால், அவர் ஞானத்தினதும் நினைவினதும் ஆழத்திற்குச் செல்வார். பயப்படுகின்ற ஒருவர் ஒருபோதும் ஆழத்திற்குச் செல்ல மாட்டார். சாரத்துடன் இருக்கும் ஒருவர் சதா நிறைந்தவராக இருப்பார். இதனாலேயே, நிரம்பியிருக்கும் எதிலும் ஆழம் இருக்கும். விரிவாக்கத்தில் இருப்பது வெறுமையாக இருக்கும். இதனாலேயே, வெறுமையாக இருப்பது எப்போதும் சத்தம் செய்யும். எனவே, விரிவாக்கத்தில் இருக்கும் ஒருவர் சதா, ‘ஏன் இது? இது என்ன? இது இப்படி இருக்கக்கூடாது, ஆனால் இப்படி இருக்க வேண்டும். அது அப்படி இருக்கக்கூடாது’ என்ற எண்ணங்களால் தொடர்ந்து சத்தம் செய்து கொண்டே இருப்பார். அவரின் எண்ணங்களிலும் அவரின் வார்த்தைகளிலும் தொடர்ந்து அவர் இவ்வாறு சத்தம் செய்வார். அவர் சதா அனைவரின் முன்னாலும் இவ்வாறு சத்தம் செய்வார். முடிவில்லாமல் நீங்கள் சத்தம் செய்தால் என்ன நடக்கும்? நீங்கள் சத்தம் செய்வீர்கள். மூச்சு விட முடியாமல் போகும். அத்துடன் களைப்படைந்து விடுவீர்கள். சகித்துக் கொள்பவர்கள் இந்த விடயங்களில் இருந்து பாதுகாக்கப்படுவார்கள். இதனாலேயே, அவர்கள் எப்போதும் மகிழ்ச்சியாக இருப்பார்கள். அவர்கள் சத்தம் செய்வதில்லை. அவர்கள் பறப்பார்கள்.

இரண்டாவது அடி சகிப்புத்தன்மை. பிரம்மாபாபா இந்த அடியை எடுத்து வைத்து இதைச் செய்து காட்டினார். அவர் எப்போதும் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவராக இருந்தார். அவர் எப்போதும் இலகுவான முறையில் மகிழ்வாக இருந்தார். அவர் சிரமப்படவே இல்லை. 14 வருடங்கள் தபஸ்யா செய்த குழந்தைகள் இதை அனுபவம் செய்தார்கள். அதை நீங்கள் 14 நீண்ட வருடங்களாக உணர்ந்தீர்களா அல்லது அது வெகு சில கணங்கள் போன்று உணர்ந்தீர்களா? நீங்கள் அதை இரசித்தீர்களா அல்லது கடினமான பணியாக உணர்ந்தீர்களா? பௌதீக வேலைகளிலும் பாபா பல பரீட்சைகளை வைத்தார். இராஜ வாழ்க்கையில் வளர்ந்தவர்களுக்கும், தீயில் எரிப்பதற்காக சாணத்தைத் தட்டிக் காய வைத்தவர்களுக்கும் மெக்கானிக் ஆக்கப்பட்டவர்களுக்கும் இடையில் பாரிய வேறுபாடு இருந்தது. அவர் உங்களைச் செருப்புக்களைத் தைக்கவும் வைத்தார். அவர் உங்களைச் சப்பாத்துத் தைப்பவர்களாகவும் தோட்டக்காரர்களாகவும் ஆக்கினார். எவ்வாறாயினும், அது சிரமமாக இருந்ததா அல்லது களிப்பாக இருந்ததா? நீங்கள் அனைத்தையும் வெற்றி கொண்டீர்கள். ஆனால், நீங்கள் எப்போதும் அதை மகிழ்ச்சியான வாழ்க்கையாகவே அனுபவம் செய்தீர்கள். குழப்பம் அடைந்தவர்கள் ஓடிப் போனார்கள். ஆனால், களிப்புடன் இருந்தவர்கள் பலருக்கும் மகிழ்ச்சியான வாழ்க்கையின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கிறார்கள். இப்போதும், அந்த 14 வருடங்கள் மீண்டும் வருமாக இருந்தால், நீங்கள் அதை விரும்புவீர்கள், இல்லையா? எவ்வாறாயினும், இப்போது, யாராவது ஒருவர் நிலையத்தில் சிறிதளவு பௌதீகப் பணியைச் செய்ய வேண்டி இருந்தால், அவர்கள் நினைக்கிறார்கள்: இதற்காகவா நான் அனைத்தையும் துறந்தேன்? நான் இந்த வேலைகளைச் செய்யவா இருக்கிறேன்? தனது வாழ்க்கையை மகிழ்ச்சியாக வாழ்வதே பிராமண வாழ்க்கை எனப்படுகிறது. அது சாதாரணமான பௌதீக வேலையோ அல்லது ஆயிரக்கணக்கான மக்களின் முன்னால் ஒரு மேடையில் உரையாற்ற வேண்டியிருந்தாலோ, எதுவாயினும் அதைக் களிப்புடன் செய்யுங்கள். இதுவே களிப்பான வாழ்க்கை வாழ்தல் எனப்படுகிறது. குழப்பத்திற்குள்ளாகி இவ்வாறு சிந்திக்கக்கூடாது:

அர்ப்பணிப்பது என்றால், நான் இவை எல்லாவற்றையும் செய்ய வேண்டும் என நான் நினைக்கவில்லை. நான் இங்கு ஓர் ஆசிரியர் ஆகவே வந்தேன். இந்தப் பௌதீகமான பணியைச் செய்வதற்காக நான் அனைத்தையும் துறக்கவில்லை. இதுதான் பிரம்மாகுமாரி வாழ்க்கையா? இது குழப்பத்திற்கான வாழ்க்கை எனப்படுகிறது.

ஒரு பிரம்மாகுமாரி ஆகுவதென்றால், உங்களின் இதயபூர்வமான மகிழ்ச்சியுடன் வாழுதல் என்று அர்த்தம். பௌதீகமான களிப்புகள் இல்லை. உங்களின் இதயபூர்வமான மகிழ்ச்சியால், குழப்பத்தை விளைவிக்கும் எந்தவொரு சூழ்நிலையை அல்லது பணியை மகிழ்ச்சியான ஒன்றாக உங்களால் மாற்ற முடியும். உங்களிடம் மேன்மையான வசதிகள் இருந்தாலும், அனைத்தும் தெளிவாக இருந்தாலும், நீங்கள் சதா குழப்பத்தில் இருந்தால், மிகவும் தெளிவாக இருக்கும் ஒரு விடயத்தில் குழப்பத்தை உருவாக்குகிறீர்கள். நல்ல வசதிகள் இருக்கும்போதும், உங்களால் அந்த வசதிகளால் மகிழ்ச்சி அடைய முடியாது. 'இது எவ்வாறு நிகழும்? இது இவ்வாறு நிகழாது, ஆனால் இவ்வாறு நிகழும்.' நீங்களும் அதைப் பற்றிக் குழப்பம் அடைவதுடன், மற்றவர்களையும் நீங்கள் குழப்புவீர்கள். ஒரு நூல் சிக்கலாக இருந்தால், அந்தச் சிக்கலை அதிகளவு கஷ்டப்பட்டே நீங்கள் அதை விடுவிப்பீர்கள். நீங்கள் நல்லதொரு விடயத்திலும் குழப்பம் அடைவீர்கள். பயத்தை ஏற்படுத்தும் விடயத்தினாலும் குழப்பம் அடைவீர்கள். ஏனென்றால், உங்களின் மனோபாவம் குழப்பம் அடைந்திருக்கும். உங்களின் மனமும் குழப்பம் அடைந்திருக்கும். உங்களின் மனோபாவம் இயல்பாகவே உங்களின் பார்வையை பாதிக்கும். உங்களின் பார்வையால், நீங்கள் இந்த உலகையே குழப்பமானதாகவே காண்பீர்கள். ஒரு பிரம்மாகுமாரியின் வாழ்க்கை என்றால் பிரம்மாபாவைப் போல் சந்தோஷமான வாழ்க்கையாக இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், இதன் அடிப்படை சகிப்புத்தன்மையே. எனவே, சகிப்புத்தன்மை மிகவும் விசேடமானது. இந்தச் சிறப்பியல்பால், பிரம்மாபாபா எப்போதும் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவராக இருந்தார்.

சகிப்புத்தன்மையின் இரண்டு பரீட்சைத்தாள்களைப் பற்றி உங்களுக்குக் கூறப்பட்டது. முதலாவது பரீட்சை, மனிதர்களிடம் இருந்து வந்த கூடாத வார்த்தைகளும் தாக்குதல்களும் ஆகும். இரண்டாவது பரீட்சை, யக்யத்தை ஸ்தாபிக்கும்போது வந்த வெவ்வேறு தடைகள். மூன்றாவது பரீட்சை, சில பிராமணக் குழந்தைகள் துரோகிகளாகி, சிறிய அல்லது பெரிய விடயங்களில் அவர்களுக்கு ஏற்பட்ட அதிருப்தியினால் எதிர்ப்பை உருவாக்கியதாகும். எவ்வாறாயினும், இதிலும், அதிருப்தி அடைந்தவர்களைத் திருப்திப்படுத்தும் உணர்வுடனும், அவர்கள் ஏதோவொன்றின் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாகியிருக்கிறார்கள் எனக் கருதுவதன் மூலமும், நன்மை செய்யும் உணர்வுகளையும் சகிப்புத்தன்மையின் மௌன சக்தியைக் கொண்டிருப்பதன் மூலமும் அவர் ஒவ்வொருவரையும் முன்னேறச் செய்தார். தன்னை எதிர்க்க வந்தவர்களுக்கும் இனிமையுடனும் நல்லாசிகளுடனும் தூய உணர்வுகளுடனும் அவர் சகிப்புத்தன்மைக்கான பாடத்தைக் கற்பித்தார். ஒரு நாள் ஒருவர் அவரை எதிர்த்துவிட்டு, அடுத்தநாள், 'பாபாவே உண்மையான பாபா!' என்ற வார்த்தைகளுடன் அவரிடம் மன்னிப்புக் கேட்க வந்தால், அது தோல்வி அடைபவர்களை சகிப்புத்தன்மையால் சித்தி அடையச் செய்வதும்,

தடைகளினூடாகக் கடந்து செல்வதும் என்று சொல்லப்படுகிறது. ஆகவே, நீங்கள் இரண்டாவது அடியைப் பற்றி நீங்கள் கேட்டீர்கள். எதற்காக? உங்களின் அடிகளை அவரின் அடிகளில் வைப்பதற்காகவே. இது 'தந்தையைப் பின்பற்றுதல்' அல்லது தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுதல் எனப்படுகிறது. நீங்கள் இவ்வாறு ஆகவிரும்புகிறீர்களா? அல்லது, நீங்கள் தொலைவில் இருந்தே அவதானிக்க விரும்புகிறீர்களா? நீங்கள் தைரியசாலிகள், இல்லையா? பஞ்சாப், மகாராஷ்டிரா இரண்டுமே தைரியசாலிகள். எல்லோரும் தைரியசாலிகள். இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும் உள்ள நீங்கள் அனைவரும் உங்களை மகாவீரர்கள் என்று அழைக்கிறீர்கள். உங்களில் எவரையாவது காலாட்படையினர் என்று அழைத்தால், நீங்கள் அதை ஏற்றுக் கொள்வீர்களா? நீங்கள் அனைவரும் உங்களை மகாவீரர்கள் என்றே கருதுகிறீர்கள் என்பதையே இது காட்டுகிறது. ஒரு மகாவீரர் ஆகுவதென்றால், தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? அச்சா.

இந்தத் தேசத்திலும் வெளிநாடுகளிலும் உள்ள தந்தைக்குச் சமமாக இருப்பதுடன் சதா புத்திகளை அர்ப்பணித்திருக்கும் குழந்தைகள் எல்லோருக்கும், ஒவ்வொரு சந்தர்ப்பத்திலும் எல்லோருடனும் எப்போதும் சகித்துக் கொள்வதுடன், பெரிய சந்தர்ப்பங்கள் ஒவ்வொன்றையும் சிறியதாக ஆக்கி, இலகுவாக அதை வெற்றி கொள்பவர்களுக்கும், எந்தவொரு விரிவாக்கத்தையும் அதன் சாரம் ஆக்குபவர்களுக்கும், சதா தமது பிராமண வாழ்க்கையைக் களிப்பான வாழ்க்கை ஆக்குபவர்களுக்கும், தந்தைக்குச் சமமாகும் இத்தகைய மேன்மையான மகாவீர் ஆத்மாக்களுக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பு நிறைந்த அன்பும் நினைவுகளும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும். அத்துடன் 'நீங்கள் சமமானவர் ஆகுவீர்களாக' என்ற ஆசீர்வாதத்தையும் ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

பாப்தாதா குழுக்களைச் சந்திக்கிறார்:

குமார்களிடம்:

1) குமார்களின் சிறப்பியல்பு என்ன? குமார் வாழ்க்கை என்பது மேன்மையானதொரு வாழ்க்கையாகும். ஏனென்றால், இது ஒரு தூய வாழ்க்கை. எங்கு தூய்மை உள்ளதோ, அங்கு மகத்துவம் காணப்படும். குமார் என்றால் சக்திசாலி, தான் என்ன செய்ய வேண்டும் என நினைத்தாரோ அதைச் செய்யக்கூடியவர் என்று அர்த்தம். ஒரு குமார் என்றால், எப்போதும் பந்தனத்தில் இருந்து விடுபட்டிருப்பதுடன், மற்றவர்களையும் பந்தனத்தில் இருந்து விடுவிப்பவர் ஆவார். உங்களிடம் இத்தகைய சிறப்பியல்புகள் இருக்கிறதல்லவா? உங்களிடம் எத்தகைய எண்ணம் இருந்தாலும் உங்களால் அதைப் பயிற்சி செய்ய முடியும். நீங்களும் தூய்மையாக இருக்கிறீர்கள். மற்றவர்களுக்கும் உங்களால் தூய்மையாக இருப்பதன் முக்கியத்துவத்தைக் கூற முடியும். இத்தகைய சேவைக்கு உங்களால் கருவிகள் ஆகமுடியும். உலகிலுள்ள மக்கள் அசாத்தியம் எனக் கருதுவதை, பிரம்மாகுமார்களான நீங்கள் இந்தச் சவாலை விடுக்கிறீர்கள்: எங்களைப் போல் தூய்மையானவர்கள் எவரும் இருக்க முடியாது. ஏன்? ஏனென்றால், சர்வசக்திவான் தந்தையே உங்களை அவ்வாறு செய்விக்கிறார். உலகிலுள்ள மக்கள் எவ்வளவுதான் முயற்சி செய்தாலும், அவர்களால் உங்களைப் போல் தூய்மையானவர்கள்

ஆகமுடியாது. நீங்கள் இலகுவாகத் தூய்மை ஆகின்றீர்கள். இது இலகுவாக இருக்கிறதல்லவா? அல்லது, உலகிலுள்ள மக்களைப் போல் அது இயற்கைக்கு ஒவ்வாதது என நீங்களும் கூறுகிறீர்களா? அவ்வாறு நீங்கள் உணர்கிறீர்களா? ஒரு குமாரின் வரைவிலக்கணம், ஒரு சவாலை விடுப்பவர், நடைமுறையில் தங்களை மாற்றிக் கொள்வதன் மூலம் இதைச் செய்து காட்டுபவர், அசாத்தியமானதைச் சாத்தியமாக்குபவர் என்பதாகும். ஏனையோர் தமது சகபாடிகளைத் தீய சகவாசத்திற்கே கொண்டு செல்வார்கள். ஆனால், நீங்கள் அவர்களைத் தந்தையின் சகவாசத்திற்குள் அழைத்து வருகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களின் நிறத்தால் அவர்களுக்கு நிறமூட்டுவதில்லை. நீங்கள் தந்தையின் சகவாசத்தாலேயே அவர்களுக்கு நிறமூட்டுகிறீர்கள். நீங்கள் அவர்களைத் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகிறீர்கள். நீங்கள் அத்தகையவர்கள்தானே? அச்சா.

2) ஒரு குமார் என்றால், சதா ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர் என்று அர்த்தம். எந்தவகையான சூழல் வந்தாலும், நீங்கள் தளம்பல் அடைபவர்கள் கிடையாது. ஏனென்றால், உங்களின் சகபாடியாகத் தந்தையே இருக்கிறார். தந்தை இருக்கும் இடத்தில் ஒருவர் எப்போதும் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவராகவே இருப்பார். சர்வசக்திவான் இருக்கும் இடத்தில், சகல சக்திகளும் இருக்கும். சகல சக்திகளின் முன்னால் மாயையால் எதுவும் செய்ய முடியாது. ஆகவே, ஒரு குமார் வாழ்க்கை என்றால் நிலையான ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பவர் என்று அர்த்தம். தளம்பல் அடைபவர் அல்ல. தளம்பல் அடைபவர்களால் அழியாத இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெற முடியாது. நீங்கள் சிறிதளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுவீர்கள். ஆனால் எல்லா வேளைக்கும் அது இருக்காது. ஆகவே, குமார் வாழ்க்கை என்றால் சதா அசைக்க முடியாதவராகவும் ஸ்திரமான ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பவராகவும் இருத்தல் என்று அர்த்தம். எனவே, உங்களின் ஸ்திதி ஸ்திரமானதா அல்லது உங்களின் புத்தி ஏனைய ருசிகளால் ஈர்க்கப்படுகிறதா? நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையிடம் சகல இனிமையின் அனுபவத்தையும் பெறுபவர்கள். இதுவே நிலையாகவும் ஸ்திரமாகவும் (ஒரேயொருவரில் ஒருமுகப்படுதல்) இருத்தல் எனப்படுகிறது. அதாவது, ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவராக இருத்தல் எனப்படுகிறது. இத்தகைய ஸ்திரமான ஸ்திதியைக் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகள் மட்டுமே தந்தையால் நேசிக்கப்படுவார்கள். எனவே, ஆத்மாக்களான நீங்கள் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்கள், ஸ்திரமான ஸ்திதியில் இருப்பவர்கள் என்பதை எப்போதும் நினைவில் வைத்திருங்கள்.

தாய்மார்களிடம்:

1. இலகுவாகத் தந்தையின் நினைவை அனுபவம் செய்வதற்கும், சிரமப்படாமல் இருப்பதற்கும் தாய்மார்களான உங்களுக்கு பாப்தாதா காட்டியிருக்கும் இலகுவான பாதை என்ன? நினைவை இலகுவானது ஆக்குவதற்கான வழிமுறைகள் என்ன? உங்களின் இதயபூர்வமாக, 'எனது பாபா' எனக் கூறுங்கள். 'எனது' என நீங்கள் கூறும்போது, உங்களுக்குள் இலகுவான நினைவு ஏற்படும். நாள் முழுவதும், 'எனது' என்ற அனைத்தையும் நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள்தானே? யாராவது ஒருவர் அல்லது ஏதாவதொன்று உங்களுக்குச் சொந்தமாக இருக்கும்போது, அது உங்களுக்குச் சொந்தம் என நீங்கள் உணரும்போது, அதை நீங்கள் நினைப்பீர்கள். இந்த முறையில், 'எனது தந்தை' என நீங்கள் கூறினால், தந்தையை மட்டுமே நீங்கள் நினைப்பீர்கள். எனவே, அது தந்தையை

நினைப்பதற்கான இலகுவான வழிமுறையாகும். உங்களின் இதயபூர்வமாக, 'எனது பாபா!' எனக் கூறுங்கள். வார்த்தைகளால் மட்டும் 'எனது, எனது' எனக் கூறாதீர்கள். ஆனால், ஓர் உரிமையுடன் அவ்வாறு கூறுங்கள். இந்த இலகுவான முயற்சியைச் செய்து, தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். இந்த வழிமுறையைப் பயன்படுத்தி எப்போதும் இலகுவான யோகி ஆகுங்கள். 'எனது' எனக் கூறி, தந்தையின் பொக்கிஷங்களின் அதிபதி ஆகுங்கள்.

2. தாய்மார்களே, நீங்கள் சதா உங்களைப் பலமில்லியன் மடங்கு பாக்கியசாலிகளாகக் கருதுகிறீர்களா? வீட்டில் இருந்தபடியே நீங்கள் தந்தையைக் கண்டு கொண்டீர்கள். எனவே, அது மகத்தானதொரு பாக்கியமாகும். உலகிலுள்ள மக்கள் கடவுளைத் தேடிச் செல்கிறார்கள். ஆனால், நீங்களோ வீட்டில் இருந்தபடியே அவரைக் கண்டு கொண்டீர்கள். எனவே, இத்தகைய மகத்தான பாக்கியத்தை நீங்கள் பெறுவீர்கள் என எப்போதாவது நினைத்ததுண்டா? அவர்கள் வீட்டில் இருக்கும்போதே கடவுளைக் கண்டார்கள் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது. அது யாருடைய ஞாபகார்த்தம்? அது உங்களின் ஞாபகார்த்தம், இல்லையா? எனவே, சதா இந்த மேன்மையான பாக்கியத்தை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்துத் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். ஆஹா எனது மேன்மையான பாக்கியமே! தொடர்ந்து இந்தச் சந்தோஷமான பாடல்களைத் தொடர்ந்து பாடுங்கள். தொடர்ந்து சந்தோஷ ஊஞ்சல்களில் ஆடுங்கள். தொடர்ந்து சந்தோஷத்தில் ஆடிப்பாடுங்கள்.

3. சக்திகளிடம் எப்போதும் உள்ள சந்தோஷம் என்ன? நான் சதா தந்தையுடன் ஒன்றிணைந்திருக்கிறேன். சிவசக்தி என்றால், தந்தையும் நானும் என ஒன்றிணைந்திருத்தல் என்று அர்த்தம். இரண்டு பேரும் ஒன்றுசேர்ந்து சிவசக்தி என்றே குறிப்பிடப்படுகிறார்கள். எனவே, ஒன்றிணைந்திருப்பவர்களை எவராலும் பிரிக்க முடியாது. உங்களுக்குள் இத்தகைய சந்தோஷம் இருக்கிறதா? தந்தை பலவீனமான ஆத்மாக்களைச் சக்திசாலி ஆக்கினார். எனவே, நீங்கள் ஒன்றிணைந்தவர்களாக இருக்கும் ஓர் உரிமையைக் கோரியுள்ளீர்கள் என்பதை எப்போதும் நினைவில் வைத்திருங்கள். முன்னர், நீங்கள் அவரைத் தேடுபவர்களாக இருந்தீர்கள். ஆனால் இப்போது நீங்கள் அவருடன் இருப்பவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். எப்போதும் இந்த போதையைக் கொண்டிருங்கள். மாயை எந்தளவுதான் முயற்சி செய்தாலும், மாயையால் சிவசக்தியின் முன்னால் எதுவுமே செய்ய முடியாது. நீங்கள் பிரிந்திருந்தால், மாயை வருவாள். அதனால் ஒன்றிணைந்தவராக இருங்கள். அப்போது மாயையால் வரமுடியாது. ஆகவே, எப்போதும் இந்த ஆசீர்வாதத்தை நினைவு செய்யுங்கள்: நீங்களே சதா ஒன்றிணைந்தவர்களாக இருக்கும் வெற்றியாளர் சிவசக்திகள் ஆவீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் குழப்பம் அடைவதற்குப் பதிலாக, உங்களின் தளர்வான மனம்: இணைப்பைச் சரியாக்கி, பிரச்சனைகளில் இருந்து விடுபடுவீர்களாக. சகல பிரச்சனைகளுக்கும்மான பிரதானமான காரணம், தளர்வான இணைப்பினைக் கொண்டிருப்பதே ஆகும். அந்த இணைப்பைச் சரியானதாக்குங்கள். சகல சக்திகளும் உங்களைச் சுற்றிவரும். இணைப்பை ஏற்படுத்துவதற்கு ஓரிரு நிமிடங்கள் எடுக்குமாக இருந்தால், தைரியத்தை இழந்து குழப்பம் அடையாதீர்கள். நம்பிக்கையின் அத்திவாரத்தை அசைக்காதீர்கள். 'நான்

பாபாவினுடையவன், பாபா என்னுடையவர்'. இதன் அடிப்படையில்
உங்களின் அத்திவாரத்தைப் பலமானது ஆக்குங்கள். நீங்கள்
பிரச்சனைகளில் இருந்து விடுபட்டிருப்பீர்கள்.

சுலோகம்: விதை ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருப்பதே, பழைய சம்ஸ்காரங்களை
மாற்றுவதற்கான வழிமுறையாகும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் தந்தையைப் போல் உண்மையான தூதுவர்கள் ஆகவேண்டும். அனைவருக்கும் வீடு திரும்புவதற்கான செய்தியை வழங்குங்கள்.

கேள்வி: இந்நாட்களில், மக்களின் புத்திகள் எத் திசையில் அலைபாய்கின்றன?

பதில்: நவநாகரிகத்தை நோக்கி. பிறரைக் கவருவதற்குப் பல்வேறு விதமான நவநாகரிகங்களை மக்கள் பின்பற்றுகிறார்கள். அவர்கள் இந்த நவநாகரிகத்தைப் படங்களிலிருந்து கற்றுக் கொண்டுள்ளார்கள். பார்வதியும் இவ்வாறான நவநாகரிகத்தைப் பின்பற்றி, அத்தகைய சிகையலங்காரங்களைச் செய்துள்ளதாக அவர்கள் நம்புகிறார்கள். பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளான நீங்கள் இத்தூய்மையற்ற உலகில் நவநாகரிகமானவர்கள் ஆகக்கூடாது. நவநாகரிகம்; தேவைப்படாத அத்தகையதோர் இயற்கை அழகு நிறைந்த ஓர்; உலகிற்கு நான் உங்களை அனுப்புகிறேன்.

பாடல்: நீங்களே தாயும் தந்தையும்!

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். இந்தப் புகழ் பாடப்படும்பொழுது, உங்களுடைய புத்தி மேலே செல்கின்றது. நீங்களே படகோட்டியும், தூய்மையாக்குபவரும், உண்மையான தூதுவரும் என ஆத்மாக்கள் தங்களது தந்தையிடம் கூறுகிறார்கள். தந்தை வந்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குச் செய்தியை வழங்குகிறார். ஏனையோர் தூதுவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள்: சிலர் இளையவர்கள், சிலர் முதியவர்கள். உண்மையில், அவர்கள் ஒரு செய்தியைக் கொடுப்பதில்லை. அவர்கள் பொய்யாகப் புகழப்படுகின்றார்கள். இந்த மனித உலகில், ஒரேயொருவரைத் தவிர, வேறு எவருக்கும் புகழ் இருக்கக்கூடாது என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இலக்சுமி, நாராயணனுக்கே அதிகபட்ச புகழ் உள்ளது, ஏனெனில் அவர்கள் புதிய உலகின் அதிபதிகள் ஆவார்கள். பாரத மக்கள் மட்டுமே இதனை அறிவார்கள். பாரதம் புராதன தேசம் என்பதை மட்டுமே உலகிலுள்ள மக்கள் அறிவார்கள். பாரதத்தில் இறைவர், இறைவியர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. கிருஷ்ணர் கடவுள் என்றும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். பாரத மக்கள் அவர்களை (இலக்சுமியையும் நாராயணனையும்) இறைவனும், இறைவியும் என்று அழைக்கிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் சத்தியயுகத்தில் ஆட்சிசெய்த, இறைவனும், இறைவியுமாக இருந்தார்கள் என்பதை எவரும் அறிய மாட்டார்கள். இறைவர், இறைவியர்களின் இராச்சியத்தைக் கடவுள் ஸ்தாபித்தார். புத்தி கூறுகின்றது: நாங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் என்பதால் நாங்களும் இறைவர், இறைவியர்களாக இருப்போம்;. அனைவரும் ஒரேயொருவரின் குழந்தைகள், ஆனால் அவர்களை இறைவர், இறைவியர்கள் என்றழைக்க முடியாது; அவர்கள் தேவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். தந்தை இங்கிருந்து இந்த விடயங்கள் அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். பாரத மக்கள் கூறுகிறார்கள்: பாரத மக்களாகிய நாங்கள் முதலில் புதிய உலகில் இருந்தோம். அனைவரும் புதிய உலகை விரும்புகிறார்கள். பாபுஜியும் (காந்திஜி) புதிய உலகையும், புதிய இராம இராச்சியத்தையும் விரும்பினார். எவ்வாறாயினும், “இராம இராச்சியம்” என்பதன் அர்த்தத்தை மக்கள் முற்றாகவே புரிந்துகொள்வதில்லை.

இந்நாட்களில், மக்களுக்கு அதிகளவு அகங்காரம் உள்ளது. சத்தியயுகத்தில் அவர்களுக்குத் தெய்வீகப் புத்தி இருக்கின்றது, ஆனால் கலியுகத்திலோ, அவர்கள் கல்லுப் புத்தியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், எவரும் இதனைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. சத்தியயுகத்தில், பாரத மக்களுக்குத் தெய்வீகப் புத்தி இருந்தது. இப்பொழுது, கலியுகத்தில், பாரத மக்களுக்குக் கல்லுப் புத்தியே உள்ளது. சிலர் இதனையே சுவர்க்கம் என்று நம்புகிறார்கள். சுவர்க்கத்தில் விமானங்களும், பெரிய மாளிகைகளும் இருந்ததாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவை அனைத்தும் இப்பொழுது உள்ளன. விஞ்ஞானம் அதிகளவில் முன்னேறியுள்ளது. அதிகளவு சந்தோஷம் காணப்படுகிறது. அதிகளவு நவநாகரிகம் போன்றனவும் உள்ளன. நாள் முழுவதும் அவர்களின் புத்திகள் நவநாகரிகத்தில் அகப்பட்டுள்ளன. அவர்கள் செயற்கையாக அழகானவர்கள் ஆகுவதற்குச் செய்யும் சிகையலங்காரங்களைப் பாருங்கள்! அவர்கள் அதிகளவு பணத்தைச் செலவிடுகிறார்கள்! அந்த நவநாகரிகம் அனைத்தும் படங்களிலிருந்தே தோன்றியுள்ளது. பார்வதியைப் போன்று தாங்களும் சிகையலங்காரம் செய்ய வேண்டும் என அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். அவர்கள் மற்றவர்களைக் கவருவதற்காகவே அவை அனைத்தையும் செய்கிறார்கள். முற்காலத்தில், பார்சிப் பெண்கள் எவரும் தங்களைப் பார்த்துக் கவரப்படாத வகையில், தங்களின் முகங்களின் மீது கறுப்புத் திரையொன்றை அணிவார்கள். இது தூய்மையற்ற உலகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. 'நீங்களே தாயும் தந்தையும்' என மக்கள் பாடுகிறார்கள், ஆனால் அவர்கள் யாருக்கு இதனைக் கூற வேண்டும்? தாயும் தந்தையுமானவர்; யார் என்பதை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். தாயும் தந்தையுமானவர் நிச்சயமாக அவர்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியை வழங்கியிருக்க வேண்டும். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சந்தோஷ ஆஸ்தியை வழங்கினார். குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நீங்கள் கூறுவதைத் தவிர, வேறு எவர் கூறுவதையும் நாங்கள் செவிமடுக்க மாட்டோம். சிவபாபாவின் புகழே பாடப்பட்டுள்ளதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். பிரம்மாவின் ஆத்மாவும் கூறுகிறார்: நான் தூய்மையாக இருந்தேன், இப்பொழுது தூய்மையற்றவன் ஆகிவிட்டேன். பிரம்மாவின் குழந்தைகளும் கூறுகிறார்கள்: பிரம்மாகுமாரர்களும், பிரம்மாகுமாரிகளுமான நாங்கள் தேவர்கள் ஆகுகிறோம். இப்பொழுது, எங்கள் 84 ஆவது பிறப்பின் இறுதியில் நாங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டோம். முதலாம் இலக்கத் தூய்மையானவராக இருந்தவர், முதலாம் இலக்கத் தூய்மையற்றவர் ஆகிவிட்டார். தந்தையைப் போன்றே குழந்தைகளும் இருப்பார்கள். இவர் இதனைக் கூறுகிறார். சிவபாபாவும் கூறுகிறார்: முதலாம் இலக்கப் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த இலக்சுமி, நாராயணனின் வம்சத்தைச் சார்ந்த, இவருடைய பல பிறவிகளில் இறுதிப் பிறவியில் இறுதிப் பகுதியில் நான் வந்துள்ளேன். இது இப்பொழுது சங்கமயுகமாகும். நீங்கள் கலியுகத்தில் இருந்தீர்கள், இப்பொழுது சங்கமயுகத்திற்கு உரியவர்களாகி விட்டீர்கள். தந்தை சங்கமயுகத்தில் மட்டுமே வருகிறார். நாடகத்தின்படி, குழந்தைகளின் எண்ணிக்கை அதிகரிக்கிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நாங்கள் தேவர்களாக இருந்தோம், பின்னர் சத்திரியர்களாகவும், வைசியர்களாகவும், சூத்திரர்களாகவும் ஆகினோம். உங்களுக்கு இப்பொழுது முழுச் சக்கரமும் மிக நன்றாகத் தெரியும். இது மிகவும் இலகுவானது. நாங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளோம். இந்தளவேனும் சிலரின் புத்தியில் தங்குவதில்லை. மாணவர்கள் வரிசைக்கிரமமானவர்கள். வலது பக்கத்தில் இருந்து, அது

முதலாம் தரம், இரண்டாம் தரம், மூன்றாம் தரம் வரை தொடருகிறது. சில குழந்தைகள் கூறுகின்றார்கள்: எனது புத்தி மூன்றாந் தரமானது, என்னால் எவருக்கும் விளங்கப்படுத்த முடியவில்லை. அவர்கள் விளங்கப்படுத்துவதற்கு மிகவும் அதிகளவு விரும்புகிறார்கள். ஆனால் அவர்களால் பேச முடிவதில்லை. எனவே, பாபாவால் என்ன செய்ய முடியும்? இதுவே அவர்களின் செயல்களின் கர்மக் கணக்காகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்குச் செயல், நடுநிலைச் செயல், பாவச் செயலின் தத்துவத்தின் ஞானத்தைக் கூறுகிறேன். நீங்கள் செயற்பட வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். மூன்றாந் தரப் புத்தியைக் கொண்டுள்ள குழந்தைகளால் இந்த விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இதுவே இராவண இராச்சியம், ஆனால் எவருக்கும் இது தெரியாது. இராவண இராச்சியத்தில், மக்கள் பாவச் செயல்களை மட்டுமே செய்வதால், வீழ்வே நேரிடும். துன்ப உலகில் மட்டுமே குருமார்கள் ஏற்கப்படுகின்றார்கள். தங்களைச் முக்திக்குள் அழைத்துச் செல்லக்கூடியதாக, சற்கதியைப் பெறும் வகையில், அவர்கள் ஒரு குருவை ஏற்றுக் கொள்கின்றார்கள். அது சத்தத்திற்கு அப்பாற்பட்ட இடமான, நிர்வாணா தாமம் ஆகும். தாங்கள் இப்பொழுது ஓய்வு ஸ்திதியில் இருப்பதாக மக்கள் கூறுகிறார்கள். அதனை வெறுமனே கூற வேண்டும் என்பதற்காகவே அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஓய்வு ஸ்திதியிலுள்ளவர்களின் குழு ஒன்று உள்ளது. அவர்கள் தங்களுடைய சொத்து போன்ற அனைத்தையும் தங்களது குழந்தைகளிடம் கையளித்து விட்டு, பின்னர் ஒரு குருவுடன் சென்று தங்கிவிடுகிறார்கள். நிச்சயமாக அவர்களின் குழந்தைகள் அவர்களுக்கு உணவையும், ஏனைய அனைத்தையும் வழங்குவார்கள். எவ்வாறாயினும், எவரும் “ஓய்வெடுத்தல்” என்பதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. எவருடைய புத்தியிலும் தாங்கள் நிர்வாணா தாமத்திற்குச் செல்ல வேண்டும் என்பதும், தாங்கள் வீட்டிற்குச் செல்ல வேண்டும் என்பதும் புகுவதில்லை. அது அவர்களின் வீடு என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. ஒளியானது ஒளியில் இரண்டறக் கலக்கும் என அவர்கள் நம்புகிறார்கள். நிர்வாணா தாமம் வசிப்பிடமாகும். முன்பு, அவர்கள் 60 வயதில் ஓய்வெடுப்பது வழக்கம்; அது சட்டமாக இருந்தது. இப்பொழுதும் அவர்கள் அவ்வாறே செய்கிறார்கள். எவராலும் சத்தத்திற்கு அப்பால் செல்ல முடியாது என்பதை இப்பொழுது உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும். அவர்கள் இதற்காகத் தந்தையைக் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, பாபா, வாருங்கள்! எங்களைத் தூய்மையாக்கி, திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்! முக்தி தாமமே ஆத்மாக்களின் வீடு ஆகும். சத்தியயுகத்தில் யார் வசிக்கின்றார்கள் என்றும், எவ்வாறு அங்கு சனத்தொகை அதிகரிக்கின்றது என்றும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. சனத்தொகையைப் பற்றியும் எவருக்கும் தெரியாது. இராம இராச்சியத்தில் எவ்வளவு சனத்தொகை இருக்கும்? அங்கு குழந்தைகள் எவ்வாறு பிறப்பார்கள்? அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. இந்த நாடகச் சக்கரத்தை விளங்கப்படுத்தக்கூடிய கல்விமான்;களோ, ஆசிரியர்களோ, பண்டிதர்களோ கிடையாது. எவ்வாறு 8.4 மில்லியன் பிறவிகளுக்கான சக்கரம் இருக்க முடியும்? அவை அத்தகைய பிழையான கருத்துக்கள்! அவர்கள் முற்றிலும் அனைத்தையும் சிக்கலாக்கி விட்டார்கள்! தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: தந்தை உங்களுக்குச் செயல்கள், நடுநிலைச் செயல்கள், பாவச் செயல்களின் உட்கருத்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்தியயுகத்தில் உங்களுடைய செயல்கள் நடுநிலையானவை.

அங்கு தீய செயல்கள் இல்லாததனால், அவை நடுநிலையான செயல்களாகும். இங்கு மக்கள் செய்யும் செயல்கள் எவையாயினும், அவை பாவச் செயல்களே. இளையவரோ, முதியவரோ, முழு உலகிலுமுள்ள உங்கள் அனைவருக்கும் இப்பொழுது ஓய்வு ஸ்திதியே உள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் சத்தத்திற்கு அப்பால் செல்லப் போகின்றீர்கள். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து தூய்மையற்றவர்களான எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! எவ்வாறாயினும், தூய, புதிய உலகம் வரும்வரையில், இங்கு இந்தத் தூய்மையற்ற உலகில் தூய்மையான நபர் ஒருவரேனும் இருக்க முடியாது. இந்த முழுத் தூய்மையற்ற உலகமும் அழிக்கப்படவுள்ளது. அப்பொழுது நீங்கள் புதிய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் எவ்வாறு அங்கு செல்வீர்கள்? உங்களிடம் இந்த ஞானம் முழுவதும் உள்ளது. இது அமரத்துவ உலகான, புதிய உலகிற்கும், தூய உலகிற்குமான புதிய ஞானமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். பிராமணர்கள் அல்லாத, ஏனைய மனிதர்கள் அனைவரும் கலியுகத்தில் இருக்கிறார்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் அனைவரும் சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறோம். நாங்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்கிறோம். இது உண்மையில் சங்கமயுகமாகும். அது சுவர்க்கமாகும். அதனைச் சங்கமம் என்று அழைக்க முடியாது. இந்த வேளையிலேயே சங்கமயுகம் உள்ளது. இந்தச் சங்கமயுகம் அனைத்திலும் சிறிய யுகமாகும். இது மனிதர்கள் பாவாத்மாக்களிலிருந்து தர்மாத்மாக்கள் ஆகுகின்ற, லீப் யுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அதனாலேயே, இது தர்ம யுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. கலியுகத்தில் உள்ள மனிதர்கள் அனைவரும் அதர்மமானவர்கள். அங்கே (சத்தியயுகத்தில்), ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தர்மமானவர்கள். பக்தி மார்க்கத்தின் ஆதிக்கம் அதிகளவில் உள்ளது. மக்கள் அவற்றைப் பார்த்ததும் அவர்களின் இதயங்கள் சந்தோஷப்படும் வகையில் கல்லால் ஆன சிலைகளை அவர்கள் செய்கிறார்கள். அது கல்லை வழிபடுவதாகும். அவர்கள் சிவனை வழிபடுவதற்காக, மிகவும் தொலைவில் உள்ள சிவாலயங்களுக்குச் செல்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களால் தங்களுடைய சொந்த வீட்டில் சிவனின் ஓர் உருவத்தை வைக்க முடியும். ஏன் அவர்கள் தொலைதூரத்திற்கு அலைய வேண்டும்? உங்களுடைய புத்தி இப்பொழுது இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளது. உங்கள் கண்கள் இப்பொழுது திறந்துள்ளன. உங்கள் புத்தி இப்பொழுது திறந்துள்ளது. தந்தை உங்களுக்கு ஞானத்தை வழங்கியுள்ளார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே இம் மனித உலக விருட்சத்தின் விதையாவார். அவரே ஞானக்கடலும், ஞானம் நிறைந்தவரும் ஆவார். ஆத்மாக்களும் அந்த ஞானத்தைக் கிரகிக்கின்றார்கள்: ஓர் ஆத்மாவே ஜனாதிபதி போன்றவர் ஆகுகிறார். சரீர உணர்வு உடையவர்களாக இருப்பதனால், மக்கள் தொடர்ந்தும் சரீரங்களைத் தொடர்ந்தும் புகழ்கிறார்கள். ஆத்மாக்களே அனைத்தையும் செய்கிறார்கள் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்து, முற்றிலும் சீரழிந்த நிலையை அடைந்துள்ளீர்கள். ஆத்மாக்களான நாங்கள் இப்பொழுது தந்தையை இனங்கண்டு விட்டோம். நாங்கள் தந்தையிடமிருந்து எங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கோருகிறோம். ஓர் ஆத்மா நிச்சயமாக ஒரு சரீரத்தை எடுக்கவே வேண்டும். சரீரமின்றி, ஓர் ஆத்மாவால் எவ்வாறு பேச முடியும்? எவ்வாறு அவரால் செவிமடுக்க முடியும்? தந்தை கூறுகிறார்: நான் அசரீரியானவர். நானும் ஒரு சரீரத்தின் ஆதாரத்தைப்

பெறுகிறேன். பிரம்மாவின் இந்தச் சரீரத்தினூடாக, சிவபாபா உங்களுடன் பேசுகிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பிரம்மாகுமார்களும், பிரம்மாகுமாரிகளுமான உங்களால் மட்டுமே இந்த விடயங்களை விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் பிரம்மாவினூடாக ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. அந்தத் தந்தையே உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். இதில் குழப்பமடைவதற்கு எதுவும் இல்லை. சிவபாபா எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார், பின்னர் நாங்கள் ஏனையோருக்கு விளங்கப்படுத்துகிறோம். சிவபாபாவே எங்களுக்கு அனைத்தையும் கூறுபவர். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்களாக மாறுகிறீர்கள் எனக் கூறுகிறீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இது தூய்மையற்ற உலகம்; இது இராவண இராச்சியமாகும். இராவணன் உங்களைப் பாவாத்மாக்கள் ஆக்குகிறான். வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. அவர்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரித்தாலும், எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. எவ்வாறு இராவணன் சீதையைச் சிறைப்பிடித்தான், அதனைச் செய்தான், இதனைச் செய்தான் எனப் பல்வேறு கதைகளை அவர்கள் எழுதியுள்ளனர். அவர்கள் இக் கதைகளைச் செவிமடுக்கும்பொழுது, கண்ணீர் சிந்துகின்றார்கள். அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் கட்டுக்கதைகளே. எங்களைப் பாவச் செயல்களை வென்றவர்கள் ஆகுவதற்காக பாபா எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் கூறுகிறார்: சதா என்னை மட்டும் நினைவுசெய்யுங்கள்! உங்கள் புத்தியை வேறு எதிலும் ஈடுபடுத்தாதீர்கள்! சிவபாபா எங்களுக்குத் தனது அறிமுகத்தை வழங்கியுள்ளார். தூய்மையாக்குபவரான தந்தை வந்து, எங்களுக்குத் தனது அறிமுகத்தை வழங்கியுள்ளார். எங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்கும்வகையில், பாபா மிக இனிமையானவர் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. செயல்கள், நடுநிலைச் செயல்கள், பாவச்செயல்களின் தத்துவத்தைப் புரிந்துகொண்டு, மேன்மையான செயல்களைச் செய்யுங்கள். ஞானத்தைத் தானம் செய்து, தர்மாத்மா ஆகுங்கள்.
2. இது இப்பொழுது ஓய்வு ஸ்திதி. இந்த இறுதிக் கணங்களில் தூய்மையானவராகி, தூய உலகிற்குச் செல்லுங்கள். தூய்மையானவர் ஆகுவதற்கான செய்தியை அனைவருக்கும் வழங்குங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர்களாக இருந்து, பயத்தின் நடனம் எதனையும் நிறுத்துவதால், சந்தோஷ நடனத்தைப் புரிவீர்களாக.

மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர்களான குழந்தைகளால்; பய நடனம் எதனையும் புரிய முடியாது. ஒரு கணம் ஏணியில் கீழிறங்கி, மறுகணம் மேலே செல்லுதல்: இப்பொழுது அந்தச் சம்ஸ்காரத்தை மாற்றுங்கள், அப்பொழுது உங்களால் மிகவும் விரைவாகச் செல்ல முடியும். நீங்கள் பெற்றுள்ள அதிகாரத்தையும், ஞானத்தையும்,

குடும்பத்தின் ஒத்துழைப்பையும் பயன்படுத்தி, உங்கள் கரத்தைத் தந்தையின் கரத்தில் வைத்துத் தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் செல்லுங்கள். அப்பொழுது நீங்கள் தொடர்ந்தும் சந்தோஷ நடனத்தைப் புரிவீர்கள்; பின்னர் பயப்படாமல் இருக்காத, பய நடனம் எதுவும் இருக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், மாயையின் கரத்தைப் பற்றிப் பிடிக்கும்பொழுதே, நீங்கள் அந்த நடனத்தைப் (பய நடனம்) புரிவீர்கள்.

சுலோகம்: எவருடைய எண்ணங்களும், செயல்களும் மகத்தானவையாக இருக்கின்றனவோ, அவர்களே சர்வசக்திவான்கள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த மகாபாரத யுத்தத்தில் பழைய விருட்சம் அழிவடைய உள்ளது. ஆகவே, யுத்தம் இடம்பெறுவதற்கு முன்னர் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் கோரிக் கொள்ளுங்கள்.

கேள்வி: பாபாவிற்குத் தாய்மார்களின் ஒன்றுகூடல் தேவைப்படுகிறது. ஆனால் அக்குழு கொண்டிருக்க வேண்டிய சிறப்பியல்பு என்ன?

பதில்: ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதற்கு முழுமையாக முயற்சி செய்கின்ற ஒன்றுகூடலாக இருத்தல் வேண்டும். தாங்களும் தூய்மையாகி, உலகையும் தூய்மையாக்க வேண்டும் என்ற உறுதியான நம்பிக்கை அவர்களுக்கு இருக்க வேண்டும். அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகக்கூடாது. அக்குழு பற்றை வென்றவர்களாக இருக்கும்பொழுது மாத்திரமே, அவர்களால் அற்புதங்களைக் காட்ட முடியும். எவர் மீதும் பற்று இருக்கக்கூடாது. பற்றின் இழைகள் பெருமளவு இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றன.

ஓம் சாந்தி. இனிய பாபா உங்களைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குவதற்கே இங்கு வந்துள்ளார் என்பது இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளான உங்களுக்குத் தெரியும். இது குழந்தைகளாகிய உங்களது புத்தியில் உள்ளது. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் நினைவு யாத்திரையின் மூலம் தூய்மையாகுகின்றோம் என அனைவருக்கும் விளங்கப்படுத்துங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வது அத்தகையதோர் இலகுவான வழிமுறை! தந்தை முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் ஒரு விநாடியில் உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அனைவரும் இப்பொழுது பந்தன வாழ்க்கையிலேயே உள்ளனர். அவர்கள் இராவண இராச்சியத்தின் பந்தனத்தில் உள்ளனர். இது வேறெவருக்கும் அன்றி, தந்தைக்கும், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும் மாத்திரமே தெரியும். நீங்கள் உங்கள் எல்லையற்ற தந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்கள் என்ற நம்பிக்கை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இருக்கிறது. ஆகவே அரைக் கல்பமாக நினைவுசெய்து வந்த தந்தையை நீங்கள் இப்பொழுது கண்டு கொண்டுள்ளீர்கள் என்ற பெருமளவு சந்தோஷத்தை உள்ளார், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். அவர்கள் துன்பத்தை அனுபவம்செய்யும்பொழுது, தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றனர். நீங்களும் அவ்வாறே தந்தையை நினைவுசெய்தீர்கள், ஆனால் இப்பொழுது நீங்கள் துன்பத்தினால்; தந்தையை நினைவுசெய்வதில்லை. முழு உலகும் நினைவுசெய்கின்ற, தந்தை இப்பொழுது வந்து விட்டார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் இங்கிருக்கும்பொழுது உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுவதுடன், பாபா பரந்தாமத்திலிருந்து வந்துள்ளார் என்பதையும் புரிந்துகொள்ளுமாறு பாபா மீண்டும் மீண்டும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர் தான் செய்துள்ள சத்தியத்திற்கேற்ப, ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் வருகின்றார். நீங்கள் அவரைக் கூவியழைக்கும்பொழுதும், அரைச் சக்கரம் முடிவடையும்பொழுதும், தான் வரவேண்டும் என பாபா சத்தியம் செய்துள்ளார். கலியுகத்தின் பின்னர் சத்தியயுகம் இருக்க வேண்டும், ஆகவே நான் வரவேண்டும். இப்பொழுது சங்கமயுகம் என்பதும், பாபா வந்துவிட்டார் என்பதும் குழந்தைகளாகிய

உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் சேவை செய்கிறீர்கள்; நாளுக்கு நாள், நீங்கள் தொடர்ந்தும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுக்கிறீர்கள். அனைவரும் தந்தையின் அறிமுகத்தைத் தொடர்ந்தும் பெறுகின்றனர். எல்லையற்ற பாபாவாகிய, சிவபாபா உங்களுக்கு உங்களது எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காக மீண்டும் ஒருமுறை வந்து விட்டார் என இங்கமர்ந்திருக்கின்ற, ஆத்மாக்களான நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் “பாபா பாபா!” என்று கூறுகிறீர்கள். நாங்கள் சிவபாபாவிடம் வந்துள்ளோம். சிவபாபாவும் கூறுகிறார்: முன்னைய சக்கரத்தில் இடம்பெற்றது போலவே, மிகச்சரியாக, ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் நான் பிரவேசித்துள்ளேன். நீங்கள் இதை மறந்துவிடக்கூடாது. உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாக்குகின்ற பாபாவை மாயை மறந்துவிடச் செய்கிறாள். ஒரேயொரு சற்குருவே அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். சீக்கியர்கள் கூறுகின்றனர்: சத் ஸ்ரீ அகால் (சத்தியமானவரும், மேன்மையானவரும், அநாதியானவரும்). தூய்மையாக்குபவர் மாத்திரமே சற்குரு என அழைக்கப்படுகிறார். மக்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே! ஆத்மாக்களே கூவியழைக்கின்றனர். தந்தையை நேரடியாகச் சந்திப்பதற்கே நீங்கள் வந்துள்ளீர்கள் என்பது உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். முக்கியஸ்தர்கள் ஒருவரையொருவர் சந்திக்கும்பொழுது, அங்கு அவர்களது புகழ் அதிகளவில் காணப்படுகின்றது! அவர்கள் ஒருவரையொருவர் பெருமளவு ஆடம்பரத்துடனும், சந்தோஷத்துடனும் வாத்திய இசையுடன் வரவேற்கிறார்கள். மறைமுகமான ரூபத்தில் யார் இங்கு வந்துள்ளார்? உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். அவர் தொலைதூர தாம வாசியான பயணி என அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் பரந்தாமவாசிகள் என்பது ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் உங்களுடைய பாகங்களை நடிப்பதற்கு, பயணிகளாக இங்கே வந்துள்ளீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்ற வார்த்தைகள் எதனையும் உலகிலுள்ள எவரும் அறிய மாட்டார்கள். நீங்கள் தந்தையைச் செவிமடுக்கிறீர்கள், அவர் கூறுபவற்றை நீங்கள் மிக நன்றாகக் கிரகிக்க வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இந்தக் கர்ம ஷேத்திரத்தில் நீங்கள் அனைவரும் பயணிகள். நாங்கள் மௌன தாம வாசிகள். பின்னர் நாங்கள் இங்கு “பேசும்” உலகிற்கு வருகிறோம். நாங்கள் எங்களுடைய 84 பிறவிப் பாகங்களை இங்கே நடிக்கின்ற, மௌன தாமத்திலிருந்து வந்துள்ள பயணிகள். இறுதியாக, இவையே இறுதிக் கணங்கள். தந்தை பழைய உலகைப் புதியதாக்குவதற்கு வந்துள்ளார். உங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். படங்களும் மிகவும் தெளிவாக உள்ளன பிரம்மா மூலம் சிவபாபா புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றார். அவர் கிருஷ்ணர் மூலமாகவோ அல்லது விஷ்ணு மூலமாகவோ ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார் என்றல்ல. பிரம்மா மூலம் சுவர்க்கத்தை உருவாக்குவதற்குத் தந்தை வருகின்றார். தந்தை ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசித்துள்ளார். இது தூய்மையற்ற உலகம்; இவ்வுலகில் தூய்மையானவர் ஒருவரேனும் இல்லை. முதல் இலக்க இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் கூட தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டார்கள்; தூய்மையாக இருந்தவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். இது முழு வம்சத்தையும் உள்ளடக்குகின்றது. தேவ தர்மத்திற்குரியவர்களாகிய நீங்கள், சூத்திர சமயத்திற்கு உரியவர்கள் ஆகியீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பல செல்வந்தர்கள் அமெரிக்காவில் வாழ்ந்தபொழுதிலும், சத்தியயுகத்துடன்

ஒப்பிடும்பொழுது, அமெரிக்கா ஒன்றுமேயில்லை. அவை அனைத்தும் பின்னரே உருவாக்கப்பட்டது; அது தற்காலிகமான பகட்டாகும். விநாசம் இடம்பெற வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் நல்ல போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகளாக்குகின்ற தந்தையைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நினைவுசெய்யாதிருப்பது அத்தகையதோர் அற்புதமாகும். அவரை நினைவுசெய்வதற்கு மாயை உங்களை அனுமதிப்பதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது கூறுகிறீர்கள்: பாபா, உங்களை நினைவுசெய்வதற்கு மாயை எங்களை அனுமதிப்பதில்லை. ஓ! உங்களை 21 பிறவிகளுக்குச் சுவர்க்க அதிபதிகளாக்குகின்ற பாபாவை உங்களால் நினைவுசெய்ய முடியவில்லையா? பிரஜைகளும் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகின்றனர். அனைவரும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றார்கள். இப்பொழுது அனைவரும் சந்தோஷமற்று இருக்கின்றனர். பிரதம மந்திரி, ஜனாதிபதி போன்றோரும் இரவுபகலாகக் கவலைப்படுகின்றனர். பலர் யுத்தம் போன்றவற்றில் மரணிக்கின்றனர். மகாபாரத யுத்தம் மிகப் பிரபல்யமானது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். எவ்வாறாயினும், அந்த யுத்தத்தில் என்ன இடம்பெற்றது என்பது எவரது புத்தியிலும் இல்லை. அனைவரும் மகாபாரத யுத்தத்தில் மரணித்தனர் என்பதைத் தந்தை உங்கள் புத்தியில் பதியச் செய்துள்ளார். மனித உலகச் சனத்தொகை மிகப் பெரியது! ஆத்மாக்களின் விருட்சமும் உள்ளது. முதலில் ஒரு மரம் புதிதாக இருக்கும்பொழுது, அது மிகவும் சிறியதாக இருக்கின்றது; பின்னர் அது தொடர்ந்தும் வளர்கிறது. முதலில் தேவ தர்மம் இருந்தபொழுது, விருட்சம் மிகவும் சிறியதாக இருந்தது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருந்தது. இப்பொழுது பலவகையான சமயங்கள் உள்ளன. அவை அனைத்தும் மகாபாரத யுத்தத்தில் அழிக்கப்பட உள்ளன. எவ்வாறாயினும், எவரிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. இது அதே யுத்தம் எனக் கூறப்பட்டபொழுதிலும், அதன் மூலம் என்ன நடைபெறப் போகின்றது என்பது எவருக்கும் தெரியாது. நீங்கள் இப்பொழுது ஞானோதயம் பெற்றுள்ளீர்கள். விநாசம் இடம்பெற வேண்டும் என்றும், இதனாலேயே நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியை மகாபாரத யுத்தம் இடம்பெறுவதற்கு முன்னர் கோரிக் கோள்ள வேண்டும் என்றும் அறிவீர்கள். இது மிக இலகுவான விடயம். தூய்மையாகி, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! பல குழந்தைகள் துன்புறுத்தப்பட்டுள்ளார்கள். ஒருவரையொருவர் பாதுகாப்பதற்கு, தாய்மார்களாகிய உங்களது குழு ஒன்றிருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் நிச்சயமாக ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக வேண்டும். நாங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும்; மிகவும் உறுதியான இந்தப் போதை இருக்க வேண்டும். இந்தப் போதையில் இருப்பவர்களால் மாத்திரமே விளங்கப்படுத்த முடியும்: நாங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்து, தூய்மையாக வேண்டும். நாங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள் என்ற போதையும் இருக்க வேண்டும். படைப்பவராகிய தந்தையையும், படைப்புச் சக்கரத்தையும் நாங்கள் அறிந்துள்ளோம். இப்பொழுது நாங்கள் சத்தியயுகத்துப் புதிய உலகம் எனும் எங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து கோர வேண்டும். எவ்வாறு நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள் என்பதைத் தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்! நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். தூய்மை என்றால் தூய்மையே! காமமே கொடிய எதிரி. நாங்கள் இப்பொழுது 84 பிறவிச் சக்கரத்தைப் பூர்த்திசெய்துள்ளோம். நாங்கள் இப்பொழுது

தந்தையிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரிக் கொள்ள வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் புத்துணர்ச்சி அடைவதற்கு இங்கு வருகிறீர்கள். உங்கள் தந்தையாகிய, என்னை நினைவுசெய்து, 21 பிறவிகளுக்கான உங்களது ஆஸ்தியைக் கோரிக் கொள்ளுங்கள். எவர் மீதும் எவ்விதமான பற்றின் இழைகளும் இருக்கக்கூடாது. பற்றை அழிப்பவர்கள் ஆகுங்கள்! உங்கள் சரீரங்கள் மீதான எந்தப் பற்றும் இருக்கக்கூடாது. அது பழைய தோல்கள், ஆனால் உங்களால் கற்க முடியும் வகையில், அதனை நீங்கள் பராமரிக்க வேண்டும். சிரமங்கள் (சரீரத்தில்) ஏற்படும்பொழுது, அது சீராக்கப்பட வேண்டும். அவை பழைய, உக்கிய சரீரங்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவற்றிற்கு ஏதோவொன்று தொடர்ந்தும் இடம்பெறுகிறது. ஆத்மாவே வலியை உணர்கிறார். நீங்கள் உங்கள் சரீரங்களை நீக்க வேண்டும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் இப்பொழுது யோக சக்தி மூலம் அவற்றிற்கு ஆதாரமளிக்க வேண்டும். தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதி, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், அவ்வளவுதான்! உங்கள் லௌகீக உறவினர்கள் எவரையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. நான் ஒரு சரீரமல்ல, ஆனால் ஓர் ஆத்மா. தந்தை கூறுகிறார்: ஆத்மாக்களான உங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கே நான் வந்துள்ளேன். ஆத்மாக்கள் தூய்மையாக உள்ளபொழுது, சிறந்த சரீரங்களைப் பெறுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாக வேண்டும் என்பது ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் தூய்மையாக இருந்தபொழுது, இலக்ஷ்மி நாராயணனைப் போல் இருந்தீர்கள். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளனர். சூரிய வம்சம் முழுவதுமே 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றது. சந்திர வம்சத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் 84 பிறவிகளை எடுப்பார்கள் என உங்களால் கூற முடியாது. ஆம், ஆரம்பத்தில் சூரிய வம்சத்தில் பணிப்பெண்களாகவும், வேலையாட்களாகவும் ஆகுபவர்கள் சந்திர வம்சத்தில் ஏதோவோர் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். அவர்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள் என நீங்கள் கூறுவீர்கள். சூரிய வம்சத்தில் அரசர்கள், அரசிகள், பிரஜைகள், பணிப்பெண்கள், வேலையாட்கள் அனைவரும் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள். எவ்வாறு நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள் என இவ்விதமாக உங்களுடன் பேசுங்கள். நீங்கள் ஞானக்கடலைக் கடைய வேண்டும். உங்களால் முடிந்தளவிற்குத் தந்தையையும், உங்கள் ஆஸ்தியையும் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்யுங்கள். நடந்தும், உலாவியும் திரியும்பொழுதும், உங்களை பாபாவின் குழந்தைகளாகக் கருதுங்கள். நீங்கள் சந்திக்கின்ற எவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். இப் படங்களில் அனைத்து ஞானமும் உள்ளது. அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துங்கள்: பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பாபா வந்து விட்டார். நாங்கள் அனைவரும் பிரம்மாகுமாரர்களும், குமாரிகளும் ஆவோம். பாபா பிரம்மாகுமாரிகளான எங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குவதற்கே வந்துள்ளார். ஒரேயொருவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாவார். நாங்கள் பிரம்மாகுமாரர்களும், குமாரிகளும் ஆவோம். நீங்கள் உங்களது சொந்த அட்டைகளைக் (பிரம்மாகுமாரிகளின் அட்டைகள்) காண்பிக்கலாம். நீங்கள் அலுவலகத்திலுள்ள ஒருவருக்கு உங்கள் வியாபார அட்டையைக் கொடுக்கும்பொழுது, பிரம்மாகுமாரிகள் யார் என அவரால் புரிந்துகொள்ள முடியாதிருக்கும். பல வகையான தடைகள் உள்ளன. இது எங்களின் குடும்பம் என்பது அரசாங்கத்திற்கும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தாதாவும், பாபாவும்

உள்ளனர். தாதாவின் மூலம் நாங்கள் எங்கள் ஆஸ்தியைத் பெற்றுக் கொள்கிறோம். இதை நினைவுசெய்வதனால், அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். சொத்து பாட்டனாருக்குரியது, ஆகவே பேரக் குழந்தைகள் அதன் மீது உரிமையைக் கொண்டுள்ளனர்; அவர்கள் அனைத்தையும் தங்கள் மத்தியில் பகிர்ந்து கொள்கின்றனர். நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பிரம்மா மூலம் சிவபாபாவிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்கிறீர்கள் என்பதை நீங்களும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் இதை நினைவிற கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் கற்று, பின்னர் பிறருக்கும் கற்பிக்க வேண்டும். குழந்தைகளைப் பராமரிப்பது தந்தையின் கடமையாகும். குமாரர்களும், குமாரிகளும் இன்னமும் தங்களது இளமைப் பருவத்தில் இருக்கும்பொழுது, பெற்றோர் அவர்களைப் பராமரிக்க வேண்டும். கற்க வேண்டியது குழந்தைகளின் கடமையாகும். உங்கள் சொந்தக் கால்களில் நிற்பதற்காகவே நீங்கள் கற்கிறீர்கள். பாபா எங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்காகக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள்; பின்னர் எங்களால் எங்களுடைய சொந்தக் கால்களில் நிற்க முடியும். எவ்வளவிற்கு அதிகமாக நாங்கள் கற்கின்றோமோ, அந்தளவிற்கு உயர்வான அந்தஸ்தை நாங்கள் கோருகிறோம். ஸ்ரீ இலக்ஷ்மியும், ஸ்ரீ நாராயணனும் ஆகுவதற்காகவே நீங்கள் இங்கு வருகின்றீர்கள் என நீங்களே கூறுகிறீர்கள். இதுவே சத்திய நாராயணனின் கதையாகும். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றனர் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. இராதையின் பக்தர்கள் இராதை எங்குமிருப்பதாகக் கூறுகின்றனர், கிருஷ்ணரின் பக்தர்கள் கிருஷ்ணர் எங்குமிருப்பதாகக் கூறுகின்றனர், சிவனின் பக்தர்கள் சிவன் எங்குமிருப்பதாகக் கூறுகின்றனர். அவர்கள் அனைத்தையும் முற்றாகவே ஒன்றுகலந்து விட்டனர். கடவுள், இராதை, கிருஷ்ணர் போன்றோர் சர்வவியாபி எனவும், அவர்கள் அனைவரும் கடவுளின் வடிவங்கள் எனவும், கடவுள் அந்த வடிவங்களை எடுக்கின்றார் எனவும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: “நான் எங்கு பார்த்தாலும், உங்களை மாத்திரமே பார்க்கிறேன்”. அவர்கள் முற்றிலும் விவேகமற்றவர்கள் ஆகியுள்ளனர்! இது ஒரு விகாரமான, தூய்மையற்ற உலகாகும். சத்தியயுகமே விகாரமற்ற, தூய உலகாகும். “விகாரமற்ற உலகம்” என்றால் சுவர்க்கம் ஆகும். மக்கள் கூறுகின்றனர்: அங்கும் குழந்தைகள் உள்ளனர், ஆகவே எவ்வாறு அவர்கள் பிறக்கின்றார்கள்? அவர்கள் இந்தக் கேள்வியை மாத்திரமே கேட்கின்றனர். அவர்கள் வினவுகின்றனர்: குழந்தைகள் பிறக்காது விட்டால் உலகம் எவ்வாறு தொடர முடியும்? சனத்தொகை எவ்வளவினால் அதிகரித்துள்ளது எனப் பார்ப்பதற்கு ஒவ்வொரு வருடமும் அவர்கள் சனத்தொகை மதிப்பீட்டை மேற்கொள்கின்றனர். எத்தனை பேர் மரணித்துள்ளனர் என்பதை அவர்கள் காட்ட மாட்டார்கள். ஆகவே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முதலில் உங்களுக்கு நன்மையளிக்க வேண்டும். நான் ஓர் ஆத்மா! அனைத்திற்கும் முதலில் இந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். பாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள்! “உங்கள் இறுதிக் கணங்களில் நாராயணனை நினைவுசெய்தால்.....” எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. “உங்கள் இறுதிக் கணங்களில் நாராயணனை நினைவுசெய்தால்” என கூறப்படுவது தவறாகும். அது இவ்வாறிருக்க வேண்டும்: “சிவபாபாவைத் தங்கள் இறுதிக் கணங்களில் நினைவுசெய்பவர்கள்”. இந்தக் கரிசனையுடன் மரணிப்பவர்கள் சுவர்க்கத்தில் நாராயணன் போல் ஆகுவார்கள். தங்கள் இறுதிக் கணங்களில் நாராயணனை நினைவுசெய்வதைப் பற்றி அவர்கள் ஏன் பேசுகிறார்கள்? கிருஷ்ணரே ஞானத்தைக் கொடுத்ததாக அவர்கள் எண்ணுகின்றனர். ஆகவே தங்கள் இறுதிக்

கணங்களில் அவர்கள் கிருஷ்ணரையே நினைவுசெய்ய வேண்டும். அவர்கள் கிருஷ்ணரை நினைவுசெய்கின்றனர், ஆனால் நாராயணனைப் பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகின்றனர், ஆனால் இராதையின் பிறந்தநாளிற்கு என்னவாயிற்று? அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பிறப்பைக் கொண்டாடுகின்றனர், ஆனால் நாராயணனின் பிறப்பிற்கு என்னவாயிற்று? உலக அரசும், அரசியுமான நாராயணனையும், இலக்ஷ்மியையும் பற்றி எவருக்கும் தெரியாது. அவர்கள் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களாக இருந்திருப்பார்கள். அவர்கள் எங்கு சென்றனர்? அவர்கள் கூறுகின்றனர்: தேவர்களாக உள்ள பிராமணர்களுக்கு வந்தனங்கள். அவர்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களாக இருந்தார்கள். பிரம்மாவின் மூலம் சிவபாபா பிராமண தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். பிராமண தர்மத்தை பிரம்மா ஸ்தாபிக்கவில்லை, ஆனால் சிவபாபாவே அதனை ஸ்தாபிக்கிறார். இவர் இப்பொழுது மாத்திரமே பிரம்மாவாக ஆகியுள்ளார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அப் பழைய சரீரத்தில் இருக்கும்பொழுதே, கற்று, 21 பிறவிகளுக்கான வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பீர்கள். அதனைப் பராமரியுங்கள், ஆனால் அதனையிட்டுப் பற்றின் இழைகள் எதுவும் இல்லாதிருக்கட்டும்.
2. இறுதியில் நீங்கள் சிவபாபாவை மாத்திரமே நினைவுசெய்வதற்கான பயிற்சியைச் செய்யுங்கள். வேறு எதனையும் பற்றிச் சிந்திப்பதில் சிக்கிக் கொள்ளாதீர்கள். உங்களுக்கு நன்மையை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஓர் இணைந்த ரூபத்தைக் கொண்டிருந்து, பாப்தாதா ஒரு பெளதீக ரூபத்தில் உங்கள் முன்னிலையில் நேரடியே இருப்பதை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

சிவனும் சக்தியும் இணைந்திருப்பதைப் போன்று, பாண்டவர்களின் தந்தையும், பாண்டவர்களும் இணைந்துள்ளனர். இணைந்த ரூபத்தில் நிலைத்திருப்பவர்களின் முன்னால் பாப்தாதா ஒரு பெளதீகமான ரூபத்தில் அனைத்து உறவுமுறைகளிலும் உள்ளார். இப்பொழுது, நாளுக்கு நாள், பாப்தாதா உங்களின் முன்னால் வருவதையும், உங்கள் கரத்தைப் பற்றுவதையும் நீங்கள் அனுபவம் செய்வீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய புத்தி மூலம் அவரைப் பார்க்க மாட்டீர்கள், ஆனால் உங்கள் கண்கள் மூலம் காண்பீர்கள். நீங்கள் அவரை அனுபவம் செய்வீர்கள், ஆனால் வேறு எவருக்கும் அன்றி, ஒரேயொரு தந்தைக்கே உரியவராக இருக்கின்ற பாடத்தை நீங்கள் உறுதியாக்கிக் கொள்ள வேண்டும். அப்பொழுது எப்பொழுதும் உங்களைச் சுற்றிலும் ஒரு நிழல் இருப்பதைப் போல, பாப்தாதாவும் உங்கள் கண்களிலிருந்து அகல மாட்டார். அவர் உங்கள் முன்னிலையில் இருப்பதை நீங்கள் சதா அனுபவம் செய்வீர்கள்.

சுலோகம்: மாயையை

வென்றவர்களாகவும்,

சடப்பொருளை

வென்றவர்களாகவும் ஆகுகின்ற மேன்மையான ஆத்மாக்கள்
தங்களுக்கு நன்மையளிப்பதுடன், உலகிற்கும் நன்மை
அளிக்கின்றார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் உங்கள் சொந்தச் சரீரம் உட்பட, முழு உலகினதும் சரீரங்களைக் கல்ப விருட்சத்தைப் போல அநாதியானவை ஆக்குவதற்கே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். நினைவைக் கொண்டிருப்பதனால் மாத்திரமே உங்கள் சரீரங்கள் அநாதியானவை ஆகும். ('சரீரம் அநாதியாக இருப்பது' என்றால் ஒரு நீண்ட வாழ்க்கையைக் கொண்டிருப்பதாகும்.)

கேள்வி: நரகவாசிகளிலிருந்து சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுவதற்கான வழி என்ன? இப்பொழுது எவ்வாறு குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வாழ்க்கைத் தானத்தைப் பெறுகிறீர்கள்?

பதில்: நரகவாசியிலிருந்து சுவர்க்கவாசி ஆகுவதற்கு, நீங்கள் நிச்சயமாக மரணிக்க வேண்டும். பாபா கூறுகிறார்: நான் உங்கள் அனைவருக்கும் மரணத்தை வரவழைப்பதற்கே வந்துள்ளேன். நான் சரீரங்கள் அனைத்தையும் முடித்து விட்டு, ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் திரும்பவும் என்னுடன் அழைத்துச் செல்வேன். இதுவே உண்மையான வாழ்க்கைத் தானமாகும். இதற்காகவே அனைவரும் அழிக்கப்படுகின்ற, மகாபாரத யுத்தம் உள்ளது. இதில் ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகி, வீடு திரும்பி, பின்னர் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வார்கள்.

பாடல்: தாயே, ஓ தாயே, நீங்களே உலகிற்குப் பாக்கியத்தை அருள்பவர்!

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான, ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலின் ஒரு வரியைக் கேட்கிறீர்கள். நீங்கள் ஜெகதாம்பாளின் (உலகத் தாய்) புகழைக் கேட்கிறீர்கள். இங்கே பாரதத்தில் மாத்திரமே ஜெகதாம்பா நினைவுகூரப்படுகிறார். ஜெகதாம்பா இருப்பதனால், ஜெகத்பிதாவும் (உலகத் தந்தை) இருக்க வேண்டும். சரஸ்வதியே ஜெகதாம்பாள் என அழைக்கப்படுகிறார். உண்மையில், அவருக்கு ஒரு பெயர் மாத்திரமே இருக்க வேண்டும். உங்களுக்கும் ஒரு பெயர் மாத்திரமே உள்ளது; உங்களுக்கு இரண்டு அல்லது மூன்று பெயர்கள் இருப்பதில்லை. அவர்கள் ஜெகதாம்பாளைப் பௌதீக ரூபத்தில் சரீரதாரியாகக் காண்பிக்கிறார்கள். பிரஜாபிதா (மக்களின் தந்தை) என அழைக்கப்படுகின்ற, ஜெகத்பிதாவும் இருக்க வேண்டும். முழு உலகினதும் தாய் இருப்பதைப் போன்று, அதேவிதமாக, முழு உலகினதும் தந்தையும் இருக்க வேண்டும். நிச்சயமாக, அவர்கள் இருவரும் இங்கேயே இருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு அவர்கள் இருவரினதும் பெயர்கள் கூறப்பட்டு வருகின்றன. அவர்களே மக்களின் தாயும், தந்தையும் ஆவர். அனைவரினதும் தந்தையான, அசரீரியான சிவபாபாவே மற்றைய உலகத் தந்தை ஆவார். அவருடைய பெயரே பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவன் ஆகும். நீங்கள் வெறுமனே கடவுள் அல்லது பரமாத்மா எனக் கூறக்கூடாது. அவருக்கென ஒரு பெயரும், ரூபமும் உள்ளன. அவர் தந்தையாகிய கடவுள் என அழைக்கப்படுகிறார். ஒருவர் ஆத்மாக்களின் தந்தையும், மற்றவர் பௌதீக மனிதர்களின் தந்தையும் ஆவார்கள். பின்னர், மம்மாவும் உள்ளார். சிவனே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாவார். அவரே தங்களுடைய தந்தை என ஆத்மாக்கள் கூறுகிறார்கள். இந்த ஆத்மா இந்தப் பௌதீகச் சரீரத்தைப் பெறுவதனால், அவரை பிரம்மபாபா எனக் கூறுகிறார்கள். ஆகவே இரு தந்தையர்கள் உள்ளார்கள். ஒருவர் சிவபாபாவும், மற்றவர் பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் ஆவர். பிரம்மாவே,

சிவபாபாவின் குழந்தை. ஒருவர் அசரீரியான தந்தையும், மற்றவர் பெளதீகத் தந்தையும் ஆவார்கள். அசரீரியான தந்தையே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகிறார். பிரம்மாவோ அல்லது சரஸ்வதியோ தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்பட முடியாது. அவர்கள் இருவரும் உள்ளார்கள். ஒரேயொருவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். அனைவரும் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! ஆகவே, உங்களுக்கு இரு தந்தையர்கள் உள்ளார்கள். சிவபாபாவே படைப்பவர். அவர் புதிய உலகைப் படைக்கிறார். ஆகவே, அவர் நிச்சயமாக முதலில் பிரம்மாவை உருவாக்க வேண்டும். விஷ்ணுவோ அல்லது சங்கரரோ ஒருபொழுதுமே பிரஜாபிதா என அழைக்கப்படுவதில்லை. பிரம்மா மாத்திரமே பிரஜாபிதா என அழைக்கப்படுகிறார். சிவபாபா உங்களைப் பிரஜாபிதா பிரம்மாவினூடாகத் தத்தெடுக்கிறார். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: நாங்களே சிவபாபாவின் குழந்தைகள். சிவபாபா இவரில் பிரவேசித்து, எங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். அவர் ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். ஆத்மாக்களே தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டார்கள். இதனாலேயே நீங்கள் தூய்மையற்ற சரீரங்களைப் பெறுகிறீர்கள். தங்கத்தினுள் வெள்ளி, செம்பு, இரும்புக் கலப்படம் கலக்கப்பட்டுள்ளதைப் போன்றே, ஆத்மாக்களினுள் கலப்படம் கலக்கப்பட்டுள்ளது. ஆதியில், ஆத்மாக்கள் தூய்மையானவர்களாகவும், சிவபாபாவும் வசிக்கின்ற முக்திதாமத்தில் வசிப்பவர்களாகவும் இருந்தார்கள். இங்கே, சிவபாபாவும், பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் உள்ளார்கள். ஒருவர் பாப் எனவும், மற்றவர் தாதா எனவும் அழைக்கப்படுகிறார்கள். மனிதர்கள் அனைவரும் சிவனின் குழந்தைகள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சிவனின் வம்சத்தவர்கள் பின்னர் பிரம்மாகுமார்களும், குமாரிகளும் ஆகுகிறார்கள். சிவபாபாவும், தாதாவும் இணைந்துள்ளார்கள். சிவபாபா இவரில் பிரசன்னமாகியுள்ளார். அவர் எங்களைப் பிராமணர்களாக்கி, மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுவதற்காக எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். தேவர்கள் சத்தியயுகத்தில் வசிக்கிறார்கள். தேவர்களை ஞானகடல்களாகிய, தூய்மையாக்குபவர்கள்; என அழைக்க முடியாது. அவர்களை பாபா எனவும் அழைக்க முடியாது. நீங்கள் இப்பொழுது விஷ்ணுபுமியின் அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். விஷ்ணுவின் இரு ரூபங்களே இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆவார்கள். மக்கள் இதனை அறியார்கள். பக்தி செய்பவர்களுக்கு நிச்சயமாக இரு தந்தையர்கள் உள்ளார்கள். சத்தியயுகத்தில், உங்களுக்கு ஒரு தந்தை மாத்திரமே உள்ளார். அங்கே, நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள்: ஓ பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே, துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவரே, வாருங்கள்! அங்கே, அது தேவர்களின் இராச்சியம். “ஓ தந்தையாகிய கடவுளே, விடுதலையளிப்பவரே!” என அவர்கள் என்றுமே கூறுவதில்லை. அங்கே, அவர்கள் தூய்மையாக்குபவரைக் கூவியழைக்க நேரிடும்படி, எவரும் தூய்மையற்றவர்களாகவோ அல்லது சந்தோஷமற்றவர்களாகவோ இருப்பதில்லை. 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் பாரதத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பின்னர், 1250 வருடங்களுக்குப் பின்னர், அங்கே இராமர் சீதையின் இராச்சியம் இருந்தது. தந்தை உங்களுக்கு இவை அனைத்தையும் மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் 21 பிறவிகளை எடுத்தீர்கள். பாரதத்திலேயே பிராமணர்கள், தேவர்கள், சத்திரியர்கள் போன்றோர் உள்ளார்கள். தந்தை வந்து, பழைய உலகைப் புதியதாக்குகிறார்;

அவர் அதனைப் புத்தாக்கம் செய்கிறார். அவர் உங்கள் சரீரங்களை அநாதியானவை ஆக்குகிறார்; அவர் உங்களை அமரத்துவமானவர்கள் ஆக்குகிறார். தந்தை வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களை அமரத்துவ பூமியின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். பாரதம் அமரத்துவ பூமியாக இருந்தபொழுது, தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது. ஏணியில் கீழிறங்கி விட்டதும், நீங்கள் இப்பொழுது மரண பூமியின் அதிபதிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: “எங்கள் பாரதம்”. ஆகவே, மக்களும் அதிபதிகளே. நீங்களும் “எங்கள் பாரதம்” என்றே கூறுவீர்கள். நாங்கள் பாரதத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தோம், ஆனால் நரகவாசிகளாக ஆகிவிட்டோம். தாங்கள் சுவர்க்கவாசிகள் எனத் தேவர்கள் கூறுவார்கள். நீங்களும் சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தீர்கள். பின்னர், 84 பிறவிகளை எடுத்து விட்டதும், நீங்கள் நரகவாசிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். இங்கே பாரதத்திலேயே சிவபாபா பிறப்பெடுக்கிறார். சிவனின் இரவும், சிவனின் பிறந்ததினமும் நினைவுகூரப்படுகின்றன. அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுகிறார்கள். அவர்கள் அது எப்பொழுது நடைபெற்றது என்பதற்கான நேரத்தையும் காண்பிக்கிறார்கள். இன்ன நேரத்தில் அவர் தனது தாயின் கருப்பையிலிருந்து பிறப்பெடுத்தார் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அவர் நிச்சயமாகச் சத்தியயுகத்தில் தனது தாயின் கருப்பையிலிருந்து பிறந்திருப்பார். புதிய உலகமான, சத்தியயுகத்தில் கிருஷ்ணரின் பிறப்பு நடைபெற்றது. பின்னர் அவர் மறுபிறவி எடுக்க ஆரம்பித்தார். பாபா உங்களுக்கு ஒரு நபரைப் பற்றி மாத்திரமே கூறுவதில்லை. கிருஷ்ணரின் பூமியே விஷ்ணுவின் பூமியாகும். அரசர்கள் கீழிறங்கும்பொழுது, முழு வம்சமும் கீழிறங்குகிறது. அரசர், அரசி, பிரஜைகள் அனைவரும் அதில் உள்ளடங்குகிறார்கள். அது சந்திர-வம்ச இராச்சியமாகும்பொழுது, சூரிய-வம்ச இராச்சியம் ஏற்கெனவே கடந்து சென்றதாகி விட்டது. அது சந்திர வம்சத்துக்கு மாற்றம் செய்யப்படுகிறது. பின்னர் வைசிய வம்சம் அதனைப் பெறுகிறது. பிராமண குலத்தினராகிய நீங்களே உச்சிக்குடுமிகள் என்பதையும், உச்சிக்குடுமிக்கு மேலே தந்தை உள்ளார் என்பதையும் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். முதலில், நாங்கள் பிராமணர்களாக இருந்தோம், பின்னர் நாங்கள் பாதங்களாகிய, சூத்திரர்கள் ஆகினோம். பாதங்களிலிருந்து, நாங்கள் உச்சிக்குடுமிகள் ஆகுகிறோம். முதலில் சிவபாபாவும், பின்னர் உச்சிக்குடுமிகளும் உள்ளார்கள். பாபா எங்களைப் பிராமணர்கள் ஆக்கினார். நீங்கள் இப்பொழுது “பாபா, பாபா!” என சிவபாபாவுக்குக் கூறுகிறீர்கள். இவ்விதமாக, நீங்கள் பேரர்களும், பேத்திகளும் ஆவீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் பிரம்மாவின் குழந்தைகளாகிய, பிராமணர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நாங்கள் அனைவரும் ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள். சகோதரர்களும், சகோதரிகளும் ஒருவரையொருவர் குற்றத் தாக்குதலுக்கு ஆளாக்கக்கூடாது. பல குழந்தைகள் உள்ளார்கள், அவர்கள் அனைவரும் “பாபா” எனக் கூறுவதனால், அவர்கள் அனைவரும் தவறானவர்களாக இருக்க முடியாது. அசரீரியான சிவபாபாவும், பௌதீக பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் மாத்திரமே அனைவரினதும் பாபு (தந்தை) ஆவார்கள்; அவ்வளவுதான்! ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள் சகோதர, சகோதரிகள் ஆவார்கள். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். எவ்வாறு கணவனும், மனைவியும் தூய்மையாக முடியும்? இதனாலேயே நாடகத்தில் இவ்வழிமுறை நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இங்கே, பிரம்மாமார்களும், குமாரிகளுமே உள்ளார்கள். சூத்திரகுமார்களும், குமாரிகளும் இருப்பதில்லை. சீரழிந்த புத்தியை உடைய சூத்திரர்கள்

தூய்மையற்றவர்கள், ஏனெனில் அவர்கள் தந்தையை அறியார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: ஓ தந்தையாகிய கடவுளே! சரி, உங்களுக்கு அவருடைய பணி என்னவென்று தெரியுமா? அவருடைய பெயர், ரூபம், இடம், காலத்தை எங்களுக்குக் கூறுங்கள்! எங்களுக்கு அவருடைய வாழ்க்கைச் சரிதையைக் கூறுங்கள்! அவர்கள் இதனை அறியாவிட்டால், அவர்கள் நாஸ்திகர்கள் ஆவார்கள். அவர்கள் படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையோ அறியார்கள். இதுவே தூய்மையற்ற உலகமாகும். சத்தியயுகம் தூய் உலகமும், கலியுகம் தூய்மையற்ற உலகமுமாகும். இவ்வேளையில் அவர்கள் முழுமையாகவே தமோபிரதானாக உள்ளார்கள். இதுவே ஆழ்நரகம் என அழைக்கப்படுகிறது. இதிலும் ஸ்திதிகள் உள்ளன. துவாபர யுகத்திலிருந்து நரகம் ஆரம்பிக்கிறது, அது தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கிறது. பக்தி முதலில் சதோபிரதானாகவும், கலப்படமற்றதாகவும் உள்ளது, பின்னர் அதுவும் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்கிறது. பக்தர்கள் முச்சந்தியில் (தீபத்தில்) எண்ணெய் போன்றவற்றை ஊற்றி, வழிபட்டு, தலைவணங்குவதை நீங்கள் பார்த்திருக்கிறீர்கள். சிவபாபாவை வழிபடுவதற்கும், ஒரு முச்சந்தியை வழிபடுவதற்குமிடையில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது! அது தமோபிரதான பக்தி என அழைக்கப்படுகிறது. அவர்கள் தண்ணீரையும் வழிபடுகிறார்கள். கங்கையே தூய்மையாக்குபவர் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். தூய்மையாக்குபவர் யார்? எவ்வாறு கங்கை நீர் தூய்மையாக்குபவராக இருக்க முடியும்? அது வெறும் நீர் ஆகும். தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். பாரதத்தில் சிவனின் பிறந்ததினம் கொண்டாடப்படுவதனால், அவர் நிச்சயமாகத் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையான தேவர்கள் ஆக்குவதற்கு, பாரதத்தில் வர வேண்டும். அவர் பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசித்து, மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுகிறார். நீங்கள் இங்கே தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கே வருகிறீர்கள். உங்களுக்கு இரு கரங்கள் இருப்பதைப் போன்றே, அவர்களுக்கும் இரு கரங்கள் உள்ளன. நான்கு அல்லது எட்டு கரங்கள் உடைய மனிதர்கள் எவரும் இருக்க முடியாது. அவர்கள் இல்லறப் பாதையைக் குறிப்பதற்கே அந்த அணிகலன்களையும், நான்கு கரங்கள் உடைய உருவத்தையும் காண்பித்துள்ளார்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் பூமியே விஷ்ணு பூமி என அழைக்கப்படுகிறது. “வைஷ்ணவர்கள்” என்னும் வார்த்தை விஷ்ணு எனும் பெயரிலிருந்தே தோன்றியுள்ளது. தேவர்கள் வைஷ்ணவர்களாக இருந்தார்கள். வல்லபச்சாரி வைஷ்ணவர்கள் தாவர போசனம் உண்பவர்களாக உள்ளனர்; அவர்கள் விகாரமற்றவர்கள் அல்லர். அவர்களிடம் பெரிய மாளிகைகள் (ஹயநாடளை-மத்தியில் முற்றத்தைக் கொண்ட, கூட்டுக்கும்பங்கள் வாழ்கின்ற, பெரிய மாளிகைகள்) உள்ளன. அவர்கள் வைஷ்ணவர்கள் என்பதன் அர்த்தத்தை அறியார்கள். விஷ்ணு பூமியில் வசிப்பவர்களே வைஷ்ணவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். தூய்மையானவர்களே வைஷ்ணவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். இராதைக்கும் கிருஷ்ணருக்கும், இலக்ஷ்மிக்கும் நாராயணனுக்கும் வெவ்வேறான ஆலயங்கள் உள்ளன. அவர்களுக்கிடையிலான வேறுபாடு என்ன என்பதைப் பாரத மக்கள் அறியார்கள். இராதையும் கிருஷ்ணருமே இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகுகிறார்கள் என்பதை எவரும் அறியார். ஒன்று அவர்களுடைய குழந்தைப் பருவ ரூபமும், மற்றையது அவர்களுடைய முதிர்ச்சிப் பருவ ரூபமுமாகும். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் குழந்தைப் பருவத்தின் உருவங்கள் கிடையாது.

அவர்கள் இலக்ஷ்மியையும் நாராயணனையும் சத்தியயுகத்திலும், இராதையையும் கிருஷ்ணரையும் துவாபர யுகத்திலும் காண்பித்துள்ளார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது படைப்பவராகிய, தந்தையையும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் அறிவீர்கள். பாபா உங்களுக்கு விருட்சத்தினதும், நாடகத்தினதும் இரகசியங்களைக் கூறுகிறார். நீங்கள் விருட்சத்தைப் பார்க்கும்பொழுது, சங்கராச்சாரியார் கலியுகத்திலேயே வருகிறார் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். சத்தியயுகத்தில் சந்நியாசிகளின் வம்சம் இருக்க முடியாது. அனைவரும் கடவுளின் குழந்தைகளாக இருப்பின், அப்பொழுது அவர்கள் அனைவரும் சுவர்க்கவாசிகளாக இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அனைவருமே சுவர்க்கவாசி ஆகுகிறார்கள் என்றில்லை. தேவர்கள் மாத்திரமே அவ்வாறு ஆகுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பிராமண வம்சமாகியுள்ளீர்கள். பின்னர் நீங்கள் தேவ வம்சம் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். இளைஞர்களும், முதியவர்களும்மாகிய நீங்கள் அனைவரும் பிரம்மாமுகமார்களும், குமாரிகளும் என்பதை அறிவீர்கள். இருசாராரும் கூறுகின்றனர்: பாபா, நாங்கள் உங்களுடைய குழந்தைகள். நாங்கள் பிராமணர்கள். இவர்கள் பாப்தாதா - ஆதிதேவ் பிரம்மாவும், சிவபாபாவும். நீங்கள் பிரம்மபாபாவுக்கும், சிவபாபாவுக்கும் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கிறீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்வதனால், நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். நாங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகிறோம். சிவபாபாவே எங்களுடைய தந்தையும், தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். அவர் எங்களுடைய குருவும் ஆவார். இது இப்பொழுது சங்கமயுகம். இதுவே தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கான சந்திப்பு (மேளா) ஆகும். தூய்மையாக்குபவரினூடாக, நாங்கள் தூய்மையாகுகிறோம். சங்கமயுகத்தில் கடலுடனான ஆறுகளின் சங்கமம் உள்ளது. ஆறுகளின் சந்திப்பு கிடையாது. இப்பொழுது ஞானக்கடலினதும், ஆத்மாக்களாகிய உங்களினதும் சந்திப்பு உள்ளது. நீங்கள் ஞானக்கடலிடம் வந்து விட்டீர்கள். ஞான கங்கைகளாகிய நீங்கள் ஞானக்கடலிடமிருந்தே வெளித்தோன்றியுள்ளீர்கள். நீங்கள் அனைவரையும் ஞானத்தினால் நீராட்டி, அவர்களைத் தூய்மையாக்கி, அவர்களுக்கு யோகத்தைக் கற்பிக்கிறீர்கள். நீங்கள் அவர்களுக்குக் கடலின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்து, அவர்களை இங்கே சந்திப்புக்கு அழைத்து வருகிறீர்கள். இவ்வேளையில், நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகும்பொழுது, உங்களுக்கு மூன்று தந்தையர்கள் உள்ளார்கள்: உங்களுக்கு உங்களுடைய பௌதீகத் தந்தையும், பிரஜாபிதாவும், சிவபாபாவும் உள்ளார்கள். உங்களுக்குப் பக்தி மார்க்கத்தில் இரு தந்தையர்கள் உள்ளார்கள். சத்தியயுகத்தில் உங்களுக்கு ஒரு தந்தையே உள்ளார். இவ்விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது கூறுகிறீர்கள்: என்னுடையவர் ஒரேயொரு சிவபாபாவே அன்றி, வேறு எவரும் அல்லர். உங்களுக்கு நண்பர்களும், உறவினர்களும் உள்ளபொழுதே நீங்கள், “என்னுடையவர் ஒரேயொரு சிவபாபாவே” எனக் கூறுகிறீர்கள். அவரின் நினைவினூடாக, நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். அவர் உங்களுடைய தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் என்பதை ஆத்மா அறிவார். ஆத்மாக்களாகிய எங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார். அவர் பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசித்து, எங்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். தந்தை உங்களைத் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச்

செல்வதற்கே வந்துள்ளார். உங்கள் அனைவருக்கும் மரணத்தை அழைத்து வருவதற்கே நான் வந்துள்ளேன். ஒரு நரகவாசியிலிருந்து சுவர்க்கவாசி ஆகுவதற்கு, நீங்கள் நிச்சயமாக மரணிக்க வேண்டும். நான் அச்சரீரங்களை அழித்து விட்டு, ஆத்மாக்களாகிய உங்களைத் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வேன். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு வாழ்க்கைத் தானத்தைக் கொடுக்கிறேன். இதற்காகவே மகாபாரத யுத்தம் உள்ளது. அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டு விடும். வேறு எவ்வாறு என்னால் அனைவரையும் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்ல முடியும்? நான் ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்கி, அவர்களைத் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வேன். அதுவே அமைதி தாமம் ஆகும். சத்தியயுகம் வரும்பொழுது, கலியுகம் நிச்சயமாக அழிக்கப்பட்டு விடும். இதற்காகவே மகாபாரத யுத்தம் மிகவும் பிரபல்யமானது. நீங்கள் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகின்றபொழுது, சங்கமயுகத்திலேயே அது நடைபெறும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஞானக்கடலில் நீராடி, உங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள். நண்பர்கள், உறவினர்களுடன் வசிக்கும்பொழுதே, “என்னுடையவர் ஒரேயொரு சிவபாபாவே அன்றி, வேறு எவரும் அல்ல” என்பது உங்கள் புத்தியில் இருக்கட்டும்.
2. விஷ்ணு பூமிக்குச் செல்வதற்கு, உண்மையான வைஷ்ணவர்கள் ஆகுவர்கள், அதாவது, தூய்மையாகுங்கள். நரகத்துக்கு மரணித்து, உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைச் சுவர்க்கத்துடன் இணையுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களுடைய தர்மத்திற்கும் உங்கள் கர்மத்திற்கும் இடையில் சரியான சமநிலையை வைத்திருப்பதால், ஒரு தெய்வீகமான, மேன்மையான புத்தியைக் கொண்டிருப்பீர்களாக. கர்மத்தைச் செய்யும்பொழுது, உங்கள் தர்மமும், அதாவது, உங்கள் தாரணையும் முழுமையானதாக இருக்கட்டும். அப்பொழுது நீங்கள் தர்மத்தினதும் கர்மத்தினதும் சரியான சமநிலையைக் கொண்டிருப்பதனால், அதன் ஆதிக்கமானது மகத்தானதாக இருக்கும். உங்களுடைய கர்மத்தைச் செய்த பின்னரே நீங்கள் உங்களுடைய தாரணையை நினைவுசெய்வதாக இல்லாதிருக்கட்டும். உங்கள் புத்தியில் இந்த இரண்டினதும் சரியான சமநிலை இருக்கும்பொழுது, ஒரு மேன்மையான தெய்வீகமான புத்தியை உடையவர் என்று நீங்கள் கூறப்படுவீர்கள். இல்லாவிடின், உங்கள் புத்தி சாதாரணமாக இருக்கும், உங்கள் கர்மமும் சாதாரணமாக இருக்கும், உங்கள் தாரணையும் சாதாரணமானதாக இருக்கும். சாதாரணமாக இருப்பதில் நீங்கள் சமநிலையைக் கொண்டிருக்கக்கூடாது, ஆனால் மகத்துவத்திலேயே சமத்துவம் இருக்க வேண்டும். உங்கள் கர்மம் மேன்மையானதாக இருப்பதால், உங்கள் தாரணையும் மேன்மையானதாக இருக்க வேண்டும்.

சுலோகம்: உங்கள் மனதையும், புத்தியையும் அனுபவம் எனும் ஆசனத்தில்
நிலைநிறுத்தினால், என்றுமே குழப்பமடைய மாட்டீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த முழு உலகிலும் உங்களைப் போன்று பாக்கியசாலிகள் வேறு எவரும் இல்லை. நீங்கள் இராஜரிஷிகள். நீங்கள் இராச்சியத்திற்காக இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள்.

கேள்வி: சங்கமயுகத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் கிரகிக்கின்ற அசரீரியான தந்தையிடமுள்ள அந்தச் சம்ஸ்காரம் எது?

பதில்: அசரீரியான தந்தை ஞான சம்ஸ்காரத்தைக் கொண்டுள்ளார். தந்தை உங்களுடன் ஞானத்தைப் பேசி உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர் ஆக்குகின்றார். ஆகையாலேயே அவர் தூய்மையாக்குபவரான ஞானக் கடல் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். இந்த நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இச் சம்ஸ்காரத்தைக் கிரகிக்கின்றீர்கள். கடவுளே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்று நீங்கள் போதையுடன் கூறுகின்றீர்கள். நாங்கள் அவர் கூறுவதைச் செவிமடுத்து, பின்னர், அவர் எங்களுக்குக் கூறுவதை ஏனைய அனைவருக்கும் கூறுகின்றோம்.

பாடல்: இறுதியில், நாங்கள் காத்திருந்த அந்த நாள் வந்து விட்டது.....

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகள் பாடலைச் செவிமடுத்தார்கள். இது யாருக்கான புகழ்? ஒரேயொரு தந்தைக்கான புகழாகும். நமசிவாய. கடவுளே அதிமேலானவர். அவர் எங்கள் தந்தை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் அனைவரும் தந்தை என்றல்ல. முழு உலகமும் சகோதரத்துவம் என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. சந்நியாசிகளும் கல்விமான்களும் கடவுள் சர்வவியாபி என்கின்றார்கள் என்பதால் அது தந்தைத்துவம் ஆகுகின்றது. நீங்கள் சகோதரர்கள் ஆயின், உங்களுக்கு ஆஸ்தியை வழங்குகின்ற அவர் தந்தை என்பது நிரூபிக்கப்படுகின்றது. அது தந்தைத்துவம் ஆயின், ஆஸ்தி என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. ஆத்மாக்களாகிய எங்கள் அனைவரதும் தந்தை ஒருவரே என்பதை குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் உலக ஞானத்தந்தை என்று அழைக்கப்படுகின்றார். உலகில் இருப்பவர் யார்? சகோதரர்கள் அனைவருமே உள்ளனர். அனைவருமே ஆத்மாக்கள். அனைவரதும் ஞானத்தந்தை ஒரேயொருவரே. அந்த ஒரு தந்தையிடமே அனைவரும் பிரார்த்திக்கின்றார்கள். ஒரேயொருவரின் புகழும் வழிபாடும் இருக்க வேண்டும். அதுவே சதோபிரதான் வழிபாடாகும். ஞானம், பக்தி, ஆர்வமின்மை என்பதும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தந்தை சற்கதி அடைவதற்கே உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். முக்தி தாமம் சற்கதி என்று கூறப்படுகின்றது. இவை யாவற்றையும் ஆத்மா புத்தியில் கிரகிக்க வேண்டும். எங்கள் வீடு அமைதிதாமம் ஆகும். அது முக்திதாமம் என்றும் நிர்வாணா என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. அமைதிதாமம் என்பதே சிறந்த பெயராகும். இங்கே, உங்களுக்கு புலன்கள் இருப்பதால், ஆத்மாக்கள் 'சப்தத்திற்குள்' வருகின்றார்கள் என்பதால் அவர்கள் பேச வேண்டும். சூட்சும உலகில் 'அசைவு' மாத்திரமே உள்ளதால் சமிக்ஞைகளின் மூலமே அவர்கள் தொடர்புகொள்கின்றார்கள். சப்தம் இருக்க மாட்டாது. உங்களுக்கு இப்பொழுது மூவுலகையும் தெரியும்: அசரீரியான உலகம், சூட்சும உலகம், பௌதீக உலகம். இது இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் தெளிவாக உள்ளது. மனித உலகைப் பற்றிக் கூறப்படுகின்றது: இவ்

உலகம் ஒரு சக்கரம் போன்று சுற்றுகின்றது. இதுவே உலகின் வரலாறும் புவியியலும் எனப்படுகிறது. இதனை மனிதர்கள் அறிவார்கள். அவர்களே வரலாறையும் புவியியலையும் கூறுகிறார்கள். இதனை மனிதர்கள் அறிவார்கள். அவர்களே வரலாறையும், புவியியலையும் கூறுகிறார்கள். தந்தையே அதிமேலானவர் ஆவார். எவ்வாறு உலக வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் சுழல்கின்றது என்பதை அவர் மாத்திரமே அறிவார். இச்சக்கரத்தை அறிவதாலேயே நீங்கள் பூகோள ஆட்சியாளர்கள் எனப்படுகின்றீர்கள். பாடப்பட்டுள்ளது: தேவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள். இலக்~மி நாராயணனின் உருவங்கள் உள்ளன. அவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் என்றும் தாங்கள் முற்றிலும் விகாரம் நிறைந்தவர்கள் என்றும் மக்கள் கூறுகின்றார்கள். சத்தியயுகத்தில் அவர்கள் விகாரமற்றவர்களாகவே உள்ளார்கள். அதாவது முற்றிலும் தூய்மையாக உள்ளார்கள். கலியுகத்தில் அவர்கள் முற்றிலும் விகாரமானவர்களாகவும் முற்றிலும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் உள்ளார்கள். இது பாரதத்தை மாத்திரமே குறிக்கின்றது. தந்தை வந்து இவை அனைத்தையும் உங்கள் புத்தியில் நிலைத்திருக்கச் செய்கின்றார். வேறு எவருக்கும் இது தெரியாது. அவர்கள் சத்தியயுகத்திற்கு நீண்டகால எல்லையைக் கொடுத்துள்ளார்கள். சத்தியயுகம் ஆயிரமாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் இருந்ததாக அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். ஆகையால், இவ்விடயங்கள் எவரது புத்தியிலும் நிலைத்திருக்க மாட்டாது. நாங்கள் அனைவரும் முற்றிலும் விகாரம் நிறைந்தவரில் இருந்து விகாரமற்றவர்கள் ஆகுகின்றோம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். முற்றிலும் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து முற்றிலும் தூய்மையானவர்கள் ஆக வேண்டும். ஆத்மாக்களில் மாசு கலந்துள்ளது என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். சத்தியயுகம் இப்பொழுது கலியுகம் ஆகியுள்ளது. ஆத்மா ஒப்பிட்டுப் பார்க்கப்படுகின்றது. இதனை நீங்கள் மிகத் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் பாக்கியசாலிகள். வேறு எவருமே உங்களைப் போன்று பாக்கியசாலிகள் அல்ல. பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் இப்பொழுது இராஜயோகத்தில் யோகா செய்கின்றீர்கள், நீங்கள் இராஜரி~புகள். ஓர் இராச்சியத்திற்காக ஒரு கல்வி எப்பொழுதாவது இருந்ததுண்டா? பிறர் உங்களைச் சட்டத்தரணிகள் ஆக்கலாம். ஆனால் உங்களை உலகிற்குச் சக்கரவர்த்தியாக யாரால் ஆக்க முடியும்? தந்தையே அன்றி வேறு எவராலும் உங்களை அவ்வாறு ஆக்க முடியாது. இங்கே சக்கரவர்த்திகள் எவரும் இல்லை. அவர்கள் நிச்சயமாகச் சத்தியயுகத்திற்குத் தேவையாகும். யாரோ ஒருவர் நிச்சயமாக வர வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: பக்தி முடியவேண்டிய நேரத்தில் நான் வருவேன். பக்தி இப்பொழுது முடிவிற்கு வந்துள்ளது. இதற்கு மேல் அதற்கு கொடுப்பதற்கு எதுவும் இல்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்ற போதை உங்களுக்கு இருக்க வேண்டும். அசரீர்த் தந்தையான, பரமாத்மாவான பரமதந்தை சிவனே ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். எவரும் சிவபாபாவை அறியார். பாபா மீண்டும் ஒருமுறை சுவர்க்க இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் அவர்களைச் சக்கரவர்த்தினி ஸ்ரீ இலக்~மி, சக்கரவர்த்தி ஸ்ரீ நாராயணன் என அழைக்கிறோம். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் சத்திய நாராயணனின் கதையைக் கூறுகிறார்கள். அமரத்துவக் கதையும், மூன்றவது கண்ணின் கதையும் உள்ளன. தந்தை உங்களுக்கு

மூன்றாவது கண்ணையும் கொடுக்கின்றார். ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணன் ஆகுகின்ற கதை உங்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது. கடந்த காலமாகி விட்ட விடயங்கள் பின்னர் பக்தி மார்க்கத்தில் பயனுள்ளதாகுகின்றன. பாபா உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகிறார் எனவும், உங்களுக்கு அதற்கான ஓர் உரிமை உள்ளது எனவும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். கடவுளே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் ஆவார். நாங்களே கடவுளின் குழந்தைகள், ஆகவே நாங்கள் ஏன் சுவர்க்கத்தில் இல்லை? இன்னமும் ஏன் நாங்கள் கலியுகத்தில் இருக்கிறோம்? பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை ஒரு புதிய உலகைப் படைக்கிறார். கடவுள் ஒரு பழைய உலகைப் படைக்க மாட்டார்! முதலில் அவர் ஒரு புதிய உலகைப் படைக்கிறார், பின்னர் பழையதை அழிக்கிறார். நீங்கள் சத்தியயுகத்துக்காக உங்கள் இராச்சியத்தைக் கோருகிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்தியயுகத்தில் யார் இருப்பார்கள்? இலக்ஷ்மி நாராயணனின் வம்சமே இருக்கும். ஏனைய அரசர்களும் இருப்பார்கள், அதன் அடையாளமே வெற்றிமாலை ஆகும். வெற்றிமாலையில் கோர்க்கப்படுவதற்கே நாங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்கிறோம் என்பதைத் தந்தை அறிவார். மாலையின் அர்த்தத்தையோ அல்லது அது ஏன் பூஜிக்கப்படுகின்றது என்பதையோ உலகில் எவரும் அறியார். உச்சியிலுள்ள குஞ்சம் யாரைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகிறது? அவர்கள் தொடர்ந்தும் மாலையின் மணிகளை உருட்டி, குஞ்சத்தைப் பூஜித்து, பின்னர் தொடர்ந்தும் அம்மாலையின் மணிகளை மீண்டும் உருட்டுகிறார்கள். அவர்கள் அமர்ந்து ஒரு மாலையின் மணிகளை உருட்டி, உள்;ர இராம நாமத்தைச் செபிப்பதனால், தங்கள் எண்ணங்கள் வெளியே எங்கும் அலையவில்லை என்பதை நிச்சயப்படுத்துகிறார்கள். அவர்களின் உள்;ர ஒரு ஹார்மோனியம் இசைப்பதைப் போன்று அது உள்ளது. அவர்கள் இதனைப் பெருமளவுக்குப் பயிற்சி செய்கிறார்கள். அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்துக்கு உரியவையாகும். ஆம், பெருமளவு பக்தி செய்துள்ளவர்கள் பாவச் செயல்களைச் செய்ய மாட்டார்கள். பெருமளவு பக்தி செய்பவர்கள் மிகவும் நேர்மையானவர்களாகவும், நீதியானவர்களாகவும் கருதப்படுகிறார்கள். அவர்கள் ஆலயங்களில் ஒரு மாலையை வைத்திருந்து அதனை உருட்டி, தொடர்ந்தும் இராம நாமத்தைச் செபிப்பார்கள். பக்தியில் பாவம் இல்லை என்பதைப் பலர் புரிந்துகொள்கிறார்கள். தீவிர பக்தி செய்வதனால் மக்கள் முக்தியடைய முடியும் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், எதுவும் நடைபெறுவதில்லை. இது அனைவரும் சதோபிரதான், சதோ, ரஜோ, தமோ ஆகவேண்டிய ஒரு நாடகமாகும். ஒருவர் கூட வீடு திரும்ப முடியாதுள்ளது. மேலே வெறுமையாகும்பொழுது, அவ்விதமாகவே, இங்கும் பெருமளவு வெற்றிடங்கள் எஞ்சியிருக்கும். டெல்கியின் இனிமையான ஆற்றங்கரைகளில் உங்கள் இராச்சியம் அமைந்திருக்கும். அது கடற்கரையில் அமைந்திருப்பதில்லை. பம்பாய் போன்றன கூட இருக்க மாட்டாது. முன்னர், அது மீனவர் வசித்த, ஒரு மீன்பிடி குடாவாக இருந்தது. அவர்கள் கடலிலிருந்து பெருமளவு நிலங்களை மீளப் பெற்றுள்ளார்கள். அங்கு மீண்டும் மீன்பிடிக் குடா இருக்கும். பம்பாய் சத்தியயுகத்தில் இருக்க மாட்டாது. அங்கு மலைகள் போன்ற எதுவும் இருக்க மாட்டாது. எங்கேயும் செல்ல வேண்டிய தேவை எதுவும் இருக்காது. இங்கு, மக்கள் களைப்படையும்பொழுது, அவர்கள் எங்கேயாவது ஓய்வெடுக்கச் செல்கிறார்கள். எதைப் பற்றியும் களைப்படையாதிருப்பதற்கான சௌகரியமின்மை சத்தியயுகத்தில் இருப்பதில்லை. நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகள்

ஆகுகிறீர்கள்! சிறிதளவு செளகரியமின்மை கூட இருப்பதில்லை. ஆகவே, இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, நீங்கள் உங்கள் சரீரத்தைப் பராமரிப்பதுடன், உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றை மேற்கொள்ள வேண்டும். மாணவர்கள் ஒரு பாடசாலையில் கற்கிறார்கள், பின்னர் வீட்டுக்குச் சென்று மேலும் கற்கிறார்கள். அவர்கள் வீட்டுவேலையிலும் உதவுகிறார்கள். அவ்வாறே இங்கேயும் உள்ளது. உங்களுக்கு இக்கல்வியில் எச்சிரமும் இருப்பதில்லை. அக்கல்வியில் பல்வேறு பாடங்கள் உள்ளன. இங்கே, ஒரேயொரு கல்வியும், ஒரேயொரு கருத்துமே உள்ளன: மன்மனபவ! உங்கள் பாவங்கள் இதன் மூலம் அழிக்கப்படும். கடவுள் பேசுகிறார்! கடவுள் துவாபர யுகத்தில் கீதையைப் பேசினார் என மக்கள் எண்ணுகிறார்கள், ஆனால் அவர் ஏன் கீதையைத் துவாபர யுகத்தில் பேசுவார்? கிருஷ்ணரின் படத்தில் மிகச் சிறந்த விளக்கம் உள்ளது. இந்த யுத்தம் வெறும் கருவியேயாகும். அனைவரும் மரணிக்க வேண்டும், அப்பொழுதே அவர்களால் முக்தி தாமத்துக்கும் ஜீவன்முக்தி தாமத்துக்கும் திரும்பிச் செல்ல முடியும். மக்கள் யுத்தத்தினால் மாத்திரமே மரணிக்க மாட்டார்கள். பலவிதமான அனர்த்தங்களும் இருக்கும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எத்துன்பத்தையும் அனுபவம் செய்யக் கூடாது. ஒரு நபருக்கு இதய வழுவல் ஏற்படும்பொழுது, அவர் துன்பத்தை அனுபவம் செய்வதில்லை. எவ்வாறு மரணம் இருக்கிறது: காரணமின்றித் திடீரென இதய வழுவல் ஏற்படுவதனால், வைத்தியர்கள் வரும் நேரத்தில் ஆத்மா ஏற்கெனவே சரீரத்தை விட்டு நீங்கிச் சென்றிருப்பார். இப்பொழுது, அனைவரும் மரணிக்க வேண்டும். இறுதியில், வைத்தியசாலைகள், வைத்தியர்கள் அல்லது வேறு எவருமே இறுதிக்கிரியைகளை மேற்கொள்வதற்கு இருக்க மாட்டார்கள். அவற்றில் எதுவும் எஞ்சியிருக்க மாட்டாது. அனைவருடைய ஆத்மாவும் சரீரத்தை விட்டு நீங்குவார்கள் பெரும் மழைவீழ்ச்சி இருக்கும். மரணத்துக்குக் காலம் எடுப்பதில்லை! மக்களை உடனடியாகவே கொல்லக்கூடியதான குண்டுகளை அவர்கள் உற்பத்தி செய்கிறார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் அத்தகைய குண்டுகளை உற்பத்தி செய்து, அவற்றைத் தொடர்ந்தும் பழுது பார்க்கிறார்கள். இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இவ்விளையாட்டு நாடகத்தில் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஒவ்வொரு கல்பமும் விநாசம் நடைபெறுகிறது. சத்தியயுகத்தில், உங்களுக்கு இந்த ஞானம் இருக்க மாட்டாது. உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்குத் தந்தை வர வேண்டும். ஒருமுறை ஸ்தாபனை நடைபெற்றதும் ஞானத்துக்கான கேள்வியே இருக்காது. பின்னர், இராவண இராச்சியம் ஆரம்பிக்கும்பொழுது, பக்தியும் ஆரம்பிக்கிறது. பக்தி இப்பொழுது முடிவுக்கு வந்துள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது யோகசக்தியின் மூலம் தூய்மையாக வேண்டும். தூய்மையாகுவதனால் மாத்திரமே உங்களால் அமைதி தாமத்துக்கும் சந்தோசம் தாமத்துக்கும் செல்ல இயலும். நீங்கள் ஓர் அட்டவணையை வைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் இங்கு தந்தையை நினைவுசெய்து தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகவேண்டும் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இது எச்சமயநூல்களிலும் எழுதப்படவில்லை. குழந்தைகள் பாடலைக் கேட்டார்கள்: இறுதியில் நாங்கள் காத்திருந்த பாரத மக்கள் அரசர்க்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆகுகின்ற அந்த நாளும் வந்துவிட்டது. அவர்கள் அரசர்க்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆகுகிறார்கள், அதாவது, அவர்கள் சக்கரவர்த்திகள் ஆகுகிறார்கள். பின்னர், திரேதாயுகத்தில், அரசர்களும்

அரசிகளும் இருக்கிறார்கள். பின்னர், அவர்கள் துவாபரயுகத்தினுள் பாவப் பாதையில் செல்லும்பொழுது, பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த சக்கரவர்த்திகளும், சக்கரவர்த்தினிகளுமாக இருந்தவர்கள் பூஜிப்பவர்களாக ஆகுகிறார்கள். அவர்களே பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்து பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் பூஜிப்பவர் ஆகுவதில்லை. தேவர்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் பூஜிப்பவர் ஆகுவதில்லை. தேவர்கள் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவர்கள், ஆனால் நான் அவ்வாறு ஆகுவதில்லை. நான் பூஜிப்பவரும் ஆகுவதில்லை. பாரத மக்கள் தேவர்களுக்கு ஆலயங்களை உருவாக்கி அவற்றைப் பூஜிக்கிறார்கள். ஆரம்பத்தில், இலக்~மியும் நாராயணனும் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவர்கள், பின்னர், பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் சிவனைப் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகிறார்கள். இலக்~மியையும் நாராயணனையும் சக்கரவர்த்தினி, சக்கரவர்த்தியாக ஆக்கிய சிவபாபாவுக்கு மக்கள் ஆலயங்களைக் கட்டி, அவரைப் பூஜிக்கிறார்கள். எவரும் உடனடியாக விகாரமுடையவர் ஆகுவதில்லை. அவர்கள் படிப்படியாக அவ்வாறு ஆகுகிறார்கள். அவர்கள் தேவர்களின் அறிகுறிகளை பாவப்பாதையில் சென்றவர்களுக்குக் காண்பித்துள்ளார்கள். பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த இலக்~மியும் நாராயணனும் பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகிறார்கள். முதலில் அவர்கள் சிவனுக்கு ஓர் ஆலயத்தைக் கட்டுகிறார்கள். இந்நேரத்தில் அவர்கள் பூஜிப்பதற்காக ஒரு வைரத்தை வெட்டி, அதிலிருந்து ஒரு சிவலிங்கத்தை உருவாக்குகிறார்கள். கடவுள் ஒரு சின்னஞ் சிறிய புள்ளி என்பதை எவரும் அறியார். அவர் ஒரு பெரிய நீள்கோள உருவமல்ல என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். மக்கள் பல ஆலயங்களைக் கட்டுவார்கள். அரசர்கள் அதனைச் செய்வதைப் பார்க்கும் பிரஜைகளும் அதையே செய்கிறார்கள். முதலில் சிவபாபா மாத்திரமே பூஜிக்கப்பட்டார், அது கலப்படமற்ற சதோபிரதான் பூஜித்தல் என அழைக்கப்படுகிறது, பின்னர் நீங்கள் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்கிறீர்கள். நீங்கள் ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளுக்குள் வந்தீர்கள், ஆதலால், நீங்கள் உங்களை இந்துக்கள் என அழைத்தீர்கள், ஆனால் ஆதியில், நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: ஆதியில், நீங்கள் தேவ தர்மத்துக்கு உரியவர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் மிகவும் தூய்மையற்றவர்களாக ஆகிவிட்டீர்கள், ஏனெனில் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாக இருப்பதனால், நீங்கள் இனிமேலும் உங்களைத் தேவர்கள் என அழைக்க முடியாது. இந்து என்னும் பெயர் நீண்ட காலத்தின் பின்னரே வந்தது. நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள், ஆனால் இப்பொழுது, சங்கமயுகத்தில், நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் அல்லர். நீங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்? நீங்கள் ஸ்ரீமத்துக்கேற்ப, பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் ஏனையோரையும் அதேபோன்று ஆக்குகிறீர்கள். நீங்கள் பிராமணர்கள், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தொடர்ந்தும் தூய்மையாகுகிறீர்கள். நீங்கள் முழுமையாகத் தூய்மையாகும்பொழுது, நீங்கள் உங்கள் பழைய சரீரத்தை விட்டு நீங்குவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இது மிகவும் இலகுவானது. வயோதிபத் தாய்மார்களாகிய உங்களால் இதனைக் கிரகிக்க இயலாதுள்ளது. ஆகவே, தந்தை வினவுகிறார்: குறைந்த பட்சம் நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதையாவது புரிந்துகொள்கிறீர்களா? ஆத்மாவுக்கே நல்ல அல்லது தீய சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. அவர்கள் இப்பொழுது செய்கின்ற செயல்களுக்காகத் தங்கள் மறுபிறவியில் ஆத்மாக்கள் துன்பப்படுகிறார்கள். தந்தை ஆத்மாக்களுடன்

பேசுகிறார். அவர் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! அசரீரியான சிவபாபா அசரீரியான ஆத்மாக்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். அசரீரியான பாபாவுக்கு ஞானத்தின் சம்ஸ்காரங்கள் உள்ளன. அவருக்கென ஒரு சரீரம் கிடையாது. அவரே ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். அவருக்குத் தெய்வீகக் குணங்கள் அனைத்தும் உள்ளன. தந்தை கூறுகிறார்: நான் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறேன். இவ்வழிமுறை மிகவும் இலகுவானது! ஒரு வார்த்தையே உள்ளது: மன்மனபவ! 'சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள்' என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். நினைவின் மூலம் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் இப்பொழுது பிராமணர்கள் எனவும், நீங்கள் பின்னர் சூரிய, சந்திர, வைசிய, சூத்திர வம்சங்களில் ஒருவர் ஆகுவீர்கள் எனவும் நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் 84 பிறவி;களின் சக்கரத்தைச் சுற்றி வருவோம். நாங்கள் மேலிருந்து கீழே வருவோம், பின்னர் பாபா வருவார். உண்மையிலேயே இவ்வுலகச் சக்கரம் தொடர்ந்தும் சுழல்கிறது. இவ்வுலகம் பழையதாகும்பொழுது, அதனைப் புதிதாக்குவதற்கு, பாபா வருகிறார். இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது, இல்லையா? இச்சக்கரம் உங்கள் புத்தியில் சுழல வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள் ஆகுகிறீர்கள், அதன்பின்னர் நீங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சி செய்பவர்கள் ஆகுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர் ஆகுங்கள். ஆத்மாவில் உள்ள தீய சம்ஸ்காரங்களை ஞானத்தினாலும் யோகத்தினாலும் முடித்துவிடுங்கள். முற்றிலும் விகாரமற்றவர் ஆகுங்கள்.
2. உங்கள் ஜீவனோபாயத்திற்காக அனைத்தையும் செய்யும் போது, கற்பதுடன் பிறருக்கும் கற்பியுங்கள். யோகசக்தியினால் தூய்மை ஆகி இராஜரீக அந்தஸ்தைக் கோருங்கள்.

ஆசீர்வாத துன்ப உலகம் உங்கள் முன்னிலையில் இருக்கின்ற போதும், எட்டு சக்திகளினதும் சொருபமாகவிருந்து, துன்பத்திலிருந்து விடுதலை பெற்ற தேசத்தின் இராச்சியத்தை அனுபவம் செய்வீர்களாக. இப்பொழுது மட்டுமே நீங்கள் துன்பத்தை பற்றியும் துன்பத்திலிருந்து விடுதலை அடைதல் பற்றிய அறிவையும் பெறுகின்றீர்கள். துன்ப உலகம் உங்கள் முன்னிலையில் இருக்கின்ற போதும், துன்பத்திலிருந்து விடுதலையடைந்த தேசத்தை சதா அனுபவம் செய்யுங்கள். இதுவே எட்டு சக்திகளதும் சொருபமாகவிருந்து, தமது பெளதீக புலன்களை வெற்றி கொண்ட குழந்தைகளின் அடையாளமாகும். இப்பொழுது மட்டுமே தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் எட்டு சக்திகளையும் பெறுகின்றீர்கள். எந்த ஒரு தீய சகவாசத்தின் ஆதிக்கத்தினால் அல்லது பெளதீக புலன்களின் ஆதிக்கத்தினால் நீங்கள் எந்த ஒரு சக்தியை இழந்தாலும், நீங்கள் பெற்றுள்ள

துன்பத்திலிருந்து விடுதலை அடைந்த தேசத்தின் போதையும்
சந்தோஷமும் இயல்பாகவே இழக்கப்படும். துன்பத்திலிருந்து
விடுதலை அடைந்த தேசத்தின் சக்கரவர்த்தியான நீங்கள் கடனாளி
ஆகிவிடுவீர்கள்.

சுலோகம்: திடசங்கற்ப சக்தி எப்பொழுதும் உங்களுடன் இருக்கும் போது, வெற்றி
உங்கள் கழுத்து மாலை ஆகுகின்றது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே தவறாகிப்போனவை அனைத்தையும் உங்களுக்காகச் சரிப்படுத்துகின்றார். அதாவது, ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குகின்றார். அவர் உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்து, உங்களைப் பாக்கியசாலிகள் ஆக்குகின்றார்.

கேள்வி: இந்த ஆன்மீக சூளையில் (பத்தி) குழந்தைகளாகிய நீங்கள் என்ன ஒழுங்குமுறையைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள்?

பதில்: இந்த ஆன்மீக சூளையில் (பத்தி) அமர்ந்திருப்பவர்கள், அதாவது நினைவு யாத்திரையில் இருப்பவர்கள் இங்கும் அங்கும் அலைபாயும் எண்ணங்களை ஒருபோதும் கொண்டிருக்கக் கூடாது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே நினைவு செய்யப்பட வேண்டும். உங்கள் புத்தி இங்கும் அங்கும் அலைபாயுமாயின், நீங்கள் தொடர்ந்தும் கொட்டாவி விட்டு, தூங்கி விழுவதால், சூழல் பாழாகிவிடுகின்றது. பின்னர் நீங்களே உங்களுக்கு ஓர் இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றீர்கள்.

பாடல்: இதயத்தின் ஆதாரம் துண்டிக்கப்படவும் கூடாது, உங்கள் பாக்கியம் உருவாக்கப்பட்ட பின்னர் துண்டிக்கப்படவும் கூடாது...

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான, ஆன்மீகக் குழந்தைகள் பாடலின் இரு வரிகளைக் கேட்டீர்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களைத் தவிர ஏனையவர்களின் பாக்கியம் இந்நேரத்தில் சீரழிந்துபோவதால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எச்சரிக்கப்படுகின்றீர்கள். தவறாகிப் போனவை அனைத்தும் உங்களுக்காக இப்பொழுது சரிசெய்யப்படுகின்றன. தந்தை உங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். சிவபாபா எவ்வளவு இனிமையானவர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். “பாபா” என்ற வார்த்தை மிக இனிமையானது. சகல ஆத்மாக்களும் தந்தையிடமிருந்தே ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றனர். உலகில், புத்திரிகளன்றி, புத்திரர்களே தமது தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றனர். இங்கே, புத்திரர்களும், புத்திரிகளும் ஓர் ஆஸ்திக்கான உரிமையைக் கொண்டுள்ளனர். தந்தை தனது குழந்தைகளான ஆத்மாக்களுக்கே கற்பிக்கின்றார். நாங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இது உண்மையில் சகோதரத்துவம் எனப்படுகின்றது. அனைவரும் ஒரே தந்தையின் குழந்தைகள். அவ்வாறாயின், அவர்கள் அனைவரும் ஏன் அதிகளவில் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகின்றனர்? அவர்கள் அனைவரும் தொடர்ந்தும் தங்கள் மத்தியில் சண்டையிடுகின்றனர். எண்ணற்ற சமயங்களும், எண்ணற்ற வழிகாட்டல்களும் உள்ளன. விகாரங்களின் பிரசன்னத்தால் இராவண இராச்சியத்தில் எப்பொழுதும் சண்டைகள் இடம்பெறுவதே பிரதான விடயமாகும். காம விகாரம் காரணமாகவே அதிக சண்டை இடம்பெறுகின்றது! பல அரசர்கள் இவ்வாறாகவே சண்டைபிடித்தனர். காமத்தின் காரணமாகவே அவர்கள் அதிகளவில் சண்டை பிடிக்கின்றனர். அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமடைகின்றனர், ஆனால் ஒருவரின் இதயம் வேறொருவருடன் இணைக்கப்பட்டால், அவருக்காக அவன் கொலை செய்யவும் கூடும். காமமே மிகக் கொடிய எதிரியாகும். கோபத்தைக் கொண்டவர்கள் கோபக்காரர் எனவும், பேராசை கொண்டவர்கள் பேராசைக்காரர் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றனர்.

ஆனால், காமம் நிறைந்தவர்களுக்கு பல்வேறு பெயர்கள் வழங்கப்படுகின்றன. இதனாலேயே கேட்கப்படுகின்றது: நாங்கள் ஏன் அமிர்தத்தைத் துறந்து நஞ்சை அருந்தவேண்டும்? அமிர்தம் சமய நூல்களில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. கடல் கடையப்பட்டபோது அமிர்தம் தோன்றியதாகவும், இலக்சுமிக்கு கலசம் வழங்கப்பட்டதாகவும் எழுதப்பட்டுள்ளது. பல கதைகள் உள்ளன! சர்வ வியாபக கொள்கையே பிரதானமானது. கீதையின் கடவுள் யார்? தூய்மையாக்குபவர் யார்? இவையே படங்களிலுள்ள பிரதான விடயங்களாகும், இவை கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். ஞானக்கடலும், அவரிலிருந்து தோன்றுகின்ற ஞான நதிகளும் தூய்மையாக்குபவரா அல்லது தண்ணீரைக் கொண்ட நதி அல்லது கடல் தூய்மையாக்குபவரா? பல நல்ல விடயங்கள் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றன. தந்தை இங்கிருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, உங்களைத் தூய்மையாக்குபவர் யார்? தவறாகிப்போனவற்றைச் சரிப்படுத்துபவர் யார்? தூய்மையாக்குபவர். அத்தூய்மையாக்குபவர் எப்பொழுது வருகின்றார்? இந்நாடகம் எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது என எவருமே அறியமாட்டார்கள். தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர், பேரானந்தம் நிறைந்தவர், அமைதி நிறைந்தவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். ஒருவர் மாத்திரமே தவறாகிப் போனவற்றைச் சரிப்படுத்துகின்றார் என நினைவுகூரப்படுகின்றது. உண்மையில் இராவணனே அனைத்தையும் சீரழிக்கின்றான். இது வெற்றி, தோல்வி பற்றிய நாடகமாகும். பாரத மக்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் கொடும்பாவியாக எரிக்கின்ற இராவணனை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவன் பாரதத்தின் எதிரியாவான். பாரதத்திலேயே அவர்கள் ஒவ்வொரு வருடமும் அவனை எரிக்கின்றனர். அவர்களிடம் கேளுங்கள்: நீங்கள் எப்பொழுது அவனை எரிக்க ஆரம்பித்தீர்கள்? உலகம் ஆரம்பித்த காலத்திலிருந்து அது அநாதியாகத் தொடர்வதாக அவர்கள் பதிலளிப்பார்கள். சமய நூல்களிலிருந்து கேள்விப்பட்டவற்றையே அவர்கள் உண்மையென நம்புகின்றனர். கடவுள் சர்வவியாபகர் எனக் கூறுவதே பிரதான தவறாகும். இது எவரோ ஒருவருடைய தவறு எனத் தந்தை கூறவில்லை. அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இது வெற்றி தோல்வி பற்றிய நாடகமாகும். மாயையால் தோற்கடிக்கப்படுபவர்கள் அனைத்தாலும் தோற்கடிக்கப்படுகின்றனர். மாயையை வெற்றி கொள்பவர்கள் அனைத்தையும் வெற்றி கொள்கின்றனர். நீங்கள் எவ்வாறு மாயையால் தோற்கடிக்கப்படுகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்கு விளங்கப் படுத்தப்பட்டுள்ளது. இராவண இராச்சியம் அரைக் கல்பத்திற்குத் தொடர்கின்றது. ஒரு விநாடியில்கூட வேறுபாடு இருக்கமுடியாது. இராம இராச்சியத்தின் ஸ்தாபனையும், இராவண இராச்சியத்தின் விநாசமும் அவற்றிற்குரிய நேரத்தில் மிகச்சரியாக நிகழ்கின்றன. சத்திய யுகத்தில் இலங்கை இருப்பதில்லை. இலங்கை பௌத்த சமயத்திற்குரிய தேசமாகும். இலண்டன் எங்கேயுள்ளது, அமெரிக்கா எங்கேயுள்ளது என்பது கல்வியறிவுடையவர்களின் புத்தியில் உள்ளது. கல்வியாலேயே புத்தியின் பூட்டு திறக்க, நீங்கள் ஒளியைப் பெறுகின்றீர்கள். இது மூன்றாவது ஞானக்கண எனப்படுகின்றது. வயதான தாய்மாரால் இவ்விடயங்களில் பலவற்றைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. அவர்கள் பிரதான கருத்தொன்றை மாத்திரம் கிரகித்தால் போதும், அது இறுதியில் பயனுள்ளதாக இருக்கும். மக்கள் பல சமய நூல்களைக் கற்கின்றனர், ஆனால் இறுதியில், ஒரு கருத்து மாத்திரமே எஞ்சியுள்ளது: இராம நாமத்தை உச்சரியுங்கள்! அந்நபரிடம் அவர்கள் கூறுவதில்லை: சமய நூல்கள் அல்லது

வேதங்களைப் படியுங்கள். இறுதியில் அவர்கள் கூறுகின்றனர்: இராமரை நினைவு செய்யுங்கள்! நீண்ட காலமாக நீங்கள் எதைப்பற்றிச் சிந்திக்கின்றீர்களோ, அதையே இறுதியிலும் நினைவு செய்வீர்கள். இப்பொழுது, அனைவரும் அழிக்கப்பட வேண்டும். அனைவரும் யாரை நினைவு செய்வார்கள் என நீங்கள் அறிவீர்கள். சிலர் கிருஷ்ணரை நினைவு செய்வார்கள், சிலர் தமது குருவை நினைவு செய்வார்கள். சிலர் தமது சரீர உறவினரை நினைவு செய்வார்கள். நீங்கள் சரீரத்தை நினைவுசெய்யும்போது அனைத்துமே முடிவடைகின்றன. இங்கே, ஒரு விடயமே உங்களுக்கு விளங்கப் படுத்தப்பட்டுள்ளது: உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்குத் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள் என ஓர் அட்டவணையை வைத்திருங்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு அவரை நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்குத் தூய்மையாகுவீர்கள். கங்கையில் நீராடுவதால் நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள் என்றில்லை. இது ஆத்மா பற்றிய விடயமாகும். ஏனெனில், ஆத்மாவே தூய்மையற்றவராகிவிட்டார், ஆத்மாவே தூய்மையாக வேண்டும். ஆத்மா ஒரு நட்சத்திரம், நெற்றியின் மத்தியில் வசிக்கின்ற ஒரு புள்ளி எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நட்சத்திரமான ஆத்மா அதி சூட்சுமமானது என அவர்கள் கூறுகின்றனர். குழந்தைகளாகிய உங்களால் மாத்திரமே இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சக்கரத்தின் சங்கம யுகத்திலேயே வருகின்றேன். அவர்கள் “சக்கரம்” என்ற வார்த்தையை நீக்கிவிட்டு, நான் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருவதாகக் கூறியுள்ளனர். இதனாலேயே மக்கள் தவறாகப் புரிந்துகொண்டுள்ளனர். நான் கூறினேன்: நான் பேரொளியினதும், காரிருளினதும் சங்கமத்தில், சங்கம யுகத்திலேயே வருகின்றேன். நான் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வரவேண்டிய அவசியமில்லை, ஏனெனில், நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஏணியில் கீழிறங்குகின்றீர்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளின் ஏணியில் அடிமட்டத்திற்குக் கீழிறங்கும்போதே தந்தை வருகின்றார். இந்த ஞானம் முழு உலகிற்குமானதாகும். எங்களுடைய படங்கள் அனைத்தும் வெறும் கற்பனையே எனச் சந்நியாசிகள் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், இதில் கற்பனை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. அனைவருக்கும் இது விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது, அல்லாவிடில் மக்கள் எவ்வாறு அறிந்து கொள்வார்கள்? இதனாலேயே இப்படங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன. பல நாடுகளில் தொடர்ந்தும் பல கண்காட்சிகள் இடம்பெறும். தந்தை கூறுகின்றார்: பாரதவாசி குழந்தைகள் பலர் உள்ளனர். அனைவரும் குழந்தைகளே. இது பல சமயங்களின் விருட்சமாகும். தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அனைவரும் காமச் சிதையில் அமர்ந்து எரிக்கப்பட்டுவிட்டனர். சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்தில் வருபவர்களே துவாபர யுகத்தில் முதலாவதாகக் காமத்தீயால் எரிக்கப்படுகின்றனர். இதனாலேயே அவர்கள் அவலட்சணமாகிவிட்டனர். அனைவரும் இப்பொழுது சற்கதியடைய வேண்டும். நீங்கள் கருவிகள் ஆகியுள்ளீர்கள், அனைவரும் உங்களால் சற்கதியடைகின்றனர். தந்தை மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்! அவர் கூறுகின்றார்: தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள்! ஆத்மாக்களே சீரழிவை அடைந்துள்ளனர். ஓர் ஆத்மா தூய்மையற்றவராகும்போது, தூய்மையற்ற சரீரத்தைப் பெறுகின்றார். தந்தை ஆத்மாவைத் தூய்மையாக்குவதற்கு மிக இலகுவான வழியை உங்களுக்குக் காண்பிக்கின்றார். திரிமூர்த்தி படத்தில் பிரம்மாவைப் பார்க்கும்போது, மக்கள் பெரும் குழப்பத்தை விளைவிக்கின்றனர்.

நீங்கள் ஏன் அவரை பிரம்மா என அழைக்கின்றீர்கள்? பிரம்மா ஒரு துட்குமலோக தேவர், எனவே எவ்வாறு அவர் இங்கிருக்க முடியும்? இந்த தாதா மிகவும் பிரபல்யமானவராக இருந்தார். ஒரு நகை வியாபாரி தன்னை ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் எனக் கூறுவதாகவும், அவருக்கு 16,108 இராணிகள் தேவைப்படுவதாகவும் எங்கும் பத்திரிகைகளில் பிரசுரிக்கப்பட்டது. அவர் பெண்களைக் கடத்துவதாக குற்றஞ் சாட்டப்பட்டு, பெரும் குழப்பம் விளைவிக்கப்பட்டது. ஒவ்வொருவருடனும் யார் தங்கள் தலையை மோதிக்கொள்வார்கள்? பலர் உள்ளனர்! எவராவது இங்கே அபுவிற்கு வரவுள்ளபோது, அவரிடம் உடனடியாகவே கேட்கப்படுகின்றது: நீங்கள் பிரம்மா குமாரிகளிடம் செல்கின்றீர்களா? அவர்கள் மந்திர சக்தியால் கணவன் மனைவியை சகோதர, சகோதரியாக ஆக்குகின்றனர்! அவர்கள் அத்தகைய கட்டுக் கதைகளை உருவாக்கி, உங்கள் புத்தியைச் சீரழிக்கின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் என்னை ஞானக்கடல், உலக சர்வசக்திவான் என அழைக்கின்றீர்கள். உலக சர்வசக்திவான் என்றால், சகல சக்திகளையும் கொண்டவர் என்பதாகும். அவர் வேதங்கள், சமய நூல்கள் அனைத்தையும் அறிந்தவர். மகா பண்டிதர்கள் கூட அதிகாரிகள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். ஏன்? ஏனெனில் அவர்கள் வேதங்கள், சமய நூல்கள் அனைத்தையும் கற்பதால் ஆகும். பின்னர் அவர்கள் பெனாரஸிற்குச் சென்று, ஒரு பட்டத்தைப் பெறுகின்றனர். அவர்கள் “ஸ்ரீ ஸ்ரீ 108 சரஸ்வதி” போன்ற பட்டங்களை அங்கு பெறுகின்றனர். மிகவும் திறமைசாலிகள் உயர்ந்த பட்டங்களைப் பெறுகின்றனர். ஒரு ஞானியிடமிருந்து பிரம்மத்தின் உண்மையான ஞானத்தை அறிய ஜனகன் விரும்பியதாக சமய நூல்களில் எழுதப்பட்டுள்ளது. பிரம்மா தத்துவம் பற்றிய ஞானத்தைக் கொண்டுள்ள எவருமே இல்லை. அவ்விடயங்கள் அனைத்தும் இந்நேரத்தையே குறிக்கின்றன. அவர்கள் கட்டுக்கதைகளை உருவாக்கியுள்ளனர். அவர்கள் சங்கரர், பார்வதியைப் பற்றியும் ஒரு கதை எழுதியுள்ளனர். பல கதைகள் எழுதப்பட்டுள்ளன. சங்கரர் பார்வதிக்குக் கதை கூறியதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். உண்மையில், அது சிவனே ஆகும். ஆனால் அவர்கள் சங்கரரினதும், பார்வதியினதும் பெயர்களைக் குறிப்பிட்டுள்ளனர். இந்நேரத்திற்குரிய விடயங்கள் யாவும் பாகவதத்தில் எழுதப்பட்டுள்ளன. ஓர் அரசனுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கவேண்டும் என்ற எண்ணம் எவ்வாறு அஷ்டவக்கிரனுக்கு ஏற்பட்டது போன்ற கதைகளை அவர்கள் காண்பிக்கின்றனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்களும் அரசர்களிடம் சென்று இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்க வேண்டும். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: நீங்கள் சூரிய வம்சத்திற்குரியவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் சந்திர வம்சத்தவர்களாகவும், வைசிய வம்சத்தவர்களாகவும், சூத்திர வம்சத்தவர்களாகவும் ஆகினீர்கள். உங்களின் இராச்சியம் முழுமையாக முடிவடைந்துவிட்டது. நீங்கள் சூரிய வம்ச இராச்சியத்தை மீண்டும் கோர விரும்பினால், முயற்சி செய்யுங்கள்! இராஜ யோகம் கற்பிக்கின்ற பாபா வந்துவிட்டார். வந்து, மீண்டும் ஒரு தடவை எல்லையற்ற இராச்சியத்தைக் கோருங்கள். அரசர்களுக்குப் பல கடிதங்கள் அனுப்பப்படுகின்றன, எனினும், அவர்கள் அவற்றைப் பெறுவதில்லை. அவை அவர்களின் காரியதரிசிகளாலேயே பிரித்துப் பார்க்கப்படுகின்றன. பல கடிதங்கள் வெளியே வீசப்படுகின்றன! கடிதத்தில் முக்கியமான விடயங்கள் ஏதாவது இருந்தால், அவர்கள் அதை அரசனிடம் கொடுக்கின்றனர். அஷ்டவக்கிரன் ஜனக மன்னனுக்கு ஒரு விநாடியில் ஜீவன் முக்தியின் காட்சியை வழங்கியதாகக் கூறப்படுகின்றது. அது இந்நேரத்தையே

குறிக்கின்றது. தந்தை இப்பொழுது இங்கிருந்து உங்களுக்கு மிக நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். புரிந்துகொள்ளாதவர்கள் தொடர்ந்தும் இங்கும் அங்கும் பார்த்துக் கொண்டிருப்பார்கள். அவரது புத்தியில் எதுவுமே பதியவில்லை என்பதை பாபா உடனடியாகவே புரிந்து கொள்கின்றார். அனைவரும் தன்னை மிக நன்றாகச் செவிமடுக்கின்றனரா அல்லது எவரது புத்தியாவது எங்காவது அலைபாய்கின்றதா என பாபா சுற்றிவர எங்கும் பார்க்கின்றார். சிலர் தொடர்ந்தும் கொட்டாவி விடுகின்றனர். ஞானம் அவர்களின் புத்தியில் இல்லாதபோது அவர்கள் தொடர்ந்தும் தூங்கிவழிவதுடன் ஓர் இழப்பை ஏற்படுத்துகின்றனர். கராச்சியில் இக்குழந்தைகளுக்கு பத்தி இடம்பெற்றது. தூங்கிவழிய ஆரம்பிப்பவர்கள் உடனடியாகவே வெளியில் அனுப்பப்பட்டனர். நாங்கள் மாத்திரமே அங்கு அமர்ந்திருப்பது வழக்கம், வெளியாட்கள் எவரும் அங்கு வரவில்லை. இதுவே ஆரம்பத்தில் பெரிய பாகமாக இருந்தது. ஒரு நீண்ட வரலாறு உள்ளது. ஆரம்பத்தில், புத்திரிகள் அதிகமாக திரான்ஸில் செல்வது வழக்கம். இப்பொழுதும் கூட, இங்கு மந்திர சக்தி இருப்பதாக மக்கள் இன்னமும் கூறிக்கொண்டிருக்கின்றனர். அவர்கள் பரமதந்தை, பரமாத்மாவை மந்திரவாதி என அழைக்கின்றனர். எவராவது அதிக அன்பைக் கொண்டிருந்தால், அதை சிவபாபாவால் பார்க்க முடியும். எனவே, அவர் அவளைப் பார்த்ததுமே அவள் திரான்ஸில் சென்றுவிடுவாள். பாரத மக்கள் வைகுந்தம் மீது அதிக அன்பு வைத்துள்ளனர். எவராவது மரணித்தால், அவர் வைகுந்த வாசியாக, அதாவது சுவர்க்கவாசியாக ஆகிவிட்டதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். இப்பொழுது இது நரகமாகும். அனைவரும் நரகவாசிகள். இதனாலேயே இன்னார் இன்னார் சுவர்க்கவாசியாகிவிட்டார் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், எவருமே சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதில்லை. நீங்கள் மாத்திரமே இப்பொழுது இந்த ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தீர்கள், 84 பிறவிகள் எடுக்கையில் நீங்கள் நரகவாசிகள் ஆகிவிட்டீர்கள். பாபா இப்பொழுது உங்களை மீண்டும் ஒரு தடவை சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குகின்றார். சுவர்க்கத்தில் இராச்சியம் உள்ளது. இராச்சியத்தில் அந்தஸ்தில் வெவ்வேறு மட்டங்கள் உள்ளன. ஒரு சாதாரண மனிதனிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். மம்மாவும், பாபாவும் எதிர்காலத்தில் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுவார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்கின்றீர்கள். இதனாலேயே தாயையும், தந்தையையும் பின்பற்றுமாறு உங்களுக்குக் கூறப்படுகின்றது. அவர்கள் முயற்சி செய்வது போன்றே நீங்களும் முயற்சி செய்கின்றீர்கள். அவர்களும் நினைவில் இருந்து சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகுகின்றனர். தந்தையையும், உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். முக்காலங்களையும் அறிந்தவர்கள் ஆகுங்கள். முழுச் சக்கரத்தினதும் ஞானம் உங்களிடம் உள்ளது. அதை விழிப்புணர்வில் வைத்திருப்பதுடன் தொடர்ந்தும் மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். இச்சேவையில் நீங்கள் மும்முரமாக இருக்கும்போது, வேறு தொழில்கள் எதையும் நீங்கள் நினைவு செய்ய மாட்டீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை

ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சத்திய யுகத்தில் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு, தாயையும், தந்தையையும் முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள். அதேவிதமாக முயற்சி செய்யுங்கள். சேவையில் மும்முரமாக ஈடுபட்டிருங்கள். மன ஒருமைப்பாட்டுடன் கற்றிடுங்கள்.
2. உண்மையான நினைவு அட்டவணையை வைத்திருங்கள். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். உங்கள் சரீரத்தையோ, சரீரதாரிகளையோ நினைவு செய்யாதீர்கள்.

ஆசீர்வாத ம்: சிவனின் சக்தியுடன் இணைந்திருப்பதால், எப்பொழுதும் சகவாசியின் விழிப்புணர்வை கொண்டிருந்து, பற்றற்ற பார்வையாளர் என்ற ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

ஓர் ஆத்மா தனது சரீரத்துடன் சகவாசத்தைக் கொண்டிருக்கின்றது. அந்த ஆத்மா, இப் பூமியில் தனது பாகத்தை நடிக்கும் வரையில், எவராலுமே அவை இரண்டையும் பிரிக்க முடியாததைப் போன்றே, சிவனிற்கும் சக்திக்கும் இடையில் அத்தனை ஆழமான உறவுமுறை உள்ளது. சிவனின் சக்தியின் சொருபமாக சதா வாழ்கின்ற அத்தகைய ஆழமான அன்பை கொண்டிருக்கும் ஒருவருக்கு மாயையினால் எவ்வகையான தடையையும் ஏற்படுத்த முடியாது. அவர்கள் சதா சகவாசத்தையும் பற்றற்ற பார்வையாளர் என்ற ஸ்திதியையும் அனுபவம் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் சரீரவடிவில் தம்முடன் ஒருவர் இருக்கின்றார் என்பதை அனுபவம் செய்கின்றார்கள்.

சுலோகம்: தடைகளில் இருந்து விடுபட்டு சதா நிலையான ஸ்திரமான ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வதற்கு மனோஒருமைபாட்டை பயிற்சி செய்யுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களுடைய ஆதி தர்மத்தில் உங்களை நிலைநிறுத்தி, ஒருவருக்கொருவர் அன்புடன் “ஓம் சாந்தி” கூறுங்கள். இதுவும்கூட ஒருவருக்கொருவர் மதிப்புக் கொடுப்பதேயாகும்.

கேள்வி: கடவுளுக்கு பிரசாதம் படைக்கும் வழக்கம், பக்திமார்க்கத்திலும், இங்கேயும் இருப்பது ஏன்?

பதில்: ஏனெனில், இதுவும் அவருக்கு மதிப்புக் கொடுப்பதேயாகும். சிவபாபா அசரீரியானவர், அனுபவங்களுக்கு அப்பாற்பட்டவர், எதையுமே உண்பதில்லை, நறுமணமே அவரைச் சென்றடையும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தையே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவரும், தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். எனவே அவருக்கு பிரசாதம் நிச்சயமாகப் படைக்கப்படவேண்டும்.

பாடல்: எங்கள் யாத்திரை தனித்துவமானது....

ஓம் சாந்தி. “ஓம் சாந்தி” என்ற வார்த்தை குழந்தைகளின் இதயத்திலே எழுகின்றது. நீங்கள் ஒருவருக்கு நமஸ்தே கூறும்போது, அவரும் பதிலுக்கு நமஸ்தே கூறுவது போன்று, இங்கே தந்தை “ஓம் சாந்தி” கூறும்போது, இந்த ஆத்மா உட்பட, அனைத்துக் குழந்தைகளின் இதயத்திலிருந்தும் ஓம் சாந்தி வெளியாகின்றது. ஓம் சாந்தி என்றால், ஆத்மாவாகிய நான் அமைதி சொருபம் என்பதாகும். நீங்கள் பதிலளிக்க வேண்டும். இதுவே பதிலாகும். வேறு எவருமே இதை அர்த்தத்துடன் கூறமுடியாது. ஞான தூரியனான தந்தையும் “ஓம் சாந்தி” கூறுகின்றார், ஞானச் சந்திரனும் “ஓம் சாந்தி” கூறுகின்றார், ஞான நட்சத்திரங்களும் “ஓம் சாந்தி” கூறுகின்றனர். அனைத்துமே நட்சத்திரங்களுள் அடங்குகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது உங்களது ஆதி தர்மத்தையும், நீங்கள் அமைதி சொருபமும், அமைதி உலகவாசிகள் என்பதையும் அறிவீர்கள். நீங்கள் ஆத்மாவை மிக நன்றாக அறிவீர்கள் என்ற நம்பிக்கையையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். மகாத்மா, பாவாத்மா எனச் சரியாகவே கூறப்பட்டுள்ளது.. ஓர் ஆத்மா அவரது சரீரத்தை விட்டு, வேறொன்றை எடுக்கின்றார். எவ்வாறாயினும் எவருக்கும் ஆத்மா பற்றிய சரியான புரிந்துணர்வு இல்லை. ஆத்மாவாகிய நான், சின்னஞ்சிறிய புள்ளி வடிவானவர்! ஆத்மா 84 பிறவிகளின் பாகங்களை நடிக்கின்றார். நீங்களும் இதை அறியமாட்டீர்கள். வேறு எவருமே இதை அறியமாட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்கு முன்னால் நேரடியாகவே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையை உங்களுக்குச் சொந்தமாக்கியுள்ளீர்கள். குழந்தைகள் தங்களது ஆஸ்தியைக் கோரிக்கொள்வதற்காக, தந்தையைத் தங்களுக்குச் சொந்தமாக்கியுள்ளார்கள். ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் எல்லையற்ற தந்தை, பிரம்மாவின் இந்த சரீரத்தினுள் பிரவேசித்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசித்து, ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம், அதாவது தூரிய வம்ச இராச்சியம், முன்னைய கல்பத்திலும் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. தந்தை என அழைக்கப்படுகின்ற கடவுள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார். அனைவரும் தங்களுடைய துன்பத்தை நீக்கி, சந்தோஷத்தை அருளுமாறு தந்தையாகிய கடவுளை வேண்டுகின்றனர்.

நீங்கள் சந்தோஷத்தைப் பெற்றதும், அதனைக் கேட்கவேண்டிய தேவையில்லை. இங்கே நீங்கள் அதைக் கேட்கின்றீர்கள். ஏனெனில் நீங்கள் சந்தோஷமற்று இருக்கின்றீர்கள். அங்கே எதையுமே கேட்கவேண்டிய தேவையில்லை. ஏனெனில் தந்தை உங்களுக்கு அனைத்தையும் கொடுத்துவிட்டே செல்கின்றார். இதனாலேயே சத்திய யுகத்தில் எவருமே தந்தையை நினைவு செய்வதில்லை. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை சந்தோஷ உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் மீண்டும் ஒரு தடவை இந்த பாபாவிடமிருந்து சந்தோஷ உலகமெனும் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். எவ்வாறு பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பிக்கின்றது என்றும், எவ்வாறு மனித உலக விருட்சத்தின் படைத்தல், காத்தல், அழித்தல் இடம்பெறுகின்றது என்றும், நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி என்ன என்றும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. இது சரீர உலகம், அது அசரீரி உலகமாகும். நீங்கள் அரைக்கல்பம் முழுவதும் பக்தி செய்கின்றீர்கள் என குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். இப்பொழுது இது கலியுக முடிவாகும். சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே, நீங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதை மிகத்தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அறிமுகம் கொடுக்கப்படும் வரைக்கும் வேறு எவராலும் இதைப்புரிந்து கொள்ளமுடியாது. பழைய உலகம் மாறிப் புதியதாக வேண்டிய நேரத்திலே சங்கம யுகம் நிச்சயமாக வருகின்றது. இந்த முழு உலகமும் பழையது. இது கலியுகம் எனப்படுகின்றது. ஆரம்பத்தில், முழு உலகிலும் ஒரு தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். புதிய உலகில் பாரத தேசம் மாத்திரமே இருந்தது. அங்கு வெகு சில மனிதர்களே இருந்தனர். புதிய உலகமே சுவர்க்கம் எனப்படுகின்றது. புதிய உலகில் புதிய பாரதம் இருந்ததையே இது நிரூபிக்கின்றது. இப்பொழுது பழைய உலகில், பழைய பாரதமே இருக்கின்றது. காந்திஜியும், புதிய உலகில் புதிய பாரதமும், புதிய டெல்கியும் இருக்கவேண்டுமென்று கூறுவது வழக்கம். இப்பொழுது புதிய பாரதமோ, புதுடெல்கியோ இல்லை. புதிய பாரதத்தில் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது. இப்பொழுது அதே பாரதத்தில் இராவண இராச்சியம் நிலவுகின்றது. நீங்களும் புதிய உலகம், புதிய டெல்கி என்றே எழுதவேண்டும். இந்தக்காலத்திலிருந்து இந்தக்காலம் வரை இன்னாரின் இராச்சியம் இருந்தது. புதிய உலகை உருவாக்குபவராலேயே இதனை விளங்கப்படுத்தமுடியும். அவர் பிரம்மாவின் மூலம் புதிய உலகமாகிய சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். நீங்கள் இங்கே உங்களுடைய ஆஸ்தியாகிய அந்த சுவர்க்கத்தை பெற வந்துள்ளீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு திறமையான வழிமுறைகளைக் காட்டுகின்றார். அதாவது அவர் உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகிறார். நீங்கள் இங்கே அவரை நேரடியாகவே சந்திக்க வந்துள்ளீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் இங்கிருக்கும்போது கற்கின்றீர்கள். உங்களுக்கு அவரை நேரடியாகச் சென்று சந்திக்க வேண்டும் என்ற ஆசையுள்ளது. அங்கே மனிதர்களே ஏனைய மனிதர்களை நேரடியாக சந்திக்கின்றார்கள். நீங்கள் இங்கே சிவபாபாவைச் சந்திக்க வந்துள்ளதாகக் கூறுகின்றீர்கள். அவர் அசரீரியானவர் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். ஆதமாக்களாகிய நாங்களும் அசரீரியானவர்கள். நாங்கள் எங்களுடைய

பாகங்களை நடிக்கவே வந்துள்ளோம். ஒரு பெயரைக் கொண்டுள்ள எவருமே நிச்சயமாக ஒரு நடிகராவார். கடவுளுக்கும் ஒரு பெயருள்ளது. அசரீரியான சிவனே கடவுள் என அழைக்கப்படுகின்றார். வேறு எவரும் கடவுள் என அழைக்கப்பட முடியாது. அசரீரியான ஒருவரே கடவுளாக நினைவு செய்யப்படுகின்றார். அவர் பூஜிக்கப்படுகின்றார். ஆத்மாக்களும் பூஜிக்கப்படுகின்றார்கள். மக்கள் உருத்திர யாகத்தை உருவாக்கி களிமண்ணினால் சாலிகிராமங்களையும் உருவாக்குகின்றார்கள். நீங்கள் அவற்றைக் கல்லினாலோ அல்லது களிமண்ணினாலோ செய்யமுடியும். அவை களிமண்ணினால் செய்யப்படும்போது, அவற்றை உடைத்து, திரும்பவும் செய்வது இலகுவானதாகும். இந்த விடயங்களை உலகம் அறியமாட்டாது. உருத்திரனின் யாகத்தில் அதிகளவு ஆத்மாக்கள் பூஜிக்கப்படமுடியும்! அதிகளவு குழந்தைகளும் இருக்கின்றனர். பக்தர்கள் அனைவரும் கடவுளின் குழந்தைகள். அவர்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறார்கள். சிவபாபா பாரத்திலேயே வருகின்றார் என பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். கடவுளின் உதவியாளர்களான உங்களில் சிலரையே பக்தர்கள் சாலிகிராமங்களாகச் செய்து வழிபடுகின்றனர். சிறிய, பெரிய யாகங்கள் உள்ளன. பெரும் செல்வந்தர்கள் பெரிய யாகத்தை உருவாக்குகின்றார்கள். அவர்கள் நூறாயிரக்கணக்கான சாலிகிராமங்களை உருவாக்குகின்றார்கள். ஒரு சிறிய யாகமென்றால், அவர்கள் ஐந்திலிருந்து பத்தாயிரம் சாலிகிராமங்களை உருவாக்குவார்கள். வியாபாரி எவ்வாறோ, யாகமும் அதற்கேற்பவே இருக்கும். அவர் அதிகளவு சாலிகிராமங்களை உருவாக்குகின்றார். அவர்கள் ஒரு சிவனையும் மீதி சாலிகிராமங்களையும் உருவாக்குகின்றார்கள். அப்பொழுது அந்தளவு பிராமணர்களும் தேவைப்படுகின்றார்கள். உங்களில் பலர் யாகங்களைப் பார்த்திருப்பீர்கள். பாபா குழந்தைகளுக்கு சேவை செய்கின்றார். பின்னர் நாங்கள் மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்கின்றோம். இதனாலேயே நாங்கள் பூஜிக்கப்படுகின்றோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பூஜிக்கத்தக்கவர்களாக ஆகுகின்றீர்கள். ஆத்மா கூறுகின்றார்: பாபா, நீங்கள் என்றென்றும் பூஜிக்கத்தக்கவர். நீங்கள் எங்களையும் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றீர்கள். பூஜிக்கத்தக்க ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சரீரங்களை எடுக்கும்போது, பூஜிக்கத்தக்க தேவர்கள் என அழைக்கப்படுவீர்கள். ஆத்மாவே பூஜிக்கத் தக்கவராகவும், பூஜிப்பவராகவும் ஆகுகின்றார். தந்தை ஒரு தடவை மாதிரியே வருகின்றார். பின்னர் மீண்டும் தந்தை குழந்தைகளுக்குக் கற்பிப்பதில்லை. ஆத்மாவே செவிமடுக்கின்றார். ஆத்மா எவ்வாறு அவரது சரீரத்தின் மூலமாகச் செவிமடுக்கின்றாரோ, அதேபோன்று பரமதந்தை, பரமாத்மா இந்த சரீரத்தை ஆதாரமாக எடுத்து, அவரின் மூலம் செவிமடுக்கின்றார். அவர் இவரின் மூலமாக எங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். அவருக்கென்று சொந்தமாக ஒரு சரீரமில்லை. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரருக்கு தூட்சும சரீரமுள்ளது. இங்கே, ஒவ்வொரு ஆத்மாவும் தனது சொந்த சரீரத்தைக் கொண்டுள்ளார். இது சரீர உலகமாகும். சிவபாபா அசரீரியானவர். அவரே ஞானக்கடல், சந்தோஷக்கடல், அத்துடன் அன்புக்கடலுமாவார். அவர் வந்து அனைவரையும் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து, தூய்மையாக்குகின்றார். இதில் தூண்டுதல் என்ற கேள்வியில்லை. நான் உங்களைத் தூண்டுதல் மூலம் தூய்மையாக்க முடியுமானால், நான் இங்கே வந்து ஒரு இரத்தை ஏன் எடுக்க வேண்டும்? அவர்கள் சிவன் கோவிலில் முன்னால் ஒரு நந்தியை வைத்திருக்கின்றார்கள்.

மனிதர்களின் புத்தி முற்றிலும் கல்லாகி விட்டதனால், ஏன் சிவனிற்கு முன்னால் நந்தி வைக்கப்பட்டுள்ளது என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் மாட்டுத்தொழுவம் என்ற பெயரைக் கேள்விப்பட்டதால், ஒரு நந்தியை அங்கே வைத்துள்ளார்கள்! யார் நந்தியை ஓட்டியவர்? கிருஷ்ணருடைய ஆத்மா சத்தியயுகத்திலேயே இருக்கின்றார். அவருக்கு ஒரு மிருகத்தின் சரீரத்தில் அமரவேண்டிய தேவை என்ன இருக்கின்றது? அவர்கள் எதையுமே புரிந்து கொள்வதில்லை. ஒரு திரௌபதி மாத்திரமே இருக்கவில்லை. கூவிஅழைக்கின்ற பலர் இருக்கின்றனர். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் சேலைகளை வழங்கியதாக அவர்கள் ஒரு நாடகத்தை உருவாக்கியுள்ளார்கள். ஆனால், அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ளவில்லை. நீங்கள் 21 பிறிவிகளுக்கு துகிலுரியப்படமாட்டீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இந்நேரத்தில் நடைபெறுகின்ற விடயங்களுக்கு அவர்கள் காட்டியுள்ள நேரகாலத்தைப் பாருங்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் பல கதைகள் உள்ளன. இந்தக்கதைகள் அநாதியானவை என அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் மறுபிறவி எடுக்கையில் அவற்றைச் செவிமடுக்கின்றார்கள். அது அநாதியாகவே தொடர்வதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். ஆனால் அது எப்பொழுது ஆரம்பித்தது என அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். இராவண இராச்சியம் எப்போது ஆரம்பமாகியது என்பதையும் அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். இதுபற்றி ஒரு குறிப்புமில்லை. நீங்கள் அதிக சேவை செய்கின்றீர்கள்! சூரியன், சந்திரன், நட்சத்திரங்களும் இருக்கின்றன. அவை சத்தியயுகத்திலும் இருந்தன. அத்துடன் இந்நேரத்திலும் இருக்கின்றன. அவை மாறமுடியாது. பாரதத்தை மீண்டும் ஒருமுறை இருளிலிருந்து ஒளிக்கு எடுத்துச் செல்வதற்கு இப்பொழுது நீங்கள் கருவிகளாகியுள்ளீர்கள். பக்தி மார்க்கமே இருள் எனப்படுகின்றது. பூமியின் நட்சத்திரங்கள் என நீங்கள் புகழப்படுகின்றீர்கள். நட்சத்திரங்கள் உள்ளமையால் அங்கே சூரியனும் சந்திரனும் இருக்கவேண்டும். இது உங்கள் ஆன்மீக யாத்திரையாகும். நீங்கள் இந்த மரணபூமிக்குத் திரும்பாதவாறு ஒரு யாத்திரை ஸ்தலத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். இது இப்போது மரணபூமி, பின்னர் அமரத்துவ பூமியும் இங்கேயே இருக்கும். மரணபூமி துவாபர யுகத்துடன் ஆரம்பமாகின்றது. நீங்கள் அமரத்துவ பூமிக்குச் செல்வதற்காக, இப்பொழுது உண்மையான அமரத்துவக் கதையைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய உங்களது யாத்திரை தனித்துவமானது என நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருந்து யாத்திரை செல்ல முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நினைவின் மூலமாகவே, உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். அந்த மக்கள் யாத்திரைகள் செல்லும்போது, அவர்களது பாவங்கள் அழிக்கப்படுவதில்லை. சிலருக்கு மதுபானம் அருந்தும் பழக்கம் தீவிரமாக உள்ளதால், அவர்கள் அவற்றை இரகசியமாகத் தங்களுடன் எடுத்துச்செல்கின்றார்கள். இந்நாட்களில், யாத்திரையில் அழுக்கான நடத்தையுள்ள பலரும் உள்ளனர். அவர்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள்! பிராமணப்பிரோகிதர் எவ்வாறு தூய்மையற்றவரோ, அவ்வாறே யாத்திரீகர்களும் தூய்மையற்றவர்கள். வழிகாட்டிகள் உங்களை யாத்திரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார்கள். ஆனால் அவர்கள் தூய்மையானவர்கள் அல்லர். நீங்கள் தூய்மையாக இருக்கின்றீர்கள். நீங்களே உண்மையான பிராமணர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையாக இருக்கின்றீர்கள். நினைவு யாத்திரை மூலமே நீங்கள் தூய்மையாகின்றீர்கள். நீங்கள் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். பாபா மீண்டும், மீண்டும் இனிமையான

குழந்தைகளே என எழுதுகின்றார். இது சிவபாபா ஆத்மாக்களுக்கு எழுதுவதாகும். அவர் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள் நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து, சதோபிரதானாகி, சதோபிரதான் உலகின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இந்த ஒரு வழிகாட்டலே பிரதானமானதாகும். இது மிக இலகுவானது! நினைவின் மூலமாகவே உங்களுடைய பாவங்கள் அழிக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்காவிடின், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட முடியாததுடன், பின்னர் நீங்கள் தண்டனை அனுபவிக்கவேண்டிவரும். பாபா உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: நீங்கள் எங்கு சென்றாலும் ஒரு வருமானத்தை சம்பாதிக்கலாம். நீங்கள் உண்டாலும், நடந்தாலும், சுற்றித்திரிந்தாலும், என்ன செய்தாலும், தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இது உங்களின் வருமானமாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இது இன்னமும் இலகுவானது! இதில் அவதானம் என்ற கேள்வி இல்லை. ஸ்ரீநாத் கோவிலிலே அவர்கள் ஸ்ரீநாத்தின் நினைவில் இருந்து, அவருக்கு பிரசாதம் படைக்கின்றார்கள். அது ஒரு கற்சிலையாகும். நீங்கள் யாருக்குப் பிரசாதம் படைக்கின்றீர்கள்? ஒரு சிவபாபாவுக்கு மாத்திரமே இந்த உரிமை உள்ளது. அவரே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவரும், தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அதை ஏற்றுக்கொள்வதில்லை. நீங்கள் தண்ணீர் கலந்த பாலையே எனக்குப் படைக்கின்றீர்கள். இந்தப் பிரசாதத்தை ஏன் எனக்குப் படைக்கின்றீர்கள்? நான் அசரீரியானவர் நான் எதையுமே அனுபவம் செய்வதில்லை. நீங்கள் ஏன் என்னைப் பூஜிக்கின்றீர்கள்? நீங்கள் எனக்கு முன்னால் பிரசாதத்தை வைக்கின்றீர்கள், ஆனால் பக்தர்கள் எனக்கு பிரசாதம் படைத்து, பின்னர் அவர்களுக்குள்ளே அதைப் பகிர்ந்து உண்கிறார்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக சிவபாபாவிற்கு போக் படைக்க வேண்டும் என்பதை அறிவீர்கள். அதன் பின்னர், உங்களுக்குள் அதைப் பகிர்ந்து உண்ணலாம். இது அவருக்கு மதிப்புக் கொடுப்பது போன்றதாகும். இது சிவபாபாவின் பண்டாரா என்பதால், நாங்கள் சிவபாபாவுக்கு போக் படைக்கின்றோம். யாருடைய பண்டாரா இதுவோ, அவருக்கு நீங்கள் நிச்சயமாக போக் படைக்கவேண்டும். நீங்கள் போக் படைக்கின்றபோதும், குழந்தைகளாகிய நீங்களே அதை உண்கின்றீர்கள். இந்த பிரம்மா அதை உண்கின்றார். ஆனால் நான் அதை உண்பதில்லை. ஆயினும், நான் நிச்சயமாக நறுமணத்தை எடுக்கின்றேன். “நீங்கள் மிக நல்ல போக் செய்துள்ளீர்கள்.” இதைக் கூறுவதற்கு எனக்கு அங்கங்களுண்டு. இந்த பிரம்மாவால் அதை உண்ணமுடியும். ஏனெனில் இந்த சரீரம் அவருடையதாகும். நான் இலகுவாக வந்து அவரினுள் பிரவேசிக்கின்றேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து, தூய்மையாக்க, அவரது வாயைப் பயன்படுத்துகின்றேன். மக்கள் கௌமுக (பசுவின் வாய்) பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். உண்மையில் அது பசுவேயாகும். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை இவரின் மூலம் தத்தெடுக்கின்றேன் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் தாயும், தந்தையுமாவார். ஆயினும், யார் தாய்மாரைப் பார்த்துக் கொள்வார்கள்? எனவே நாடகத்திட்டத்திற்கேற்ப, சரஸ்வதி அதற்குக் கருவியாக்கப்பட்டார். குருவாக இருந்த தாயாரின் புகழ்ச்சியும் இருக்கவேண்டும். இவரே முதல் இலக்க குருவாக மிகவும் பிரபல்யமானவர். குரு பிரம்மா என்று கூறுவதே சரியானது. தந்தை எவ்வாறோ அவரது குழந்தைகளும் அவ்வாறே. பிராமணர்களாகிய நீங்களும் உண்மையான குருமார்கள் ஆகின்றீர்கள். நீங்கள் அனைவருக்கும் சுவர்க்கத்திற்கான உண்மையான பாதையைக் காட்டுகின்றீர்கள். ஆத்மா வாய் மூலமாக

பாதையைக் காட்டுகின்றார்: நீங்கள் மன்மனாபவ, மதியாஜிபவ, ஆக இருப்பீர்களாக! தந்தை, தாய், குழந்தைகள் அனைவரும் ஒரே பாதையையே காட்டுகின்றீர்கள். நீங்கள் இங்கே நேரடியாக அமர்ந்திருக்கும் போது உங்களால் நினைவில் நிலைத்திருக்க முடிகின்றது. பின்னர் நீங்கள் இங்கிருந்து வீட்டுக்குச் சென்றவுடன் குழந்தைகளாகிய உங்களில் பலர் மறந்துவிடுகின்றீர்கள். நீங்கள் இங்கே பேரானந்தத்தை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். ஏனெனில் நீங்கள் பாபாவிடம் வந்துள்ளீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: சுயதர்சனசக்கரதாரி ஆகுங்கள். இந்த வழிமுறையை மற்றவர்களுக்கும் காட்டுங்கள். முக்தி தாமதத்தையும், தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும் ஆன்மீகத்தந்தை ஆன்மீகக்குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஒருவருக்கொருவரும், தந்தைக்கும் உண்மையான மதிப்பை வழங்குங்கள். தந்தை அனுபவங்களுக்கு அப்பாற்பட்டவராக உள்ளபோதும், உங்களுக்கு பராமரிப்பை வழங்குகின்ற பண்டாராவுக்கு உரியவருக்கு, நீங்கள் நிச்சயமாக முதலில் அனைத்தையும் படைக்க வேண்டும்.
2. பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆகுவதற்கு, கடவுளின் உதவியாளர் ஆகுங்கள். சேவையில் தந்தையின் உதவியாளர் ஆகுங்கள். ஆத்மா, சரீரம் இரண்டும் தூய்மையாகின்றபோது, நீங்கள் பூஜிக்கப்படுவீர்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்களே பொறுப்பாளிகள் எனக் கருதி ஒவ்வொரு செயலையும் மிகச் சரியாக செய்வதன் மூலம் முழுமையான வெற்றி சொருபங்கள் ஆகுவீர்களாக.

இந்த நேரத்தில், மேன்மையான சங்கமயுகத்தின், மேன்மையான ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் ஒவ்வொரு செயலும், முழு சக்கரத்திலும் ஒரு சட்டம் ஆகுகின்றது. ஆகையால், உங்களை சட்டம் படைப்பவர் எனக் கருதி, ஒவ்வொரு செயலையும் செய்யுங்கள். இதனை செய்வதன் மூலம் இயல்பாகவே உங்கள் கவனயீனம் முடிவடைகின்றது. இந்தச் சங்கமயுகத்தில் நீங்கள் சட்டம் படைப்பவர்கள், பொறுப்பான ஆத்மாக்கள். இந்த நம்பிக்கையுடன் நீங்கள் ஒவ்வொரு செயலையும் செய்யும் போது, நீங்கள் செய்கின்ற மிகச் சரியான செயல்கள் நிச்சயமாக உங்களுக்கு முழுமையான வெற்றியை ஈட்டித்தரும்.

சுலோகம்: சர்வசக்திவான் தந்தை உங்களுடன் இருக்கும் போது, மாயை ஒரு கடதாசி புலி ஆகுகின்றது.

---ஓம் சாந்தி---

தாயும் தந்தையுமான பிரம்மா தனது பிராமணக் குழந்தைகளுக்காகக் கொண்டிருக்கும் இரண்டு தூய ஆசைகள்.

இன்று, உலகிலுள்ள ஆத்மாக்கள் எல்லோரினதும் ஆசைகள் அனைத்தையும் பூர்த்தி செய்யும் பாப்தாதா, தனது ஆன்மீக நம்பிக்கைத் தீபங்களைப் பார்க்கிறார். எவ்வாறு தந்தை அனைவரின் தூய ஆசைகளையும் நிறைவேற்றுபவராக இருக்கிறாரோ, அவ்வாறே, குழந்தைகளும் தந்தையின் தூய விருப்பங்களை நிறைவேற்றுகிறார்கள். தந்தை குழந்தைகளின் ஆசைகளைப் பூர்த்தி செய்கிறார். குழந்தைகளும் தந்தையின் எதிர்பார்ப்புக்களை நிறைவேற்றுகிறார்கள். தந்தை குழந்தைகளான உங்களின் மீது வைத்திருக்கும் தூய எதிர்பார்ப்புகள் என்னவென்று உங்களுக்குத் தெரியும்தானே? ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவும் தந்தையின் நம்பிக்கைத் தீபமாக இருக்கிறார். ஒரு தீபம் என்றால் சதா எரிந்து கொண்டிருக்கும் விளக்கு என்று அர்த்தம். எப்போதும் எரிந்து கொண்டிருக்கும் ஒரு தீபம் அழகானது. எப்போதும் விட்டு விட்டு எரியும் தீபம் எவ்வாறிருக்கும்? தந்தையின் எதிர்பார்ப்புக்களை நிறைவேற்றுபவர்களை, அதாவது, சதா பிரகாசிக்கும் தீபங்களைக் காண்பதில் பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார்.

இன்று, பாபாவும் தாதாவும் தங்களுக்கிடையே இதயபூர்வமான சம்பாஷனை செய்தார்கள். பாப்தாதாவின் முன்னால் யார் இருந்தார்கள்? அவரின் முன்னால் குழந்தைகளே இருக்கிறார்கள், அப்படித்தானே? அதனால், அவர்களும் குழந்தைகளைப் பற்றி மட்டுமே பேசுவார்கள், இல்லையா? தந்தை சிவன், தந்தை பிரம்மாவிடம் கேட்டார்: குழந்தைகளுக்காக உங்களிடம் இன்னமும் ஏதாவது தூய ஆசைகள் இருக்கின்றனவா? பிரம்மா கூறினார்: குழந்தைகள் தந்தையின் தூய ஆசைகளை நிறைவேற்றுவதில் நிச்சயமாக சதா, அவர்களின் சக்திக்கும் அன்பிற்கும் கவனத்திற்கும் ஏற்ப வரிசைக்கிரமமாக, ஈடுபட்டுள்ளார்கள். தந்தை அவர்களின் எதிர்பார்ப்புகள் அனைத்தையும் நிறைவேற்றியிருப்பதனால், அவர்களுக்கும் நிச்சயமாகத் தந்தையின் எதிர்பார்ப்புகள் அனைத்தையும் நிறைவேற்றும் ஊக்கமும் உற்சாகமும் உள்ளன. எவ்வாறாயினும், அதைக் காண்பிப்பதில் அவர்கள் வரிசைக்கிரமமாக இருக்கிறார்கள். எதைப் பற்றியாவது சிந்திப்பதிலும் அதை நடைமுறையில் செய்து காட்டுவதிலும் வேறுபாடு உள்ளது. சில குழந்தைகளுக்கு எதைப் பற்றியாவது சிந்திப்பதும் நடைமுறையில் செய்வதும் ஒன்றாகவே உள்ளன. ஆனால், எல்லோரும் அவ்வாறிருப்பதில்லை. நீங்கள் தந்தையின் அன்பையும் தந்தையிடமிருந்து பெற்ற பேறுகளையும், தந்தை உங்களை என்னவாக்கியுள்ளார் என்பதையும், அவர் எதை உங்களுக்குக் கொடுத்துள்ளார் என்பதையும் உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருந்தால், அன்பு சொருபமாக இருப்பதனால், தந்தை உங்களை எதைச் செய்யச் சொன்னாரோ, அதை நீங்களே செய்வதில் அதிகளவு ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் பறக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், ஒரு ஒன்றுகூடலில் நீங்கள் சேவை செய்ய வேண்டியிருக்கும்போது அல்லது தொடர்புகளை ஏற்படுத்த வேண்டியிருக்கும்போது, அதாவது, நீங்கள் செயல்பட்டு, எதையாவது

நடைமுறையில் செய்ய வேண்டியிருக்கும்போது, சிலவேளைகளில், உங்களின் எண்ணங்களும் செயல்களும் ஒன்றாக இருந்தன. அதாவது, அதே ஊக்கமும் உற்சாகமும் காணப்பட்டன. ஆனால் ஏனைய வேளைகளில், செயல்பட வேண்டிய நேரத்தில், ஒன்றுகூடலில் உள்ள சம்ஸ்காரங்களால் அல்லது மாயையினூடாகவும் பஞ்சபூதங்களினூடாகவும் வருகின்ற சூழ்நிலைகளின் பரீட்சைகளாலும் சிலவேளைகளில் அவை கஷ்டமாக இருப்பதாக நீங்கள் உணருகிறீர்கள். எனவே, அந்தச் சூழ்நிலைகளாலும் சம்ஸ்காரங்களாலும், அன்புடன் உங்களுக்குள் இருக்கின்ற ஊக்கமும் உற்சாகமும் நிறைந்த எண்ணங்களுக்கும் உண்மையில் எதையாவது செய்வதற்கும் இடையில் வேறுபாடு காணப்படுகிறது. அதன்பின்னர், இவ்வாறு இருந்திராவிட்டால், இது மிக நன்றாக இருந்திருக்கும் என நீங்கள் நினைப்பீர்கள். அதனால் நீங்கள் 'அப்படியிருந்தால்', மற்றும் 'ஆனால்' என்ற சுழற்சிகளுக்குள் அகப்பட்டுக் கொள்கிறீர்கள். 'இது இப்படி நிகழ்ந்திருக்க வேண்டும், ஆனால், அதற்குப் பதிலாக, இது அவ்வாறு நிகழ்ந்தது. இதனாலேயே இது நிகழ்ந்தது.' இவ்வாறான 'இப்படியிருந்திருந்தால்', 'ஆனால்' என்ற சுழற்சிக்குள் அகப்பட்டுக் கொள்வீர்கள். இதனாலேயே, ஊக்கமும் உற்சாகமும் நிறைந்த உங்களின் எண்ணங்கள், நீங்கள் அதை நடைமுறையில் செய்வதில் இருந்து வேறுபட்டே உள்ளன.

தந்தை பிரம்மா குறிப்பாகக் குழந்தைகளின் மீது தான் வைத்திருந்த இரண்டு எதிர்பார்ப்புகளைப் பற்றிப் பேசினார். ஏனென்றால், பிரம்மாபாபா உங்களைத் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்ல வேண்டும். அத்துடன் உங்களுடனேயே இருக்க வேண்டும். தந்தை சிவனே உங்களைத் தன்னுடன் திரும்பி அழைத்துச் செல்வார். ஆனால், அவர் இராச்சியத்திலோ அல்லது கல்பம் முழுவதிலுமோ உங்களுடன் இருக்க மாட்டார். பிரம்மா எப்போதும் உங்களுடன் இருப்பார். மற்றவர் (சிவன்) எப்போதும் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகவே அவதானிப்பவராக இருப்பார். இந்த வேறுபாடு உள்ளது. தந்தை பிரம்மாவிற்குக் குழந்தைகளைத் தனக்குச் சமமாக்க வேண்டும் என்ற தூய்மையான எதிர்பார்ப்பு வெளிப்பட்ட நிலையில் உள்ளது. உண்மையில், பாபாவும் தாதாவும் பொறுப்புடையவர்கள். அவ்வாறிருந்தும், பிரம்மாவே பௌதீக ரூபத்தில் படைப்பவர் ஆவார். ஆகவே, பௌதீகமான படைப்பவர் இயல்பாகவே பௌதீகமான படைப்பை நேசிப்பார். குழந்தைகள் தாய்க்கும் தந்தைக்கும் சொந்தமானவர்கள் என உங்களுக்கு முன்னரே கூறப்பட்டுள்ளது. ஆனாலும், அம்மாவிற்கே குழந்தைகளின் மீது விசேடமான அன்பு இருக்கும். ஏனென்றால், அம்மாவே பராமரிப்பு வழங்குவதற்குக் கருவி ஆகுகிறார். குழந்தைகளைத் தந்தைக்குச் சமமாக ஆக்குவதற்கு அம்மாவே கருவியாக விளங்குகிறார். இதனாலேயே, அம்மாவின் அன்பு நினைவு செய்யப்படுகிறது. இது தூய, தாயன்பு. இதில் பற்றோ அல்லது விகாரமோ கிடையாது. எங்கு பற்று உள்ளதோ, அங்கு துன்பம் காணப்படும். ஆனால், எங்கு ஆன்மீகமான, தாயன்பு அல்லது அன்பு உள்ளதோ, அப்போது குழந்தைகளின் மீது அந்தத் தாய்க்குப் பெருமை இருக்கும். அவர் துன்பப்பட மாட்டார். எனவே, பிரம்மாவை நீங்கள் அம்மா என்று அழைத்தாலென்ன அல்லது அப்பா என்று அழைத்தாலென்ன, இரண்டு ரூபங்களிலும் அவருக்குக் குழந்தைகளிடம் உள்ள விசேடமான எதிர்பார்ப்புகள் என்ன? ஓர் எதிர்பார்ப்பு, தந்தையுடன் தொடர்புடையது. மற்றையது, பிராமணக் குடும்பத்துடன் தொடர்புடைய தூய எதிர்பார்ப்பு ஆகும். தந்தைக்கான

தொடர்பில் அவரிடம் இருந்த தூய எதிர்பார்ப்பானது, பாப்தாதா எவ்வாறு பற்றற்ற பார்வையாளராகவும் சகபாடியாகவும் இருக்கிறாரோ, அவ்வாறே, நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் பாப்தாதாவிற்குச் சமமானவர் ஆக வேண்டும். அத்துடன், காலத்திற்கேற்ப, எப்போதும் இரண்டு பாகங்களையும் நடிப்பதன் மூலம் ஒரு மகாத்மா ஆகுங்கள். எனவே, தந்தையின் தூய எதிர்பார்ப்பு என்னவென்றால், நீங்கள் பாப்தாதாவைப் போல் பற்றற்ற பார்வையாளராகவும் சகபாடியாகவும் ஆகவேண்டும் என்பதேயாகும்.

பாபா, தாதா இருவரும் குழந்தைகளைப் பற்றிய ஒரு விடயத்தில் முற்றிலும் திருப்தியாக இருக்கிறார்கள். அது என்ன? ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் பாப்தாதாவின் மீது மிக நல்ல அன்பு உள்ளது. பாப்தாதாவின் மீது அவர்கள் வைத்திருக்கும் அன்பு ஒருபோதும் துண்டிப்பதில்லை. அன்பினால், அவர்கள் சக்திசாலியாக இருந்தாலென்ன அல்லது அவர்களின் கொள்ளளவிற்கேற்ப மட்டும் இருந்தாலென்ன, அவர்கள் தொடர்ந்து முன்னேறுகிறார்கள். அவர்கள் நிச்சயமாகப் பிராமண ஆத்மாக்கள் என்ற மணிகளாக அன்பு நூலில் கோர்க்கப்படுவார்கள். அன்பெனும் நூல் உறுதியானது. அதிலிருந்து அது துண்டிக்கப்பட மாட்டாது. அன்பெனும் மாலை பெரியது. ஆனால் வெற்றி மாலையென்பது சிறியது. குழந்தைகள் தங்களின் மீது பாப்தாதா வைத்திருக்கும் அன்பினால், பாப்தாதாவிடம் தங்களை அர்ப்பணித்துள்ளார்கள். ஒருவர் எவ்வளவுதான் உங்களைத் தந்தையின் அன்பில் இருந்து பிரிக்க முயற்சி செய்தாலும், உங்களைப் பிரிக்க முடியாத அன்பினால் நீங்கள் அவரிடம் உங்களை அர்ப்பணித்தீர்கள். 'எனது பாபா' என்ற வார்த்தைகள் அனைவரின் உதடுகளில் இருந்தும் அவர்களின் இதயங்களில் இருந்தும் அன்புடன் வெளிப்படுகின்றன. எனவே, அவர் அன்பெனும் மாலையில் குழந்தைகளான உங்கள் மீது திருப்தியாக இருக்கிறார். எவ்வாறாயினும், தந்தையைப் போல் சக்திசாலியாக இருப்பதிலும், 'இப்படியிருந்தால்', 'ஆனால்' என்ற சுழற்சியில் இருந்து விடுபட்டிருப்பதிலும், சதா சக்திசாலியாக இருப்பதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் கொள்ளளவிற்கேற்பவே இருக்கிறீர்கள். இதிலேயே குழந்தைகளான நீங்கள் தந்தையைப் போல் சதா சக்திசாலிகள் ஆகவேண்டும் என்ற தூய விருப்பத்தை பாப்தாதா கொண்டுள்ளார். எங்கு பற்றற்ற பார்வையாளர் ஆகவேண்டுமோ, நீங்கள் சிலவேளைகளில் ஒரு சகபாடி ஆகின்றீர்கள். எங்கு ஒரு சகபாடி ஆகவேண்டுமோ, அங்கு நீங்கள் பற்றற்ற பார்வையாளர் ஆகின்றீர்கள். காலத்திற்கேற்ப இரண்டு ரூபங்களிலும் பொறுப்பை நிறைவேற்றக்கூடியதாக இருப்பதே, தந்தைக்குச் சமமாக இருத்தல் எனப்படுகிறது. அன்பெனும் மாலை தயார் ஆகிவிட்டது. ஆனால், அதேபோன்ற பெரியதொரு வெற்றி மாலையும் தயார் ஆகவேண்டும் என்ற தூய எதிர்பார்ப்பு பாப்தாதாவிடம் உள்ளது. 108 பேரைத் தவிர, பாப்தாதா உங்களுக்கு முழுமையான சுதந்திரம் கொடுக்கிறார்: எத்தனை பேர் வெற்றியாளர் ஆக விரும்புகிறார்களோ, அந்தளவிற்கு நீண்டதாக அந்த வெற்றி மாலை இருக்க முடியும். உங்களை 108 இல் எல்லைக்கு உட்படுத்தாதீர்கள். 108 பேர் மட்டுமே இருக்கிறார்கள், அதற்குள் எம்மால் பிரவேசிக்க முடியாது என நினைக்காதீர்கள். அவ்வாறில்லை. உங்களாலும் அவ்வாறு ஆகமுடியும்.

வெற்றியாளர் ஆகுவதற்கு, உங்களிடம் ஒரு வகையான சமநிலை தேவை. நீங்கள் சதா நினைவினதும் சேவையினதும் சமநிலையைப் பற்றிச்

செவிமடுக்கிறீர்கள். ஆனால், நீங்கள் விரும்பும்போது ஏன் நினைவிற்கும் சேவைக்கும் இடையில் சமநிலை இருப்பதில்லை? நீங்கள் இதைப் புரிந்து கொண்டாலும், அது ஏன் பயிற்சியில் போடப்படுவதில்லை? இதற்கு, உங்களிடம் வேறொரு வகையான சமநிலை இருக்க வேண்டும். அந்தச் சமநிலையே பிரம்மா பாபா கொண்டிருந்த வேறொரு வகையான எதிர்பார்ப்பு ஆகும். ஓர் எதிர்பார்ப்பு, தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகவேண்டும் என்பது. இரண்டாவது எதிர்பார்ப்பு, குடும்பத்திற்கானது. நடைமுறையில் ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மாவிற்கும் எப்போதும் நல்லாசிகளும் தூய உணர்வுகளும் இருக்க வேண்டும். 'நான் அதைச் செய்ய வேண்டும்' என்பது வெறுமனே எண்ணங்களில் இருப்பதாகவோ அல்லது வெறுமனே ஓர் ஆசையாகவோ இருக்கக்கூடாது. 'நல்லாசிகளைக் கொண்டிருக்கவே நான் விரும்புகிறேன்' எனப் பலர் கூறுகிறார்கள். ஆனால், நடைமுறையில் அது வேறுவிதமாக உள்ளது. முன்னரும் உங்களுக்கு இதைப் பற்றி விவரமாகக் கூறப்பட்டது. குடும்பத்திற்காக சதா நல்லாசிகளையும் தூய உணர்வுகளையும் கொண்டிராமல் இருப்பதற்கான காரணம் என்ன? உங்களின் இதயபூர்வமாக உங்களுக்குத் தந்தையிடம் அன்பு உள்ளது. உங்களின் இதயபூர்வமான அந்த அன்பின் அடையாளம், ஒருவர் எவ்வளவுதான் தந்தையைப் பற்றிய தவறான புரிந்துணர்வை உங்களுக்குள் உருவாக்க முயற்சி செய்தாலும், அல்லது, அவரைப் பற்றி என்னதான் உங்களிடம் கூறினாலும், அந்த அன்பைத் துண்டிக்க முடியாது. உங்களை முன்னேறச் செய்வதற்காகத் தந்தை பெளதீக ரூபத்தில் ஒரு சமிக்கையை அல்லது கற்பித்தல்களைக் கூறும்போது, அன்பினால் மாற்றத்திற்கான கற்பித்தல்கள் அல்லது சமிக்கை எந்தவொரு தவறான புரிந்துணர்வையும் உருவாக்கவில்லை. பாபா என்ன கூறுகிறாரோ அதில் நன்மை உள்ளது என்ற உணர்வு எப்போதும் இருந்தது. அது எப்போதும் இருக்கும். ஒருபோதும் அன்பு குறைவடைவதில்லை. அதற்குப் பதிலாக, அவர்கள் தங்களைத் தந்தையின் இதயத்திற்கு மேலும் நெருக்கமானவர்களாகக் கருதி, இது சொந்தமாக இருப்பதன் அன்பு என்பதையும் உணர்கிறார்கள். இது உணர்வுகளை மாற்றும் இதயபூர்வமான ஆழமான அன்பு எனப்படுகிறது. தந்தையின் மீதுள்ள அன்பின் அடையாளம், தந்தை எதையாவது கூறினார், நீங்கள் எப்போதும் 'ஹா ஜி' எனக் கூறினீர்கள் என்பதேயாகும். அதேபோல், பிராமணக் குடும்பத்திற்காகவும் உங்களின் இதயத்தில் சதா அதே அன்பு இருக்க வேண்டும். உங்களின் உணர்வுகளை மாற்றுவதற்கு இந்த வழிமுறையைப் பயன்படுத்துங்கள். தந்தைக்காகவும் குடும்பத்திற்காகவும் நீங்கள் கொண்டிருக்கும் அன்பின் சமநிலையானது, இயல்பாகவே நினைவிற்கும் சேவைக்கும் இடையிலான சமநிலையை நடைமுறையில் வெளிப்படுத்தும். எனவே, தந்தைக்கான அன்பின் தராசு பாரமாக உள்ளது. ஆனால் பிராமணக் குடும்பம் முழுவதற்குமான அன்பின் தராசு தளம்பிக் கொண்டே இருக்கிறது. அது சிலவேளைகளில் பாரமாக உள்ளது. சிலவேளைகளில் இலேசாக உள்ளது. சிலருக்கு அது பாரமாக உள்ளது. ஏனையோருக்கு அது இலேசானதாக உள்ளது. நீங்கள் தந்தையின் அன்பிற்கும் குழந்தைகளின் அன்பிற்கும் இடையில் சமநிலையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என்பதே தந்தை பிரம்மாவின் இரண்டாவது எதிர்பார்ப்பு ஆகும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? இதில் தந்தைக்குச் சமமானவர் ஆகுங்கள்.

அன்பு மிகவும் மகத்தானது. நீங்கள் எதைச் செய்திருந்தாலும் அல்லது வேறு

யாராவது எதைச் செய்திருந்தாலும், இரண்டு சூழ்நிலைகளிலும் அதே சந்தோஷம் அனுபவம் செய்யப்படும். பாப்தாதா ஸ்தாபனைப் பணிக்குக் கருவி ஆகியபோது, அவர் குழந்தைகளைச் சேவையில் சகபாடிகள் ஆக்கினார். குழந்தைகள் தந்தையை விட அதிகமான சேவையை நடைமுறையில் தொடர்ந்து செய்தாலும், அந்த அன்பினால் குழந்தைகள் முன்னேற்றுவதைப் பார்க்கும்போது பாப்தாதா சந்தோஷம் அடைந்தார். அவரின் இதயத்திலுள்ள அன்பினால், ஒருபோதும் இந்த எண்ணம் இருக்கவில்லை: நான் கருவியாக இருக்கும்போது, குழந்தைகள் ஏன் சேவையில் முன்னால் செல்ல வேண்டும்? நானே அவர்களைக் கருவிகள் ஆக்கினேன். அவரின் கனவுகளிலேனும் ஒருபோதும் இந்த உணர்வு இருக்கவில்லை. இது உண்மையான அன்பு, சுயநலமற்ற அன்பு, ஆன்மீக அன்பு என்று அழைக்கப்படுகிறது. குழந்தைகளைக் கருவிகளாக முன்னணியில் வைப்பதில் அவர் எப்போதும் சந்தோஷமாக இருந்தார். குழந்தைகள் எதையாவது செய்தாலென்ன, அல்லது தந்தை அதைச் செய்தாலென்ன, அவருக்கு ஒருபோதும் 'நான்' என்ற உணர்வு எதுவும் இருக்கவில்லை. 'இது எனது பணி, எனது கடமை, எனது உரிமை, எனது புத்தி, எனது திட்டம்' என்ற உணர்வு ஒருபோதும் இருக்கவில்லை. அன்பானது 'எனது' என்ற அந்த உணர்வை முடித்துவிட்டது. நீங்கள் என்ன செய்தாலும், அதை நான் செய்தேன். நான் எதைச் செய்தாலும், அதை நீங்களும் செய்தீர்கள். இந்தத் தூய உணர்வுகளும் நல்லாசிகளும் இதயபூர்வமான அன்பு எனப்படுகிறது. எங்கு அன்பு உள்ளதோ, 'இது எனது' அல்லது 'இது எனக்குச் சொந்தமானதல்ல' என நீங்கள் ஒருபோதும் உணர் மாட்டீர்கள். எங்கு அன்பு உள்ளதோ, வார்த்தைகள் எத்தனை சாதாரணமாக இருந்தாலும், அல்லது எத்தனை உரிமையுடன் அவை பேசப்பட்டாலும், அதை அவ்வாறாக நீங்கள் உணர் மாட்டீர்கள். 'இவர் ஏன் இதைக் கூறினார்?' என அவர் ஒருபோதும் உணர்மாட்டார். இன்னோர் ஆத்மாவிடம் அன்பு வைத்திருக்கும் ஓர் ஆத்மா, தான் விரும்புவரைப் பற்றி, 'இது இப்படி இருக்குமோ, அது அப்படி இருக்குமோ' என எதையும் நினைக்க மாட்டார். நீங்கள் அன்பு வைத்திருப்பவரிடம் சதா நம்பிக்கை வைத்திருப்பதனால், உங்களுக்கு ஏதாவது இலேசாகக் கூறப்பட்டாலும், அதை அவர் ஏதாவதொரு நோக்கத்துடனேயே கூறியிருக்கிறார் என நீங்கள் உணர்வீர்கள். அதைப் பயனற்றதாகவோ அல்லது வீணானதாகவோ நீங்கள் உணர் மாட்டீர்கள். எங்கு அன்பு உள்ளதோ, அங்கு நிச்சயமாக நம்பிக்கை இருக்கும். அன்பு இல்லாவிட்டால், அங்கு நம்பிக்கை இருக்காது. எனவே, பிராமணக் குடும்பத்திடம் அன்பும் நம்பிக்கையும் வைத்திருப்பதென்றால், அது பிரம்மாபாவாவின் இரண்டாம் ஆசையைப் பூர்த்தி செய்தல் எனப்படுகிறது. தந்தையை நேசிப்பதற்கான சான்றிதழை பாப்தாதா உங்களுக்குக் கொடுத்திருப்பதைப் போல், உங்களுக்கு முன்னரே கூறப்பட்டதுபோல் பிராமணக் குடும்பத்திற்கான அன்பிற்கும் அதே வரைவிலக்கணத்துடன் நடைமுறையில் செயல்படும் சான்றிதழையையும் கோர வேண்டும். இந்தச் சமநிலை காணப்பட வேண்டும். தந்தையை நேசிக்கும் அளவிற்குக் குழந்தைகளை நேசிக்கும் சமநிலை காணப்படாததால், நீங்கள் சேவையில் முன்னேறும்போது, 'சேவையில் மாயை உள்ளது' என நீங்கள் கூறுவீர்கள். சிலவேளைகளில், சூழலைப் பார்க்கும்போது, 'இத்தகைய சேவையைச் செய்வதை விட நினைவில் இருப்பது நல்லது. சகல வகையான சேவைகளில் இருந்தும் எங்களை விடுவியுங்கள். நாங்கள் ஒரு பத்தியில் இருப்போம்' என

நீங்கள் கூறுவீர்கள். அவ்வப்போது உங்களுக்கு இந்த எண்ணம் ஏற்படுகிறது.

உண்மையில், சேவை என்பது உங்களை மாயையை வென்றவர் ஆக்குகிறதே அன்றி, மாயையைக் கொண்டு வருவதல்ல. எனவே, ஏன் சேவையில் மாயை ஏற்படுகிறது? இதற்கான பிரதானமான காரணம், இதயத்தில் அன்பு இல்லை என்பதேயாகும். அங்கிருப்பது குடும்பத்தில் தங்கியிருக்கும் அன்பாகும். எவ்வாறாயினும், இதயபூர்வமான அன்பானது துறவறத்திற்கான உணர்வை உருவாக்குகிறது. உங்களுக்கு அது இல்லாததால், சேவை சிலவேளைகளில் மாயையின் ரூபத்தை எடுக்கிறது. ஆகவே, ஒருவர் 50 இலிருந்து 60 சேவை நிலையங்களைத் திறப்பதற்குக் கருவி ஆகினாலும், இத்தகைய சேவையை சேவைக்கணக்கில் சேமிக்க முடியாது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் மாயையில் இருந்து விடுபட்டு, யோகியுத்தாக இருந்தவண்ணம் செய்தவை மட்டுமே உங்களின் சேமிப்புக் கணக்கில் சேமிக்கப்படுவதுடன், பாப்தாதாவின் இதயத்திலும் இருக்கும். சிலரிடம் இரண்டு நிலையங்கள் மட்டும் இருக்கக்கூடும். அவர் இரண்டு நிலையங்களுக்கு மட்டும் பொறுப்பாளராக இருப்பார். ஆனால் இன்னொருவர் 50 நிலையங்களுக்குப் பொறுப்பாளராக இருப்பார். ஆனால், அந்த இரண்டு நிலையங்களும் தடைகளில் இருந்தும் மாயையில் இருந்தும் எந்தவிதமான குழப்பமான அல்லது முரண்பாடான சுபாவத்தில் இருந்தும் சம்ஸ்காரங்களில் இருந்தும் விடுபட்டிருந்தாலும், அப்போது 50 நிலையங்களைக் கொண்டிருப்பவரை விட இரண்டு நிலையங்களைக் கொண்டிருப்பவரின் சேவைக்கணக்கில் அதிகளவு சேமிக்கப்படும். உங்களிடம் 30 அல்லது 40 நிலையங்கள் இருக்கின்றன என நினைத்து சந்தோஷப்படாதீர்கள். அவற்றில் எத்தனை மாயையில் இருந்து விடுபட்டுள்ளன? நீங்கள் தொடர்ந்து நிலையங்களையும் அதேவேளை மாயையையும் தொடர்ந்து சேமித்தால், இத்தகைய சேவை தந்தையின் சேவையின் பதிவேட்டிலும் சேமிக்கப்படுவதில்லை. நீங்கள் அதிகளவு சேவை செய்வதாக நினைப்பீர்கள். நீங்கள் பகலிலும் அல்லது இரவிலும் கூடத் தூங்குவதில்லை, நீங்கள் சேவையில் மும்முரமாக இருப்பதனால், ஒரேயொரு தடவையே உணவு தயாரித்து இரவு மட்டுமே அதை உண்கிறீர்கள் என நீங்கள் நினைப்பீர்கள். எவ்வாறாயினும், சேவை செய்வதுடன் கூடவே, நீங்கள் மாயையுடன் மும்முரமாக இல்லையல்லவா? 'என்ன நடந்தது? எவ்வாறு அது நடந்தது? ஏன் இவர் இதைச் செய்தார்? நான் ஏன் இதைச் செய்யவில்லை? இது எனது உரிமை அல்லது உங்களின் உரிமை'. தந்தையின் உரிமைகளுக்கு என்ன நிகழ்ந்தது? உங்களுக்குப் புரிகிறதா? சேவை என்றால், உங்களால் நடைமுறையில் உங்களின் ஒத்துழைப்பினதும் திருப்தியினதும் பலனையும் ஏனைய அனைவரின் பலனையும் பார்க்கக்கூடியதாக இருக்கும். புலப்படும் முறையில் உங்களால் அனைவரின் நல்லாசிகளையும் தூய உணர்வுகளையும் ஒத்துழைப்பு மற்றும் திருப்தி என்ற பலனாகப் பெறாவிட்டால், அதற்கான காரணத்தைச் சோதித்துப் பாருங்கள். அந்தப் பலனை நீங்கள் ஏன் பெறவில்லை? வழிமுறையைச் சோதித்து, அதை மாற்றிக் கொள்ளுங்கள்.

இத்தகைய உண்மையான சேவையை அதிகரிப்பதே, சேவையை அதிகரிப்பதாகும். நீங்கள் மிக நல்ல சேவை செய்கிறீர்கள் என நினைத்து உங்களின் இதயத்தைத் திருப்திப்படுத்திக் கொள்ளாதீர்கள். தந்தையின் இதயத்தைத் திருப்திப்படுத்துங்கள். அத்துடன் பிராமணக் குடும்பத்தின்

இதயங்களில் இருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். இதுவே உண்மையான சேவை செய்தல் எனப்படுகிறது. மேலோட்டமான சேவை மிகப் பெரியது. ஆனால், இதயபூர்வமான சேவை செய்யப்படும்போது, அங்கு நிச்சயமாக உங்களின் இதயபூர்வமான அன்புடன் சேவை செய்யப்படும். இதுவே குடும்பத்திற்காகத் தந்தை பிரம்மாவின் எதிர்பார்ப்பை நிறைவேற்றுதல் எனப்படுகிறது. இதுவே இன்றைய இதயபூர்வமான சம்பாஷணையாக இருந்தது. பின்னர் உங்களுக்கு மேலதிகமான விடயங்கள் கூறப்படும். இன்று, இந்தப் பருவ காலத்தின் பாரதக் குழந்தைகளுக்கான இறுதி முறையாகும். இதனாலேயே, பாப்தாதா எதை விரும்புகிறார் என பாபா உங்களுக்குக் கூறினார். நீங்கள் ஒரு சித்தி எய்துவதற்கான சான்றிதழைப் பெற்றுள்ளீர்கள். இப்போது, மற்றைய சான்றிதழையும் நீங்கள் பெற வேண்டும். அச்சா. இப்போது, சதா பாப்தாதாவின் எதிர்பார்ப்புகளின் பிரகாசிக்கும் தீபங்களாக விளங்குங்கள். அச்சா.

பிராமண குல அலங்காரமாக இருந்து, எப்போதும் பாப்தாதாவின் தூய எதிர்பார்ப்புக்களை நிறைவேற்றும் எங்கும் உள்ள சகல தீபங்களுக்கும், எப்போதும் தமது இதயங்களில் தந்தைக்கும் குடும்பத்திற்குமான அன்பின் சமநிலையைப் பேணுபவர்களுக்கும், தமது இதயபூர்வமாகச் சேவை செய்வதன் மூலம் தமது சேவைக்கணக்கில் அதிகளவைச் சேமிப்பவர்களுக்கும், தந்தையின் தூய விருப்பங்களின் தீபங்களாக இருப்பவர்களுக்கும், நேர்மையான இதயத்துடன் சேவை செய்யும் சேவையாளர்களுக்கும், பாப்தாதாவிடமிருந்து அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவராகி, நாடகம் எனும் கருத்தை ம்: அனுபவம் செய்வதன் மூலம், சதா பற்றற்ற பார்வையாளர் என்ற ஸ்திதியில் இருப்பீர்களாக.

நாடகம் என்ற கருத்தின் அனுபவத்தில் இருப்பவர்கள், சதா பற்றற்ற பார்வையாளர்கள் என்ற ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக இருப்பார்கள். அத்துடன் நிலையான, ஆட்ட, அசைக்க முடியாத ஸ்திதியையும் அனுபவம் செய்வார்கள். நாடகத்தின் கருத்தை அனுபவம் செய்யும் ஆத்மாக்கள், தீங்கான ஒரு விடயத்திலும் தீயதைப் பார்க்க மாட்டார்கள். ஆனால் நல்லதை மட்டுமே பார்ப்பார்கள். அதாவது, அவர்கள் சுய நன்மைக்கான ஒரு வழிமுறையை மட்டுமே பார்ப்பார்கள். இழப்பிற்கான எந்தவொரு கணக்கும் இப்போது முடிந்து விட்டது. நீங்கள் நன்மை செய்யும் தந்தையின் குழந்தைகள். இது நன்மை செய்யும் யுகமாகும். இந்த ஞானத்தின் அதிகாரத்துடனும் அனுபவத்துடனும், ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர் ஆகுங்கள்.

சுலோகம்: நேரத்தை விலைமதிப்பற்றதாகக் கருதுவதன் மூலம் தமது நேரத்தைப் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்துபவர்களால் ஒருபோதும் ஏமாற முடியாது.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையைப் போன்று ஆணவமற்ற அல்லது தன்னலமற்ற சேவையாளர் எவருமில்லை. அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு முழு உலகினதும் இராச்சியத்தைக் கொடுத்த பின்னர், ஓய்வுக்குச் சென்று விடுகின்றார்.

கேள்வி: குழந்தைகளான நீங்கள், தந்தையின் எச்செய்தியை முழு உலகிற்கும் கொடுக்க வேண்டும்?

பதில்: அனைவருக்கும் கூறுங்கள்: நீங்கள் துன்பத்தை நீக்கி, சந்தோஷத்தை அருள்பவரின் குழந்தைகள். எனவே, எவருக்கும் ஒருபொழுதும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். சந்தோஷத்தை அருள்பவரான, தந்தையை நினைவுசெய்து, அவரைப் பின்பற்றுங்கள், நீங்கள் அரைக்கல்பத்திற்குச் சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்வீர்கள். அனைவருக்கும் இந்தச் செய்தியைக் கொடுங்கள். தங்கள் வாழ்வுகளில் இந்தச் செய்தியைக் கிரகிப்பவர்கள், 21 பிறவிகளுக்கு மாயையினால் உணர்வற்றுப் போவதிலிருந்து விடுவிக்கப்படுவார்கள்.

பாடல்: எங்கள் யாத்திரை தனித்துவமானது.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும், இனிமையான, ஆன்மீகக் குழந்தைகளே, நீங்கள் இந்தப் பாடலின் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர் ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் தந்தையாவார். ஆத்மா என்பதே பிரதான விடயமாகும். நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதையும், பரமாத்மா பரமதந்தையின் முன்னால் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள், பரமாத்மாவின் முன்னால் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய சொந்தச் சரீரங்களைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அந்த ஒரேயொருவர் கடனாக எடுத்துள்ள, ஒரு சரீரத்தையே கொண்டிருக்கிறார். குருமார்கள் மனிதர்களை யாத்திரைகளுக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் பல குருமார்கள் உள்ளனர். பாரதத்தில், ஒரு பெண் அவளது கணவனைத் தனது கடவுளாகவும், தனது குருவாகவும் கருதுகின்றாள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் பேசுகின்றார்: நீங்கள் குழந்தைகள், இல்லையா? நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதை உணர்கிறீர்களா? நீங்கள் உங்களின் எல்லையற்ற ஆஸ்தியை மீண்டும் ஒருமுறை கோருவதற்கு வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சற்கதி அடைய இருக்கின்றீர்கள். உங்களுக்கு இந்த நம்பிக்கை உள்ளது, இல்லையா? முழு உலகமும் சீரழிந்தும், தூய்மையற்றும் உள்ளது. நீங்கள் தூய்மையாகுவதற்கே அவரைக் கூவி அழைக்கின்றீர்கள். பாரதத்தில் பல்வேறு குருமார்கள் உள்ளனர். சிலர் நூறு சீடர்களையும், சிலர் ஐநூறு சீடர்களையும் கொண்டிருக்கின்றனர், சிலர் ஐம்பது சீடர்களை மாத்திரம் கொண்டிருக்கின்றனர். இஸ்லாமிய மரபினரின் குருவான அகாகான் போன்று சிலர் நூறாயிரக்கணக்கான அல்லது மில்லியன் கணக்கான சீடர்களையும் கொண்டுள்ளனர். அவருக்குப் (அகாகான்) பல சீடர்கள் உள்ளனர், அவர்கள் அனைவரும் அவருக்கு அதிகளவு மதிப்பு கொடுக்கின்றனர்! அவர் என்ன செய்தாலும், அவர்கள் இன்னமும் மதிப்பு கொடுக்கின்றார்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் பல குருமார்கள் உள்ளனர், அவர்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்கள்.

சிலர் கோடிக்கணக்கான வருமானத்தைக் கொண்டுள்ளனர். அகாகானுக்குப் பெருமளவு வருமானம் உள்ளது. அவருடைய சீடர்கள் அவரை வைரங்களுடன் எடைபோட்டு, பின்னர் அவை அனைத்தும் அவருக்குத் தானமாகக் கொடுக்கப்பட்டது. ஒருபக்கத்தில் வைரங்களும், மறுபக்கத்தில் அவர்களுடைய குருவும் இருந்தார். வைரங்கள் பின்னர் தானம் செய்யப்பட்டன. பல வைரங்கள் இருந்திருக்க வேண்டும்! இந்நாட்களில், பலர் தங்கத்திற்குச் சமமாக எடைபோடப்படுகின்றனர். அவர்கள் பயன்படுத்தும் மற்றைய உலோகம் பிளாற்றினமாகும்; அது தங்கத்தையும் விட அதிகம் பெறுமதி வாய்ந்தது. அவர்கள் மக்களை அதற்குச் சமமாகவும் எடைபோடுகின்றனர். ஒரு குருவினுடைய தராதரம் எவ்வளவு உயர்ந்தது எனப் பாருங்கள்! அவ்வாறான பல குருமார்கள் உள்ளனர். இப்பொழுது, இந்தச் சற்குருவிற்கு நீங்கள் எதனைக் கொடுப்பீர்கள்? நீங்கள் அவரை எடைபோடுவீர்களா? நீங்கள் அவரை வைரங்களிற்கு ஈடாக எடைபோடுவீர்களா? அவரை எடைபோட முடியுமா? அவர் எந்த எடையுமற்றவர். சிவன் ஒரு புள்ளியாவர். நீங்கள் எவ்வாறு அவரை எடைபோட முடியும்? உங்களுடைய இந்தக் குரு எவ்வளவு அற்புதமானவர் எனப் பாருங்கள்! அவரே அனைவரிலும் இலேசானவர். அவரே அதி சூட்சுமமானவர். உங்களுக்கு ஒரேயொரு குரு மாத்திரமே இருக்கின்றார். சிவபாபாவே அருள்பவர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். கடவுள் ஒருபொழுதும் எவரிடமிருந்தும் எதையும் எடுக்க முடியாது. அவரே அருள்பவர். தங்களுடைய அடுத்த பிறவியில் பிரதிபலனைத் தாங்கள் பெறுவோம் என்று நம்பி, கடவுளின் பெயரால் அனைவரும் தானம் செய்கின்றார்கள், அவர்களுக்கு அந்த ஆசை உள்ளது. அவர் எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவரைப் போன்று தன்னலமற்ற சேவையை எவராலும் செய்ய முடியாது. அவர் செய்கின்ற தன்னலமற்ற சேவையைப் பாருங்கள்! அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சந்தோஷ தாமமான, உலகின் அதிபதிகளாக ஆக்குகின்றார். பாபா தான் உலகின் அதிபதியாக ஆகுவதில்லை. அவரே சந்தோஷக்கடலும், அமைதிக்கடலும், தூய்மைக்கடலும் என அழைக்கப்படுகின்றார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அனைத்தும் மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையிடமிருந்து ஜீவன்முக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து சுவர்க்கம் எனும் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். உங்களுக்கு நம்பிக்கையுள்ளது, அவ்வளவுதான். பாபாவையும் உங்களின் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள்! அவரே ஞானக்கடல் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் கடல் முழுவதையும் மையாகவும், காடு முழுவதையும் கடதாசியாகவும் ஆக்கினாலும், இந்த ஞானத்திற்கு முடிவு இருக்க முடியாது. ஆரம்பத்திலிருந்து நீங்கள் இதை எழுதியிருந்தீர்களாயின், இப்பொழுது உங்களிடம் பல புத்தகங்கள் இருந்திருக்கும். இந்த ஞானம் மிகவும் பெறுமதி வாய்ந்தது. அது கிரகிக்கப்பட வேண்டும். இது அநாதியாகத் தொடர்வதில்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அதன் சாராம்சத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை வந்து, தனது அறிமுகத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார், அது போதுமானது. தந்தையின் அறிமுகத்தைப் பெறுவதன் மூலமும், படைப்பவரை அறிந்துகொள்வதன் மூலமும், படைப்பைப் பற்றிய ஞானத்தையும் நீங்கள் கொண்டுள்ளீர்கள். சத்தியயுகத்திற்குச் செல்பவர்களே அதிகபட்ச மறுபிறவிகள் எடுப்பார்கள் என உங்களின் புத்தி கூறுகின்றது. சக்கரத்தின் ஆரம்பத்தில் வந்தவர்களே, மீண்டும் முதலில் வருவார்கள். இந்தச் சக்கரத்தை மிக நன்றாகப்

புரிந்துகொள்ளுங்கள். எங்கள் யாத்திரை தனித்துவமானது என்ற பாடலையும் நீங்கள் கேட்டீர்கள். அந்த மக்கள் பிறவிபிறவியாக யாத்திரை செல்கின்றார்கள். உங்களுடைய இந்த யாத்திரை ஒரு பிறவிக்குரியது. இந்த ஆன்மீக யாத்திரையில் சிறிதளவு சிரமமும் இல்லை. ஒரேயொரு சற்குருவே உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஏனைய குருமார்களிடமிருந்து எவருமே சற்கதியைப் பெற முடியாது. அவர் பரம ஞானக்கடலாவார். அனைவரும் சற்கதி அடைகின்றனர், எனவே மேலதிகமாக என்ன தேவைப்படுகின்றது? தத்துவங்களும் கூட சதோபிரதான் ஆகுகின்றன. இங்கு, அனைவரும் தமோபிரதானாக உள்ளதால், காற்றும், தத்துவங்களும் தமோபிரதானாக உள்ளன. பல விதமான பூமியதிர்வுகள் போன்றவையும் உள்ளன. சத்தியயுகத்தில் துன்பம் கொடுக்கின்ற எவையுமே இருக்க மாட்டாது. தந்தையே துன்பத்தை நீக்கி, சந்தோஷத்தை அருள்பவர். நீங்கள் அவரது குழந்தைகள், எனவே நீங்கள் எவருக்கும் துன்பம் கொடுக்கக்கூடாது. சந்தோஷ ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கான இந்தப் பாதையை அனைவருக்கும் காட்டுங்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் இப்பொழுது சந்தோஷத்தையே கொடுக்க வேண்டும். அங்கே அரைக்கல்பத்திற்குத் துன்பத்தின் குறிப்பே இல்லாதவர்க்கு பாபா அவ்வாறான சந்தோஷத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருவதற்காக வந்துள்ளீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் மாணவர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து சுவர்க்க சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பது உங்கள் இதயத்தில் உள்ளது. எனவே, உங்களுடைய துன்பங்கள் அனைத்தும் அகற்றப்படும். பாபா நாங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு உணர்வற்றவர்கள் ஆகாதவகையில், எங்களுக்குப் புத்துயிர் அளிப்பதற்காக, உயிர் கொடுக்கும் சஞ்சீவி மூலிகையைக் கொடுக்கின்றார். “மன்மனாபவ” என்பதே உயிர் கொடுக்கும் மூலிகையாகும். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர். அவர் அசரீரியானவரும், ஆணவமற்றவரும் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் பிரவேசிக்கும் சரீரம் சாதாரணமானது. தந்தை கூறுகின்றார்: அன்பான குழந்தைகளே, நான் உங்களுடைய கீழ்ப்படிவான தந்தை. பிரபல்யமான மக்கள் எப்பொழுதும் ‘நான் உங்களுடைய கீழ்ப்படிவான சேவகன்’ என்றே எழுதுகின்றார்கள். அவர்கள் என்றுமே ஸ்ரீ என்ற பட்டத்தைத் தங்களுக்காக எழுத மாட்டார்கள். இந்நாட்களில் கற்கும் சீடர்கள் “ஸ்ரீ, ஸ்ரீ இன்னார், இன்னார்” என எழுதுகின்றார்கள்; அவர்கள் தங்களுக்கே “ஸ்ரீ, ஸ்ரீ” என எழுதுகின்றனர். அந்தத் தந்தை அசரீரியானவரும், ஆணவமற்றவருமாவார். நீங்கள் இப்பொழுது அவரின் முன்னால் நேரடியாக அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். அவர் உங்களின் தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். மீதி அனைவரும் பக்தி மார்க்கத்தின் எண்ணிக்கையற்ற குருமார்கள் ஆவர். இருப்பினும், குருமார்கள் அனைவருக்கும் குருவானவர் இருக்கின்றார். அவருக்கு எந்தக் குருவுமில்லை. அவரே உண்மையான பாபாவும், உண்மையான ஆசிரியரும், சற்குருவுமாவார் (உண்மையான குரு). ஆத்மாக்களே சம்ஸ்காரங்களைக் கிரகிக்கின்றனர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபாவும் ஓர் ஆத்மாவே. அவரிடம் தெய்வீகக் குணங்களும் உள்ளன. உங்களுடைய நற்குணங்கள் அவரிலிருந்து வேறுபட்டவை. இந்நேரத்தில் நீங்கள் கொண்டிருக்கும் நற்குணங்கள் தந்தையினுடைய நற்குணங்களாகும். பின்னர் சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருப்பீர்கள். தந்தையே ஞானக்கடலும், அன்புக்கடலுமாவார். கிருஷ்ணருடைய புகழ்

வேறுபட்டதாகும். சிவபாபா 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர் எனக் கூறப்படுவதில்லை. அவர் நிலையானவர். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் எனக்கு அந்தப் பட்டத்தைக் கொடுக்க முடியாது. நான் தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவராகுவதற்கு, நான் விகாரமானவர் ஆகுவதில்லை. நீங்கள் அவரைப் புகழ்வது போன்று, என்னைப் புகழ் மாட்டீர்கள். முன்னைய கல்பத்தில் வந்து இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுத்தவர்கள், வந்து தந்தையைச் செவிமடுப்பதுடன், அவரை நினைவும் செய்வார்கள். இறுதியில் விரக்திக் கூக்குரல் இருக்கும், பின்னர் வெற்றி முழக்கம் இருக்கும். நீங்கள் இப்பொழுது இந்த யாத்திரையின் முக்கியத்துவத்தைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இந்த யாத்திரை செல்வதன் மூலம் நீங்கள் மரண உலகிற்குத் திரும்ப மாட்டீர்கள். மற்றைய யாத்திரைகள் முடிந்த பின்னர் நீங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்புகின்றீர்கள். அதிகளவு மக்கள் கங்கையில் நீராடச் செல்கின்றார்கள். பக்தியில் எவ்வளவு விரிவாக்கம் ஏற்பட்டுள்ளது எனப் பாருங்கள்! மரம் எவ்வளவு பெரியதாக வளர்ந்தாலும், அதன் விதை சின்னஞ்சிறியதாக உள்ளதைப் போல், பக்தியில் அதிகளவு விரிவாக்கம் உள்ளது. ஒருமுறை ஞானத்தில் மூழ்கினாலும் உங்களால் சற்கதி அடைய முடியும். பக்திமார்க்கத்தில் நீங்கள் கீழிறங்குவதற்கு அரைக்கல்பம் எடுக்கின்றது. இங்கே ஏணியில் ஏறுவதற்கு உங்களுக்கு ஒரு விநாடியே எடுக்கின்றது. இந்த உயர்த்தி மிக நல்லது! இது உங்களை அடிமட்டத்திலிருந்து நேரே உச்சிக்கு, உங்களுடைய வீட்டுக்குக் கொண்டு செல்கின்றது. மேலேறுகின்ற ஸ்திதி மூலம் அனைவருக்கும் நன்மையுள்ளது என இதனால் அறியப்பட்டுள்ளது. ஒரேயொரு தந்தையே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர். ஞானத்திற்கும் பக்திக்குமிடையிலுள்ள வித்தியாசத்தைப் பாருங்கள். ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை உள்ளது. சந்நியாசிகளின் விருப்பமின்மை எல்லைக்குட்பட்டது. இரண்டு வகையான விருப்பமின்மை உள்ளது எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஒன்று எவருமே சற்கதி பெற முடியாத, எல்லைக்குட்பட்ட விருப்பமின்மையும், மற்றையது நீங்கள் சற்கதி அடைகின்ற எல்லையற்ற விருப்பமின்மையும் ஆகும். நீங்கள் சற்கதி அடைவதற்கும், அனைவரிலும் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்குமான ஸ்ரீமத், குழந்தைகளான உங்களுக்கு இப்பொழுது கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஸ்ரீமத்திற்கேற்ப, இப்பொழுது மேன்மையான உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இராவணனின் கட்டளைகள் பின்பற்றப்பட்டதால், இவ்வுலகம் சீரழிந்ததாகி விட்டது. நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை, நீங்கள் மாத்திரமே அறிவீர்கள். இந்த உலகம் முற்றாகவே இது பற்றி அறியாது. நீங்கள் விநாசத்தைக் கொண்டு வரப் போகின்றீர்கள் என்று பிரம்மகுமாரிகளான உங்களைவிட்டுக் கூறப்பட்டுள்ளது. விநாசம் உண்மையில் இடம்பெற வேண்டும். இதன் மூலமே நன்மை இருக்கும். உபகாரியான தந்தை வருகின்றபொழுது, மகா யுத்தம் இடம்பெறுகின்றது. மக்கள் பின்னர் கூறுவார்கள்: பிரம்மகுமாரிகள் விநாசத்தைக் கொண்டு வருவார்கள் என்று நாங்கள் கூறினோம், இல்லையா? உண்மையில் விநாசம் இடம்பெற்றாக வேண்டும். பழைய உலகம் அழிக்கப்படும். நாங்கள் புதிய உலகை ஸ்தாபிக்கின்றோம். பழைய உலகின் பின்னர் நிச்சயமாகப் புதிய உலகம் இருக்கும். விநாசம் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் இடம்பெறுகின்றது. அப்பொழுதே பாரதத்தில் சுவர்க்க வாயில்கள் திறக்கப்படும். எவ்வாறாயினும், எவ்வாறு அந்த மக்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும்? நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, பலரும் புரிந்துகொள்வார்கள். தந்தை வருகின்றபொழுது, பழைய உலகம்

முழுவதும் அர்ப்பணிக்கப்படுகின்றது. அனைத்தும் அர்ப்பணிக்கப்படுகின்ற, உங்களுடைய இந்த யாகம் அற்புதமானது. நீங்கள் மாத்திரமே இதை அறிவீர்கள், வேறு எவருமே இதனை அறியார். பாண்டவர்களே வெற்றியடைய உள்ளார்கள். அனைவரும் அழிக்கப்பட்டு, பாண்டவர்களாகிய நீங்களே மீதமிருப்பீர்கள், பின்னர் நீங்கள் புதிய உலகை ஆட்சிசெய்வீர்கள். இந்த ஞானம் மிகவும் அற்புதமானது. ஒரேயொரு தந்தையே துன்பத்தை நீக்கி, சந்தோஷத்தை அருள்பவரும், அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவருமாவார். அவர் இனிமையான, அன்பிற்கினிய தந்தையாவார்! நீங்கள் கூறினீர்கள்: இனிமையான பாபா, நீங்கள் வருகின்றபொழுது, நான் என்னை உங்களுக்கு அர்ப்பணிப்பேன். வேறு எவருமன்றி, நீங்கள் மாத்திரமே என்னுடையவர். இதற்கு நீங்கள் உங்களுடைய இல்லறத்தை நீக்கி, இங்கே வந்து தங்குவதென்று அர்த்தமல்ல இல்லை! நீங்கள் வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழ்ந்து கொண்டு, ஏழு நாட் பாடநெறியை கற்க முடியும். பின்னர் நீங்கள் எங்கு சென்றாலும், “மன்மனாபவ”வாக இருங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்து, உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரிக்கொள்ளுங்கள். நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள். இதன் மூலமாகவே உங்கள் படகு அக்கரையைச் சென்றடையும். நீங்கள் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும் எனவும், தூய்மையற்ற உணவை உண்ணக்கூடாது என்பதையும் அறிவீர்கள். நீங்கள் முரளிகளையும் பெறுகின்றீர்கள். ஒரு காலகட்டத்தில் உங்களால் முரளியைப் பெறவும் முடியாதிருக்கும். சிரமங்களும், குழப்பங்களும் இருக்கும். உங்களால் முரளியையும் பெற முடியாதிருக்கும். இந்தக் கண்களால் நீங்கள் பார்ப்பவை எதுவும் இருக்க மாட்டாது. அனைத்தும் அழிக்கப்படும். முழுமையான பிரளயம் என்றுமே இடம்பெறுவதில்லை. ஓர் உலகம் மாத்திரமே உள்ளது, அது புதியதிலிருந்து, பழையதாக மாறுகின்றது. கூறப்பட்டுள்ளது: புதிய உலகமும், பழைய உலகமும். இது பழைய உலகம் என இப்பொழுது கூறப்பட்டும். இப்பொழுது சிறிதளவு நேரம் மாத்திரம் எஞ்சியுள்ளது. அந்த மக்கள் சக்கரத்தின் கால எல்லை நூறாயிரக்கணக்கான ஆண்டுகள் எனக் கூறுகின்றனர். கலியுகம் இன்னமும் 40,000 வருடங்களுக்குத் தொடரவுள்ளது என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். உண்மையில் சக்கரம் 5000 வருடங்கள் மாத்திரமே உடையது. உங்கள் புத்தியில் முழு ஞானமும் உள்ளது. மக்கள் முற்றிலும் கல்லுப் புத்தியைக் கொண்டுள்ளனர். அவர்கள் நாடகத்தின் நடிகர்களாக இருந்தபொழுதிலும், நாடகத்தின் படைப்பவரையோ, இயக்குநரையோ அறியாதுள்ளனர், எனவே அவர்களை என்னவென்று நீங்கள் அழைப்பீர்கள்? எவ்வாறு உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றன என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். இதை மிகத்தெளிவாகப் புரிந்துகொண்டவர்களே, தங்கள் புத்தியில் இதைக் கிரகிப்பதுடன், மற்றவர்களையும் கிரகிக்கத் தூண்டுவார்கள். அவர்கள் அனைத்திலும் அதியுயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருகிறார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இப்பொழுது என்னிடமுள்ள ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். நாடகத் திட்டத்திற்கேற்ப, நான் அதை மறுபடியும் செய்கின்றேன். எனக்கும் நாடகத்தில் ஒரு பாகமுள்ளது. நான் பக்தி மார்க்கத்திலும் எனது பாகத்தை நடிக்கின்றேன். நான் இப்பொழுது வந்து, எனது சொந்த அறிமுகத்தையும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் அறிமுகத்தையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். நானும் நாடகப் பந்தனத்தில் கட்டுப்பட்டுள்ளேன். நான் எனது அறிமுகத்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்கும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி,

இறுதியின் ஞானத்தைக் கொடுப்பதற்கும் ஒருமுறை மாத்திரமே வருகின்றேன். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையைப் போல் கீழ்ப்படிவானவர் ஆகுங்கள். எந்தச் சூழ்நிலையிலும் அகங்காரம் எதனையும் காட்டாதீர்கள். அசரீரியானவராகவும், ஆணவமற்றவராகவும் இருங்கள்.
2. தந்தை, ஆசிரியர், சற்குருவின் மத்தியிலுள்ள வித்தியாசத்தையும் புரிந்து கொள்ளுங்கள். உங்கள் புத்தியானது நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்து, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றட்டும். நினைவு யாத்திரையில் நிலைத்திருங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் வெண்ணிற ஒளியாலான, வெள்ளை நிற ஆடைகளை அணிந்து, ஒரு பௌதீகமான ரூபத்தில் இருக்கும்பொழுதும் ஓர் அவ்யக்த, தேவதை ரூபத்தின் காட்சியைக் கொடுப்பீர்களாக. வெண்ணிற ஆடைகளை அணிந்துள்ள மக்களைப் பற்றியும், அவர்கள் எங்கிருந்து வருகின்றார்கள் என்பதைப் பற்றியுமான ஒலியானது அனைத்துத் திசைகளிலும் பரவுவதைப் போல், இப்பொழுது அனைவருக்கும் உங்கள் தேவதை ரூபத்தின் ஒரு காட்சியை அளியுங்கள். இதுவே இரட்டைச் சேவை ரூபம் என அறியப்பட்டுள்ளது. முகில்கள் எங்கும் பரவுவதைப் போல், அவர்கள் எங்கு பார்த்தாலும், எங்கும் தேவதைகளை மாத்திரமே பார்க்கும் வகையில், உங்கள் தேவதை ரூபத்தில் எங்கும் பிரசன்னம் ஆகுங்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் உங்களுடைய சரீரத்திலிருந்து விடுபட்டவராகி, உங்கள் உள்ளக சரீரம் எனும் வாகனத்தின் மூலம் சுற்றுலா செல்வதைப் பயிற்சி செய்யும்பொழுதே, இது நடைபெறும். உங்கள் மனத்தின் நிலையும் சக்திவாய்ந்ததாக ஆகும்.

சுலோகம்: சகல தெய்வீகக் குணங்களுக்கும், சகல சக்திகளுக்குமான ஓர் உரிமையைக் கோருவதற்கு, கீழ்ப்படிவானவர் ஆகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சிவபாபா தான் முதுமையடையும்; பொழுது, தனக்குச் சேவை செய்வதற்குத் தனது குழந்தைகளை எதிர்பார்ப்பதில்லை. அவர் ஒருபொழுதும் முதுமை அடைவதில்லை. தந்தை மாத்திரமே தன்னலமற்ற சேவையாளர் ஆவார்.

கேள்வி: அப்பாவிப் பிரபுவாகிய சிவபாபா, எவ்வாறு குழந்தைகள் அனைவரினதும் மிகப்பெரிய வாடிக்கையாளராக இருக்கிறார்?

பதில்: பாபா கூறுகிறார்: நான் உங்களிடமுள்ள பழைய பொருட்கள் அனைத்தையும் வாங்கி, பிரதிபலனாக, அனைத்தையும் உங்களுக்குப் புதிதாகக் கொடுக்கின்ற, அத்தகையதோர் அப்பாவி வாடிக்கையாளர். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா, இச்சரீரம், மனம், செல்வம் அனைத்தும் உங்களுடையதே. பதிலாக, நீங்கள் ஓர் அழகான சரீரத்தையும், எல்லையற்ற செல்வத்தையும் பெறுகிறீர்கள்.

பாடல்: அப்பாவிப் பிரபுவைப் போன்று தனித்துவமானவர் எவருமில்லை! ஓம் சாந்தி. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் இப்பாடலைப் பாடுகிறார்கள். தந்தை உங்களுக்குப் பக்தி மார்க்கத்துக்குரிய பாடல்கள் அனைத்தினதும் அர்த்தத்தைக் கூறுகிறார். அப்பாவிப் பிரபு என அழைக்கப்படுபவர் யார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். தேவர்களை அப்பாவிப் பிரபு என அழைக்க முடியாது. குசேலர் இரு கைப்பிடிகள் அரிசியைக் கொடுத்துப் பதிலாக ஒரு மாளிகையைப் பெற்றார் என்பது நினைவுகூரப்படுகிறது; ஆனால் அது எவ்வளவு காலத்துக்கு? 21 பிறவிகளுக்கு! தந்தை உண்மையிலேயே வந்து பாரத மக்களுக்கு வைரங்களும், இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பட்ட மாளிகைகளை கொடுக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். எதற்குப் பதிலாகக் கொடுக்கிறார்? குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, இச்சரீரம், மனம், செல்வம் அனைத்தும் உங்களுடையதாகும். இவை அனைத்தும் உங்களால் கொடுக்கப்பட்டது. ஒருவருக்குக் குழந்தை உள்ளபொழுது, கடவுளே அக்குழந்தையைக் கொடுத்தார் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். கடவுள் தங்களுக்குச் செல்வத்தைக் கொடுத்தார் எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இதனைக் கூறுபவர் யார்? ஆத்மாக்களே ஆவர். கடவுள், அதாவது, தந்தை அதனைக் கொடுத்தார். தந்தை கூறுகிறார்: இந்நேரத்தில் நீங்கள் அனைத்தையும் பாபாவுக்குக் கொடுக்க வேண்டும். அதற்குப் பதிலாக, நான் உங்களை ஓர் அழகான சரீரத்துக்கு மாற்றி, உங்களுக்கு எல்லையற்ற செல்வத்தையும் கொடுப்பேன். எவ்வாறாயினும், அவர் அதனை யாருக்குக் கொடுக்கிறார்? நிச்சயமாக அவர் அதனைக் குழந்தைகளான உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் உங்கள் லௌகீகத் தந்தையரிடமிருந்து தற்காலிகமாகச் செல்வத்தைப் பெற்றீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை எங்களுக்கு எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: பக்திக்கும் ஞானத்துக்கும் இடையில் இரவுக்கும் பகலுக்குமான வேறுபாடு உள்ளது. பக்தி மார்க்கத்தில் நீங்கள் அனைத்தையும் தற்காலிகமாகவே பெறுகிறீர்கள். உங்களிடம் செல்வம் உள்ளபொழுது, நீங்கள் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், பணமில்லாத மக்கள் அதிகளவு துன்பத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள்! பாபா உங்களுக்கு எல்லையற்ற செல்வத்தைக் கொடுக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள், இதனாலேயே நீங்கள் சந்தோஷத்தை

அனுபவம் செய்கிறீர்கள். சந்தோஷ தாமத்தில் சந்தோஷத்துக்குக் குறைவிருக்காது. அவர்கள் அனைவருக்கும் அவர்களுடைய சொந்த இராச்சியம் உள்ளது. அது தூய இல்லற ஆச்சிரமம் என அழைக்கப்படுகிறது. தந்தை மிகவும் அப்பாவி! அவர் உங்களிடமிருந்து எதனைப் பெறுகிறார் எனவும், பதிலாக அவர் உங்களுக்கு எதனைக் கொடுக்கிறார் எனவும் பாருங்கள்! தந்தை அத்தகையதொரு சிறந்த வாடிக்கையாளர்! எப்படியிருப்பினும், ஒரு தந்தையே தனது குழந்தைகளின் வாடிக்கையாளர் ஆவார்: ஒரு குழந்தை பிறந்தவுடன், சொத்து அனைத்தும் அவருக்கு உரியதாகுகிறது. ஏனைய வாடிக்கையாளர்கள் அனைவரும் எல்லைக்குட்பட்டவர்கள், ஆனால் அவரோ எல்லையற்ற அப்பாவிப் பிரபு ஆவார். அவரே எல்லையற்ற குழந்தைகளின் வாடிக்கையாளர். தந்தை கூறுகிறார்: நான் பரந்தாமத்திலிருந்து வந்துள்ளேன். நான் உங்களிடமுள்ள பழையன அனைத்தையும் பெற்றுக் கொண்டு, உங்களுக்குப் புதிய உலகில், அனைத்தையும் புதிதாகக் கொடுக்கிறேன். இதனாலேயே அவர் அருள்பவர் என அழைக்கப்படுகிறார். அவரைப் போன்று அருள்பவர் வேறெவரும் இல்லை. அவர் தன்னலமற்ற சேவையைச் செய்கிறார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் தன்னலமற்றவர். எனக்கு எந்த எதிர்பார்ப்புக்களும் இல்லை. நான் உங்களைப் பராமரித்துள்ளதால், உங்களுடைய வயோதிபத் தந்தையைப் பராமரிப்பது குழந்தைகளாகிய உங்களின் கடமை என நான் கூறுவதில்லை; இல்லை. குழந்தைகள் தங்களுடைய தந்தையை அவர் முதுமை அடையும்; பொழுது, பராமரிக்க வேண்டும் என்பது நியதியாகும். இத்தந்தை என்றுமே முதுமை அடைவதில்லை; அவர் எப்பொழுதும் இளமையானவர். ஆத்மா ஒருபொழுதும் முதுமை அடைவதில்லை. ஒரு லௌகீகத் தந்தை முதுமை அடையும்பொழுது, தனது குழந்தைகள் தனக்குச் சேவை செய்வார்கள் என நம்புகிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் தனது குழந்தைகளுக்கு அனைத்தையும் கொடுத்திருந்தாலும், அவர் அவர்களிடமிருந்து சேவையைப் பெறுகிறார். சிவபாபா கூறுகிறார்: நான் எதனையும் அனுபவம் செய்யும் தாக்கத்துக்கு அப்பாற்பட்டவன் (அபோக்தா) ஆவேன். நான் ஒருபொழுதும் எதனையும் உண்பதில்லை. நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கவே வருகிறேன். பரமாத்மா இங்கமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். ஆத்மாவே செவிமடுத்து, அனைத்தையும் செய்கிறார். ஆத்மாவே சம்ஸ்காரங்களைச் சுமந்து செல்கிறார், அவற்றின் அடிப்படையில், அவர் ஒரு சரீரத்தைப் பெறுகிறார். இங்கே மனிதர்களுக்குப் பல அபிப்பிராயங்கள் உள்ளன. ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் கடவுள் எனவும், ஆத்மா செயல்களின் தாக்கத்துக்கு அப்பாற்பட்டவர் எனவும் சிலர் கூறுகிறார்கள். ஆத்மாக்கள் செயல்களின் தாக்கத்துக்கு அப்பாற்பட்டவர்கள் எனவும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். ஆத்மாக்கள் செயல்களின் தாக்கத்துக்கு அப்பாற்பட்டவர்கள் எனில், அவர்கள் ஏன் “பாவாத்மாவும், புண்ணியாத்மாவும்” எனக் கூறுகிறார்கள்? ஆத்மாக்கள் செயல்களின் தாக்கத்துக்கு அப்பாற்பட்டவர் எனில், அது பாவச் சரீரமும், புண்ணியச் சரீரமும்” என்பதாக இருக்க வேண்டும். ஆத்மாக்களின் ஆன்மீகத் தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு இச்சரீரத்தினுடாகக் கற்பிக்கிறார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அவர்கள் ஆத்மாக்களை வரவழைக்கிறார்கள். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: எனது தந்தையின் ஆத்மா இங்கே வந்து இதனை ருசித்தார். ஆத்மாக்களே அனைத்தையும் ருசிக்கிறார்கள். தந்தை இதனைக் கூறுவதில்லை. அவர் எதனையும் அனுபவம் செய்வதற்கு (அபோக்தா) அப்பாற்பட்டவர். ஓர் ஆத்மா வரும்பொழுது, பிராமணக்

குருக்களுக்கே உணவு அளிக்கப்படுகிறது. ஆத்மா ஒருவரில் பிரவேசிக்க வேண்டும். ஒரு பிராமணக் குருக்கள் போன்றோருக்கு உணவு அளிப்பது பாரதத்தில் ஒரு பொதுவான விடயமாகும். அவர்கள் ஓர் ஆத்மாவை வரவழைத்துப் பின்னர் அந்த ஆத்மாவிடம் பல விடயங்களை வினவுகிறார்கள்; அவர்கள் பெறுகின்ற சில பதில்கள் சரியாக நடைபெறுகின்றன. சரீரத்தை விட்டுப் பிரிந்த ஆத்மாக்களுக்கு உணவு அளிப்பதும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இதனைப் பற்றி வியப்படையக்கூடாது. தந்தை உங்களுக்கு நாடகத்தின் இரகசியங்களைச் சுருக்கமாகக் கூறுகிறார். அவரால் நாடகத்தின் விபரமான விளக்கத்தைக் கொடுக்க முடியாது. ஒவ்வொன்றையும் பற்றி தனிப்பட்ட முறையில் விளங்கப்படுத்துவதற்கு வருடங்கள் எடுக்கும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அத்தகைய இலகுவான கற்பித்தல்களைப் பெறுகிறீர்கள்! பாடப்பட்டுள்ளது: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! அவருடைய பெயரே தூய்மையாக்குபவர். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரைத் தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்க முடியாது. தந்தை மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவரும், விடுதலையளிப்பவரும் என அழைக்கப்படுகிறார். அவர் துன்பத்தை அகற்றுபவரும், சந்தோஷத்தை அருள்பவரும் எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். அவர் அசரீரியானவர். சிவாலயங்களுக்குச் சென்று பாருங்கள், அங்கே நீங்கள் நீள்கோள உருவத்தைப் பார்ப்பீர்கள். அவர் நிச்சயமாக உயிர்வாழும் ரூபத்தில் இருந்தார், அதனாலேயே அவர் பூஜிக்கப்படுகிறார். தேவர்களும் உயிர்வாழும் ரூபத்தில் இருந்தார்கள், இதனாலேயே அவர்கள் புகழப்படுகிறார்கள். நேரு உயிர்வாழும் ரூபத்தில் இருந்ததனாலேயே, மக்கள் அவருடைய ஒரு புகைப்படத்தை வைத்து, அவரைப் புகழ்கிறார்கள். தனது ஆயுட்காலத்தில் ஒருவர் ஏதாவது நல்லதைச் செய்திருப்பின், மக்கள் அவருடைய சிலையை உருவாக்கி, அவரைப் புகழ்கிறார்கள். தூய்மையானவர்கள் மாத்திரமே பூஜிக்கப்படுகிறார்கள். மனிதர்களை எவரும் பூஜிக்கக்கூடாது. அவர்கள் விகாரத்தின் மூலம் பிறப்பதால், அவர்களைப் பூஜிக்கக்கூடாது. தேவர்கள் பூஜிக்கப்படுகிறார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் சதா தூய்மையானவர்கள். தந்தை வந்தார் என்பதையும், அவர் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் மீண்டும் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதற்கு வந்துள்ளார் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். பின்னர், துவாபர யுகத்தில் இராவண இராச்சியம் ஆரம்பிக்கும். இராவண இராச்சியம் ஆரம்பிக்கும்பொழுது, அவர்கள் உடனேயே சிவனுக்கு ஓர் ஆலயத்தைக் கட்டுகிறார்கள். இப்பொழுது, உயிருள்ள ரூபத்தில் அவர் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கூறுகிறார். அவரே சத்தியமும், உணர்வுள்ளவரும் ஆவார். மக்கள் அவருடைய புகழைப் பாடுகிறார்கள். அசரீரியானவருக்கு ஒரு சரீரம் தேவைப்படுகிறது. தந்தை வந்து உலகத்தைச் சுவர்க்கமாக ஆக்குகிறார். நீங்கள் அந்தச் சுவர்க்கத்தை ஆட்சிசெய்வதற்கே முயற்சி செய்கிறீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுகிறீர்கள். அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே ஞானக்கடல், ஆனால் அவர் எவ்வாறு உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார்? அவர் கூறுகிறார்: நான் இச்சரீரத்தில் பிரவேசிப்பதே, நாடகத்தில் எனது பாகமாகும். நான் சடப்பொருளின் ஆதாரத்தைப் பெறுகிறேன். நான் முதல் இலக்கமாக இருந்தவரும், இப்பொழுது இவருடைய பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் உள்ளவருமாகிய இவரில் பிரவேசித்து, இவருக்குப் பிரம்மா எனப் பெயரிடுகிறேன். முதலில், நீங்கள் அனைவரும் பத்தியில் (சூளையில்) இருந்தபொழுது, பலருக்கும் பெயர்கள் சூட்டப்பட்டன. எவ்வாறாயினும், பலர்

நீங்கிச் சென்றார்கள்; ஆகவே அவர்களுக்குப் பெயரிடுவதில் என்ன நன்மை ஏற்பட்டது? நீங்கள் அப்பெயர்களைக் கேட்க நேரிட்டால், வியப்படைவீர்கள்! ஒரு காலத்தில் அனைவருக்கும் பல்வேறு களிப்பூட்டும் பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டன. திரான்ஸ் செய்தியாளர்கள் பெயர்களை எடுத்து வருவது வழக்கம். நீங்கள் நிச்சயமாக அப்பட்டியலை வைத்திருக்க வேண்டும். சந்நியாசிகள் துறவை மேற்கொள்ளும்பொழுது, அவர்களின் பெயர்கள் மாற்றப்படுகின்றன. அவர்கள் தங்களுடைய வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் விட்டு நீங்குகிறார்கள். நீங்கள் உங்கள் வீடுகளை விட்டு நீங்குவதில்லை. நீங்கள் வந்து பிரம்மாவுக்கு உரியவர்கள் ஆகுகிறீர்கள், எப்படியிருப்பினும், நீங்கள் சிவனுக்கு உரியவர்கள். நீங்கள் “பாப்தாதா” என்று கூறுகிறீர்கள். சந்நியாசிகளுக்கு இதனைப் போன்று நடைபெறுவதில்லை. அவர்கள் தங்கள் பெயர்களை மாற்றினாலும், அவர்கள் பாப்தாதாவைக் கண்டடைவதில்லை. அவர்கள் ஒரு குருவையே சந்திக்கிறார்கள். ஹத்தயோகிகள் எல்லைக்குட்பட்ட துறவிகள், ஆனால் இராஜயோகிகளோ எல்லையற்ற துறவிகள். ஆகவே, இரவுக்கும் பகலுக்கும் இடையிலான வேறுபாடு உள்ளது. நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது: ஞானம், பக்தி, விருப்பமின்மை. அவர்களுக்கும் விருப்பமின்மை உள்ளது, ஆனால் அவர்களுக்குத் தங்கள் வீட்டிலும், குடும்பத்திலுமே விருப்பமின்மை உள்ளது, ஆனால் உங்களுக்கோ முழு உலகிலும் விருப்பமின்மை உள்ளது. உலகம் மாறுகிறது என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. உங்களுக்கு எல்லையற்ற விருப்பமின்மை உள்ளது. இவ்வுலகம் முடிவடைய வேண்டும். உங்களுக்காகப் புதிய உலகம் உருவாக்கப்பட்டு வருகிறது. நீங்கள் அங்கே செல்ல வேண்டும், ஆனால்; தூய்மையாகாமல் உங்களால் அங்கே செல்ல முடியாது. உண்மையிலேயே புதிய உலகில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது என்பது உங்கள் இதயத்தைத் தொடுகிறது. தந்தை இப்பொழுது அதனை ஸ்தாபிக்கிறார். சிவபாபாவை நினைவுசெய்வதனால் நீங்கள் புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுவீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். இது மிகவும் இலகுவானது, ஆனால் நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்ய மறக்கிறீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தின் சம்பிரதாயங்கள் முழுமையாகவே வேறுபட்டவை. எவராலும் வீடு திரும்ப முடியாதுள்ளது. நிச்சயமாக அனைவரும் மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். வீடு திரும்புவதற்கான காலம் ஒன்று மாத்திரமே உள்ளது. இன்னார் அநாதியான முக்தி அடைந்தார் எனக் கூறுவது ஒரு பொய்யாகும். தந்தை கூறுகிறார்: நாடகத்தின் இடைநடுவில் எந்த ஆத்மாவாலும் வீடு திரும்ப முடியாது; இல்லாவிட்டால் முழு நாடகமும் பாழாகி விடும். அனைவரும் நிச்சயமாகச் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்ல வேண்டும். அநாதியான முக்தி அடைவதற்காக இங்கே பல்வேறு மக்களும் வருகிறார்கள், ஆனால் அநாதியான முக்தி என்னும் அத்தகைய விடயம் இருப்பதில்லை என அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது. இந்நாடகம் அநாதியாக முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டது; அது என்றுமே மாற்றமடைய முடியாது. இங்கே ஒரு கொசு கடந்து செல்லும்பொழுது, அது இங்கே அதேவிதமாக 5000 வருடங்களில் கடந்து செல்லும். பாபா எவ்வளவு அப்பாவி என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தை தனது பரந்தாமத்திலிருந்து ஒரு பாகத்தை நடிப்பதற்கு வருகிறார். எவ்வாறு இந்நாடகம் உருவாக்கப்பட்டது எனவும், அதில் யார் பிரதானமானவர் எனவும் அவர் விளங்கப்படுத்துகிறார். முழு உலகிலும் யார் அதிகூடிய செல்வந்தர் என்பதற்கான ஒரு பதிவேட்டை அவர்கள் வைத்திருக்கிறார்கள், அவர்கள் பெயர்களை வரிசைக்கிரமமாகப் பட்டியலிட்டு

வைத்திருக்கிறார்கள். யார் அனைவரிலும் அதிகூடிய செல்வந்தர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அது அமெரிக்கா என அவர்கள் கூறுகிறார்கள், ஆனால் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சுவர்க்கத்தில் இருக்கும்பொழுது, அவர்களே அனைவரிலும் அதிகூடிய செல்வந்தர்களாக இருக்கிறார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எதிர்காலத்தில் அனைவரிலும் அதிகூடிய செல்வந்தர்கள் ஆகுவதற்கே நீங்கள் முயற்சி செய்கிறீர்கள். இது ஓர் ஓட்டப் பந்தயம். இலக்ஷ்மியையும், நாராயணனையும் போல் எவராவது செல்வந்தர்களாக இருப்பார்களா? அவர்கள் அலாவுதீனின் அற்புத விளக்கின் கதையையும் உருவாக்கியுள்ளார்கள். அவர் கை தட்டியபொழுது, குபேரனின் பொக்கிஷங்கள் வெளிப்பட்டன. அவர்கள் பல அத்தகைய நாடகங்களை உருவாக்கியுள்ளார்கள். நீங்கள் இச்சரீரங்களை விட்டு நீங்கிச் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வீர்கள் என்பது இப்பொழுது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் எல்லையற்ற பொக்கிஷங்களைப் பெறுவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் என்னை நினைவுசெய்யும்பொழுது, மாயை முழுமையாகவே உங்களிடமிருந்து அப்பால் ஓடி விடுவாள். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யாதபொழுது, மாயை உங்களைத் தொந்தரவு செய்கிறாள். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா, எனக்கு மாயையின் பல புயல்கள் வருகின்றன. அச்சா, தந்தையைப் பெருமளவு அன்புடன் நினைவுசெய்யுங்கள், புயல்கள் பறந்து விடும். அவர்கள் நாடகங்களை உருவாக்கியுள்ளார்கள், ஆனால் அவ்வாறு எதுவுமில்லை. தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்ற அனைத்தும் மிகவும் இலகுவானவை! தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்களில் உள்ள கலப்படம் அகற்றப்படும். அவர் உங்களுக்கு வேறெந்தச் சிரமத்தையும் கொடுப்பதில்லை. நிஜத் தங்கமாக இருந்த தூய ஆத்மாக்கள், இப்பொழுது போலியாகியுள்ளனர், அவர்கள் நினைவுத் தீயின் மூலம் மீண்டும் நிஜத் தங்கம் ஆகுவார்கள். தீயில் இடப்படாமல் தங்கம் தூய்மையாக்கப்பட முடியாது. இது யோகத் தீ என அழைக்கப்படுகிறது. இது நினைவுக்கான விடயமாகும். அம்மக்கள் பல்வேறு விதமான ஹத்தயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: நடந்தும் உலாவியும் திரியும்பொழுதும், என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! உங்களால் எவ்வளவு நேரத்துக்கு ஒரு குறிப்பிட்ட நிலையில் அமர்ந்திருந்து என்னை நினைவுசெய்ய முடியும்? நீங்கள் உலாவித் திரியும்பொழுதும், அனைத்தையும் செய்யும்பொழுதும் நினைவில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் நோய்வாய்ப்பட்டிருப்பினும், உங்களால் இங்கே படுத்திருந்து பாபாவை நினைவுசெய்ய முடியும். சிவபாபாவை நினைவுசெய்து, சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள், அவ்வளவுதான்! தனது உதடுகளில் அமிர்த்தத்துடன் ஒரு நபர் கங்கையாற்றின் கரையில் இருக்க வேண்டும் எனவும் பின்னர் அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள். கங்கையாற்றின் கரையில் நீங்கள் கங்கை நீரை மாத்திரமே காண்பீர்கள், இதனாலேயே மக்கள் ஹரித்துவாருக்குச் சென்று, தங்குகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களால் எங்கேயும் தங்க முடியும். நீங்கள் நோய்வாய்ப்பட்டு இருந்தாலும், தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றும்பொழுதே, சரீரத்தை விட்டு உயிர் பிரிய வேண்டும். இதனைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்! ஞான மார்க்கத்தின் விடயங்களுக்கும், பக்தி மார்க்கத்தின் விடயங்களுக்கும் இடையில் பகலுக்கும் இரவுக்குமான வேறுபாடுள்ளது. நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்வதால், சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். போர்வீரர்களுக்குக் கூறப்படுகிறது: யுத்த களத்தில் மரணிப்பவர்கள் சுவர்க்கத்துக்குச் செல்வார்கள். உண்மையில், இது

ஒரு யுத்தகளம் ஆகும். கௌரவர்களினதும், பாண்டவர்களினதும் சேனைகளை அவர்கள் காண்பித்துள்ளார்கள். மகாபாரத யுத்தம் இருந்தது. ஆனால், பின்னர் என்ன நடைபெற்றது? பெறுபேறு எதுவும் காண்பிக்கப்படவில்லை. அவர்கள் காரிருளில் இருப்பதுடன், எதனையும் புரிந்துகொள்வதுமில்லை. இதனாலேயே அது அறியாமை இருள் என அழைக்கப்படுகிறது. ஒளியைக் கொண்டு வருவதற்குத் தந்தை வந்துவிட்டார். அவர் ஞானக்கடலும், ஞானம்-நிறைந்தவரும் என அழைக்கப்படுகிறார். நீங்கள் இப்பொழுது ஞானம் அனைத்தையும் பெற்றுள்ளீர்கள். அதுவே ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் வசிக்கின்ற, அசரீரி உலகமாகும். அது பிரம்மாண்ட் எனவும் அழைக்கப்படுகிறது. இங்கே மக்கள் ஓர் உருத்திர ஞான யாகத்தை வளர்க்கிறார்கள். நீங்கள் பலருக்கும் நன்மை அளிப்பதால், தந்தையுடன் ஆத்மாக்களான நீங்களும் பூஜிக்கப்படுகிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையுடன் ஆன்மீகமாக, குறிப்பாகப் பாரதத்துக்கும், பொதுவாக உலகத்துக்கும் சேவை செய்கிறீர்கள். இதனாலேயே குழந்தைகளாகிய நீங்களும் தந்தையுடன் பூஜிக்கப்படுகிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. மாயையின் புயல்களை விரட்டியடிப்பதற்கு, தந்தையைப் பெருமளவு அன்புடன் நினைவுசெய்யுங்கள். யோகத் தீயின் மூலம் ஆத்மாவை நிஜத் தங்கமாக ஆக்குங்கள்.
2. ஓர் எல்லையற்ற துறவியாகி, இப்பழைய உலகத்தை மறந்துவிடுங்கள். உலகம் மாற்றமடைகிறது, நீங்கள் புதிய உலகத்துக்குச் செல்ல வேண்டும். ஆகவே, இப்பழைய உலகத்தைத் துறவுங்கள்!

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒவ்வொரு நாளும், ஞானக் கருத்துக்களை மீட்டல் செய்வதால், தீர்வுகளின் சொரூபமாகுவதுடன், துன்பமற்ற பூமியின் சக்கரவர்த்தியாகவும் ஆகுவீர்களாக.

ஒவ்வொரு நாளும், உங்கள் நாட் குறிப்பேட்டில் அல்லது உங்கள் புத்தியில் உள்ள ஞானக் கருத்துக்களை மீட்டல் செய்வதுடன், அவற்றை அனுபவமும் செய்யுங்கள், அப்பொழுது உங்களால் இலகுவாக எவ்விதமான பிரச்சனைக்கும் ஒரு தீர்வைக் காண முடியும். வீணான எண்ணங்கள் எனும் சுத்தியல் மூலம் பிரச்சனைகள் எனும் பாறையை உடைப்பதில் என்றுமே உங்கள் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள். “நாடகம்” என்ற வார்த்தையின் விழிப்புணர்வு மூலம் அவற்றைக் கடந்து பாய்ந்து, முன்னேறிச் செல்லுங்கள். அப்பொழுது இப்பழைய சம்ஸ்காரங்கள் உங்கள் சேவகர்களாக ஆகும், ஆனால் முதலில் ஒரு சக்கரவர்த்தியாகி, இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருங்கள்.

சுலோகம்: ஒவ்வொருவருக்கும் மதிப்பையும், மரியாதையையும் கொடுப்பது எனில், மதிப்பையும், மரியாதையையும் பெறுவதாகும்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, முழு உலகிற்கும் அமைதியைக் கொடுப்பது ஒரேயொரு தந்தையின் பணி மாத்திரமே ஆகும். இதனாலேயே 'ஓ அமைதியை அருள்பவரே!' என மக்கள் கூறுகின்றனர். எனவே தந்தையே பரிசைப் பெற வேண்டும்.

கேள்வி: எக் குழந்தைகளால் தந்தையை முழுமையாகப் பின்பற்ற முடியும்?

பதில்: தந்தையைப் போன்று தூய்மையாகுகின்ற குழந்தைகளாலேயே அவரை முழுமையாகப் பின்பற்ற முடியும். உண்மையான காதலிகள் ஆகுபவர்களாலேயே அன்பிற்கினியவராகிய என்னைப் பின்பற்ற முடியும். அத்தகைய காதலிகளை மாத்திரமே நான் என்னுடன் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கிறேன். பசுவின் வாலைப் பிடிப்பதன் மூலம் உங்களால் அக்கரை செல்ல முடியும் என்று சமயநூல்களில் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும் இங்கு ஒரு பசு அல்லது பசுவின் வால் என்ற கேள்விக் கே இடமில்லை.

பாடல்: நீங்களே அன்புக் கடல். நாங்கள் ஒரு துளிக்கான தாகத்தில் உள்ளோம். ஓம் சாந்தி. இங்கு பாப், தாதா ஆகிய இருவரும் உள்ளனர். சிவபாபாவே ஆத்மாக்களின் தந்தை என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். அவர் தூய்மையாக்குபவர் எனவும், அசரீரியானவர் எனவும் உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்களும் அசரீரியான, அமைதி சொருபங்கள். அசரீரியான தந்தை அமைதி சொருபமும், ஆத்மாக்களும் அமைதி சொருபங்களும் ஆவார்கள். ஆத்மாக்களின் ஆதி தர்மம் அமைதி ஆகும். நீங்கள் அமைதிதாம் வாசிகள். அவர்கள் ஒரு யாகம் வளர்க்கும்பொழுது, அமைதியை அருள்பவரைக் கூவியழைக்கின்றனர், ஏனெனில் கடவுளே அமைதிக் கடல் ஆவார். தந்தையே முழு உலகிற்கும் அமைதியை வழங்குகின்றார். அமைதிப் பரிசுகளைப் பெறும் பலர் உள்ளனர். ஒருவர் பரிசைப் பெறும்பொழுது, அவர் அமைதியை ஸ்தாபிப்பதில் கருவியாகியுள்ளதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் மகாத்மாக்களின் பெயர்களைக் குறிப்பிடுகின்றனர். எவ்வாறாயினும் உலகம் முழுவதற்கும் அமைதி தேவைப்படுகிறது. இல்லாவிடின் அமைதியற்றிருப்பவர்கள், ஏனையோரையும் அமைதியற்றவர்கள் ஆக்கி விடுகின்றனர். இது இராவண இராச்சியம். இராவணன் எதிரியாவான், ஆனால் இராமர் எதிரி என அழைக்கப்படுவதில்லை. மக்கள் இராமரின் கொடும்பாவியை என்றுமே எரிப்பதில்லை, அதாவது, திரேதாயுக இராமரினதோ அல்லது பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையினதோ கொடும்பாவியை என்றுமே எரிப்பதில்லை. அனைவரும் இராம இராச்சியம் இருக்க வேண்டும் என்றே விரும்புகின்றனர், ஆனால் எவருக்கும் இராம இராச்சியம் என்றால் என்ன என்பது தெரியாது. புதிய உலகம் வேண்டும் என்றும், புது டெல்கியில் இராம இராச்சியம் இருக்க வேண்டும் எனவும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் புது டெல்கியைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள்; அதற்குப் பல பெயர்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. டெல்கி தலைநகரம். அது தேவதைகளின் பூமியாக இருந்தது. இராதையும் கிருஷ்ணரும் கூட அங்கு இருப்பதாகக் காட்டப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் இருவருமே பிரதான இளவரசரும், இளவரசியும் ஆவர். அங்கு அவர்கள் இருவரும் மட்டும் இருக்கவில்லை, ஏனையோரும் நிச்சயமாக இருக்க வேண்டும். எட்டு வம்சம் நினைவுகூரப்படுகிறது. நீங்கள்

அனைத்திற்கும் புத்தியைப் பயன்படுத்த வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் ஏனைய
 வம்சங்களும் இருக்க வேண்டும். இங்கு எத்தனை வம்சங்கள் உள்ளன எனப்
 பாருங்கள்! இந்த வம்சங்களில் பல உருவாகும்வரை, அவை தொடர்ந்தும்
 வளர்ந்து கொண்டிருக்கும். இன்ன இன்ன கிராமத்து மகாராஜாவைப் பற்றியும்
 ஒருவர் அறிந்து கொள்கிறார். பல்வேறு சிறிய கிராமங்கள் உள்ளன.
 சத்தியயுகத்தில் அத்தனை இருப்பதில்லை. அங்கு இலக்ஷ்மி நாராயணனின்
 பெயர்கள் மிகவும் பிரபல்யமானவை. அவர்களது இராச்சியம் 2500
 வருடங்களுக்குத் தொடர்கிறது. நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்களுக்கு முன்னர்
 அது இருந்ததாக மக்கள் கூறுகின்றனர். இது சிந்திப்பதற்குரிய ஒன்றாகும்.
 இதுவே ஆத்மாக்களிற்கான உணவு. தந்தை ஆன்மீக உணவை உங்களது
 புத்திக்கும், ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கும் கொடுக்கிறார். உங்கள் புத்தியின்
 பூட்டு இப்பொழுது திறக்கப்பட்டுள்ளது. ரிஷிகள், முனிவர்கள் போன்றோர்
 அனைவரும் தங்களுக்குப் படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பையோ
 தெரியாது எனக் கூறுகின்றனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவ்வாறு இப்பொழுது
 கூறுவதில்லை. படைப்பவரையும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும்
 உங்களுக்குத் தெரியும். இப்பொழுது உங்களது 84 பிறவிச் சக்கரத்தை நீங்கள்
 அறிவிர்கள். ஆரம்பத்தில் நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள், பின்னர் மத்தியில்
 இராவணன் வந்தபொழுது, நீங்கள் விகாரம் நிறைந்தவர்கள் ஆகினீர்கள்.
 இப்பொழுது இது இறுதியாகும். பழைய உலகின் விநாசம் இருக்கும் என்றும்,
 அதன்பின்னர் ஆரம்பம் இருக்கும் என்றும் உங்களுக்குத் தெரியும். ஆரம்பத்தில்
 இராம இராச்சியம் இருக்கும். பின்னர் மத்தியில் இராவணனின் இராச்சியம்
 ஆரம்பமாகுகின்றது. இப்பொழுது இராவண இராச்சியம் முடிவடையவுள்ளது,
 இராம இராச்சியம் ஆரம்பமாகும். நீங்கள் இப்பொழுது சாதாரண
 மனிதனிலிருந்து நாராயணனாக மாற வேண்டும். இதுவே சத்திய
 நாராயணனின் கதை ஆகும். அனைத்துச் சமயநூல்களினதும் பிரதான
 இரத்தினமாக இருப்பது ஸ்ரீமத் கீதையே என்பது உங்களுக்குத் தெரியும்.
 மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்காக நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகிறீர்கள்.
 மேன்மையானவர்களே, ஸ்ரீ என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். சமயநூலாகிய கீதை
 மாத்திரமே தேவ தர்மத்தின் சமயநூலென அழைக்கப்படுகின்றது என்பது
 குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இதன் மூலமே சங்கமயுகத்தில் தேவ
 தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. சத்தியயுகத்தில் உள்ள எவரும் தூய்மையற்றவர்கள்
 அல்ல என்பதனால் எவரும் வந்து, அவர்களைத் தூய்மையாக்க
 வேண்டியதில்லை. தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்:
 கீதையைத் தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்க முடியாது. கீதையின் மூலம்
 உங்களால் தூய்மையாக முடியாது. கீதையின் கடவுளே தூய்மையாக்குபவர்
 என அழைக்கப்படுகிறார். இதனை நன்றாக நினைவிற்கொண்டிருங்கள்.
 கீதையே, ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் சமயநூலாகும். எண்ணற்ற
 சமயங்கள் அழிக்கப்பட்டு, ஒரே தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட, மகாபாரத யுத்தம்
 கீதையின் அத்தியாயத்தின் கால கட்டத்திலேயே இடம்பெற்றது. கீதையே தேவ
 தர்மத்தின் சமயநூல் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். அது பிராமணர்களின்
 சமயநூல் என அழைக்கப்படுவதில்லை. கீதையில் பிராமணர்களைப் பற்றிய
 குறிப்பே இல்லை. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை வந்து, பிரம்மா மூலம்
 வேதங்களினதும், சமயநூல்களினதும் சாராம்சத்தை உங்களுக்குக் கூறுகிறார்.
 சத்தியயுகத்தில் பிராமணர்கள் இல்லை என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது
 புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும், தேவர்களும் அங்கு

உள்ளனர். பிரம்மாவிற்குப் பின்னர் விஷ்ணு உள்ளார். பிரம்மா மூலம் விஷ்ணு பூமி ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளதாகப் படங்களில் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. பிரம்மாவும், விஷ்ணுவும் ஒரேநேரத்தில் இருப்பதில்லை. பிரம்மாவின் மூலம் தேவ தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. இவ்விடயங்கள் விபரமாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைச் சிவபாபாவிடமிருந்து பெறுகிறீர்கள். நீங்களே அதற்கான உரிமையைக் கொண்டவர்கள். நான்கு பிரதான சமயநூல்கள் உள்ளன. முதந்தரமான தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்ற, ஸ்ரீமத் பகவத் கீதையே முதல் இலக்கச் சமயநூலாகும். பின்னர் இஸ்லாமியர்களும், பௌத்தர்களும் உள்ளனர். கீதையில் மாத்திரமே “ஸ்ரீமத் பகவத் கீதை” என எழுதப்பட்டுள்ளது. ஏனைய சமயநூல்கள் எதுவும் ஸ்ரீமத் எனக் குறிப்பிடவில்லை. “ஸ்ரீமத் இஸ்லாம்”, “ஸ்ரீமத் பௌத்தம்” என எந்தச் சமயநூல்களும் நினைவுகூரப்படுவதில்லை. ஒரேயொரு ஸ்ரீமத் பகவத் கீதை மாத்திரமே உள்ளது. அதன் மூலம் எந்தத் தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது? ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மமே ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. இறுதியிலேயே ஸ்தாபனை இடம்பெறுகிறது. இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். பாபா இப்பொழுது எங்களுக்கு ஆசிரியராக இருந்து கற்பிக்கிறார். இது உங்கள் புத்தியில் இருக்க வேண்டும். பாபா எங்கள் தந்தையும், எங்கள் ஆசிரியரும் ஆவார். பாபா அனைவருக்கும் கல்வி மூலம் சற்கதியைக் கொடுப்பதனால், அவர் சற்குருவும் ஆவார். அனைவரும் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றனர். அவர்கள் கீதையில் கிருஷ்ணரின் பெயரை இட்டுள்ளனர்; அவர் ஞானக்கடல் அல்ல. ஞானக்கடலாகிய தந்தையே அவரை அவ்வாறு ஆக்கினார், ஆகவே அவர் ஆசிரியரும் ஆவார். நீங்கள் இங்கே புதிய விடயங்களைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். நீங்கள் பல சமயநூல்கள் போன்றவற்றைச் செவிமடுத்தும், வாசித்தும் உள்ளீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் தந்தையை நேரடியாகச் செவிமடுக்கிறீர்கள். முன்னர் நீங்கள் சரீரதாரிகளையே செவிமடுத்தீர்கள். நீங்கள் ஆதியில் சரீரமற்றவர்களாக இருந்து, பின்னர் சரீரங்களை ஏற்றீர்கள் என ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பாபாவும் சரீரமற்றவர். மக்கள் ஒரு சிவ லிங்கத்தை உருவாக்குகிறார்கள். ஆத்மாக்கள் தங்கள் சரீரங்களினூடாக அவரை வணங்குகிறார்கள். நீங்கள் கூவியழைக்கிறீர்கள்: ஓ பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே, வந்து, தூய்மையற்ற எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! அவர்கள் லிங்கத்தை வழிபடுகிறார்கள். ஆனால் அவரே தாம் கூவியழைத்துக் கொண்டிருக்கின்ற, தந்தையாகிய தூய்மையாக்குபவர் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. சிவனே கடவுள், அவரே ஈஸ்வர் (கடவுள்) ஆவார். அவர்கள் இவ்வாறு அவரைத் தொடர்ந்தும் நினைவு செய்கின்றனர். நீங்கள் அவரை பாபா என அழைக்கும்பொழுது, தந்தையிடமிருந்து ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கிறது. நாங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றிருந்தோம், இதனாலேயே நாங்கள் அவரை வணங்குகின்றோம். பாரத மக்கள் நிச்சயமாக ஆஸ்தியைப் பெற்றார்கள். தாங்கள் எப்பொழுது அதனைப் பெற்றார்கள் என்பதை அவர்கள் மறந்து விட்டார்கள்! குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் அவரிடம் வந்துள்ளீர்கள் எனக் குழந்தைகளான நீங்கள் பாபாவிடம் கூறுகிறீர்கள். பிரம்மாவின் சரீரத்தில் சிவபாபா பிரவேசித்து, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். “திரிமூர்த்தி” என்ற பெயர் மிகவும் பிரபலமானது. “திரிமூர்த்தி வீதி” என்ற பெயரையும் அவர்கள் கொண்டுள்ளனர். தந்தையின் புகழ் பெருமளவில் உள்ளது. அவர் அன்புக் கடல்

என்றும், அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்பவர் என்றும் பாடலில் நீங்கள் செவிமடுத்தீர்கள். அவர் மாத்திரமே அனைவருக்கும் அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் கொடுப்பவர். அவரே துன்பத்தை அகற்றி, அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தை அருள்பவரும் ஆவார். அவர் மிக அன்பானவர். அவரைப் போல் அன்பானவர்கள் வேறெவரும் இல்லை. உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்ற தந்தை நிச்சயமாக அன்பானவராகவே இருப்பார். அவர் எல்லையற்ற தந்தையாவார். அவர் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் என்னிடமிருந்தே சுவர்க்க இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்களான நீங்கள் சகோதரர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையைச் செவிமடுக்கிறீர்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றனர்: பாபா, வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! ஆத்மாக்கள் கூறுகின்றனர்: எங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு பாபா வந்துவிட்டார். அவர் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, 5000 வருடங்களுக்கு முன்பும் நான் உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு வந்தேன். இப்பொழுது உங்கள் தந்தையாகிய, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் அனைத்துப் பாவங்களும் அழிக்கப்படுவதுடன், உங்கள் அனைத்துத் துன்பங்களும் அகற்றப்படும். மக்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! அவர்கள் தொடர்ந்தும் கைகளைத் தட்டிச் சத்தமாகப் பாடுகின்றனர்: சீதைக்குச் சொந்தமான தூய்மையாக்குபவராகிய இராமா. ஆகவே இதன் அர்த்தம் அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதாகும். இது நரகமாகும். இது ஆழ் நரகம் என அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் இன்ன இன்ன செயல்களைப் புரிந்தால் என்னவாக ஆகுவீர்கள் எனக் கருட புராணத்தில் அவர்கள் பல பயங்கரமான கதைகளை எழுதியுள்ளனர். பசுவின் வாலைப் பிடிப்பதால், உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியும் எனவும் அவர்கள் பின்னர் கூறுகின்றனர். இதைப் போன்ற சில அதில் எழுதப்பட்டுள்ளன. மிருகங்கள் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை; தாய்மார்களாகிய நீங்களே அந்தப் பசுக்கள். எவரேனும் உங்களது வாலை, அதாவது, உங்களைப் பற்றிப் பிடித்துக் கொள்ளும்வரை, அவர்களால் பாதையைக் கண்டறிய முடியாது. உங்களிடம் வால் இல்லை. அவர்கள் கூறுகின்றனர்: உங்களது வாலைப் பிடிப்பதால், நாங்கள் அக்கரை சேருவோம். நீங்கள் எவரது வாலையும் இங்கு பிடிப்பதில்லை, ஆனால் நீங்கள் பின்பற்ற வேண்டும். சந்நியாசிகள் பல சீடர்களைக் கொண்டுள்ளனர், ஆனால் பின்பற்றுவது என்றால் தூய்மையாகுவதாகும். நீங்களே உண்மையான பின்பற்றுவவர்கள். சிவபாபா கூறுகிறார்: நான் உங்கள் அனைவரையும் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளேன். என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும்! தூய்மையாகாது உங்களால் பின்பற்ற முடியாது. சிவபாபாவை முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள்! அவரைப் பின்பற்றுவதற்கே நீங்கள் இங்கமர்ந்துள்ளீர்கள். பக்தி மார்க்கத்திலும் நீங்கள் என்னை நினைவுசெய்தீர்கள். ஆத்மாக்கள் அன்பிற்கினியவரான, பரமாத்மாவின் காதலிகள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அவரை நினைவுசெய்கின்றனர், உங்களை திரும்பவும் அழைத்துச் செல்ல அவர் வந்துள்ளார். அவர் கூறுகிறார்: என்னைப் பின்பற்றுங்கள், நான் உங்களைத் திரும்பவும் என்னுடன் அழைத்துச் செல்வேன். எவ்வாறு அவரைப் பின்பற்றுவது எனவும் அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் தூய்மையானவர், நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதுடன், நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாகவும் வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாக அவரைப் பின்பற்ற வேண்டும். விகாரமானவர்களால் அவரைப்

பின்பற்ற முடியாது. என்னைப் பின்பற்றுவதற்கு நீங்கள் என்னைப் போன்று தூய்மையாக வேண்டும். தூய்மையற்றவர்களை நான் என்னுடன் அமைதிதாமத்திற்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வேனா? முக்தியைப் பெறுவதற்காகப் பல மனிதர்கள் பக்தி, தபஸ்யா, தானதர்மங்கள் செய்கின்றனர். ஏனெனில் இங்கு அவர்கள் துன்பத்தை அனுபவம் செய்வதனால் வீட்டிற்குச் செல்ல விரும்புகின்றனர். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். நான் தூய்மையானவர், அதனாலேயே நான் உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறேன். நான் பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். நானே படைப்பவர், நான் இந்தப் பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். பிரம்மாவின் மூலம் தந்தை தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிப்பதாகச் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளும் ஆவீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவைப் பின்பற்ற வேண்டும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், அப்பொழுது நான் உங்களைத் தூய் உலகிற்கு அழைத்துச் செல்வேன் என உங்களுக்கு நான் சத்தியம் செய்கிறேன். வேறெந்த வழியும் இல்லை. “ஓ தூய்மையாக்குபவரே!” என அவர்கள் கூறும்பொழுது, அவர்களது பார்வை, மேல் நோக்கி அல்லது நீரை நோக்கிச் செல்கிறது. கங்கை தூய்மையாக்குபவர் அல்ல. அது கடலிலிருந்து உருவாகியுள்ள நதிகளே. உங்களது வாலையே அவர்கள் பற்றிப் பிடிக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் தூய்மையாகி, என்னைப் பின்பற்ற வேண்டும், அப்பொழுதே உங்களால் என்னுடன் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல முடியும். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் என்னுடனேயே வசித்தீர்கள், பின்னர் நீங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்து, இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள்! சந்நியாசிகளும் இல்லறத்தவர்களுக்குக் கூறுகின்றனர்: என்னைப் பின்பற்ற வேண்டுமானால், உங்களது வீட்டையும் குடும்பத்தையும் துறவுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் பரந்தாமத்திலேயே வசிக்கின்றேன். நீங்களும் என்னுடன் அங்கு செல்ல விரும்புவீர்களா அல்லது இங்கு நச்சுக்கடலில் இருக்க விரும்புகிறீர்களா? நீங்கள் கூவியழைத்தீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! தந்தை இப்பொழுது வந்து விட்டார், அவர் உங்களைத் திரும்பவும் தன்னுடன் அழைத்துச் செல்ல உள்ளார். நான் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் வந்து உங்களைத் திரும்பவும் என்னுடன் அழைத்துச் செல்கிறேன். பின்னர் சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் மிக சந்தோஷமாக இருக்கின்றீர்கள். இந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சுவர்க்க அதிபதிகளாக இருந்தனர். யார் அவர்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுத்தவர்? தந்தையாகிய சுவர்க்கக் கடவுளே ஆவார். தந்தை உங்களுக்கு நினைவூட்டுகிறார்: நீங்கள் எனது பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். பாரத மக்கள் அனைவரும் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுகின்றனர். இது எனது பிறப்பிடம். கிறிஸ்தவர்கள் இதனை ஏற்றுக்கொள்வதில்லை. அவர்கள் கிறிஸ்துவை மாத்திரமே நம்புகின்றனர். பாரத மக்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுகின்றனர். இதுவே அனைவரையும் தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையின் பிறப்பிடம் ஆகும். தந்தை அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தை அருள்கிறார். அவரே அனைவருக்கும் விடுதலையளிக்கின்றார். ஆகவே பாரதம் மிக மேன்மையானது. நாடகத்திற்கேற்ப, எனது குழந்தைகள் அனைவரும் சந்தோஷமற்றிருக்கும்பொழுது, தான் வந்து, அவர்களுக்கு அவர்களது

ஆஸ்தியை வழங்குகிறார் என்பது தந்தைக்குத் தெரியும். தந்தையே ஞானக்கடலும், சந்தோஷக்கடலும் ஆவார். அவர் குழந்தைகளான உங்களுக்கு உங்களது ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். அவர் கூறுகிறார்: என்னைப் பின்பற்றுங்கள்! நீங்கள் விகாரமானவர்கள் என்றும், அதனாலேயே உங்கள் சரீரங்களும் விகாரம் நிறைந்தவையாக இருக்கின்றன என்றும் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் தூய்மையாக இருப்பதால், தூய சரீரங்களையும் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, தூய்மையாகுங்கள்! நினைவின் மூலம் மாத்திரமே, நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதானாக ஆகுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையிடமிருந்து சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கோருவதற்கு, ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் என்பதை உறுதியாக்கிக் கொள்ளுங்கள். ஒருவரோடு ஒருவர் பெருமளவு அன்புடன் வாழுங்கள். அனைவரை விடவும் தந்தை அன்பானவராக இருப்பதைப் போன்று, நீங்களும் அவ்வாறே அன்பானவர்கள் ஆகுவீர்கள்.
2. தந்தையைப் போல் தூய்மையானவர்களாகி, அவரை முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள். வீடாகிய, அமைதி தாமத்திற்குத் தந்தையுடன் திரும்பிச் செல்வதற்கு, நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் அடிப்படையில், மாயையின் குப்பையிலிருந்து அப்பால் இருந்து, சதா மலர்ச்சியானவர்கள் ஆகுவீர்களாக.

உங்கள் முன்னால் எவ்விதமான சூழ்நிலை வந்தாலும், அதனைத் தந்தையிடம் விட்டுவிடுங்கள். உங்கள் இதயத்திலிருந்து “பாபா” எனக் கூறுங்கள், அப்பொழுது சூழ்நிலையானது முடிவடைந்து விடும். உங்கள் இதயத்திலிருந்து “பாபா” எனும் வார்த்தையைக் கூறுவதே, மந்திரவித்தை ஆகும். மாயை முதலில் உங்களைத் தந்தையை மறக்கும்படி செய்கின்றாள், எனவே இவ்விடயத்தில் கவனம் செலுத்துங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் உங்களை ஒரு தாமரை போல் அனுபவம் செய்வீர்கள். நினைவைக் கொண்டிருப்பதன் அடிப்படையில், மாயையின் சூழ்நிலைகள் எனும் குப்பையிலிருந்து நீங்கள் சதா அப்பால் இருப்பீர்கள். நீங்கள் என்றுமே எதனைப் பற்றிய குழப்பத்திற்குள்ளும் வர மாட்டீர்கள், சதா மலர்ச்சியாக இருக்கின்ற ஒரேயொரு வகையான மனோநிலையை மாத்திரமே சதா கொண்டிருப்பீர்கள்.

சுலோகம்: தங்கள் வாழ்வுகளில் தூய்மை எனும் தர்மத்தைக் கிரகிப்பவர்களே, மகாத்மாக்கள் ஆவார்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, விகாரங்களைத் தானம் செய்தால், ராகு கிரகணத்தின் சகுனம் அகற்றப்படும். தானம் ஒன்றைச் செய்யுங்கள், கிரகணம் அகற்றப்படும்.

கேள்வி: விருட்சத்தின் பிரபுவான தந்தை வியாழசகுனத்தை ஏற்படுத்துவதற்காக பாரதக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு என்ன விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துகின்றார்?

பதில்: ஓ பாரதக் குழந்தைகளே, உங்களது ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் மிகவும் மேன்மையானது. நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்களாகவும், பதினாறு கலைகள் நிறைந்தவர்களாகவும் இருந்தீர்கள். கடலான என்னுடைய குழந்தைகளாகிய நீங்கள் காமச் சிதையில் அமர்ந்ததால் அவலட்சணம் ஆகிக் கிரகணத்தால் பீடிக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். நான் மீண்டும் உங்களை அழகானவர்கள் ஆக்குவதற்காக வந்துள்ளேன்.

பாடல்: நமசிவாய....

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் யாருடைய புகழைச் செவிமடுத்தீர்கள்? எல்லையற்ற தந்தையினது புகழையாகும். பரமாத்மாவான பரமதந்தையே அதிமேலான தந்தை ஆவார். எவரும் தமது லௌகீகத் தந்தையை இவ்வாறு குறிப்பிடமாட்டார்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தையான இவ் உலகிற்கு அப்பால் உள்ள தந்தையே அதிமேலானவர்; என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவரது பெயர் சிவனாகும். ஒரு பெயரும் வடிவமும் இல்லாது இவ் உலகில் எதுவும் இருக்க முடியாது. இந்நேரத்தில் அனைவரும் இராகு திசையின் கிரகணத்தினால் பீடிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். ஆகையாலேயே இது கலியுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. வியாழதிசை, சுக்கிரதிசை போன்ற சகுனங்களும் உள்ளன. இப்பொழுது உங்கள் மீது வியாழ திசை நிலவுகிறது. அதிமேலான சிவபாபாவான கடவுளின் புகழை நீங்கள் செவிமடுத்தீர்கள். அவரது உண்மையான பெயர் சிவன் ஆகும். எனினும் அவர்கள் அவருக்குப் பல பெயர்களைக் கொடுத்துள்ளார்கள். அவரது உண்மையான பெயர் சிவபாபா ஆகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நானே விதையும் உணர்வுள்ளவரும் ஆவேன். அவர் சத்தியமும், உணர்வுள்ளவரும் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் சந்தோஷக்கடல், பேரானந்தக்கடல், அமைதிக்கடல் எனவும் அழைக்கப்படுகிறார். அனைத்துப் புகழும் அவர் ஒருவருக்கே உரியதாகும். பாரதமக்கள் அவரது புகழைப் பாடியபோதிலும், அவர்கள் எதனையும் புரிந்து கொள்ளாதிருக்கின்றார்கள். அவர்களது புத்தி முற்றிலும் கல்லாகி விட்டது. அவர்களது புத்தியைக் கல்லாக்கியது யார்? இராவணன். சத்தியயுகத்தில் பாரதமக்கள் தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டிருந்தனர். 5000 வருடங்களின் முன்னர் இப்பாரதம் தேவர்கள் வாழ்ந்த தெய்வீக உலகமாக இருந்தது. பாரதம் அழியாத உலகம் என நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. தெய்வீகப் புத்தியுடைய தேவர்கள் பாரதத்தில் வாழ்ந்தார்கள். இந்த நேரத்தில், அங்கே கற்புத்தியுடைய தூய்மையற்றவர்களே வாழ்கின்றார்கள். அவர்கள் எவ்வாறு தூய்மையற்றவர்கள் ஆகினார்கள் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். துவாபர யுகத்தில் காமச் சிதையில் அமர் ஆரம்பித்த பின்னர், அவர்கள் அவலட்சணம் ஆகினார்கள். அனைவரும் காமத் தீயினால் எரிந்து விட்டார்கள்.

அதுவும் விசேடமாக பாரதத்தையே குறிக்கின்றது. பாரதத்தில் தெய்வீகப் புத்தியை உடைய தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. அது இராம இராச்சியமான விஷ்ணு தாமம் என்று அழைக்கப்பட்டது. தந்தை வந்து உங்களுக்குக் கூறுவது: இனிமையிலும் இனிமையான அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் இருந்தபோது, நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். இதுவே உங்களது புகழாகும். அங்கே விகாரங்கள் எதுவும் இருக்கவில்லை. ஐந்து விகாரங்களான இராவண இராச்சியம் துவாபரயுகத்திலேயே ஆரம்பமாகுகின்றது. ஆகையாலேயே இராம இராச்சியம் இராவண இராச்சியமாக மாறியது. இப்பொழுது அது கிரகணத்தினால் பீடிக்கப்பட்டுள்ளது. பாரதம் முற்றிலும் அவலட்சணம் ஆகியுள்ளது. வியாழ சகுனமே அனைத்திலும் சிறந்த சகுனமாகும். சத்தியயுகத்தில் பாரதத்தின் மீது வியாழ சகுனமே நிலவியது. அதன் பின்னர், திரேதாயுகத்தில் சுக்கிரதிசை உள்ளது. ஆகையால் அது இரண்டு கலைகளினால் குறைவடைகின்றது. அதுவே திரேதாயுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அதன் பின்னர் துவாபரயுகமும் கலியுகமும் வருகின்றன. நீங்கள் ஏணியில் தொடர்ந்தம் கீழிறங்கும் போது, சகுனங்களும் தொடர்ந்து மாற்றமடைகின்றன. இந்நேரத்தில் அனைவர் மீதும் இராகுகிரகணம் உள்ளது. சூரியகிரகணம் ஏற்படும் போது, 'தானம் செய்தால் கிரகணம் மறைந்து விடும்' என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆன்மீகத் தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இது ஆன்மீக ஞானமாகும். இது எந்தச் சமயநூல்களினதும் ஞானம் அல்ல. சமயநூல்களில் ஞானம் பக்தி மார்க்கம் எனக் அழைக்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்திலும் திரேதாயுகத்திலும் பக்தி இருப்பதில்லை. ஞானம், பக்தி, அதன் பின்னர் விருப்பமின்மை ஏற்படுகின்றது; அதாவது பழைய உலகம் துறக்கப்பட வேண்டும். இதுவே சூத்திர குலமாகும். அவர்கள் பிராமணர்கள், தேவர்கள், சத்திரியர்கள், வைஷியர்கள், சூத்திரர்கள் அடங்கிய பல்ரூப உருவத்தைக் காட்டுகின்றார்கள். இது பாரதத்தின் கதையாகும். அவர்கள் பல்ரூப உருவத்தை உருவாக்குகின்றார்கள். ஆனால், கற்புத்தியை உடையவர்களால் எதனையும் புரிந்து கொள்ள முடியாது. அவர்கள் ஏன் கற்புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள்? ஏனெனில் அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதாலாகும். பாரதமக்கள் தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டிருந்தனர். அவர்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள். 5000 வருடங்களின் முன்னர் பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. வேறு எந்த தேசங்களும் இருக்கவில்லை. இவை அனைத்தையும் தந்தையே விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிப்பவர் யார்? ஆசிரியரான சிவன் ஆவார். அவரே ஞானக்கடல் ஆவார். அனைவரையும் தூய்மையாக்கும் ஞானக்கடல் என எந்த ஒரு மனிதரையும் அழைக்க முடியாது. ஒரேயொரு தந்தையே அனைவருக்கும் விடுதலையளிப்பவர். துன்பத்தின்போது தந்தை வந்து இராவணனிடம் இருந்து உங்களுக்கு விடுதலை கொடுத்து, உங்கள் வழிகாட்டியாகி உங்களை விட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். அவர் ஆன்மீக வழிகாட்டி என அழைக்கப்படுகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்மாக்களாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் நான் வழிகாட்டியாவேன். என்னைப் போன்றதோர் வழிகாட்டி வேறு எவரும் இல்லை. மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: தந்தையான கடவுளே விடுதலையளிப்பவரும், வழிகாட்டியும், பேரானந்தமிக்கவருமாவார். கடலின் குழந்தைகள் அனைவரும் காமச்சிதையில் அமர்ந்து எரிந்து விட்டதால், அவர் அனைவர் மீதும் கருணை கொண்டுள்ளார். இது குறிப்பாக பாரதத்தைக் குறிக்கின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்:

நீங்கள் பதினாறு கலைகள் நிறைந்தவர்களும், முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களும் ஆவீர்கள். காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால், எவ்வாறிருந்த நீங்கள் எவ்வாறாகி விட்டீர்கள் எனப் பாருங்கள்! தந்தை இப்பொழுது மீண்டும் வந்துள்ளார். விருட்சத்தின் பிரபுவான தந்தை வந்து, மனிதர்கள் அனைவருக்கும் வியாழ சகுனத்தை ஏற்படுத்துகின்றார். இந்நேரத்தில், குறிப்பாகப் பாரதமும் பொதுவாக உலகமும் இராகு கிரகணத்தால் பீடிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் மாத்திரமே வந்து, குறிப்பாகப் பாரதத்திற்கும் பொதுவாக உலகிற்கும் முக்தியையும் ஜீவன்முக்தியையும் வழங்குகின்றேன். நீங்கள் இங்கே தெய்வீகப் புத்தியுடையவர்கள் ஆகுவதற்கே இங்கே வந்திருக்கின்றீர்கள். அதிஅன்பிற்கினியவர் தந்தையாவார். காதலர்கள் அனைவரதும் அன்பிற்கினியவர் ஒரேயொருவரே. அவர் அனைவரதும் தந்தை என்பதாலேயே சகல தேசத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் ஒரு நீள்கோள வடிவத்தை உருவாக்குகின்றார்கள். பாரதத்தில் பல சிவனின் ஆலயங்கள் உள்ளன. அவற்றை அவர்கள் சிவாலயம் அதாவது வசிப்பிடம் என அழைக்கின்றார்கள். சத்தியயுகத்தவர்கள் தேவதர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள். ஆனால் அவர்களின் தர்மமோ அல்லது இராச்சியமோ எப்போதிருந்தது என்பதை எவரும் அறியமாட்டார்கள். சத்தியயுகத்தின் கால எல்லை மிகவும் நீண்டது என அவர்கள் எழுதியுள்ளார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்கள் மீது 21 பிறவிகளுக்கு வியாழதிசை உள்ளது. தூய்மையாக்குபவரான விருட்சத்தின் பிரபுவே ஞானக்கடல் ஆவார். அவரையே அனைவரும் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: நீங்களே தாயும் தந்தையும். நாங்களே உங்கள் குழந்தைகள் ஆவோம். அனைவரும் அவரைப் புகழ்கின்றார்கள். உண்மையிலேயே சத்தியயுகத்திலும் திரேதாயுகத்திலும் அதிகளவு சந்தோஷம் இருந்தது. தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவராகிய தந்தையுமான சுவர்க்கக் கடவுள் என்பதால் நாங்களும் சுவர்க்கத்தில் இருந்திருக்க வேண்டும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் அனைவரும் சுவர்க்கவாசிகளாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நரகவாசிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். ஆதிசனாதன தேவதேவியரின் தர்மம் பாரதத்தைச் சேர்ந்ததாகும். கிறிஸ்தவ சமயத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தமது கிறிஸ்தவ சமயத்தையே தொடர்ந்தும் பின்பற்றுகின்றார்கள். எனவே தந்தை வினவுகின்றார்: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தேவதர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்பதால் நீங்கள் ஏன் உங்கள் தர்மத்தை மறந்துவிட்டீர்கள்? உங்கள் தர்மமும் செயலும் அனைத்திலும் பார்க்க அதிமேன்மையானதாக இருந்தது எனத் தந்தை உங்களுக்கு ஞாபகப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது சீரழிந்தவர்களாகவும் பாவம் நிறைந்தவர்களாகவும், ஏழ்மையிலும் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் தேவர்களை வழிபடுவர்களாயின் நீங்கள் ஏன் உங்களை இந்துக்கள் என அழைக்கின்றீர்கள்? பாரதத்தின் நிலைமை என்னவாகியுள்ளது? தேவதர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் விகாரம் நிறைந்தவர்கள் ஆகியதால், அவர்கள் தம்மைத் தேவர்கள் என்று அழைப்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது இது தூய்மையற்ற உலகின் இறுதிநேரமாகும். மகாபாரத யுத்தம் சற்று முன்னிலையிலேயே உள்ளது. கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் சத்தியயுகத்திற்காக உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். ஒரேயொரு கடவுள் மாத்திரமே உள்ளார். நாம் அனைவரும் சாலிகிராம்களான அவரது குழந்தைகள் ஆவோம். தந்தை கூறுகின்றார்: பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்களாகிய நீங்கள் பூஜிக்கின்ற பக்தர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த தேவர்கள்

ஆகுவதற்காக இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். அதன்பின்னர், துவாபரயுகத்தில், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களான நீங்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளை முழுமையாக எடுக்கின்றீர்கள். 84 பிறவிகளை எடுத்தவர்கள் வந்து பிரம்மகுமார் பிரம்மகுமாரிகள் ஆகுவார்கள். பிரம்மாவின் மூலம் ஆதிசனாதன தேவதேவியரின் தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. பிரஜாபிதா பிரம்மா இருப்பதால், பல குழந்தைகளும் இருக்க வேண்டும். அவர் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றார். பல பிரஜைகளும் உள்ளார்கள். இப்பிராமணர்கள் பின்னர் தேவர்கள் ஆக வேண்டும். தந்தை வந்து சூத்திரர்களை பிராமணர்கள் ஆக்குவதன் மூலம் பிராமண தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். ஆதிசனாதன தேவதேவியரின் தர்மம் இச்சங்கமயுகத்திலேயே ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இதுவே உபகாரமிக்க சங்கமயுகமாகும். இந்த யுத்தம் உபகாரமிக்க யுத்தம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இந்த விநாசத்தின் பின்னர் சுவர்க்க வாசல் திறக்கும். நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகளாகி விஷ்ணுவின் உலகிற்குச் செல்லவே இப்பொழுது இங்கே வந்திருக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்கள் மீது அழியாத வியாழ திசை நிலவுகின்றது. 'பதினாறு கலைகளும் நிறைந்திருத்தல்' என்று கூறப்பட்டுள்ளது. அதன் பின்னர் இரண்டு கலைகள் குறைவடைவதால், 'வெள்ளி திசை' என்று கூறப்படுகின்றது. சத்தியயுகத்தில் வியாழதிசையும் திரேதாயுகத்தில் வெள்ளி திசையும் உள்ளது. நாங்கள் தொடர்ந்து கீழே இறங்குவதால் சகுனமும் தொடர்ந்தும் மாறுகின்றது. பிறவிபிறவியாக தொடர்ந்தும் தீய சகுனமே இருந்தது. இப்பொழுது தந்தையினால் வியாழ சகுனம் உள்ளது. அவர் எல்லையற்ற தந்தையும், ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். அவர் உங்கள் தந்தையும், ஆசிரியரும், சற்குருவும் ஆவார். ஏனைய அனைவரும் பொய்யானவர்கள். அவர்கள் எவராலும் எவருக்கும் சர்கதியை அருள முடியாது. இது விகாரமான உலகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. ஆனால் அதுவோ விகாரமற்ற உலகமாகும். இப்பொழுது விகாரமான உலகில் அனைவரும் அதிகளவு சந்தோஷமிழந்து உள்ளார்கள். இப்பொழுது என்ன நடக்கின்றது எனப் பாருங்கள்! யுத்தமும் வன்முறையும் இடம்பெறுகின்றது. இதுவே காரணமில்லாத இரத்தக்களறி எனப்படுகின்றது. எவரது தவறும் இல்லாமலே அவர்கள் தொடர்ந்து என்ன செய்கின்றார்கள் எனப் பாருங்கள்! அவர்கள் ஒரேயொரு குண்டை வீசி, அது உடனடியாகவே அனைவரையும் அழிக்கிறது. இது அதே சங்கமயுக நேரமாகும். தேவர்களாகிய உங்களுக்கு ஒரு புதிய உலகம் தேவையாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, மன்மனாபவ ஆகுங்கள்! இதனை எத்தந்தை கூறினார்? சிவபாபா. அவர் அசரீரியானவர். உண்மையில் நீங்களும் அசரீரியானவர்களே. ஆனால் நீங்கள் மறுபிறவி எடுக்கின்றீர்கள், ஆனால் நான் எடுப்பதில்லை. இந்நேரத்தில் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகவே உள்ளார்கள். ஒருவர் கூடத் தூய்மையாக இல்லை. நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாகவே ஆகவேண்டும். சதோ, ரஜோ, தமோ நிலைகடாக நீங்கள் செல்ல வேண்டும். இந்த நேரத்தில் முழு விருட்சமும் முழுமையாக உக்கிய நிலையை அடைந்துள்ளது. இப்பொழுது அது மீண்டும் புதிதாக்கப்பட வேண்டும். தூய்மையற்ற உலகிலுள்ள மக்களின் எண்ணிக்கையைப் பாருங்கள்! மிகவும் சிறியளவினரே தூய உலகில் ஆட்சி செய்வார்கள். அங்கு ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. வேறு எந்தச் சமயங்களும் இருக்கவில்லை. பாரதம் சுவர்க்கம் என அழைக்கப்பட்டது.

‘ஒவ்வொருவரிலும் ஒரு தூரியன், ஒரு சந்திரன், ஓர் உலகமும் உள்ளதாக நினைவு கூரப்பட்டுள்ளது. சத்தியயுகத்தில் 900,000 உள்ளார்கள். அதன் பின்னர் அவர்களின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். முதலில், மரங்களின் பூக்கள் மிகவும் சிறிதாகவே இருக்கும். முட்காடு மிகவும் பெரிதாக இருக்கும். டெல்கியிலுள்ள முகல் தோட்டங்கள் எவ்வளவு அழகானவை எனப் பாருங்கள்! அதனைப் போன்ற பெரிய வேறு தோட்டம் எதுவும் இல்லை. காடு எவ்வளவு பெரிதாக உள்ளது எனப் பாருங்கள்! சத்தியயுகப் பூந்தோட்டம் மிகவும் சிறிதாகும். பின்னர் அது வளர்ந்து பெரிதாகுகின்றது. அது இப்பொழுது முட்காடாகி உள்ளது. இராவணன் வரும்போது, அது முட்காடாகுகின்றது. இது முட்காடாகும். அவர்கள் மத்தியில் சண்டையிடும் போது, அவர்கள் ஒருவரையொருவர் கொலை செய்கின்றார்கள். அவர்களிடம் அதிகளவு கோபம் உள்ளது. அவர்கள் குரங்குகளை விட மோசமாக உள்ளார்கள் எனக் கூறப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: எனது அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, விருட்சத்தின் பிரபுவின் சகுனம் இப்பொழுது உங்கள் மீது உள்ளது. தானம் ஒன்றைச் செய்தால் அது அகன்றுவிடும். இங்கேயே நீங்கள் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் ஆக வேண்டும். அதன் பின்னர் நீங்கள் சரீரங்களை நீக்கி விட்டுச் சிவாலயத்திற்குச் செல்வீர்கள். சிவாலயத்தில் அதிகளவு சந்தோஷம் உள்ளது. அது தேவர்களின் இராச்சியமாகும். சத்தியயுகம் சிவாலயம் என்றும் கலியுகம் விலைமாதர் இல்லம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. இராவணனே விலைமாதர் இல்லத்தை ஸ்தாபித்தான். தந்தை கூறுகின்றார்: தூய்மையற்றவர்களில்; இருந்து தூய்மையானவர் ஆகுங்கள். உங்களால் எவ்வாறு அவ்வாறு ஆக முடியும்? கங்கையில் நீராடுவதால் உங்களால் தூய்மையாக முடியுமா அல்லது மூன்று நதிகளின் சங்கமத்தில் நீராடுவதால் தூய்மையாக முடியுமா? அதனை நீங்கள் பிறவிபிறவியாகச் செய்தீர்கள். அங்கே மில்லியன் எண்ணிக்கையினர் நீராடச் செல்கின்றார்கள். பல நதிகள், வாவிகள், குளங்கள் போன்றனவும் உள்ளன. அவர்கள் தம்மை தூய்மையற்றவர்கள் எனக் கருதுவதால், எங்கு தண்ணீரைக் கண்டாலும் அங்கெல்லாம் நீராடுகின்றார்கள். தெய்வீகப்பிரபு உங்கள் புத்தியை இப்பொழுது தெய்வீகம் ஆக்குகின்றார். ஆகையால், தெய்வீகப் பிரபுவான அத்தகைய தந்தையை அதிகளவு அன்புடன் நினைவுகூர வேண்டும்! அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த முட்காட்டிலிருந்து பூந்தோட்டத்திற்குச் செல்வதற்குச் சகல முட்களையும் (விகாரங்கள்) அகற்றிவிடுங்கள். உங்களை தெய்வீகம் ஆக்குகின்ற அந்தத் தந்தையை அதிகளவு அன்புடன் நினைவு செய்யுங்கள்.
2. இந்த உபகாரமிக்க சங்கமயுகத்தில் சூத்திரர்களில் இருந்து பிராமணர்கள் ஆகிப் பின்னர் தேவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். இராகு கிரகணத்தின் சகுனத்தை அகற்றுவதற்கு விகாரங்களைத் தானம் செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத ஒரே வழிகாட்டலை பின்பற்றுவதனாலும், நிலையானதொரு ம்:

ஸ்திதியை கொண்டிருப்பதன் மூலமும், உண்மையில் அன்புள்ளவர்கள் ஆகி வெற்றி ஈட்டுவீர்களாக. ஒரு ஒன்றுகூடலில், ஒரு நபர் ஒன்றைக் கூறும் போது, மற்றவர் அதனை ஏற்றுக் கொள்ளும் போது, அது உண்மையான அன்பிற்கான பிரதியுபகாரமாகும். அன்பான குழந்தைகளின் அத்தகைய எடுத்துக் காட்டலை பிறர் பார்க்கையில், அவர்களும் ஒரு தொடர்பை ஏற்படுத்திக் கொள்வதற்கான தைரியத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அதன் பின்னர், அத்தகைய ஒன்றுகூடல் சேவைக்கான வழி ஆகுகின்றது. உங்கள் ஒற்றுமை நன்றாக இருப்பதையும் நீங்கள் நல்லதொரு குழு என்பதையும் மாயை பார்க்கும் போது, அங்கிருப்பதற்கான தைரியம் அவளுக்கு இருக்க மாட்டாது. ஒற்றுமையாக இருக்கின்ற சம்ஸ்காரங்களினால் நிலையான ஸ்திதியை கொண்டிருப்பதே சத்தியயுகமான ஒரே இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றது.

சுலோகம்: கர்மத்திற்கும் யோகத்திற்கும் இடையில் சமநிலையை கொண்டிருப்பவர்களே வெற்றியான யோகிகள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் தந்தையிடமிருந்து ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண்ணைப் பெற்றிருக்கின்றீர்கள் என்பதாலேயே நீங்கள் ஆஸ்திகர்கள் ஆவீர்கள்.

கேள்வி: தந்தையின் எப்பட்டத்தைச் சமய ஸ்தாபகர்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது?

பதில்: தந்தை சற்குரு ஆவார். எந்தச் சமய ஸ்தாபகர்களையும் குருவென்று அழைக்க முடியாது, ஏனெனில், துன்பத்திலிருந்து உங்களை விடுவித்துச் சந்தோஷத்திற்கு அழைத்துச் செல்பவரே குரு ஆவார். சமய ஸ்தாபகர்களால் ஸ்தாபிக்கப்படும் சமயங்களைச் சேர்ந்த ஆத்மாக்கள் அந்த ஸ்தாபகரைத் பின்தொடர்ந்து கீழே இறங்குகின்றார்கள். சமய ஸ்தாபகர்கள், எவரையும் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதில்லை. தந்தை வரும்போதே, ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் அவர் மீண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். ஆகையாலேயே அவர் அனைவரதும் சற்குரு ஆவார்.

பாடல்: எங்கள் அனைவரையும் இப்பாவ உலகிலிருந்து ஓய்வும் சௌகரியமும் நிறைந்த இடத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள்...

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலின் ஒரு வரியைச் செவிமடுத்தீர்கள். இது ஒரு பாவ உலகமாகும். இது பாவ ஆத்மாக்களின் உலகம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். 'பாவம்' என்ற வார்த்தை மிகவும் தீயதாயினும் இவ் உலகம் உண்மையிலேயே பாவாத்மாக்களின் உலகம் என்பதை உலக மக்கள் புரிந்து கொள்ள முடியாதிருக்கின்றார்கள். நிச்சயமாக புண்ணியாத்மாக்களின் உலகம் ஒன்றிருந்திருக்க வேண்டும். அதுவே சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. பாவாத்மாக்களின் உலகம் நரகம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. பாரதத்தில் சுவர்க்கம், நரகத்தைப் பற்றிய பேச்சு அதிகளவில் உள்ளது. ஒரு நபர் மரணிக்கும் பொழுது அவர் சுவர்க்கவாசியாகி விட்டார் என்று மக்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர் நரகவாசியாக இருந்திருக்கின்றார் என்பதையும், அவர் தூய்மையற்ற உலகிலிருந்து தூய உலகிற்குச் சென்றிருக்கின்றார் என்பதையும் அது நிரூபிக்கின்றது. எவ்வாறாயினும் மக்கள் எதனையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. அவர்கள் தமது மனதில் தோன்றுவதையெல்லாம் பேசிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் மிகச்சரியான அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை. தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உறுதியளிக்கின்றார்: இன்னும் சிறிது காலத்திற்குப் பொறுமையாக இருங்கள்! நீங்கள் பாவச்சுமையினால் மிகவும் துன்பப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது புண்ணியாத்மாவாக மாற்றப்பட்டு, சுவர்க்க உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லப்படவுள்ளீர்கள். அங்கே, எப்பாவமோ துன்பமோ இருக்க மாட்டாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பொறுமை வழங்கப்பட்டுள்ளது. இன்று, நீங்கள் இங்கே இருக்கின்றீர்கள், நீங்கள் நாளை உங்களது அமைதிதாமத்திற்கும் பின்னர் உங்களது சந்தோஷதாமத்திற்கும் செல்வீர்கள். ஒருவர் சுகயீனம் அடைந்து, அவர் மீண்டும் சுகம் அடையும் தறுவாயில், வைத்தியர்கள் அவர் கூடிய விரைவில் சுகமடைந்து விடுவார்

என்று உறுதியளிக்கின்றார்கள். இங்கே, எல்லையற்ற பொறுமை உள்ளது. எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாகவும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் இருக்கின்றீர்கள். நான் இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களை ஆஸ்திகர்கள் ஆக்குகின்றேன். அவர் படைப்பின் அறிமுகத்தையும் கொடுக்கின்றார். ரிஷிகள் போன்றோர் தமக்குப் படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பையோ தெரியாது என்று கூறுகின்றார்கள். அவற்றை அறிந்திருப்பவர்கள் யார்? எப்பொழுது அல்லது யாரிடமிருந்து இவற்றை அறிந்து கொள்ளலாம் என்பதை எவரும் அறியாதுள்ளார்கள். எவருக்கும் நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியைத் தெரியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சங்கமயுகத்தில் வந்து நாடகத்திற்கு ஏற்ப, குழந்தைகளாகிய உங்களை ஆஸ்திகர்கள் ஆக்கி, பின்னர் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியத்தை உங்களுக்குக் கூறுகின்றேன். அதாவது, நான் ஞானம் என்ற உங்களது மூன்றாவது கண்ணைத் திறக்கின்றேன். உங்களுக்கு ஒளி கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. ஒரு நபர் தனது கண்பார்வையை இழக்கும்போது, அவர் குருடர் ஆகுகின்றார். இந்த நேரத்தில் மக்களிடம் ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண் இல்லை. அவர்கள் மனிதர்களாக இருந்த போதிலும், அவர்களுக்குத் தந்தையையும் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் தெரியாதிருந்தால் அவர்கள் புத்தியற்றவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றனர். 'சிலர் குருடரின் குழந்தைகளான குருடர்களும், ஏனையோர் பார்வை உடையவர்களும்' என்று பாடலிலும் கூறப்பட்டது. மகாபாரதயுத்தம் இடம்பெற்றதாகவும், ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டதாகவும் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளது. உங்களுக்குச் சத்தியயுக இராச்சியத்தைக் கொடுப்பதற்காகத் தந்தை வந்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பித்தார். ஆத்மாக்கள் கூறுகின்றார்கள்: நான் ஓர் அரசன். நான் ஒரு சட்டநிபுணர். நீங்கள் உலக இராச்சியத்தை, உலகைப் படைப்பவரான தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் எதனைப் படைப்பவர் ஆவார்? புதிய உலகையாகும். தந்தை ஒரு புதிய உலகைப் படைக்கின்றார். அவரே படைப்பவரும் அத்துடன் அவரிடமே ஞானம் முழுவதும் உள்ளது. வேறு எவருக்கும் முழு உலகினதும் வரலாறு தெரியாது. எவருக்குமே ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண் இல்லை. தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களுக்கு மூன்றாவது கண்ணைக் கொடுக்க முடியாது. உங்களுக்கு உலகின் வரலாறும், புவியியலும் தெரியும். அதாவது அசரீரி உலகம், சூட்சும உலகம், பெளதீக உலகம். அசரீரி உலகமே ஆத்மாக்களின் உலகமாகும். சந்நியாசிகள் தாம் பிரம்மதத்துவத்தில் அல்லது ஜோதியுடன் இரண்டறக் கலந்து விடுவோம் என்று கூறுகின்றார்கள். அது அவ்வாறில்லை. நீங்கள் பிரம்மதத்துவத்திற்குச் சென்று அங்கு வாழ்வீர்கள். அந்த அமைதிதாமமே உங்கள் வீடாகும். பிரம்மதத்துவமே கடவுள் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். இதில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது! பிரம்மம் ஒரு தத்துவமாகும். ஆகாயம் ஒரு தத்துவம் போன்றே பிரம்மமும் ஒரு தத்துவமாகும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் பரமாத்மாவும் வாழும் இடமே இனிய வீடு என்று அழைக்கப்படுகின்றது. அதுவே ஆத்மாக்களின் வீடாகும். ஆத்மாக்களால் பிரமாண்டமான பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலக்க முடியாது என்பதையும், ஆத்மாக்கள் என்றுமே அழிவதில்லை என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். முன்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்ட இந்த நாடகமும் அழிவற்றதாகும். இந்த நாடகம் பல நடிகர்களைக் கொண்டது. இப்பொழுது நடிகர்கள் அனைவரும்

வருகைதந்துள்ள இது சங்கமயுகமாகும். ஒரு நாடகம் நிறைவு பெறும்போது, நடிகர்கள், அதனைப் படைப்பவர் போன்ற அனைவரும் மேடைக்கு வருவதுண்டு. இதுவே எல்லையற்ற நாடகம் நிறைவு பெறும் நேரமாகும். அது மீண்டும் இடம்பெறும். எல்லைக்குட்பட்ட நாடகங்களில் மாற்றங்கள் நிகழக்கூடும். அது பழையதாகுகின்றது. இது அநாதியான அழியாத எல்லையற்ற நாடகமாகும். தந்தை உங்களைத் திரிகாலதரிசியாகவும், திரிநேற்றியாகவும் ஆக்குகின்றார். தேவர்களோ அல்லது சூத்திர குலத்தைச் சேர்ந்தவர்களோ திரிகாலதரிசிகள் அல்ல. பிராமண குலத்தைச் சேர்ந்த நீங்கள் மாத்திரமே திரிகாலதரிசிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகாது உங்களால் ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண்ணைப் பெற முடியாது. உங்களுக்கு விருட்சத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும், சகல சமயங்களையும் தெரியும். நீங்களும் மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை தனது குழந்தைகளைத் தனக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகின்றார். அப்படித்தானே? ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஞானக்கடலும் அவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தையும் ஆவார். அவர் குழந்தைகள் அனைவரையும் ஆஸ்திகர்களாகவும் திரிகாலதரிசிகளாகவும் ஆக்குகின்றார். சிவபாபா வந்துள்ளார் என்றும் அவரை நினைவுசெய்யுங்கள் என்றும் நீங்கள் இப்பொழுது அனைவரிடமும் கூற வேண்டும். ஆஸ்திகர்கள் ஆகுபவர்கள் தந்தையின் மீது அதிகளவு அன்பு கொண்டிருக்கின்றார்கள். தந்தையும் உங்கள் மீது அன்பு கொண்டிருக்கின்றார். அவர் உங்களுக்குச் சுவர்க்கம் என்ற உங்கள் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். அன்பற்ற புத்தியுடையவர்கள் விநாசகாலத்தில் விநாசத்திற்கு இட்டுச் செல்லப்படுகின்றார்கள் என்றும், அன்பான புத்தியுடையவர்கள் வெற்றியீட்டுகின்றார்கள் என்றும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. கீதையின் சில வார்த்தைகள் உண்மையாகும். ஸ்ரீமத் பகவத் கீதை அதிமேன்மையான சமயநூலாகும். அது ஆதிசனாதன தர்மத்திற்கான சமயநூலாகும். நான்கு பிரதான சமயநூல்கள் உள்ளன என்று விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஏனைய சமயங்களைச் சேர்ந்தவர்கள் தமது சமயத்தை ஸ்தாபிக்க மாத்திரமே வருகின்றனர். ஓர் இராச்சியம் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. அவர்களைக் குரு என்று அழைக்க முடியாது. அனைவரையும் வீட்டிற்கு மீண்டும் அழைத்துச் செல்வதே ஒரு குருவின் பணியாகும். அபிரகாம், புத்தர், கிறிஸ்து போன்றோர் வரும்பொழுது, அவர்களின் வம்சம் அவர்களைப் பின்தொடர்ந்து வருகின்றார்கள். உங்களைத் துன்பத்திலிருந்து அகற்றிச் சந்தோஷத்திற்கு அழைத்துச் செல்பவரே ஒரு குரு ஆவார். அவர்கள் தமது சமயத்தை ஸ்தாபிக்கவே வருகின்றார்கள். இங்கே, பலரும் குரு என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், பிரம்மாவையும், விஷ்ணுவையும், சங்கரரையும் கூடக் குரு என்று அழைக்க முடியாது. சிவபாபா மாத்திரமே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர் ஆவார். மக்கள் ஓர் இராமரை அழைக்கின்றார்கள். சிவபாபாவும் இராமர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். பல மொழிகள் உள்ளன என்பதால் பல பெயர்கள் அவருக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. ஆனால் அவரது உண்மையான பெயர் சிவனாகும். அவர் சோமநாதர் (அமிர்தத்தின் பிரபு) என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் உங்களுக்கு அமிர்தத்தைப் பருகக் கொடுக்கின்றார். அதாவது அவர் உங்களுக்கு ஞானச் செல்வத்தைக் கொடுக்கின்றார். எவ்வாறாயினும், தண்ணீர் போன்றவற்றிற்கான கேள்விக்கு இடமில்லை. அவர் நேரடியாக வந்து உங்களை ஞானம் நிறைந்தவராகவும், பேரானந்தம்மிக்கவராகவும் ஆக்குகின்றார். தந்தை

ஞானக்கடல் ஆவார். அவர் உங்களை ஞானநதிகள் ஆக்குகின்றார். ஒரேயொரு கடலே உள்ளது, ஒரு கடலில் இருந்து பல நதிகள் உருவாகுகின்றன. நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கின்றீர்கள். இந்த நேரத்தில் முழுப் பூமியும் இராவணனின் இடமாகும். இலங்கை மாத்திரமே இராவணனிற்கு உரிய இடமல்ல. முழுப் பூமியும் இராவண இராச்சியமாகும். இராம இராச்சியத்தில் வெகுசில மக்களே இருப்பார்கள். இந்த நேரத்தில் மாத்திரமே இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. பாபா தான் மூன்று தர்மங்களை ஸ்தாபிப்பதாக விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: பிராமண, தேவ, மற்றும் சத்திரிய தர்மங்கள். ஏனைய சமய ஸ்தாபகர்கள் அனைவரும் வைசிய, சூத்திர குலத்திற்குள் வந்து, தமது சொந்தச் சமயங்களை ஸ்தாபிக்கின்றார்கள். அவர் எண்ணிக்கையற்ற சமயங்கள் அனைத்தின் அழிவையும் தூண்டுகின்றார். அவர்கள் பாரதத்தில் திரிமூர்த்தி படம் ஒன்றையும் செய்துள்ளார்கள் ஆனால் அதில் அவர்கள் சிவனின் உருவத்தை மறைத்து விட்டார்கள். சிவனின் உருவத்தின் ஊடாகவே பரமாத்மாவான பரமதந்தை சிவன் பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபனையையும், விஷ்ணுவின் மூலம் பராமரிப்பையும் மேற்கொள்கின்றார் என்பது நிரூபிக்கப்படுகின்றது. அவர் கரன்கரவன்ஹார் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் தானே செயல்களை ஆற்றுவதுடன் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கும்; கற்பிக்கின்றார். அவர் உங்களுக்குச் செயல்கள், நடுநிலைச் செயல்கள், பாவச் செயல்களின் தத்துவத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இராவண இராச்சியத்தில் நீங்கள் எந்தச் செயலைச் செய்தாலும் அவை பாவச் செயல்களாகும். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் எச் செயல்களைச் செய்தாலும் அவை நடுநிலையானவையாகும். இங்கே பாவச் செயல்கள் மாத்திரமே செய்யப்படுகின்றன. ஏனெனில் இது இராவண இராச்சியமாகும். சத்தியயுகத்தில் ஐந்து விகாரங்கள் இருப்பதில்லை. ஒவ்வொரு விடயமும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். அது ஒரு விநாடியில் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. அவர்கள் 'ஓம்' என்பதன் அர்த்தத்தை மிகவும் விபரமாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: ஓம் என்றால் நான் ஓர் ஆத்மா, இது எனது சரீரம் ஆகும். இது மிகவும் இலகுவானதாகும்! நீங்கள் சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். ஒரு கிருஷ்ண ஆலயமும் சந்தோஷ உலகம் என்றே அழைக்கப்படுகின்றது. அது கிருஷ்ணதாமம் ஆகும். தாய்மார்கள் கிருஷ்ண தாமதிற்குச் செல்வதற்கு அதிகளவு முயற்சி செய்கின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பக்தி செய்வதில்லை. ஏனெனில் நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். வேறு எந்த மனிதரிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. நான் உங்களைத் தூய்மையாக்கிய பின்னர் மீண்டும் சென்று விடுவேன். எனவே, உங்களைத் தூய்மையற்றவர் ஆக்குவது யார்? யாராலும் இதற்கு பதிலளிக்க முடியாது. ஆண்கள், பெண்கள் அனைவருமே சீதைகளான பக்தர்களே. தந்தை அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்கின்றார். அனைவருமே இராவணனின் சிறையில் உள்ளனர். இது துன்ப உலகமாகும். தந்தை உங்களைச் சந்தோஷ உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் மாத்திரமே அத்தகைய தந்தையை 5000 வருடங்களின் பின்னர் பார்க்கின்றீர்கள். இலக்ஷ்மியினதும் நாராயணனினதும் ஆத்மாக்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைக் கொண்டுள்ளார்கள். நான் இவ்வாறு (கிருஷ்ணராக) ஒரு குழந்தையாக ஆகி, அதன் பின்னர் வயோதிபர் ஆகுகின்றேன். இவ்வாறாக நான் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி இன்னொன்றை எடுப்பேன். வேறு எவரிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. தந்தை

கூறுகின்றார்: நீங்கள் அனைவரும் பார்வதிகள். உங்களை அமரத்துவமானவர்கள் ஆக்கி, உங்களை அமரத்துவ உலகிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக சிவபாபா அமரத்துவக் கதையை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். இது மரண உலகமாகும். பார்வதிகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் அமரத்துவப் பிரபுவிடம் அமரத்துவக் கதையைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். நீங்கள் உண்மையிலேயே அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதன் மூலம் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அமரத்துவமானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அது துன்பத்தின் சுவடே இல்லாததொரு இடமாகும். ஒரு பாம்பு தனது தோலை நீக்கி இன்னொன்றை எடுப்பதைப் போன்று மிகவும் இலகுவாக அங்கே நீங்கள் இன்னொரு சரீரத்தை எடுக்கின்றீர்கள். அந்த உதாரணங்கள் அனைத்தும் இந்நேரத்தையே குறிக்கின்றன. ரீங்காரமிடும் விட்டில் பூச்சிகளின் உதாரணமும் இந்த நேரத்தையே குறிக்கின்றன. பிராமணர்களாகிய நீங்கள் என்ன செய்கின்றீர்கள்? நீங்கள் விகாரம் நிறைந்த பூச்சிகளைத் தேவர்கள் ஆக்குகின்றீர்கள். இது மனிதர்களையே குறிக்கின்றது. ரீங்காரமிடும் விட்டில் பூச்சிகள் வெறும் உதாரணமே. பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து அமரத்துவக் கதையைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். உங்களை மனிதர்களில் இருந்து சுவர்க்க தேவதைகளான தேவர்கள் ஆக்குகின்ற இந்த ஞானத்தை நீங்கள் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். மன்சரோவர் ஏரியில் மூழ்கி எழுவதால் எவராலும் தேவதைகள் ஆக முடியாது. அவை அனைத்தும் பொய்யாகும். நீங்கள் பொய்யையே செவிமடுத்தீர்கள். ஆனால் தந்தை இப்பொழுது உண்மையைக் கூறுகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஆத்மா என்று கருதுங்கள். அசரீரியான பரமாத்மாவான பரமதந்தை இந்த வாயினூடாக ஞானத்தைப் பேசுகின்றார், அதனை உங்கள் காதுகளினூடாகச் செவிமடுக்கின்றீர்கள் என்பதைப் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆக வேண்டும். அதன் பின்னர் கடவுள் யார் என்பதை அவர் உங்களை உணரச் செய்கின்றார். வேறு எவராலும் உங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆக்க முடியாது. தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களை இவ்வாறு ஆக்க முடியாது. ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள் எனத் தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் கூற முடியாது: சிவனின் பிறந்தநாளை மக்கள் கொண்டாடுகின்றார்கள். ஆனால், அவரது பிறப்பு எவ்வாறு இடம்பெறுகின்றது என்பதை எவரும் அறியாதுள்ளார்கள். தந்தையே வந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் ஒரு சாதாரண வயோதிப சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். வேறு எங்கிருந்து பிரம்மா வரமுடியும்? ஒரு தூய்மையற்ற சரீரம் தேவையாகும். அவரால் சூட்சும உலகவாசியான அவ்யக்த பிரம்மாவில் பிரவேசித்து பிராமணர்களை உருவாக்க முடியாது. அவர் கூறுகின்றார்: நான் ஒரு தூய்மையற்ற சரீரத்தில் தூய்மையற்ற உலகிலேயே பிரவேசிக்கின்றேன். ஸ்தாபனை பிரம்மாவின் ஊடாக இடம்பெறுகின்றது என்று நினைவு கூரப்படுகின்றது, இந்த ஞானத்தைப் பெறுபவர்கள் பின்னர் தேவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். பிரம்மாவின் படத்தைப் பார்ப்பவர்கள் குழப்பம் அடைகின்றார்கள். இது தாதாவின் படம் என்றே அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா நிச்சயமாக இங்கேயே இருக்க வேண்டும். அவரால் எவ்வாறு சூட்சும உலகில் மக்களை உருவாக்க முடியும்? பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளான ஆயிரமாயிரம் பிரம்மகுமார், பிரம்மகுமாரிகள் உள்ளனர். இது பொய்யாக இருக்க முடியாது. நாங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து எங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம். அவர் அவ்யக்த பிரம்மா என்று

உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. பிரஜாபிதா பௌதீக உலகிலேயே இருக்க வேண்டும். இந்த தூய்மையற்றவர் பின்னர் தூய்மையானவர் ஆகுகின்றார். இதுவே உங்களுக்கும் பொருந்தும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகி, உங்கள் காதுகளின் ஊடாக அமரத்துவக் கதையைச் செவிமடுங்கள். ஞானத்தை ரீங்காரமிட்டு, பிறரை உங்களுக்குச் சமமாக ஆக்குகின்ற சேவையில் மும்முரமாக இருங்கள்.
2. தந்தையைப் போன்று ஞானம் நிறைந்தவராகவும் பேரானந்தமிக்கவராகவும் இருங்கள். ஞான அமிர்தத்தைப் பருகுவதுடன், பிறருக்கும் அதனைப் பருகக் கொடுங்கள்.

ஆசீர்வாத ம்: 'தந்தையை பார்த்து தந்தையை பின்பற்றுதல்' என்ற மகாமந்திரத்தினால், உங்கள் ஸ்திதியை நிலையாகவும்; ஸ்திரமாகவும் ஆக்குகின்ற ஒரு மேன்மையான முயற்சியாளர் ஆகுவீர்களாக.

'தந்தையை பார்த்து தந்தையை பின்பற்றுதல்' என்ற மந்திரத்தை சதா உங்கள் முன்னிலையில் வைத்திருந்து, தொடர்ந்தும் ஏறுகின்ற ஸ்திதில் முன்னேறிச் செல்லுங்கள். அதாவது தொடர்ந்தும் பறந்திடுங்கள். என்றுமே ஆத்மாக்களை பார்க்காதீர்கள், ஏனெனில் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் முயற்சியாளர்களே. முயற்சியாளர்கள் சில நல்ல தன்மைகளை கொண்டிருந்தாலும், ஏதோ ஒரு குறைபாடும் உள்ளது. அவர்கள் முழுமை அடையவில்லை. ஆகையால், தந்தையையே பின்பற்றுகள், ஒரு சகோதரனையோ அல்லது ஒரு சகோதரியையோ அல்ல. தந்தை நிலையாக இருப்பதைப் போன்று, அவரை பின்பற்றுபவர்களும் இயல்பாகவே நிலையானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: பிறரின் எண்ணங்களினால் ஆதிக்கம் செலுத்தப்படாதீர்கள், ஆனால் உங்களையிட்டும் பிறரையிட்டும் தூய்மையான, நேரான எண்ணங்களை கொண்டிருக்கின்ற ஓர் இரத்தினம் ஆகுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஞானக்கடலான தந்தை உங்களுக்கு ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண்ணை வழங்க வந்துள்ளார். அதன் மூலம் ஆத்மா ஒளியேற்றப்படுகின்றார்.

கேள்வி: தந்தை ஏன் கரன்கரவன்ஹார் என அழைக்கப்படுகின்றார்? அவர் தானாகவே எதைச் செய்கின்றார், மற்றவர்களை எதைச் செய்யத் தூண்டுகின்றார்?

பதில்: பாபா கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு முரளியைப் பேசுகின்ற பணியை மேற்கொள்கின்றேன். நான் உங்களுக்கு முரளியைப் பேசி, உங்களுக்கு ஒரு மந்திரத்தைக் கொடுத்து, உங்களைத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றேன். பின்னர் குழந்தைகளாகிய உங்கள் மூலம் சுவர்க்கத்தின் திறப்புவிழாவைச் செய்கின்றேன். நீங்கள் தூதுவர்களாகி, அனைவருக்கும் செய்தியைக் கொடுக்கின்றீர்கள். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றேன். இது எனது கருணையும், ஆசீர்வாதங்களும் ஆகும்.

பாடல்: அதிகாலை வேளையில் இங்கு வந்திருப்பவர் யார்?

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். குழந்தைகளாகிய எங்களது மூன்றாவது ஞானக்கண் முற்றாகத் திறப்பதற்காக எங்களை அதிகாலையில் துயிலெழுப்ப வருபவர் யார்? பரம தந்தை, பரமாத்மாவாகிய ஞானக்கடலினாலேயே எங்களது மூன்றாவது ஞானக்கண் திறக்கச் செய்யப்பட்டுள்ளது. தந்தையே எங்களை ஒளியேற்றுபவர் எனக் கூறப்படுகின்றது, எனினும் அவரே எங்களது தந்தை எனபதை எவரும் அறியாதுள்ளனர். அவர் ஒரு சுவாலை, அதாவது ஒளி என பிரம்ம சமாஜிகள் நம்புகின்றனர். கடவுள் ஒளி வடிவமானவர் என அவர்கள் நம்புவதால், எப்பொழுதும் தங்கள் ஆலயங்களில் விளக்கேற்றி வைத்திருக்கின்றனர். இதனாலேயே அவர்கள் தங்களது ஆலயங்களில் அணையாத விளக்கொன்றை வைத்திருக்கின்றனர். தந்தை தீக்குச்சியால் உங்கள் தீபத்தை ஏற்றுவதில்லை. இது முற்றிலும் தனித்துவமான ஒன்றாகும். கடவுளின் வழிமுறைகள் தனித்துவமானவை எனப் பாடப்படுகின்றது. தந்தை வந்து, உங்களுக்குச் சற்கதி அருள்வதற்காக ஞானத்தையும், யோகத்தையும் கற்பிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இதை உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு ஒருவர் நிச்சயமாக இருந்தாக வேண்டும். சரீரம் எதையும் கற்பிக்காது. ஆத்மாவே அனைத்தையும் செய்கின்றார். நல்ல, தீய சம்ஸ்காரங்கள் ஆத்மாவிலேயே உள்ளன. இந்நேரத்தில் இராவணனின் பிரசன்னத்தாலேயே மனிதர்களின் சம்ஸ்காரங்கள் தீயவையாக உள்ளன. அதாவது, அனைவரினுள்ளும் ஐந்து விகாரங்களும் பிரவேசித்துள்ளன. தேவர்களில் இந்த ஐந்து விகாரங்களும் இருப்பதில்லை. பாரதத்தில் தேவ இராச்சியம் இருந்தபோது இத்தீய சம்ஸ்காரங்கள் இருக்கவில்லை, நீங்கள் சகல நற்குணங்களும் நிறைந்தவர்களாக இருந்தீர்கள். தேவர்கள் மிக நல்ல சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டிருந்தனர், நீங்கள் இப்பொழுது அவற்றைக் கிரகிக்கின்றீர்கள். தந்தை மாத்திரமே வந்து அனைவருக்கும் ஒரு விநாடியில் ஜீவன் முக்தியைக் கொடுக்கின்றார். பக்தி மார்க்கத்தின் ஆரம்பத்திலிருந்தே குரு

போன்றோர் உள்ளனர், எனினும் அவர்களில் எவராலுமே ஒருவருக்கேனும் முக்தியையோ, ஜீவன் முக்தியையோ கொடுக்க முடியாது. தந்தை வரும்போதே அனைவரும் ஜீவன் முக்தியைப் பெறுகின்றனர். மக்கள் பரம தந்தை, பரமாத்மாவை வந்து, தூய்மையற்ற உலகை அழித்து, தூய உலகை அங்குரார்ப்பணம் செய்து, தூய உலகின் வாயிலைத் திறந்துவிடுமாறு கூவியழைக்கின்றனர். தந்தை வந்து, சிவசக்தி தாய்மார் மூலம் வாயிலைத் திறந்து விடுகின்றார். “வந்தே மாதரம் (தாய்மாருக்கு வந்தனங்கள்)” நினைவுகூரப்படுகின்றது. இக்காலத்தில் பெண்கள் எவருமே மேன்மையானவர்களாக இல்லாததால், எவருமே நமஸ்கரிக்கப்படுவதில்லை. யோக சக்தி மூலம் பிறப்பவர்களே மேன்மையானவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். இலக்ஷ்மி, நாராயணன் மேன்மையானவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். பாரதத்தில் தேவர்கள் இருந்தபோது, அது மேன்மையானதாக இருந்தது. மனிதர்கள் இதை அறியமாட்டார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்களது சொந்தத் திட்டங்களைத் தீட்டுகின்றனர். காந்திஜியும் இராம இராச்சியத்தையே விரும்பினார். இது இராவண இராச்சியம் என்பதையே அது நிரூபிக்கின்றது. பாரதம் தூய்மையற்றது. எவ்வாறாயினும், இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபித்து, இராவண இராச்சியத்தை அழிப்பதற்கு எல்லையற்ற பாபுஜி (தந்தை) தேவைப்படுகின்றார். இராவண இராச்சியம் இப்பொழுது தீக்கிரையாக வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். சகல ஆத்மாக்களும் அறியாமை என்ற உறக்கத்தில் உறங்கிக் கொண்டிருக்கின்றனர். நீங்களும் உறங்கிக் கொண்டிருந்தீர்கள் என்பதையும், தந்தை வந்து உங்களை விழித்தெழுச் செய்தார் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். பக்தியின் இரவு முடிவிற்கு வருகின்றது, பகல் ஆரம்பிக்கின்றது. இரவு முடிவடைந்து, பகல் ஆரம்பிக்கின்றது. தந்தை சங்கம யுகத்திலேயே வருகின்றார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு தெய்வீகப் பார்வையையும், மூன்றாவது ஞானக் கண்ணையும் வழங்குகின்றார். அதன் மூலம் நீங்கள் இப்பொழுது முழு உலகையும் அறிந்துகொள்கின்றீர்கள். இது ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட அழிவற்ற நாடகம் என்பதும், இது தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது என்பதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது விழித்தெழுந்துவிட்டீர்கள், முழு உலகமும் உறங்கிக் கொண்டிருக்கின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது முழு உலகினதும் அதாவது அசுரரி உலகம், சூட்சுமலோகம், பௌதீக உலகம் ஆகியவற்றின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றி அறிவீர்கள். உலகிலுள்ள ஏனைய அனைவரும் அறியாமையில் கும்பகர்ண உறக்கத்தில் உறங்கிக் கொண்டிருக்கின்றனர். தூய்மையாக்குபவர் யாரென்பதை எவரும் அறியமாட்டார்கள். மக்கள் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து எங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களைக் கூறுங்கள் என அவர்கள் கூறுவதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த உலகச் சக்கரத்தை அறிந்துகொள்வதன் மூலம் நீங்கள் பூகோளத்தை ஆட்சிசெய்பவர்கள் ஆகுவீர்கள். நினைவின் மூலம் மாத்திரமே நீங்கள் தூய்மையாகின்றீர்கள். விநாசம் சற்று முன்னாலேயே உள்ளது என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். யுத்தம் நிகழ்ந்தாக வேண்டும். கௌரவர்களுக்கும், பாண்டவர்களுக்கும் இடையில் யுத்தம் இடம்பெறவில்லை. யார் பாண்டவர்கள்? எவருக்கும் தெரியாது. சேனை போன்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இவ்வுலகிற்கு அப்பாலுள்ள பரமாத்மா உங்கள் பக்கம் நடைமுறையில் உள்ளார். தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே நீங்கள் ஆஸ்தியைப்

பெறுகின்றீர்கள். கிருஷ்ணரின் ஆத்மா 84 பிறவிகள் எடுக்கின்றார் என்பதையும், அவர் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து மீண்டும் ஒரு தடவை ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் நிகழ்கின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது விநாசம் இடம்பெறுவதற்கு முன்னர் நிச்சயமாக சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்போதும் ஒரு தாமரையைப் போன்று தூய்மையாக இருங்கள். “கடவுள் பேசுகின்றார்” என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. வீட்டில் வாழும்போது, இந்த ஒரு பிறவியில் தூய்மையாகுங்கள். கடந்தது கடந்துவிட்டது. இவை யாவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. உலகம் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இது கடவுளால் நிர்ணயிக்கப்படவில்லை. நாடகத்தின் நியதி இவ்வாறாகவே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. இதனையே தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். இரண்டாவது அரைச் சக்கரம் முடிவிற்கு வரும்போதே தந்தை வருகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: இரவு முடிவடைந்து, பகல் ஆரம்பிக்கவுள்ளபோதே நான் வருகின்றேன். மக்கள் சிவராத்திரியைப் பற்றியும் பேசுகின்றனர். சிவ பக்தர்கள் சிவராத்திரியில் நம்பிக்கை வைத்துள்ளனர். அதை ஒரு விடுமுறையாகக் கொண்டாடுவதை அரசாங்கம் நிறுத்திவிட்டது. அல்லாவிடில், அவ்விடுமுறை ஒரு மாதத்திற்காவது தொடரவேண்டும். சிவனே அனைவருக்கும் சற்கதியருள்பவர் என்பதை எவரும் அறியமாட்டார்கள். அவர் மாத்திரமே அனைவரதும் துன்பத்தை நீக்கி, சந்தோஷத்தை அருள்பவர். அவரது பிறந்ததினம் எல்லா மதத்தவர்களாலும் குறைந்தது ஒரு மாதத்திற்காவது கோலாகலமாகக் கொண்டாடப்பட வேண்டும். தந்தை வந்து, குறிப்பாக பாரதத்திற்கு நேரடியாக சற்கதியருள்கின்றார். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தபோது, தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தது. வேறெந்த சமயங்களுமே அந்நேரத்தில் இருக்கவில்லை. தேவர்கள் உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அங்கு பிரிவினை போன்ற எதுவும் இருக்கவில்லை. இதனாலேயே கூறப்படுகின்றது: நாங்கள் மீண்டும் ஒரு தடவை அமைதியும், சந்தோஷமும், செழிப்பும் நிறைந்த, உறுதியான, அசைக்க முடியாத, எங்களின் தெய்வீக இராச்சியத்தைக் கோருகின்றோம். 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர், நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெற்றீர்கள். சூரிய, சந்திர வம்ச இராச்சியங்களில் துன்பத்தின் சுவடே இல்லை. “அரசர் இராமர் எவ்வாறோ, இராமரின் பிரஜைகளும் அவ்வாறே இருப்பார்கள்” என நினைவுகூரப்படுகின்றது. அங்கு அதர்மம் இருக்கவில்லை. பிரம்மா, விஷ்ணுவைப் பற்றியும், அவர்களுக்கிடையிலான உறவுமுறை பற்றியும் பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். விஷ்ணுவின் தொப்புள் கொடியிலிருந்து பிரம்மா தோன்றுவது போன்று அவர்கள் ஓர் அற்புதமான படத்தை உருவாக்கியுள்ளனர். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனுமே இறுதியில் உலகத் தாயான சரஸ்வதியாகவும், உலகத் தந்தையான பிரம்மாவாகவும் ஆகுகின்றனர் என பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார். இவர்கள் இருவரும் விஷ்ணுவாக, அதாவது இலக்ஷ்மி, நாராயணனாக ஆகுகின்றனர். (பக்தி மார்க்கத்தில்) நீங்கள் பார்க்கின்ற உருவங்கள் யாவும் தவறானவை எனத் தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். சிவனுக்காக அவர்கள் உருவாக்குகின்ற பெரிய உருவமும் கூட தவறானதே. அவர்கள் பக்திக்காக பெரிய உருவங்களை உருவாக்கினர். எவ்வாறு ஒரு புள்ளியைப் பூஜிக்க முடியும்? பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரைப் பற்றியேனும் அவர்களால்

விளங்கிக்கொள்ள முடியாது. அவர்கள் திரிமூர்த்தி பிரம்மாவைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர். அவர்கள் பிரம்மாவினால் ஸ்தாபனை, விஷ்ணுவினால் பராமரிப்பு பற்றியும் பேசுகின்றனர், எனினும் பிரம்மா ஸ்தாபனையை மேற்கொள்வதில்லை. பிரம்மா சுவர்க்கத்தின் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்வாரா? இல்லை! பரமதந்தை, பரமாத்மா மாத்திரமே சுவர்க்கத்தின் ஸ்தாபனையை மேற்கொள்கின்றார். இந்த ஆத்மா தூய்மையற்றவர், அவர் சரீரதாரி பிரம்மா எனப்படுகின்றார். இவ்வாத்மா தூய்மையாகி, பின்னர் வீடு திரும்புவார். அவர் பின்னர் சத்திய யுகத்திற்குச் சென்று நாராயணன் ஆகுவார். எனவே, பிரஜாபிதா நிச்சயமாக இங்கேயே தேவைப்படுகின்றார். அவர்கள் அவரின் விக்கிரகங்களை அங்கிருப்பதாகக் காட்டியுள்ளனர். அதுபோன்றே, ஞான அணிகலன்களும் உண்மையில் உங்களுடையதே. ஆனால் அவர்கள் அவற்றை விஷ்ணுவிற்குக் கொடுத்துள்ளனர். அவர்கள் தீவிர பக்தி செய்தபின்னர் காட்சிகள் காண்பார்கள். மீராவின் பெயர் நினைவுகூரப்படுகின்றது. ஆண்களின் மத்தியில் முதலாம் இலக்க பக்தராக நாரதரும், பெண்களில் முதலாம் இலக்க பக்தையாக மீராவும் நினைவுகூரப்படுகின்றனர். நீங்கள் இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணனைத் திருமணம் செய்யத் தகுதி வாய்ந்தவராகுவதற்காகவே இப்பொழுது இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். உங்களின் திருமணமும் இடம்பெறுகின்றது. நாரதர் ஒன்றுகூடலுக்குச் சென்று, தான் இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்ய முடியுமா எனக் கேட்டதாக அவர்கள் காண்பித்துள்ளனர். நீங்கள் இப்பொழுது இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்யத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அக்கதைகள் யாவும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை. தந்தை இங்கிருந்து உண்மையான விடயங்களையே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். இலக்ஷ்மி சத்திய யுகத்தில் இருந்தார், பக்தரான நாரதரோ துவாபர யுகத்தில் இருந்தார். எவ்வாறு நாரதர் சத்திய யுகத்திற்கு வந்தார்? இராதையும், கிருஷ்ணருமே அவர்களின் திருமணத்தின் பின்னர் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் எனப் பெயரிடப்படுகின்றனர். பாரத மக்கள் இதையேனும் அறியாதுள்ளனர். அறியாமை இருள் அதிகமாக உள்ளது! தந்தை உபகாரியாவார். அவர் உங்களையும் உபகாரிகள் ஆக்குகின்றார். எவ்வாறு மற்றவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துவதென நீங்கள் இப்பொழுது ஞானக் கடலைக் கடையவேண்டும். எவ்வாறு படங்கள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளன எனத் தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். காந்தியின் தொப்புள் கொடியிலிருந்து நேரு தோன்றுவதாக அவர்கள் சித்தரித்துள்ளனர். விஷ்ணு தேவருக்கும், மனிதருக்குமிடையில் பெருமளவு வேறுபாடு உள்ளது! குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இப்பொழுது இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் அனுபவிக்கும் சந்தோஷம் வரிசைக்கிரமமானது. எல்லையற்ற தந்தையே எங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் இவ்விடயங்களை முன்னர் ஒருபோதுமே கேள்விப்பட்டதில்லை. ஏனெனில், கீபதை கடவுள் கிருஷ்ணரால் பேசப்பட்டதாக அவர்கள் எழுதியுள்ளனர். எப்பொழுது கடவுள் வந்தார், எப்பொழுது அவர் கீதையைப் பேசினார்? எந்தத் திகதியோ, நேரமோ இல்லை! சக்கரத்தின் காலப்பகுதி நூறாயிரக் கணக்கான வருடங்கள் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். இது எவரது புத்தியிலும் புகுவதில்லை. தந்தை இப்பொழுது இங்கிருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பிராமணர்களின் விருட்சம் தொடர்ந்தும் வளர்கின்றது. உங்களின் எண்ணிக்கை பெரிதாகி, அது எண்ணற்றதாகும். எவ்வாறு வெவ்வேறு குலத்தவர்கள்

சக்கரத்தைச் சுற்றிவருகின்றனர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பிராமணர்களான எங்களது குலமே அதி மேன்மையானது. நாங்கள் பாரதத்தின் உண்மையான, மறைமுகமான, சமூக சேவையாளர்கள். பரமதந்தை, பரமாத்மா எங்களைச் சேவை செய்ய வைக்கின்றார். நாங்கள் ஆன்மீக சேவை செய்கின்றோம், அவர்களோ பௌதீக சேவை செய்கின்றனர். நீங்கள் எவ்வாறு பாரதத்திற்குச் சேவை செய்கின்றீர்கள் என அவர்கள் கேட்டால், அவர்களிடம் கூறுங்கள்: நாங்கள் ஆன்மீக சேவகர்கள். நாங்கள் சுவர்க்கத்தைத் திறந்து வைக்கின்றோம், அதை ஸ்தாபிக்கின்றோம். சிவபாபா கரன்கரவன்ஹார், அவர் எங்கள் மூலம் அனைத்தையும் செய்விக்கின்றார். அவரும் அதைச் செய்கின்றார். முரளியைப் பேசுபவர் யார்? அவரே அச்செயலைச் செய்கின்றார். அதை எவ்வாறு செய்வதென அவர் உங்களுக்கும் கற்பிக்கின்றார். அவர் மன்மனாபவ என்ற மகா மந்திரத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். எவ்வாறு செயல்களைச் செய்வதென அவர் உங்களுக்குக் கற்பித்தார். பின்னர் அவர் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: இப்பொழுது மற்றவர்களுக்குக் கற்பியுங்கள்! இதனாலேயே அவர் கரன்கரவன்ஹார் என அழைக்கப்படுகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அதே கற்பித்தல்களையே வழங்குகின்றீர்கள்: தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள்! குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இச்செய்தியை எங்கும் சென்றடையச் செய்யவேண்டும். நீங்கள் இச்செய்தியை மற்றவர்களுக்கு வழங்கிவிட்டு, நீங்கள் நினைவில் இருக்காது விடக்கூடாது. அப்பொழுது என்ன நிகழும்? மற்றவர்கள் முயற்சிசெய்து முன்னேறிச் செல்வார்கள், ஆனால் அவர்களுக்கு அச்செய்தியை வழங்கியவர்களோ பின்தங்கிவிடுவார்கள். நீங்கள் நினைவிலிருக்க முயற்சி செய்யாவிட்டால் உங்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறமுடியாது. மற்றவர்கள் நினைவு யாத்திரை மூலம் தூய்மையாகுவார்கள். இதற்கு பந்தனத்திலுள்ள பெண்களை பாபா உதாரணமாகக் காட்டியுள்ளார். அவர்கள் அதிகளவில் நினைவில் இருக்கின்றனர். அவர்கள் பாபாவைச் சந்திக்கவில்லையாயினும், பாபாவிற்குக் கடிதங்கள் எழுதுகின்றனர்: பாபா, நான் இப்பொழுது உங்களுக்குச் சொந்தமாகிவிட்டேன். நான் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக இருப்பேன்.” குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தை மீது அன்பான புத்தியைக் கொண்டுள்ளீர்கள். உங்களின் மாலை உருவாக்கப்படுகின்றது. விஷ்ணுவின் மாலையிலும், உருத்திராட்ச மாலையிலும் இரட்டை மணி உள்ளது. நீங்கள் ஒரு மாலையை எடுத்தவுடனே குஞ்சமும், இரட்டை மணியுமே முதலில் உங்கள் கைக்கு வருகின்றன. நீங்கள் அதை வணங்குகின்றீர்கள். பின்னர் மாலை உள்ளது. நீங்கள் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குகின்றீர்கள். எனவே இம்மாலை உங்கள் ஞாபகார்த்தமாகும். தந்தை கீதா ஞான யாகத்தை உருவாக்கியுள்ளார். பழைய உலகம் முழுவதும் அதில் அர்ப்பணிக்கப்படும். தந்தையே அதியன்பிற்கினிய தந்தையாவார். அவர் உங்களின் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கு நிலையான சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியை உங்களுக்கு வழங்குகின்றார். முன்னைய கல்பத்தில் தங்களின் ஆஸ்தியைக் கோரியவர்கள் நாடக நியதிப்படி நிச்சயமாக மீண்டும் வருவார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் சந்தோஷ தாமத்திற்குச் செல்ல விரும்பினால், தூய்மையாகுங்கள்! என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! நீங்கள் கருணையையோ, உதவியையோ கேட்கவேண்டியதில்லை, இல்லை. நான் அனைவருக்கும் உதவி செய்கின்றேன், ஆனால் நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். ஆசீர்வாதங்கள்

என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள்! என்னை நினைவு செய்வது உங்கள் கடமை. உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களை வழங்குவது அவரது கருணை. நீங்கள் உண்ணலாம், பருகலாம், சுற்றித் திரியலாம், ஆனால் தூய உணவை மாத்திரமே நீங்கள் உண்ணவேண்டும். நாங்கள் தேவர்களாகின்றோம். அங்கு வெங்காயம் போன்ற எதுவும் இருக்காது. அவையனைத்தும் இங்கே துறக்கப்பட வேண்டும். அவை அங்கு இருப்பதில்லை. அவற்றின் விதைகள்கூட அங்கு இருப்பதில்லை. அதுபோன்றே, நோய்கள் போன்ற எதுவும் சத்திய யுகத்தில் இருக்கமாட்டாது. இப்பொழுது எவ்வளவு நோய்கள் தோன்றியுள்ளன எனப் பாருங்கள்! அங்கு தூய்மையற்ற எதுவுமே இருக்கமாட்டாது. அனைத்துமே சதோபிரதான் ஆகும். இங்குள்ள மக்கள் எவற்றை உண்கின்றார்கள் எனப் பாருங்கள்! தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் உங்களை விடுவித்து, என்னுடன் மாத்திரம் உங்களை இணைத்துக் கொள்ளுங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. கடந்தது கடந்ததே. கடந்தவற்றை மறந்துவிட்டு, வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்போதே சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். விநாசம் நிகழ்வதற்கு முன்னர் நிச்சயமாகத் தூய்மையாகுங்கள்.
2. பாரதத்தைத் சுவர்க்கமாக்குகின்ற உண்மையான சேவையைச் செய்வதில் ஈடுபட்டிருங்கள். உங்களின் உணவும், பானமும் மிகவும் தூய்மையாக இருக்கவேண்டும். தூய உணவை மாத்திரமே உண்ணுங்கள்.

ஆசீர்வாத ஓர் ஆன்மீக சேவையாளராக, ஓர் ஆன்மீக ரோஜாவாகி உங்கள் ஆன்மீக நறுமணத்தை தொலைவிலும் நாலாதிசையிலும் பரவச் செய்வீர்களாக.

ஆன்மீக ரோஜாக்கள் தமது ஆன்மீக நறுமணத்தை தொலைவிலும் நாலாதிசையிலும் பரவச் செய்கின்றார்கள். பரமாத்மா (பரம ஆவி) எப்பொழுதும் அவர்களின் பார்வையில் அமிழ்ந்துள்ளார். அவர்கள் எப்பொழுதும்; ஆத்மாவான ஆவியையே பார்த்து, ஆத்மாவுடனேயே பேசுகின்றார்கள். நான் ஓர் ஆத்மா, நான் எப்பொழுதும் பரமாத்மாவின் (பரம ஆவி) குடையின் கீழேயே நடக்கின்றேன். பரமாத்மாவே (பரம ஆவி), ஆத்மாவான எனது கரவன்ஹார் (என்னை இயக்குபவர்) ஆவார். ஒவ்வொரு கணமும் பிரபு தம்முடன் இருப்பதை அனுபவம் செய்பவர்கள் சதா தமது ஆன்மீக நறுமணத்தில் அழிவற்றவர்களாகவும் நிலையாகவும் உள்ளார்கள். இதுவே ஓர் ஆன்மீக சேவையாளரின் முதல் இலக்க சிறப்பியல்பாகும்.

சுலோகம்: தடைகளில் இருந்து விடுதலை அடைந்து, சேவை செய்வதில் முதல் இலக்கத்தைக் கொண்டிருப்பது என்றால் முதல் இலக்க பாக்கியசாலி

ஆத்மா என்று அர்த்தமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சதா உற்சாகத்தைப் பேணி, உற்சவத்தைக் கொண்டாடுங்கள்.

இன்று, உலகப் பிரபுவான (விஷ்வேஷ்வர்) தந்தை, தனது மேன்மையான உலகப் படைப்புடனும், மேன்மையான ஆதி இரத்தினங்களான, அதிகபட்ச அன்பான, நெருக்கமான குழந்தைகளையும் சந்திப்பதற்கு வந்துள்ளார். உலகிலுள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரும் உலகப் பிரபுவான தந்தையின் குழந்தைகள். எவ்வாறாயினும், பிராமண ஆத்மாக்கள் அதிகபட்சம் அன்பான, நெருக்கமான ஆத்மாக்கள் ஆவார்கள். ஏனென்றால், பிராமணர்கள் ஆதிப் படைப்புகள் ஆவார்கள். தந்தையுடன் கூடவே, பிராமண ஆத்மாக்களும் பிராமண வாழ்க்கையில் அவதாரம் எடுக்கிறார்கள். தந்தையின் பணியில் ஒத்துழைக்கும் ஆத்மாக்கள் ஆகுகிறார்கள். அதனால், பிராமண வாழ்க்கையில் அவதாரம் எடுத்த குழந்தைகளின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுவதற்காக பாப்தாதா இன்று வந்துள்ளார். குழந்தைகளான நீங்கள் ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் தந்தையின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடி, சந்தோஷ நடனம் ஆடுகிறீர்கள். குழந்தைகளின் இந்த பிராமண வாழ்க்கையைப் பார்த்து பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். அத்துடன் தந்தையிடமிருந்து பெற்ற அன்பினாலும் ஒத்துழைப்பினாலும் அவர்கள் எவ்வாறு ஒவ்வொரு பணியிலும் தைரியத்துடன் முன்னேறிச் செல்கிறார்கள் என்பதையும் பார்த்து மகிழ்ச்சி அடைகிறார். எனவே, நீங்கள் பாப்தாதாவின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். தந்தை குழந்தைகளின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடுகிறார். இது பிராமணர்களான உங்களின் பிறந்தநாளும்தானே? பாப்தாதாவிடமிருந்தும் ஜகதாம்பா மற்றும் முன்னோடிக் குழுவில் உள்ள உங்களின் சகபாடிகளான விசேடமான மேன்மையான ஆத்மாக்கள் அனைவரிடமிருந்தும் உங்களின் அலௌகீக பிராமண வாழ்க்கைக்காக இரட்டை வாழ்த்துக்கள். அத்துடன் அன்பான தங்க மலர்களும் உங்கள் மீது தூவப்படுகின்றன. இவை வெறுமனே வார்த்தைகள் இல்லை. ஆனால், இதயபூர்வமான வாழ்த்துக்கள். ஆகவே, மேன்மையான ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும், அவர்கள் தனிப்பட்ட முறையில் பாப்தாதாவிற்கு முன்னால் இருந்தாலென்ன அல்லது அவர்கள் தமது மனங்களால் தந்தைக்கு முன்னால் இருந்தாலென்ன, இதயங்களுக்குச் செளகரியம் அளிக்கும் தந்தையின் இதயபூர்வமான வாழ்த்துக்கள். எங்கும் உள்ள குழந்தைகள் அனைவருக்கும் வாழ்த்துக்கள், வாழ்த்துக்கள்.

இந்தத் தினத்தில், பக்த ஆத்மாக்கள் தந்தையின் புள்ளி ரூபத்தின் விசேடமான விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பார்கள். சிவ ஜெயந்தி அல்லது சிவராத்திரி என்பது பௌதீக ரூபத்தின் ரூபகார்த்தம் அல்ல. ஆனால், அது அசரீரியான தந்தையின், சிவலிங்க ரூபத்தில் வழிபடப்படும் ஒளிப்புள்ளியின் முக்கியத்துவம் ஆகும். உங்கள் எல்லோருக்கும் உங்களின் இதயங்களில் தந்தையின் புள்ளி ரூபத்தின் விழிப்புணர்வு எப்போதும் உள்ளது. எனவே, நீங்கள் புள்ளிகள். தந்தையும் ஒரு புள்ளி ஆவார். ஆகவே, இந்தத் தினத்தில், பாரதத்தின் ஒவ்வொரு பக்த ஆத்மாவும் குறிப்பாகப் புள்ளி ரூபத்தின் முக்கியத்துவத்தை உணர்ந்திருக்கிறார். புள்ளி என்பது அதிகபட்சம் சூட்சுமமானது. அத்துடன் அது

அதிகபட்சம் சக்திவாய்ந்தது. இதனாலேயே, புள்ளியான தந்தை, சக்திகளின் கடல், நற்குணங்களின் கடல், ஞானக்கடல் எனப்படுகிறார். எனவே, குழந்தைகளான உங்கள் அனைவரின் இதயங்களிலும் பிறந்தநாளுக்காக ஏற்படும் விசேடமான உற்சாகத்தின் அலைகள் அமிர்த வேளையில் இருந்து பாப்தாதாவை வந்தடைகின்றன. தந்தைக்கான அன்பின் சொரூபங்களாகக் குழந்தைகளான நீங்கள், குறிப்பாக சேவைக்காகத் தந்தையின் கொடியை ஏற்றியுள்ளீர்கள். தந்தை என்ன கொடியை ஏற்றியுள்ளார்? நீங்கள் அனைவரும் சிவபாபாவின் கொடியை ஏற்றியுள்ளீர்கள். தந்தையும் அதே கொடியை ஏற்றுவாரா? பௌதீக ரூபத்தில் சேவைக்கான இந்தப் பொறுப்பு குழந்தைகளான உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தையும் ஒரு கொடியை ஏற்றியுள்ளார். ஆனால், அது என்ன கொடி? எங்கே அவர் ஏற்றியுள்ளார்? பாப்தாதா குழந்தைகள் எல்லோரினதும் சிறப்பியல்புகளின் அன்புக் கொடியைத் தனது இதயத்தில் ஏற்றியுள்ளார். அவர் எத்தனை கொடிகளை ஏற்றியிருப்பார்? இந்த உலகிலுள்ள எவராலும் இத்தனை கொடிகளை ஏற்ற முடியாது. அது அழகான காட்சியாக இருந்திருக்கும்.

ஒவ்வொரு குழந்தையின் சிறப்பியல்பின் கொடியும் பாப்தாதாவின் இதயத்தில் பறக்கிறது. நீங்கள் எல்லோரும் மட்டுமே கொடியை ஏற்றியுள்ளீர்கள் என்பதல்ல. பாப்தாதாவும் ஒரு கொடியை ஏற்றியுள்ளார். நீங்கள் இந்தக் கொடியை ஏற்றும்போது என்ன நிகழும்? மலர்கள் பொழியும். பாப்தாதா குழந்தைகளின் சிறப்பியல்புகளுக்காக அன்புக் கொடியை ஏற்றும்போது, என்ன பொழியும்? ஒவ்வொரு குழந்தையின் மீதும், 'நீங்கள் அழியாதவர் ஆகுவீர்களாக, நீங்கள் அமரர் ஆகுவீர்களாக, நீங்கள் ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர் ஆகுவீர்களாக' என்ற ஆசீர்வாதங்கள் பொழிகின்றன. இந்த ஆசீர்வாதங்கள் பாப்தாதாவின் அழியாத, அலெளகீக மலர்கள் ஆகும். இந்த அவதார தினத்திற்காக, அதாவது, இந்த சிவஜெயந்தி தினத்திற்காகக் குழந்தைகளான உங்களை விட பாப்தாதாவிற்கு அதிகளவு சந்தோஷம் உள்ளது. சந்தோஷமும் அதிகளவு சந்தோஷமும் உள்ளன. ஏனென்றால், இந்த அவதார தினத்தின் ஞாபகார்த்தம் ஒவ்வொரு வருடமும் கொண்டாடப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், தந்தை பிரம்மாவின் பௌதீக உடலில் அவதரித்தபோதே அவர் பாப்தாதா ஆகினார். ஆனால், தந்தை சிவனுக்கு அவர் பரந்தாமத்தில் இருந்தபோது, நெருக்கமான, அன்பான குழந்தைகளான உங்களை நீண்ட காலமாகப் பிரிந்திருந்ததால், விசேடமான சந்தோஷத்தை அவர் அனுபவம் செய்கிறார். பரந்தாமத்தில் ஏனைய ஆத்மாக்களும் இருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், முதல் படைப்பின் ஆத்மாக்கள், தந்தைக்குச் சமம் ஆகப் போகின்றவர்களும் சேவையில் சகபாடிகளும், அவதாரம் எடுத்த காலத்தில் இருந்து (ஆரம்பத்தில் இருந்து) நீண்ட காலத்தின் பின்னர் அவரை மீண்டும் சந்திக்கிறார்கள். நீண்ட காலம் பிரிந்திருந்த மேன்மையான ஆத்மாக்கள் மீண்டும் ஒருமுறை அவரைச் சந்திப்பதற்காக வந்துள்ளார்கள். நீங்கள் ஆழமாக நேசிக்கும் ஒருவரைப் பிரிந்திருந்து, மீண்டும் அவரைச் சந்திக்கும்போது, நீங்கள் விசேடமானதொரு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். அவதார தினம், அவரின் ஆதிப் படைப்பை மீண்டும் ஒருமுறை சந்திப்பதற்கான தினமாகும். நீங்கள் தந்தையைக் கண்டடைந்துள்ளீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். 'நான் எனது குழந்தைகளைக் கண்டடைந்துள்ளேன்' எனத் தந்தை கூறுகிறார். தந்தை தனது முதல் படைப்பைப் பார்த்துப் பெருமை

அடைகிறார். நீங்கள் அனைவரும் முதல் படைப்பு, அல்லவா? நீங்கள் பிராமணர்களில் இருந்து தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள், அல்லவா? எனவே, பிராமண ஆத்மாக்களே முதல் படைப்பாகும். அனைவரும் அநாதியான படைப்பே. முழு உலகிலுமுள்ள ஆத்மாக்களும் படைப்பேயாகும். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அநாதியான, முதல் படைப்பாகும். எனவே, உங்களுக்கு இரட்டைப் போதை உள்ளதல்லவா?

இன்று, பாப்தாதா ஒரு விசேடமான சுலோகனை வழங்குகிறார். இன்றைய தினம் உற்சவ தினம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. மக்கள் சிவராத்திரியை அல்லது சிவ ஜெயந்தியை ஒரு உற்சவமாகவே கொண்டாடுகிறார்கள். பண்டிகை தினத்தில் இந்த சுலோகனை எப்போதும் நினைவில் வைத்திருங்கள்: பிராமண வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு கணமும் பண்டிகைக்கான கணமாகும். பிராமண வாழ்க்கை என்றால், சதா ஒரு பண்டிகையைக் கொண்டாடுதல், சதா உங்களின் உற்சாகத்தைப் பேணுவதுடன் உங்களின் ஒவ்வொரு செயலாலும் ஆத்மாக்களுக்கு உற்சாகத்தைக் கொடுத்தல் என்று அர்த்தம். எனவே, நீங்கள் ஒரு பண்டிகையைக் கொண்டாட வேண்டும். உற்சாகத்துடன் இருந்து, மற்றவர்களுக்கும் உற்சாகத்தை வழங்க வேண்டும். எங்கு உற்சாகம் உள்ளதோ, அவர்களின் முன்னால் என்ன வகையான தடை வந்தாலும், எவராலும் அந்த ஆத்மாக்களை அந்த உற்சாகத்தில் இருந்து அப்பால் அசைக்க முடியாது. உங்களிடம் தற்காலிகமான உற்சாகம் இருக்கும்போது, நீங்கள் அனைத்தையும் மறக்கிறீர்கள், இல்லையா? நீங்கள் எதையாவது கொண்டாடும் வேளையில், நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் வேறு எதையும் நினைப்பதில்லை. எனவே, பிராமண வாழ்க்கையில், ஒவ்வொரு கணமும் பண்டிகைக்கான கணமேயாகும். அதாவது, ஒவ்வொரு கணமும் உற்சாகத்துடன் கழிகிறது. அவ்வாறிருக்கும்போது, வேறு ஏதாவது நிகழ் முடியுமா? நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட கொண்டாட்டங்களுக்குச் செல்லும்போது, அங்கு என்ன இருக்கும்? அங்கு அவர்கள் ஆடிப் பாடுவார்கள். விளையாட்டுக்களும் உணவும் இருக்கும். அங்கு இவை அனைத்தும் தான் இருக்கும், இல்லையா? எனவே, நீங்கள் நாள் முழுவதும் பிராமண வாழ்க்கையின் கொண்டாட்டங்களில் என்ன செய்கிறீர்கள்? நீங்கள் சேவை செய்யும்போது, நீங்கள் அதை ஒரு விளையாட்டாகக் கருதியவண்ணமே செய்கிறீர்கள், இல்லையா? அல்லது, நீங்கள் அதை ஒரு சுமையாகக் கருதுகிறீர்களா? இன்றைய உலகில், ஞானம் இல்லாத ஆத்மாக்கள் சிறிதளவு மனதினால் வேலை செய்தாலும், அவர்கள் என்ன சொல்கிறார்கள்? 'நான் மிகவும் களைத்துவிட்டேன். எனது தலையின் மீது அதிகளவு வேலையின் சுமை உள்ளது.' எவ்வாறாயினும், சேவை செய்து திரும்பிய பின்னர் நீங்கள் என்ன கூறுகிறீர்கள்? நாம் சேவையின் போஷாக்கான பழத்தை உண்டுவிட்டுத் திரும்பியுள்ளோம். இது ஏனென்றால், நீங்கள் அனைத்திலும் மகத்தான சேவையைச் செய்வதற்குக் கருவி ஆகும்போது, நீங்கள் பெறுகின்ற உடனடிச் சேவையின் பலனே, மகத்தானதும் மிக அழகானதும் ஆகும். நீங்கள் உடனடிப் பலனை உண்ணும்போது, நீங்கள் மேலதிக சக்தியைப் பெறுகிறீர்கள். உங்களின் சந்தோஷ சக்தி அதிகரிக்கிறது. இதனாலேயே, பௌதீகப் பணி எத்தனை கடினமாக இருந்தாலும், அல்லது, அது மனதின் பணியாகத் திட்டங்களைச் செய்வதாக இருந்தாலும், நீங்கள் எந்தவிதமான களைப்பையும் உணரமாட்டீர்கள். அது இரவா அல்லது பகலா என்றுகூட நீங்கள் உணரா

மாட்டீர்கள். உங்களிடம் ஒரு கடிகாரம் இல்லாவிட்டால், என்ன நேரம் என்பதை எவ்வாறு அறிவீர்கள்? நீங்கள் திருவிழா போன்று கொண்டாடுகிறீர்கள். ஆகவே, சேவை உங்களுக்குள் உற்சாகத்தை ஏற்படுத்துகிறது. அத்துடன் நீங்கள் உற்சாகத்தை அனுபவிக்கச் செய்கிறது.

பிராமண வாழ்க்கையில், முதலில் சேவை உள்ளது. மற்றைய விடயம் என்ன? மாயை வருகிறாள். மாயை என்று சொன்னதும் நீங்கள் சிரிக்கிறீர்கள். ஏனென்றால், மாயை உங்களின் மீது அதிகளவு அன்பு வைத்திருக்கிறாள் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் அவளை நேசிப்பதில்லை. ஆனால் அவள் உங்களை நேசிக்கிறாள். ஒரு கொண்டாட்டத்தின்போது, நீங்கள் விளையாட்டுக்களையும் பார்ப்பீர்கள். தற்காலத்தில் அனைவரும் அதிகம் விரும்பும் விளையாட்டு என்ன? நீங்கள் மிக்கி மௌஸின் பல விளையாட்டுக்களை விளையாடுகிறீர்கள். மிக்கி மௌஸ் விளையாட்டில் விளம்பரங்களும் காட்டப்படுகின்றன. மக்கள் ஒரு பந்தயத்தை அல்லது மிக்கி மௌஸ் விளையாட்டைப் பார்க்க விரும்புகிறார்கள். எனவே, இங்கேயும், மாயை வரும்போது, அவளுடன் ஒரு விளையாட்டுப்போட்டியை வையுங்கள். அவளைக் குறி வையுங்கள்! ஒரு விளையாட்டில் நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? ஒரு பந்து உங்களிடம் எறியப்படும். நீங்கள் அதை இன்னொருவரிடம் எறிய வேண்டும். அதைப் பிடித்து விட்டால், உங்களின் அணிக்கு வெற்றி ஏற்படும். அதேபோல், இது மாயையின் பந்து. அது சிலவேளைகளில் காமத்தின் வடிவில் வருகிறது. சிலவேளைகளில் கோபத்தின் ரூபத்தில் வருகிறது. அது மாயையின் விளையாட்டு எனப் பார்த்து அதைப் பிடியுங்கள். மாயையின் விளையாட்டுக்களை விளையாட்டுக்களாகக் கருதி நீங்கள் விளையாடினால், உங்களின் உற்சாகம் அதிகரிக்கும். ஆனால், மாயையின் எந்தவொரு சூழ்நிலையையும் நீங்கள் எதிரியாகக் கருதினால், நீங்கள் பயப்படுவீர்கள். மிக்கி மௌஸ் கார்ட்டூன்களில் சிலவேளைகளில் ஒரு குரங்கு வரும். சிலவேளைகளில் ஒரு பூனை வரும். சிலவேளைகளில் ஒரு நாய் வரும். சிலவேளைகளில் ஒரு எலி வரும். ஆனால் நீங்கள் பயப்படுவீர்களா? அதைப் பார்த்து நீங்கள் இரசிப்பீர்கள், இல்லையா? எனவே, இங்கும் மாயையின் வெவ்வேறு சூழ்நிலைகளின் விளையாட்டுக்களையும் ஒரு கொண்டாட்டத்தின் ரூபத்தில் அவதானியுங்கள். ஒரு விளையாட்டைப் பார்த்து யாராவது பயப்பட்டால் நீங்கள் என்ன கூறுவீர்கள்? ஒரு விளையாட்டைப் பார்க்கும்போது, அந்தப் பந்து தங்களை நோக்கி வருகிறது, அது தங்களை அடித்து விடுமோ என நினைத்தால், அவர்களால் அந்த விளையாட்டைப் பார்க்க முடியுமா? எனவே, விளையாட்டை சந்தோஷமாகவும் களிப்புடனும் பாருங்கள். மாயையை இட்டுப் பயப்படாதீர்கள். அதை சுவாரசியமான ஒரு விடயமாகக் கருதுங்கள். அது சிங்கத்தின் ரூபத்தில் வந்தாலும், பயப்படாதீர்கள். பிராமண வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு கணமும் ஒரு பண்டிகையே என்ற விழிப்புணர்வையும் உற்சாகத்தையும் எப்போதும் கொண்டிருங்கள். அவற்றின் மத்தியில், நீங்கள் இந்த விளையாட்டைப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். சந்தோஷத்தில் நடனம் ஆடுகிறீர்கள். தந்தையினதும் பிராமணக் குடும்பத்தினதும் சிறப்பியல்புகளினதும் நற்குணங்களினதும் புகழ்ச்சிப் பாடல்களைப் பாடுகிறீர்கள். அத்துடன் மகிழ்ச்சியாக பிரம்மாபோஜனத்தையும் உண்கிறீர்கள்.

இந்த உலகிலுள்ள வேறு எவரும் நீங்கள் பெறுவதைப் போன்ற தூய்மையான,

நினைவுடன் தயாரிக்கப்பட்ட உணவைப் பெறுவதே இல்லை. இந்த போஜனம் உங்களின் துன்பத்தைப் போக்கும் உணவு என்று அழைக்கப்படுகிறது. நினைவில் தயாரிக்கப்படும் போஜனம் உங்களின் துன்பங்கள் அனைத்தையும் நீக்குகின்றன. ஏனென்றால், தூய உணவை உண்பதனால், உங்களின் மனமும் உங்களின் சரீரமும் தூய்மை ஆகின்றன. தூய்மையற்ற பணம் உங்களிடம் வந்தால், அது உங்களின் சந்தோஷத்தை மறையச் செய்து, உங்களைக் கவலைப்படச் செய்கிறது. உங்களிடம் எந்தளவிற்குத் தூய்மையற்ற பணம் இருக்கிறதோ, உதாரணமாக, உங்களுக்கு 100000 கிடைக்கிறதென்றால், அது கொண்டு வரும் கவலையோ பலமில்லியன் மடங்காக இருக்கும். கவலை என்பது எப்போதும் ஒரு சிதையைப் போன்றது என்றே சொல்லப்படுகிறது. ஒரு சிதையில் அமர்ந்திருக்கும் ஒருவர் எவ்வாறு சந்தோஷத்துடன் இருக்க முடியும்? தூய உணவு உங்களின் மனத்தைத் தூய்மை ஆக்குகிறது. இதனாலேயே, உங்களின் செல்வமும் தூய்மையாக்கப்படுகிறது. நீங்கள் உணவை பாபாவின் நினைவுடன் தயாரித்து, அவரின் நினைவில் உண்ணாவிட்டால், அந்த உணவு உங்களின் ஸ்திதியைத் தளம்பல் அடையச் செய்யும். பாபாவின் நினைவுடன் தயாரிக்கப்பட்டு, அவரின் நினைவில் உண்ணப்படும் உணவானது, மருந்தைப் போல் தொழிற்படும். அத்துடன் ஓர் ஆசீர்வாதமாகவும் செயல்படும். பாபாவின் நினைவில் தயாரிக்கப்படும் உணவினால் ஒருபோதும் எந்தவிதமான தீங்கையும் செய்ய முடியாது. ஆகவே, எந்த ரூபத்தில் மாயை வந்தாலும், ஒவ்வொரு கணமும் கொண்டாடுங்கள். அச்சா. அவள் பற்றின் ரூபத்தில் வந்தால், அவள் உங்களுக்குக் குரங்குகளின் விளையாட்டுக்களைக் காட்ட வந்துள்ளாள். அந்த விளையாட்டுக்களை ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகப் பாருங்கள். உங்களை மாயையின் சுழற்சியில் அகப்பட்டுக் கொள்ள அனுமதிக்காதீர்கள். நீங்கள் சுழற்சியில் அகப்பட்டுக் கொண்டால், நீங்கள் பயப்படுகிறீர்கள். தற்காலத்தில், அவர்கள் சிறு குழந்தைகளை இவ்வாறான சுவாரசியமான விளையாட்டுக்களை விளையாடச் செய்கிறார்கள். அவர்கள் உயரே ஏறவும் பின்னர் கீழே இறங்கவும் செய்யப்படுகிறார்கள். எனவே, இதுவும் சுவாரசியமானது. இது ஒரு விளையாட்டே. மாயை எந்த ரூபத்திலும் வரலாம். மிக்கி மௌஸ் விளையாட்டுக்களைப் பாருங்கள். என்ன வருகிறதோ, அது போய்விடும். மாயை எந்த ரூபத்திலும் வருகிறாள்: ஒரு நிமிடம் அவள் வருகிறாள். அடுத்த நிமிடம் அவள் போய்விடுகிறாள். அத்துடன் கூடவே, உங்களின் மேன்மையான ஸ்திதியில் இருந்து அப்பால் செல்லாதீர்கள். மாயை வரட்டும். நீங்கள் ஏன் அவளுடன் சேர்ந்து செல்கிறீர்கள்? இது ஒரு விளையாட்டில் உள்ளதைப் போன்றது. சிலது வரும். சிலது போகும். சிலது மாறும். காட்சிகள் மாறாவிட்டால், நீங்கள் அந்த நாடகத்தை விரும்ப மாட்டீர்கள். மாயையாலும் எந்த ரூபத்திலும் வரமுடியும். வருகின்ற எந்தவொரு காட்சியும் நிச்சயமாக மாற வேண்டியுள்ளது. எனவே, காட்சிகள் தொடர்ந்து மாறட்டும். ஆனால், உங்களின் மேன்மையான ஸ்திதியை மாற அனுமதிக்காதீர்கள். யாராவது ஒருவர் ஒரு விளையாட்டில் பங்குபற்றி விளையாடும்போது, நீங்களும் அந்த நபருடன் சேர்ந்து ஓடுவீர்களா? பார்வையாளர்கள் தொடர்ந்து பார்த்துக் கொண்டே இருப்பார்கள், இல்லையா? எனவே, மாயை எந்த ரூபத்தில் உங்களை விழச் செய்வதற்கு வந்தாலும், நீங்கள் அவளின் விளையாட்டை வெறுமனே அவதானிக்க வேண்டும். அவள் உங்களை விழச் செய்வதற்கு எவ்வாறு வருகிறாள் எனப் பாருங்கள். அவளின் அந்த ரூபங்களை இனங்கண்டு

கொள்ளுங்கள். அதை ஒரு விளையாட்டாகக் கருதுவதன் மூலம், அந்தக் காட்சியை ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகப் பாருங்கள். எதிர்காலத்திற்காக அதிலிருந்து ஒரு பாடத்தைக் கற்றுக் கொள்ளுங்கள். அத்துடன் உங்களின் ஸ்திதியை வலிமையானதாக்கி முன்னேறிச் செல்லுங்கள்.

எனவே, சிவராத்திரி என்ற உற்சவம் என்றால் உற்சாகத்தை ஏற்படுத்தும் பண்டிகை என்று அர்த்தம். இது இன்றைக்கு மட்டுமல்ல, ஆனால் எல்லாவேளைக்கும் உங்களுக்கான ஒரு பண்டிகையாகும். இது உங்களை உற்சாகமானவர்கள் ஆக்குகிறது. எப்போதும் இந்தச் சுலோகனை நினைவு செய்து, தொடர்ந்து அதை அனுபவம் செய்யுங்கள். இதைச் செய்யும் வழிமுறை, இரண்டு விடயங்களில் உள்ளது. சதா பற்றற்ற பார்வையாளராக அவதானியுங்கள். சதா தந்தையின் சகபாடியாக இருங்கள். நீங்கள் சதா தந்தையின் சகபாடியாக இருந்தால், அதை ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக அவதானித்த வண்ணம், தந்தையின் சகவாசத்தில், நீங்கள் இலகுவாக மாயையை வென்றவராகவும் பல பிறவிகளுக்கு உலகை வென்றவராகவும் ஆகுவீர்கள். எனவே, நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா? தந்தையே தன்னுடன் உங்களைத் திருப்பி அழைத்துச் செல்வதற்கான ஒரு பொன்னான வாய்ப்பைக் குழந்தைகளான உங்களுக்குத் தருகிறார். ஆகவே, எப்போதும் அவருடன் இருங்கள். பொதுவாக, இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் தனித்து வாழவே விரும்புவார்கள். அவர்கள் ஒன்றாக வாழுவதில்லை. ஏனென்றால், அவர்கள் எந்தவொரு பந்தனத்திலும் கட்டுப்பட விரும்புவதில்லை. அவர்கள் சுதந்திரமாக இருக்கவே விரும்புகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், இந்தச் சகவாசத்தில், அவருடன் இருந்தவண்ணம், நீங்கள் சுதந்திரமாகவே இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் எந்தவிதமான பந்தனத்தையும் அனுபவிக்க மாட்டீர்கள். அச்சா.

எனவே, இன்றைய நாள் இரட்டைத் திருவிழாவிற்கான தினமாகும். உண்மையில், உங்கள் ஒவ்வொருவரினதும் இந்த வாழ்க்கை ஒரு திருவிழாவே. அத்துடன் ஞாபகார்த்தமும் ஒரு பண்டிகையே. பாப்தாதா எப்போதும் வெளிநாடுகளில் உள்ள குழந்தைகள் எல்லோரையும் நினைவு செய்கிறார். இன்றும், இந்த விசேடமான தினத்தில் அவர் நினைவுகளை வழங்குகிறார். ஏனென்றால், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எங்கிருந்து வந்திருந்தாலும், உங்களின் இடத்தில் இருந்து அனைவரின் நினைவுக் கடிதங்களையும் நீங்கள் எடுத்து வந்திருப்பீர்கள். நீங்கள் வாழ்த்து மடல்களையும் கடிதங்களையும் தோளிகளையும் கொண்டு வந்திருப்பீர்கள். எனவே, தமது இதயபூர்வமாக உற்சாகத்துடன் அன்பையும் நினைவுகளையும் அனுப்பி வைத்த அல்லது, தமது நினைவின் அடையாளத்தை எந்த ரூபத்திலும் அனுப்பி வைத்த குழந்தைகள் எல்லோருக்கும், அவர்களின் விசேட நினைவிற்குப் பிரதியுபகாரமாக பாப்தாதா பலமில்லியன்களை அவர்களுக்கு வழங்குகிறார். ஒவ்வொரு குழந்தைக்கும் சேவை செய்வதற்கும் மாயையை வென்றவர் ஆகுவதற்கும் மிக நல்ல ஊக்கமும் உற்சாகமும் இருப்பதை பாப்தாதா அறிவார். ஒவ்வொரு குழந்தையும் தனது கொள்ளளவிற்கு மேலாக சேவையில் முன்னேறிச் செல்கிறார். தொடர்ந்தும் முன்னேறிச் செல்வார். நேர்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள், தமது இதயத்தின் செய்திகளைத் தந்தையிடம் கொடுக்கிறார்கள். நேர்மையான இதயத்தையிடத்

தந்தை எப்போதும் மகிழ்ச்சி அடைகிறார். எனவே, நீங்கள் இதயத்தின் செய்திகளை வழங்கும்போது, இதயத்தின் சிறிய அல்லது பெரிய விடயங்கள் எவை தோன்றினாலும், தந்தையின் நினைவெனும் விசேட ஆசீர்வாதத்தால் அவர்கள் அவற்றை முடித்துவிடுகிறார்கள். தந்தை மகிழ்ச்சியாக இருந்தால், தந்தையின் உதவியுடன் நீங்கள் இலகுவாக மாயையை வென்றவர் ஆகுகிறீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் எதைத் தந்தையிடம் வழங்கியிருந்தாலும், அது செய்திகளின் ரூபத்தில் இருந்தாலென்ன, ஒரு கடிதமாக இருந்தாலென்ன, அல்லது இதயபூர்வமான சம்பாஷணையாக இருந்தாலென்ன, நீங்கள் அதைத் தந்தையின் முன்னால் வைக்கும்போது, நீங்கள் அதை அவரிடம் கொடுத்திருப்பதனால், அது உங்களுக்கு உரியதாக இருக்காது. அது அவருக்குச் சொந்தமாகி விடுகிறது. நீங்கள் பலவீனமானதோர் எண்ணத்தைத் தந்தையின் முன்னால் வைத்தாலும், அந்தப் பலவீனம் அதற்குப் பின்னர் உங்களுக்குரியதாக இருக்காது. நீங்கள் அதைக் கொடுத்துவிட்டீர்கள். எனவே, நீங்கள் அதில் இருந்து விடுபட்டுவிட்டீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் அதைத் தந்தையின் முன்னால் வைத்தீர்கள் என்பதை எப்போதும் நினைவில் வைத்திருங்கள். அதாவது, நீங்கள் அதைக் கொடுத்துவிட்டீர்கள். வெளிநாடுகளில், ஊக்கத்தினதும் உற்சாகத்தினதும் அலைகள் மிகவும் நன்றாக உள்ளன. தடைகளில் இருந்து விடுபட்டு, சேவை செய்வதன் மூலம் தந்தையை வெளிப்படுத்த வேண்டும் என்ற குழந்தைகளின் உற்சாகத்தைப் பார்த்து பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். அச்சா.

அநாதியானதும் முதலாவதுமான படைப்பு என்ற ஆன்மீக போதையில் சதா இருப்பவர்களுக்கும், ஒவ்வொரு கணத்தையும் ஒரு பண்டிகையாக சதா கொண்டாடுபவர்களுக்கும் சதா நினைவிற்கும் சேவைக்குமான உற்சாகத்தைப் பேணுபவர்களுக்கும் எப்போதும் மாயையின் ஒவ்வொரு சூழ்நிலையையும் ஒரு விளையாட்டாகக் கருதி, அதை ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராகப் பார்ப்பவர்களுக்கும், ஒவ்வொரு அடியையும் தந்தையுடன் அவரை ஒரு சகபாடியாகக் கருதிய வண்ணம் எடுத்து வைப்பவர்களுக்கும், இத்தகைய அதி மேன்மையான பிராமண ஆத்மாக்களுக்கும், உங்களின் அலௌகீகப் பிறந்தநாளுக்கு வாழ்த்துக்கள். அத்துடன் அன்பும் நினைவுகளும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும். இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருக்கும் ஆழ்ந்த அன்பான குழந்தைகள் அனைவருக்கும், தூய சிவஜெயந்திக்காகப் பலமில்லியன் மடங்கு அன்பும் நினைவும் வாழ்த்துக்களும் உரித்தாகுக.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு மாஸ்ரர் அருள்பவராகி, எவரினதும் குறைகளை அல்லது ம்: பலவீனங்களைப் பார்க்காதீர்கள். ஆனால், உங்களின் நற்குணங்களாலும் சக்திகளாலும் ஒத்துழைப்பவர் ஆகுவீர்களாக. ஒரு மாஸ்ரர் அருள்பவர் என்றால், ஆத்மாக்கள் அனைவரும் உங்களைப் போலவே ஆஸ்திக்கான உரிமையைப் பெற வேண்டும் என்ற ஆன்மீக உணர்வை சதா கொண்டிருப்பவர் ஆவார். நீங்கள் எவருடைய குறைகளையும் அல்லது பலவீனங்களையும் பார்ப்பதில்லை. ஆனால், நீங்கள் கிரகித்த நற்குணங்களினதும் சக்திகளினதும் ஒத்துழைப்பை வழங்குகிறீர்கள். 'அவர் எப்போதும் இப்படித்தான்' என்ற உணர்வைக் கொண்டிருப்பதற்குப் பதிலாக, 'நான் இவரைத் தந்தையைப் போல் ஆக்க வேண்டும்' என்ற தூய உணர்வு இருக்க வேண்டும். இத்துடன் கூடவே, ஏழ்மையாகவும்

சந்தோஷமற்றும் அமைதியிழந்தும் இருக்கும் நிலையிலிருந்து மாறி,
ஆத்மாக்கள் எல்லோரும் சதா அமைதிநிறைந்தவர்களாகவும்
சந்தோஷமானவர்களாகவும் சகல பொக்கிஷங்கள்
நிறைந்தவர்களாகவும் இருக்க வேண்டும் என்ற மேன்மையான
எதிர்பார்ப்பு உங்களிடம் இருக்க வேண்டும்.

சுலோகம்: தமது எண்ணங்களாலும் வார்த்தைகளாலும் செயல்களாலும் சேவை
செய்பவர்களே சதா சேவையாளர்கள் ஆவார்கள். அவர்களின்
ஒவ்வொரு மூச்சிலும் சேவையே கலந்திருக்கும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

அறிவித்தல்: இன்று மாதத்தின் மூன்றாம் ஞாயிற்றுக்கிழமை. சர்வதேச யோகா
தினம். பாபாவின குழந்தைகள் எல்லோரும் மாலை 6.30 இலிருந்து 7.30 வரை
தியானத்தில் அமர்ந்து, தமது தேவதை ரூபத்தில் ஸ்திரமாக வேண்டும்.
ஒளியாலான மலையின் உச்சியில் பாப்தாதாவுடன் நின்றவண்ணம், முழு
உலகிற்கும் தூய்மைக்கதிர்களை வழங்கி, ஆத்மாக்கள் எல்லோரையும் மற்றும்
சடப்பொருளையும் தூய்மையாக்கி, சதோபிரதான் ஆக்கும் சேவையைச்
செய்யுங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உயிர்வாழும்பொழுதே, சரீரத்திலிருந்து பற்றற்றிருங்கள். சரீரமற்றவராகி, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். இதுவே மயான அமைதி என்று அறியப்படுகின்றது.

கேள்வி: குழந்தைகளான நீங்கள் எதன் அடிப்படையில் உங்களுடைய அத்திவாரத்தை உறுதியாக்குகின்றீர்கள்?

பதில்: தூய்மையின் அடிப்படையிலாகும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள், எந்தளவிற்குத் தூய்மையாகுகின்றீர்களோ, அதாவது, எந்தளவிற்கு அதிகமாக நிஜத்தங்கம் ஆகுகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு உறுதியானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பாபா இப்பொழுது அரைக்கல்பத்திற்கு எவருமே அசைக்க முடியாத, சுய இராச்சியம் எனும் உறுதியான அத்திவாரத்தை இடுகின்றார். உங்கள் இராச்சியத்தை எவராலும் அபகரிக்க முடியாது.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய!

ஓம் சாந்தி. பாபா கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்; சரீரமற்றவர் ஆகுங்கள், அதாவது, ஒருவர் மரணிக்கின்றபொழுது, அங்கே மயான அமைதி நிலவுவதைப் போன்று மயான அமைதி இருக்கட்டும். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: அவரது சரீரம் மௌனமாகி விட்டது. ஆத்மாவும் சரீரத்திலிருந்து நீங்கும்பொழுது, அனைத்தும் முடிவடைகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் இங்கு அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, அது மயான அமைதி என அழைக்கப்படுகின்றது. உயிர்வாழும்பொழுதே சரீரமற்றவர்கள் ஆகுங்கள்! உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! இதுவே உண்மையான அமைதி என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். மக்கள் அமைதி என்றால் என்ன என்று அறியார்கள். அவர்கள் மயான அமைதி என்பதன் அர்த்தத்தையும் அறியார்கள். ஏன் அவர்கள் “மயான அமைதி” என்று கூறுகின்றார்கள்? ஒரு நபர் மரணித்து விட்டார், அவர் மௌனமாகி விட்டார் என உங்களுக்கு நினைவூட்டுவதற்கே ஆகும்! நீங்களும் மரணிக்கின்றீர்கள், அதாவது, நீங்கள் மௌனம் ஆகுகின்றீர்கள். பிரபல்யமான மக்கள் காந்திஜியின் புனித ஞாபகார்த்த இடத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, “மயான அமைதி நிலவட்டும், அதாவது, மௌனமாக அமர்ந்திருங்கள்” என அவர்கள் கூறுகின்றனர். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அமைதி சொருபங்கள் என்பதை அறிவோம். உலகம் இதை அறியாது. நாங்கள் எங்களுடைய ஆதி ரூபத்தில் ஸ்திரமாகுகின்றோம். அமைதியே எங்களது ஆதிதர்மம் ஆகும். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அமைதி சொருபங்கள். மக்கள் இதை அறியார்கள், இதனாலேயே அவர்கள் அமைதியை வேண்டுகின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் கூறுகின்றனர்: எனக்கு அமைதி தேவை! ஆத்மாக்கள் தங்களது ஆதிதர்மத்தை மறந்து விட்டார்கள். உண்மையில் அமைதியே ஆத்மாவின் தர்மமாகும். எனவே தாங்கள் ஏன் அமைதியற்றிருப்பதாக ஆத்மாக்கள் கூறுகின்றார்கள்? அமர்ந்திருந்து, சரீரமற்றவராகுங்கள். அம்மக்கள் மரணித்து விட்டதைப் போன்று அமர்ந்திருந்து மூச்சைக் கட்டுப்படுத்தும் பயிற்சியைச் (பிரணாயாமம்) செய்கின்றார்கள். அது செயற்கையான அமைதி என அழைக்கப்படுகின்றது. அமைதியே உங்களுடைய ஆதிதர்மம் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்கள் சுய இராச்சியத்தைப்

பெறுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்களே, அனைத்துமாக ஆகுகின்றார்கள். ஓர் ஆத்மாவே சட்டநிபுணர் ஆகுகின்றார். ஆத்மா கூறுகின்றார்: எனக்கு ஓர் இராச்சியம் வேண்டும். ஆத்மா முன்னரும் தந்தையிடமிருந்து ஓர் இராச்சியத்தைக் கோரியதுடன், அதை மீண்டும் ஒருமுறை கோருவதற்காக வந்துள்ளார். மக்கள் சரீர உணர்வுடையவர்களாக ஆகும்பொழுது, துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்கள் எனவும், உங்கள் பரமாத்மா பரமதந்தையிடமிருந்து உங்கள் சுய இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கு வந்துள்ளீர்கள் என்பதையும் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்கள் இராச்சியத்தை வேண்டுகின்றீர்கள். இந்நேரத்திலேயே ஆத்மா எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து இராச்சியத்தை வேண்டுகின்றார். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் இராச்சியத்தைக் கொண்டிருந்து, பின்னர் அதை இழந்தார். தந்தை வந்து விட்டார், அவர் இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார். இது இராஜயோகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. பரமாத்மா பரமதந்தை, உங்களுக்கு இராஜயோகத்தை கற்பிக்கின்றார். மனிதர்கள் சரீர உணர்வுள்ளவர்களாக இருப்பதால், “நான் இன்னார், இன்னார்” எனக் கூறுகின்றார்கள்! ஒவ்வொருவரும் சரீரத்தையே “நான்” என்று கருதுகின்றார்கள். உண்மையில் ஆத்மாவே “நான், நான்” என்று கூறுகின்றார். ஆத்மா கூறுகின்றார்: நான் இந்தப் பொருளை எடுக்கின்றேன். ஒரு பெண் கூறுவார்: நான் இந்தப் பொருளை (பெண் உடலைப் பயன்படுத்தி) எடுக்கின்றேன். உண்மையில் ஆத்மாக்கள் ஆண் ஆவர். ஆத்மாவாகிய நான், தந்தையின் மகன் ஆவேன். ஆத்மா கூறுகின்றார்: பாபா, நான் எனது சுய இராச்சியத்தை உங்களிடமிருந்து கோருகின்றேன். பரமாத்மா, ஆத்மாக்களான உங்களுக்கு உங்கள் சுய இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார். பக்திக்கும், ஞானத்திற்கும் இடையில் எவ்வளவு வேறுபாடுள்ளது எனப் பாருங்கள்! சிவனுக்கு ஆலயங்கள் உள்ளன. சிவாலயங்களிலேயே அதிகளவு மணிகள் அடிக்கப்படுகின்றன. அவர்கள் அவரை விழித்தெழுமாறு செய்கின்றனர். அவர்கள் அனைவரையும் விழித்தெழுச் செய்கின்றனர். அதிகாலையில்; வாத்தியங்கள் வாசிக்கப்படுகின்றன. இங்கே, தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை விழித்தெழுச் செய்து, உங்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகின்றார். இதில் மணியடிப்பது போன்ற கேள்வியே இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களுக்கு உங்கள் சுய இராச்சியம் வேண்டுமானால், முதலில் தூய்மையாகுங்கள்! இலக்கும், இலட்சியமும் உங்கள் புத்தியிலுள்ளன. மாணவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: நான் எனது மெட்ரிகுலேசன் பரீட்சையில் சித்தியெய்திய பின்னர், இதைச் செய்வேன். சந்நியாசிகளும் அமைதியை வேண்டுகின்றார்கள். தனது கழுத்திலே அட்டியலை அணிந்து கொண்டு, அதைத் தேடிய ஓர் அரசியைப் பற்றிய கதை உள்ளது. அதேபோன்று மக்களும் அமைதியை வெளியில் தேடுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்கள் அமைதி சொருபங்கள் ஆவர். ஆத்மாக்கள் தங்களது ஆதிதர்மத்தை மறந்து, இப்பொழுது தங்களைச் சரீரங்களாகக் கருதுகின்றனர். தந்தை உங்களுக்கு மீண்டும் ஒருமுறை ஞாபகமூட்டுகின்றார்: நீங்கள் ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். ஆத்மாக்களான நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளீர்கள். இவ்விடயங்களை வேறெவராலும் விளங்கப்படுத்த முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களுடைய சொந்தப் பிறவிகள் பற்றியும் நீங்கள் அறிய மாட்டீர்கள். நான் உங்களுக்கு அவை பற்றிக் கூறுகின்றேன். நீங்கள் பிரம்மகுமாரர்களும், குமாரிகளுமாவீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: தூய்மையில்லாமல், உங்களால் ஞானத்தைக்

கிரகிக்க முடியாது. கூறப்பட்டுள்ளது: பெண்சிங்கத்தின் பாலை வைப்பதற்கு உங்களுக்கு ஒரு தங்கப் பாத்திரம் தேவை. இங்கும் கூட ஒரு தங்கப் பாத்திரம் தேவைப்படுகின்றது. தந்தையை நினைவுசெய்வதனால், ஆத்மாக்கள் தங்கமாக ஆகுகின்றனர். தந்தையும் நிஜத் தங்கமாவார். ஆத்மா தந்தையை நினைவுசெய்யும்பொழுதே, அவரது புத்தியில் ஞானம் பிரவேசிக்க முடியும். நீங்கள் நிஜத்தங்கமாகவும், தூய்மையாகவும் இருந்தீர்கள் என்ற ஞானத்தினால் எவருமே பாதிக்கப்படுவதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குச் சுய இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றேன். பழைய உலகின் இறுதியும், புதிய உலகின் ஆரம்பமும் உள்ளபொழுது, நீங்கள் இந்த இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இப்பொழுது மக்கள் எல்லைக்குட்பட்ட இராச்சியத்தைக் கொண்டுள்ளனர்; அவர்கள் ஒருபொழுதும் எல்லையற்ற இராச்சியத்தைப் பெறுவதில்லை. அவர்களால் உலக அதிபதிகள் ஆகமுடியாது. நீங்கள் தந்தையின் மூலம் அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். தந்தையாகிய கடவுள் மட்டுமே உங்களுடைய 84 பிறவிகள் பற்றி அறிவார். தேவர்களால் தங்களுடைய பிறவிகளைப் பற்றி அறிய முடியாது. அவர்கள் அவை பற்றி அறிந்திருந்தால், சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகியிருப்பார்கள். தாங்கள் தொடர்ந்தும் ஏணியில் கீழிறங்கப் போகின்றார்களா என அவர்கள் ஆச்சரியம் அடைந்திருப்பார்கள். அவர்கள் இராச்சியத்தின் சந்தோஷத்தையும் இழந்திருப்பார்கள். இங்கே நீங்கள் அனைத்தையும் அறிவீர்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதை அறிவீர்கள். இது பற்றிய சந்தேகம் என்ற கேள்வியில்லை. நீங்கள் ஒருவரையொருவர் செவிமடுக்கின்றீர்கள், உங்கள் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் வளர்கின்றது. இந்தத் தேவ தர்மத்தின் விருட்சம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. ஒருவர் வருகின்றபொழுது, உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும்: எங்கள் பிராமணக் குலத்திற்குச் சொந்தமானவர் வந்துள்ளார்; அவர் தனது பக்தியை முடித்து, இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து தனது ஆஸ்தியைத் பெற வந்துள்ளார். ஞானம் முடிவிற்கு வருகின்றபொழுது, பக்தி ஆரம்பிக்கின்றது. எவருமே இதை அறியார். ஒரு கட்டமும் முதலில் புதிதாக இருந்து, பின்னர் பழையதாகுகின்றது. பலவீனமான அத்திவாரத்தைக் கொண்ட கட்டம் நிச்சயமாகக் குறைந்த ஆயுட்காலத்தையே கொண்டிருக்கின்றது. பூமியதிர்வு ஏற்படுகின்றபொழுதும், வீழ்ந்து, இழப்புக்கள் ஏற்படாத வகையில், மிகவும் உறுதியான கட்டங்களை அவர்கள் இந்நாட்களில் கட்டுகின்றார்கள். அவர்கள் அவற்றை மிகவும் உறுதியானவையாகக் கட்டுகின்றார்கள். அவர்கள் மிகவும் உறுதியான அத்திவாரங்களை இடுகின்றார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் சுய இராச்சியத்திற்கான அத்திவாரத்தை இடுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இங்குள்ள இராச்சியங்களில் எதுவுமேயில்லை. இன்று அவர்களிடம் இராச்சியம் உள்ளது, நாளை ஒருவர் அவற்றைத் தாக்கும்பொழுது, அனைத்தும் முடிவடைந்து விடும். எவற்றிற்குமே அத்திவாரம் எதுவுமில்லை. மனிதர்களுக்கும் அத்திவாரம் இல்லை; அவர்கள் இன்று இங்குள்ளார்கள், நாளை சென்று விடுவார்கள். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கோரும் வகையில், பாபா இப்பொழுது உறுதியான அத்திவாரத்தை உங்களுக்காக இடுகின்றார். உங்கள் இராச்சியத்துக்கான உறுதியான அத்திவாரம் இடப்படுகின்றது. எந்தப் பௌதீகமான புயல்களும் உங்களை அசைக்க முடியாது. கீதையிலும் கூறப்பட்டுள்ளது: எவருமே உங்களிடமிருந்து அபகரிக்கவோ அல்லது வீழ்த்தவோ முடியாது.

அத்தகையதோர் இராச்சியத்தை பாபா உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவர் உங்களுக்குத் துன்பத்தின் சிறிதளவு குறிப்பு கூட இல்லாத அவ்வாறான இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும்! உங்களுக்கு அந்த நம்பிக்கை உள்ளது, இல்லையா? நம்பிக்கை இல்லையென்றால், அந்த ஆத்மா சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லத் தகுதியற்றவர். பல பிரம்மாகுமாரர்களும், குமாரிகளும் உள்ளனர்; அவர்கள் தொடர்ந்தும் (எண்ணிக்கையில்) அதிகரிப்பார்கள். ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவருமானவர் எங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். கிருஷ்ணரே அதைக் கற்பித்ததாக மக்கள் கூறுகின்றார்கள். சிவபாபா ஒரு மனித சரீரத்தில் பிரவேசித்து, அதைக் கற்பித்தார் என எவ்வாறு அவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும்? பாரதம் தூய்மையாக இருந்தது, அது இப்பொழுது தூய்மையற்றுள்ளது. அவர்கள் தேவர்களின் விக்கிரகங்களின் முன்னால் சென்று தலைவணங்கி, அவர்களின் புகழ் பாடுகின்றனர். நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர், 16 சுவர்க்கக் கலைகளும் நிறைந்தவர் என அவர்கள் சிவனின் முன்னால் என்றுமே பாட மாட்டார்கள். சிவனின் புகழ் வேறுபட்டது. அவர் ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும், அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவரும், அனைவரது மடிகளையும் நிரப்புகின்ற கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவும் எனப் புகழப்படுகின்றார். அவ்வாறான தந்தையை அனைவரும் மறந்து விட்டார்கள். பரமாத்மா பரமதந்தையை, வந்து தங்களுடைய துன்பத்தை நீக்கித் தங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்குமாறு மக்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள். ஒரேயொருவர் மாத்திரமே துன்பத்தை நீக்கி, சந்தோஷத்தை அருள்பவர். அவரது வழிகாட்டல்களே அதிமேன்மையானவை. அவை இரட்டை மேன்மையான கடவுளின் வழிகாட்டல்கள், அவற்றின் மூலம் குழந்தைகளான நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இவ்வுலகம் சீர்கெட்டது என அரசாங்கமும் கூறுகின்றது. யாரால் அதை மேன்மையாக்க முடியும் என அவர்கள் அறியார்கள். அந்தச் சாதுக்கள் அதை மேன்மையாக்குவார்கள் என அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அவர்களால் அதைச் செய்ய முடியாது; அது தந்தையின் பணி மாத்திரமேயாகும். முன்னர் அவர்கள் ஓர் அரசனின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றினார்கள். சத்தியயுகத்தில் உங்களுக்கு ஆலோசகர்கள் போன்றோர் இருக்க மாட்டார்கள். சக்கரவர்த்திகளே அந்தச் சக்திகளைக் கொண்டிருப்பார்கள். “ஆலோசகர்கள்” என்ற பட்டம் அங்கே குறிப்பிடப்பட மாட்டாது. நீங்கள் உலக அதிபதிகளாகி, இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்தீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் முன்னர் செய்ததைப் போன்று, அங்கே சென்று ஆட்சிசெய்ய வேண்டும். உண்மையில் சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது. ஒவ்வொருவரும் தத்தமது சொந்த இராச்சியத்தைப் பெறுவார்கள். கிருஷ்ணர் தனது சொந்த இராச்சியத்தைக் கொண்டிருப்பார். ஏனைய அரசர்களும் அங்கே இருக்கின்றனர். அங்கே குறைந்தபட்சம் 8 பேர் இருக்கின்றார்கள், ஆனால் பின்னர் அங்கே 8 பேரா அல்லது 108 பேரா உள்ளனர் என்பதை நீங்கள் முன்னேறிச்செல்லும்பொழுது, அறிந்து கொள்வீர்கள். உங்களுக்கு இறுதியில் கொடுக்கப்படுகின்ற ஞானம் இப்பொழுது கொடுக்கப்பட மாட்டாது. தந்தை இன்னமும் வாழ்ந்து கொண்டிருப்பவர்களுக்குத் தொடர்ந்தும் ஞானத்தைக் கொடுத்துக் கொண்டேயிருப்பார். அவர் அதைக் கொடுக்க வேண்டும்; அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. பரமாத்மாவின் பாகம், இந்த நேரத்திலாகும்.

ஞானம் கொடுக்கின்ற பாகம் இந்நேரத்திற்கே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, பெருமளவு புரிந்துகொள்வீர்கள். அவர் தொடர்ந்தும் நாளுக்கு நாள் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் எவ்வாறு அங்கே இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வீர்கள் எனவும், எவ்வாறு அங்கே திருமணம் இடம்பெறுகின்றது எனவும் நீங்கள் அறிந்துகொள்ள வேண்டும். நீங்கள் திரான்சில் செல்லும்பொழுது சுவர்க்கத்தையும், அங்கே எவ்வாறு தங்க மாளிகைகள் இருக்கின்றன என்றும், அங்கே வேறெதுவுமன்றி, தங்கம் மாத்திரம் இருக்கின்றது என்றும் காண்கின்றீர்கள். உங்களை நீங்களே தெய்வீக தாமத்தில் காண்கின்றீர்கள். தங்கக் கட்டிகளினாலான கட்டடங்கள் கட்டப்படுகின்றன. சில தங்கக் கட்டிகளைக் கொண்டு வரவேண்டும் போன்று நீங்கள் உணர்கிறீர்கள், ஆனால் திரான்சிலிருந்து கீழே வந்ததும் உங்களை நீங்கள் இங்கே காண்கின்றீர்கள். திரான்சில் மீரா சென்று, கிருஷ்ணருடன் தான் நடனமாடுவதாகக் காண்பாள். நீங்களும் சூட்சும உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள், ஆனால், அங்கே எலும்புகள், சதையாலான உடலிருப்பதில்லை, நீங்கள் தேவதைகள் ஆகுகின்றீர்கள். பிரம்மாவின் சரீரமும் சூட்சும உலகில் தெரிகின்றது. இவரே ஒரு தேவதை ஆகுகின்றார்! நீங்கள் தோட்டங்கள் போன்றவற்றையும் காண்கின்றீர்கள். தந்தை உங்களுக்குக் காட்சிகளை அருள்கின்றார். பாபா உங்களுக்கு மாம்பழச் சாறு (சுபிராஸ்) அருந்தக் கொடுத்ததாக நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். அவர் அதை உங்களுக்குச் சூட்சும உலகில் அருந்தக் கொடுக்க முடியாது. வைகுந்தத்திலுள்ள மலர்களும், பழங்களும் முதற்தரமானவை. சூட்சும உலகில் எவ்விதமான பூந்தோட்டங்களும் இருக்க மாட்டாது. நீங்கள் பூந்தோட்டத்திற்குச் சென்றதாகவும், அங்கே ஓர் இளவரசர் இருந்ததாகவும் கூறுகின்றீர்கள். அது வைகுந்தமாகும். வைகுந்தத்தில் உள்ளவற்றை நீங்கள் இங்கே பெற முடியாது. அங்கே அனைத்துப் பொருட்களும் முதற்தரமானவை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை வைகுந்தத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். இங்கே துன்பத்தைத் தவிர வேறெதுமில்லை. “ஓ கடவுளே, என்னைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவியுங்கள்!” என்று கூறாத ஒரு மனிதரும் இங்கில்லை. துன்பத்தின்பொழுதே, அவர்கள் கடவுளை நினைவுசெய்கின்றனர். கிருஷ்ணரைப் பூஜிப்பவர் கூறுகின்றார்: “கிருஷ்ணரின் பெயரால் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள்”, அனுமானைப் பூஜிப்பவர்கள் “அனுமானுக்கே வெற்றி” எனக் கூறுகின்றனர். இங்கே தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள்! இறுதியில் வேறு எவரைப் பற்றிய விழிப்புணர்வும் இல்லாதிருக்குமளவிற்கு என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். மக்கள் தங்களைக் காசியில் அர்ப்பணிக்கும்பொழுது, தாங்கள் செய்துள்ள பாவங்களை உணர்ந்து, பிறவிபிறவியாக தண்டனையை அனுபவம் செய்வது போல உணர்வார்கள். பல பாவங்கள் செய்யப்பட்டுள்ளன. இது பாவாத்மாக்களின் உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஆத்மாக்கள் பாவிகள். ஆத்மாக்களே, பரமாத்மாவைக் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: ஓ பரமாத்மாவான பரமதந்தையே! ஓ சிவபாபா, பரமந்தாமவாசியே, அவருக்கு ஒரேயொரு உண்மையான பெயர் மாத்திரமே உள்ளது. அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தையாவார். உருத்திரனின் பெயரின் பின்னர் “சாலிகிராம்கள்” என்று கூறுவது சரியாகப் படவில்லை. “சிவனும், சாலிகிராம்களும்” என்று கூறுவதே சரியாகப்படுகின்றது. அவர்கள் களிமண்ணினால் நீள்கோள வடிவான சிவலிங்கத்தையும், சாலிகிராம்களையும்

செய்கின்றார்கள். அவர் மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். அவர்கள் இங்கேயும் யாகங்களை வளர்க்கின்றார்கள். பாரதமே அனைத்திலும் அதிமேன்மையானது. ஆனால் அவர்கள் தேவ தர்மத்தை மறந்து விட்டார்கள். உங்களுடைய தர்மம் ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மமாகும். அதுவே எப்பொழுதும் தொடர்ந்திருக்க வேண்டும். இந்து சமயம் ஒரு சமயமல்ல. தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் சதோ, ரஜோ, தமோ, ஸ்திதிகளுக்கூடாகச் செல்கின்றார்கள். அவர்கள் தமோ ஸ்திதிக்கு வருகின்றபொழுது, தங்களைத் தேவர்கள் என்று அழைக்க முடியாது. உண்மையில் “இந்து” சமயம் என்று ஒன்றில்லை. எனவே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது: நீங்கள் தேவர்களாக முடியும், எனவே வந்து, இதைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். அவர்கள் தங்களுக்கு நேரமில்லை எனப் பதிலளிக்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களுக்குச் சந்தோஷமும், அமைதியும் எனும் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கு, நான் உங்களை எனக்கு உரியவர்கள் ஆக்குகின்றேன். சில குடும்பங்கள் ஒன்றாக வாழ்ந்து கொண்டே ஒருவருடன் ஒருவர் பெருமளவு அன்புடன் பழகுகின்றனர். அவர்கள் தாங்கள் சம்பாதிப்பது அனைத்தையும் ஒன்றாகவே வைத்திருக்கிறார்கள். ஆகையால் அங்கே எதனைப் பற்றியும் குழப்பங்கள் எதுவும் இருப்பதில்லை. எவ்வாறாயினும் இந்த இடம் சுவர்க்கம் என அழைக்கப்பட முடியாது. சத்தியயுகத்தில் எந்த ஒரு வீட்டிலும் எவருமே என்றும் நோய்வாய்ப்பட்டோ அல்லது சந்தோஷமற்றோ இருக்க மாட்டார்கள். இதன் பெயரே சுவர்க்கமாகும். அங்கே அனைவரும் சந்தோஷமாகவே இருக்கின்றார்கள். சதா சந்தோஷம் எனும் உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காகவே நீங்கள் தந்தையிடம் வந்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, நீங்களே தூய்மையாக்குபவர். எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! குழந்தைகளாகிய நீங்களும் தந்தையின் இறை உதவியாளர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சுய இராச்சியத்தைக் கோருவதற்கு, இப்பொழுது தூய்மை எனும் அத்திவாரத்தை உறுதியானதாக்குங்கள். தந்தை எவ்வாறு தூய்மையாக்குபவராக இருக்கின்றாரே, அவ்வாறே தந்தையைப் போன்று தூய்மையானவர் ஆகுங்கள்.
2. உங்கள் ஆதிதர்மமான அமைதியில் உங்களை ஸ்திரமாக்குங்கள். இயன்றளவிற்குச் சரீர உணர்வைத் துறந்து, ஆத்ம உணர்வில் நிலைத்திருங்கள். மயான அமைதியில் இருப்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள், அதாவது, சரீரமற்றவராகுவதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மரணித்து வாழ்ந்து, உங்களுடைய ஆதியான, அநாதியான மூர்த்தத்தின் விழிப்புணர்வு மூலம் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவராகி, ஏனையோரையும் விடுபட்டவர்கள் ஆக்குவீர்களாக. எவ்வாறு தந்தை ஒரு சரீரத்தைக் கடனாகப் பெற்றபொழுதும், பந்தனத்தில் வருவதில்லையோ, அவ்வாறே, மரணித்து வாழ்கின்ற

பிறவியை எடுத்துள்ள, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் உங்களுடைய சரீரங்களின் பந்தனங்களிலிருந்தும், சம்ஸ்காரங்களிலிருந்தும், சுபாவங்களிலிருந்தும் விடுபட்டவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் விரும்பியவாறே விரும்பும்பொழுது, உங்களுடைய சம்ஸ்காரங்களை ஏற்றுக் கொள்ள முடியும். தந்தை பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவராக உள்ளதைப் போன்று, நீங்களும் பந்தனத்திலிருந்து விடுபட்டவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். முதலில் உங்களை அசரீரி உலகின் ஸ்திதியில் ஸ்திரமாக்கி, பின்னர் கீழே வாருங்கள். உங்களுடைய ஆதியான, அநாதியான ரூபத்தின் விழிப்புணர்வைப் பேணுங்கள். உங்களை அவதரித்துள்ள, ஆத்மாக்களாகக் கருதியவாறு செயல்களைச் செய்யங்கள், அப்பொழுது ஏனையோர் உங்களைப் பின்பற்றுவார்கள்.

சுலோகம்: உங்களுடைய நினைவு எனும் மனோபாவத்தின் மூலம் சூழலைச் சக்தி நிறைந்ததாக்குவதே, உண்மையான மன சேவை ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த ஒன்றுகூடலில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, புறநோக்குடையவர் ஆகாதீர்கள். தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்கள், வியாபாரம் போன்றவற்றை நினைவுசெய்வதால் நீங்கள் சூழலில் தடைகளில் உருவாக்குகின்றீர்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களின் எந்த ஆன்மீக அப்பியாசத்தின் சிறப்பியல்பை மனிதர்களால் கொண்டிருக்க முடியாதுள்ளது?

பதில்: உங்கள் ஆன்மீக அப்பியாசம் புத்திக்குரியது. நீங்கள் காதலிகளாகி உங்கள் அன்பிற்கினியவரை நினைவுசெய்வதே அதன் சிறப்பியல்பாகும். இது கீதையில் 'மன்மனாபவ' எனக் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், மக்களுக்குத் தமது பரமாத்மாவான அன்பிற்கினியவரைத் தெரியாததால் அவர்களால் எவ்வாறு இந்த அப்பியாசத்தை மேற்கொள்ள முடியும்? எவ்வாறு பௌதீக அப்பியாசத்தைச் செய்வது என அவர்கள் ஒருவருக்கொருவர் கற்பிக்கின்றனர்.

ஓம் சாந்தி. இங்கு அமர்ந்திருக்கின்ற குழந்தைகள் (தியானத்தை வழிநடாத்துபவர்கள்) என்ன செய்கின்றார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்களும் புரிந்துகொள்வதுடன், தந்தையும் புரிந்து கொள்கின்றார். அவர்கள் நினைவு யாத்திரை என்ற அப்பியாசத்தை நடாத்துகின்றார்கள். எதனையும் வார்த்தைகளில் கூற வேண்டும் என்ற அவசியமில்லை. இது யாரை நினைவுசெய்தலாகும்? பரமாத்மாவான பரமதந்தை சிவபாபாவை நினைவுசெய்தலாகும். நாங்கள் நினைவு யாத்திரையில் இருக்கும்பொழுது, எந்தளவிற்கு அவரது நினைவில் நிலைத்திருக்கின்றோமோ, அதற்கேற்ப, எங்கள் பாவங்கள் அனைத்தும் அழிக்கப்பட்டு, பாவச் செயல்களை வெற்றி கொண்டவர்கள் ஆகுவோம். இது ஆத்மாக்களுக்கான அப்பியாசம், சரீரங்களிற்கானதல்ல. பாரதத்தில் மக்கள் கற்பிக்கின்ற, அப்பியாசங்கள் அனைத்தும் பௌதீகமானவை, ஆனால் இது ஆன்மீக அப்பியாசமாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தவிர, வேறு எவருக்கும் இந்த ஆன்மீக அப்பியாசம் தெரியாது. இந்த ஆன்மீக அப்பியாசம் கீதையிலும் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. கடவுளின் வாசகங்கள் கடவுளின் குழந்தைகளின் வாசகங்களும் ஆகும். நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளான சிவபாபாவின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள வழிகாட்டல்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்யுங்கள்! தந்தை உங்களுக்கு அப்பியாசத்தைக் கற்பிக்கின்றார். குழந்தைகளும் அதே அப்பியாசத்தையே கற்பிக்கின்றார்கள். முன்னைய கலப்பத்திலும் தந்தை கூறினார்: உங்கள் தந்தையான என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! இதனை மீண்டும் மீண்டும் கூற வேண்டும் என்றில்லை, ஆனால் அவர் அதனைக் கூற வேண்டியுள்ளது. இங்கமர்ந்திருக்கும் பொழுது, உங்களில் எவரேனும் தொடர்ந்தும் உங்கள் நண்பர்கள், உறவினர்கள் அல்லது வியாபாரம் போன்றவற்றைத் தொடர்ந்தும் நினைவுசெய்தால், நீங்கள் சூழலில் தடைகளை உருவாக்குகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இங்கு நீங்கள் அமர்ந்திருக்கும்பொழுதும், வேலையில் ஈடுபடும்பொழுதும், நடந்தும்

உலாவியும் திரியும்பொழுதும் ஒரு காதலியும் அன்பிற்கினியவரும் ஒருவரையொருவர் தொடர்ந்தும் நினைத்துக் கொண்டிருப்பதைப் போல், நினைவில் நிலைத்திருங்கள். அவர்களின் நினைவு பௌதீகமானது, உங்கள் நினைவு ஆன்மீகமானது. பக்தி மார்க்கத்திலும் ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவான பரமதந்தையான அன்பிற்கினியவரின் காதலிகளாகவே உள்ளனர், ஆனால் அவர்களுக்குத் தமது அன்பிற்கினியவரையோ அல்லது தாங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதோ தெரியாது. அன்பிற்கினியவரான தந்தை வந்துள்ளார். ஆத்மாக்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் காதலிகள் ஆகினார்கள். இது ஆத்மாக்கள், பரமாத்மா சார்ந்த விடயமாகும். தந்தை தனிப்பட்ட முறையில் குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் கூறுகின்றார்: காதலிகளான நீங்கள் அன்பிற்கினியவரான என்னை நினைவுசெய்து கூறுகின்றீர்கள்: பாபா, வாருங்கள்! வந்து, எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து அகற்றி, எங்களை மீண்டும் உங்களுடன் அமைதிதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்லுங்கள். இம் மரண உலகமான, துன்ப உலகம் இப்பொழுது அழிவடைய உள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவிர்கள். “மரண உலகிற்கு மரணமும், அமரத்துவ உலகிற்கு வெற்றியும்” கிட்டும். நீங்கள் இப்பொழுது பிராமணக் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள், ஆனால் அது உங்கள் மத்தியிலும் உங்கள் முயற்சிகளுக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது நரகவாசிகளிலிருந்து 21 பிறவிகளுக்குச் சுவர்க்கவாசிகளாக மாறுகின்றீர்கள் என்ற முழுமையான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஒருவர் மரணிக்கும்பொழுது, அவர் சுவர்க்கவாசியாகி விட்டார் என மக்கள் கூறுகின்றார்கள், ஆனால் எவ்வளவு காலத்திற்கு அவர் சுவர்க்கவாசி ஆகியுள்ளார் என்பதை எவரும் அறியார். நீங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்கவாசி ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் இந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்குமாறு உங்களைத் தூண்டுபவர் யார்? கீதையின் கடவுளே தூண்டுகின்றார். எவ்வாறாயினும், அவர் மாத்திரமே ஒரேயொரு அசரீரியானவர் ஆவார். அசரீரியான ஒரேயொருவரே அசரீரியானவர் என்று மக்களும் புரிந்துகொள்கின்றார்கள். எனவே, அவர் எவ்வாறு இங்கே வந்து எங்களுக்குக் கற்பிப்பார்? தந்தையை அறியாததால், நாடகத்திற்கு ஏற்ப, அவர்கள் தவறுதலாகக் கிருஷ்ணரின் பெயரை இட்டுள்ளார்கள். இந்த நேரத்தில், கிருஷ்ணருக்கும், சிவனுக்கும் இடையில் நெருங்கிய உறவுமுறை உள்ளது. சிவனின் பிறந்தநாள் சங்கமயுகத்தில் இடம்பெறுகின்றது. பின்னர், நாளை கிருஷ்ணரின் பிறந்தநாள் இருக்கும். சிவனின் பிறந்தநாள் இரவிலும், கிருஷ்ணரின் பிறந்தநாள் அதிகாலை விடியலிலும் இடம்பெறுகின்றது. சிவனின் இரவு முடிவடையும்பொழுது, கிருஷ்ணரின் பிறப்பு இடம்பெறுகின்றது. குழந்தைகளான உங்களால் மட்டுமே இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். இந்த ஒன்றுகூடலில் அமர்ந்திருக்கின்ற எவருக்கும் புறநோக்குடையவர் ஆகுவதற்கான அனுமதி கிடையாது என்பது நியதியாகும். தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். மக்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! எவ்வாறாயினும், நாடகத்திற்கு ஏற்ப, கற்புத்தியுடையவர்கள் எதனையும் சற்றும் புரிந்துகொள்வதில்லை! அவர்கள் புரிந்துகொள்வார்களாயின், பிறருக்கும் கூறுவார்கள். இது கலியுகத்தின் இறுதி என்பதையோ, தந்தை வரும்பொழுது ஆரம்பம் இருக்கும் என்பதையோ அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. மக்கள் காரிருளில் இருக்கின்றார்கள். கலியுகத்தில் இன்னமும் 40000 ஆயிரம் ஆண்டுகள் உள்ளன என மக்கள் நம்புகின்றார்கள்.

எல்லைக்குட்பட்ட தந்தை ஒருபொழுதும் தூய்மையாக்குபவராக இருக்க முடியாது என்று எல்லையற்ற தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். பலருக்கும் “பாபு” என்ற பெயர் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. முதியவர்களும் “பாபு” என்றோ அல்லது “பிதாஜி” என்றோ அழைக்கப்படுகின்றார்கள். தூய்மையாக்குபவரும், ஞானக்கடலுமான ஒரேயொருவரே ஆன்மீக பிதாஜி (தந்தை) ஆவார். குழந்தைகள் தூய்மையாகுவதற்கு ஞானம் தேவையாகும். தண்ணீரில் நீராடுவதன் மூலம் எவராலும் தூய்மையாக முடியாது. சிவபாபா உங்கள் முன்னிலையில் இச்சரீரத்தில் பிரவேசித்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் பிராமணர்களான உங்களுக்குப் பிரம்மாவினூடாக இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: அர்ஜுனனுடன் கடவுள் பேசுகின்றார். பிராமணர்களின் பெயரோ அல்லது சுவடோ இல்லை. பிரம்மாவினூடாக ஸ்தாபனை இடம்பெறுகின்றது எனவும், விஷ்ணுவினூடாகப் பராமரிப்பு இடம்பெறுகின்றது எனவும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. பிரம்மாவினூடாக மாத்திரமே ஸ்தாபனை நிகழும், விஷ்ணுவினூடாகவோ, சங்கரரின் ஊடாகவோ அல்ல. இந்த நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இந்த விளக்கத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை இங்கே வரவேண்டும். எந்த ஓர் ஆத்மாவினாலும் வீடு திரும்ப முடியாது. இங்கு வருகின்ற ஒவ்வொருவரும் சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளைக் கடந்து செல்லவே வேண்டும். கிருஷ்ணர் முழு 84 பிறவிகளையும் எடுத்து, 5000 வருடங்கள் முழுவதும் ஒரு பாகத்தை நடித்துள்ளார். ஆத்மா தாயின் கருப்பையில் இருக்கும்பொழுது, அதுவும் ஒரு பிறப்பாகவே கருதப்படுகின்றது. கிருஷ்ணரின் ஆத்மா கீழே வந்து தாயின் கருப்பையில் பிரவேசிக்கின்ற கணத்திலிருந்து 5000 வருடங்களில் 84 பிறவிகளுக்கான பாகங்களையும் அவர் நடிக்க வேண்டும். இவருக்குள் சிவன் அமர்ந்திருக்கும்பொழுதே நீங்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுகின்றீர்கள். அதுபோன்றே கிருஷ்ணரின் ஆத்மா ஒரு கருப்பையில் பிரவேசிக்கும்பொழுது, அசைவு ஏற்படுகின்றது, அக் கணத்திலிருந்து 5000 வருடங்களுக்கான கணக்கு ஆரம்பமாகுகின்றது. அதில் ஏதும் வேறுபாடு இருந்தால், 5000 வருடங்களில் இருந்து அந்தளவு குறைவாகவிருக்கும். இவ்விடயங்கள் மிகவும் சூட்சுமமானவையும், புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டியவையும் ஆகும். கிருஷ்ணரின் ஆத்மா மீண்டும் ஒருமுறை ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஆகுவதற்காக மீண்டும் ஒருமுறை இந்த ஞானத்தை எடுக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்களும் கம்சனின் உலகிலிருந்து கிருஷ்ணரின் உலகிற்குச் செல்கின்றீர்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: மாயை மிகவும் சக்திவாய்ந்தவள். அவள் மிகவும் சிறந்த மகாராத்திகளையும் தோற்கடிக்கின்றாள். இந்த ஞானத்தை எடுக்கும்பொழுது, சிலவேளைகளில் தீய சகுனங்கள் உள்ளன. சிலர் இந்த ஞானத்தைச் செவிமடுக்கும்பொழுது வியப்படைந்து, எனக்குரியவர்களாகி, ஞானத்தைப் பேசுகின்றார்கள். ஓகோ, மாயையே, அதன்பின்னர் அவர்கள்; ஓடி விடுகின்றார்கள்! பின்னர் அவர்கள் வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதில் தீய சகுனங்கள்; ஏற்படுகின்றன. இராகு என்ற தீய சகுனத்தின் கிரகணங்கள் அனைவர் மீதும் உள்ளன. இப்பொழுது உங்கள் மீது வியாழ சகுனங்கள் நிலவுகின்றன. பின்னர், முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, சிலர் இராகு சகுனத்தின் கிரகணத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். இதனாலேயே உலகிலுள்ள மகா அபாக்கியசாலிகளைக் காண வேண்டுமாயின்,

இங்கே அவர்களைக் காணலாம் என்று கூறப்படுகின்றது! ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: நான் சதா சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகின்றேன். பாபா, முன்னைய கல்பத்திலும் நான் உங்களிடமிருந்து இந்த ஆஸ்தியைப் பெற்றேன். நீங்கள் தந்தையிடம் மீண்டும் ஒருமுறை வந்திருக்கின்றீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: வெளியில் உள்ள உங்கள் நிலையங்களுக்கு இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வதற்குப் பலரும் வருவார்கள். இங்கு இது இந்திர சபையாகும். சிவபாபாவே இந்திரன். அவர் உங்கள் மீது ஞானத்தைப் பொழிகின்றார். ஆகையால், தூய்மையற்ற எவரும் அத்தகையதோர் ஒன்றுகூடலுக்குள் வர முடியாது. விகாரத்தில் ஈடுபடுபவர்களைத் தம்முடன் இங்கே அழைத்து வரவேண்டாம் என்று வழிகாட்டிகளாக உள்ள பிராமணர்களாகிய, தேவதைகள் அனைவரிடமும் கூறப்பட்டுள்ளது. தவறினால் இருவருமே பொறுப்பாளிகள் ஆவர். விகாரத்தில் ஈடுபடுகின்ற ஒருவரை எவரேனும் அழைத்து வந்தால், இருவருமே தம் மீது பெரும் கறையைப் பூசிக் கொள்வதால் பின்னர் பெரும் தண்டனை இருக்கும். அந்தத் தேவதைகளுக்குப் பெரும் பொறுப்பு உள்ளது. மன்சரோவாரில் நீராடுவதால் ஒருவர் தேவதை ஆகலாம் எனக் கூறப்படுகின்றது. உண்மையில், அது ஞானம் என்ற மன்சரோவார் ஆகும். பாபா ஒரு மனித சரீரத்தில் பிரவேசித்து ஞானத்தைப் பொழிகின்றார். அவர் ஞானக்கடல் ஆவார். நீங்கள் நதிகளும், ஏரிகளும் ஆவீர்கள். ஞானக்கடல் இவருக்குள் அமர்ந்திருந்து குழந்தைகளான உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லும் தகுதியுடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். சுவர்க்கத்தில், அது ஸ்ரீ இலக்ஷ்மியினதும், நாராயணனதும் இராச்சியமாகும். இதுவே இல்லறப் பாதையின் இலக்கும், இலட்சியமும் ஆகும். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: நாங்கள் இருவருமே ஞானச் சிதையில் அமர்ந்து இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுவோம். நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோர விரும்புகின்றீர்கள், அல்லவா? அரைக் கல்பத்திற்கு ஆத்மாக்கள் விரக்தியில் உள்ளனர். பாபா, வந்து எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! தந்தை உங்களுக்கு ஒரு சமிக்ஞை கொடுக்கின்றார். தேவர்களின் மீது நம்பிக்கையைக்; கொண்டுள்ள பாரதவாசிகள் நிச்சயமாக 84 பிறவிகளை எடுத்துள்ளார்கள். தேவர்களின் பக்தர்களுக்கு எவ்வாறு தந்தை வந்து மூன்று தர்மங்களையும் ஸ்தாபிக்கின்றார் என விளங்கப்படுத்துவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். அவர் பிராமண, சூரிய, சந்திர வம்ச தர்மங்களை ஸ்தாபிக்கின்றார். பின்னர், அரைக்கல்பத்திற்கு எச்சமயங்களும் ஸ்தாபிக்கப்படுவதில்லை. பின்னர் மற்றைய அரைக் கல்பத்திலேயே பல பிரிவுகளும், சமயங்களும் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன. மறுபுறத்தில் அரைக் கல்பத்திற்கு ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. அதுவும் எதிர்காலத்திற்காகச் சங்கமயுகத்தில் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்ற ஓர் இராச்சியமாகும். ஏனைய சமய சமய ஸ்தாபகர்கள் அனைவரும் இப்பழைய உலகிலேயே தமது சொந்தச் சமயங்களை ஸ்தாபிக்கின்றார்கள். இங்கே, தந்தை அரைக் கல்பத்திற்கு நீடிக்கக்கூடிய ஒரேயொரு தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். வேறு எவருக்கும் எச் சக்தியும் கிடையாது. தந்தை உங்களைத் தனக்குரியவர் ஆக்கி, சூரிய, சந்திர வம்சங்களை ஸ்தாபித்து, ஏனைய அனைத்தையும் அழிக்கின்றார். பின்னர் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் மௌனத்திற்குள் செல்ல, நீங்கள் சந்தோஷத்திற்குள் செல்கின்றீர்கள். அந்த நேரத்தில், கடவுளை நீங்கள் நினைவுசெய்யத் தேவையேற்படும் வகையில் எத்துன்பமும் இருக்க மாட்டாது. உங்கள் புத்தியில் இந்த ஞானம் உள்ளது. ஞானக்கடலான தந்தையே

உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒரேயொரு கடலானவரே உள்ளார். நீங்கள் உங்களைக் கடல்கள் என அழைக்க மாட்டீர்கள். நீங்கள் அவரது உதவியாளர்கள் ஆகுவதாலேயே, ஞான கங்கைகள் என்று அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். மற்றையது ஆற்றுவீராகும். தந்தை கூறுகின்றார்: ஞானக்கடலான எனது குழந்தைகளான நீங்களே, காமச்சிதையில் அமர்ந்ததால், எரிக்கப்பட்டுள்ளீர்கள், அதாவது, நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இப்பொழுது என்னை நினைவுசெய்வதனால், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். இவ்வுலகச் சக்கரம் 5000 வருடங்களுக்கானது. எவருக்கும் இது தெரியாது. உலகச் சக்கரம் நான்கு சம பகுதிகளாக உள்ளது. நான்கு யுகங்கள் உள்ளன. இந்தச் சங்கமயுகமே உபகாரமிக்க யுகமாகும். இது சங்கமம் (கும்பம்) என்று அழைக்கப்படுகின்றது. சங்கமம் என்றால் சந்திப்பு என்று அர்த்தமாகும். ஓர் ஆறு வந்து, கடலோடு சங்கமிக்கின்றது. ஆத்மாக்கள் வந்து பரமாத்மாவைச் சந்திக்கின்றார்கள். இதுவே ஒரு சந்திப்பு என்று அழைக்கப்படுகின்றது. பரமாத்மாவுடனான ஆத்மாக்களின்; சந்திப்பை இப்பொழுது நீங்கள் பார்க்க முடியும். உங்கள் மத்தியிலும் நீங்கள் சந்தித்துக் கலந்துரையாடல்களை நடாத்துகின்றீர்கள். அதனைச் சந்திப்பு, அதாவது, சங்கமம் என்று அழைக்க முடியாது. கடல் தனக்குரிய இடத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றார். அவர் இவரின் சரீரத்தில் இருக்கின்றார். இவரின் சரீரம் எங்குள்ளதோ அங்கே ஞானக்கடல் இருக்கின்றார். ஞான நதிகளாகிய நீங்கள் உங்கள் மத்தியில் சந்திக்கின்றீர்கள். நதிகள் சிறிதாகவோ அல்லது பெரிதாகவோ இருக்கலாம். மக்கள் அங்கே நீராடுவதற்காகச் செல்கின்றார்கள். கங்கை, யமுனை, சரஸ்வதி போன்ற நதிகள் உள்ளன. யமுனை நதிக்கரையில் உள்ள டெல்கி சுவர்க்கமாகும். கிருஷ்ணரின் பூமி உள்ளது. டெல்கி தேவதைகளின் பூமியாக இருந்தபொழுது, அது இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமாக இருந்தது; அது கிருஷ்ணரின் இராச்சியமல்ல! இராதையும் கிருஷ்ணரும் தம்பதி ஆகியதன் பின்னரே, அவர்களால் ஆட்சிசெய்ய முடியும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றீர்கள்! மாயையின் புயல்கள் பல வரும். இது எல்லையற்ற குத்துச்சண்டையாகும். ஒவ்வொருவரும் ஐந்து விகாரங்களுடன் யுத்தம் செய்கின்றார்கள். நாங்கள் பாபாவைச் சதா நினைவுசெய்ய விரும்புகின்றோம், ஆனால் மாயை எங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டிக்கின்றாள். கடவுள் ஒருபுறம் இழுக்க, மாயை மறுபுறத்திலிருந்து இழுக்கின்ற ஒரு நாடகத்தையும் அவர்கள் காட்டுகின்றார்கள். அவர்கள் இதனையிட்டு ஒரு நாடகத்தைத் தயாரித்துள்ளார்கள். திரைப்படம் என்ற நாகரீகம் அண்மையில் உருவாகியுள்ளது. நாடகத்திற்கேற்ப, திரைப்படங்களின் உதாரணங்களைப் பயன்படுத்தி நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். ஒரு நாடகத்தில் மாற்றங்கள் இருக்கக்கூடும். இது அநாதியாக முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்ட அழியாத நாடகம். முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டதே இடம்பெறுகின்றது. இன்ன இன்னார் மரணிக்கின்றார், ஏனெனில் அவர் நாடகத்தில் அந்தளவு பாகத்தை மாத்திரமே நடிக்க வேண்டியிருந்தது. ஆகையால், நாங்கள் ஏன் கவலைப்பட வேண்டும்? அது நாடகத்தில் உள்ளது. அவர் சரீரத்திலிருந்து நீங்கிய பின்னர், அவரால் மீண்டும் அதற்குள் திரும்பவும் வர முடியாது. எனவே அழுவதனால் என்ன நன்மையுள்ளது? இவ்விடத்தின் பெயரே துன்ப உலகமாகும். சத்தியயுகத்தில் பற்றை வென்ற அரசர்கள் உள்ளனர். அதனையிட்டும் ஒரு கதை உள்ளது. சத்தியயுகத்தில் பற்று என்ற கேள்விக்கே இடமேயில்லை. இங்கே, மக்கள்

ஒருவர் மீது ஒருவர் அதிகளவு பற்று கொண்டுள்ளனர்! ஒருவரின் மரணத்தின்பொழுது, ஒருவர் அழாதிருந்தால், மற்றவர்கள் அழுது அவரையும் அழச் செய்கின்றார்கள், அதனால், அவர் தங்களைப் போன்று அனுதாபப்படுகின்றார் என்பதாக அவர்கள் உணர்கின்றார்கள். அவ்வாறில்லா விட்டால் அவதூறு ஏற்படும்! இவை யாவும் பாரதத்திற்குரிய சம்பிரதாயங்கள். பாரதத்திலேயே சந்தோஷமும் உள்ளது, பாரதத்திலேயே பெருமளவு துன்பமும் உள்ளது. இறைவன், இறைவியர் பாரதத்தை ஆட்சிசெய்தனர். பழைய விக்கிரகங்களை வெளிநாட்டவர் பெருமளவு சந்தோஷத்துடன் தம்முடன் எடுத்து செல்வது வழக்கமாகும். பழைய காலப் பொருட்களுக்கு பெருமளவு மதிப்புள்ளது. அனைவரிலும் அதி புராதனமானவரான சிவன் இங்கே வருகின்றார். அவர்கள் அவரைப் பெருமளவு வழிபடுகின்றார்கள். இப்பொழுது சிவபாபா வந்துள்ளதால், நீங்கள் அவரை வழிபடுவதில்லை. அவர் வந்து சென்று விட்டதாலேயே, அவர்கள் அவரைத் தொடர்ந்தும் வழிபடுகின்றார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியில் நாடகத்தின் ஞானத்தை வைத்திருந்து, கவலையற்றவர்களாக இருங்கள். எதனையிடும் கவலைப்படாதீர்கள். ஏனெனில், முற்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டதே இடம்பெறுவதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பற்றிலிருந்து விடுபடுங்கள்.
2. நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து வியாழ சகுனங்களை அனுபவம் செய்வதால், இராகுவின் சகுனங்களின் கிரகணத்தால் பீடிக்கப்படாமலிருப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள். தீய சகுனங்கள் ஏதும் இருப்பின், ஞானத்தைத் தானம் செய்வதனால் அவற்றை முடித்து விடுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் கடைவதால் கடலானவரில் மூழ்கியிருப்பதாக உங்களை ம்: அனுபவம் செய்து, ஓர் அனுபவ சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

உங்கள் கடையும்; சக்தியே உங்கள் அனுபவங்களை அதிகரிப்பதற்கான அடிப்படை ஆகும். கடைபவர்கள் இயல்பாகவே மூழ்கியிருக்கின்றார்கள். மூழ்கியிருக்கும் ஸ்திதியில் நீங்கள் யோகத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டியதில்லை, ஆனால் இயல்பாகவே யோகமானது இணைக்கப்பட்டுள்ளதுடன், நீங்கள் வருந்தி உழைக்கவும் வேண்டியதில்லை. மூழ்கியிருத்தல் என்றால் அன்புக் கடலானவரில் வேறு எவராலும் உங்களைப் பிரிக்கமுடியாத அத்தகையதொரு வழியில் அமிழ்ந்திருப்பது என அர்த்தமாகும். எனவே உங்களைக் கடின உழைப்பிலிருந்து விடுவியுங்கள். நீங்கள் கடலின் குழந்தைகள், ஆதலால் வெறுமனே அனுபவம் எனும் குளத்தில் நீராடாதீர்கள், ஆனால் கடலானவரில் அமிழ்ந்திருப்பவர்கள் ஆகுவீர்கள், அப்பொழுதே நீங்கள் ஓர் அனுபவம் சொரூபம் என்று கூறப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாவின் ஒவ்வோர் எண்ணமும், ஒவ்வொரு விநாடியும் சக்தி நிறைந்தது.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியை அழியாத ஞான இரத்தினங்களால் நிரப்புவதற்காகவே தந்தை வந்துள்ளார். ஒவ்வொரு ஞான இரத்தினமும் நூறாயிரம் ரூபாய்கள் பெறுமதி வாய்ந்தது.

கேள்வி: மறைமுகமான தானத்திற்கு ஏன் அதிகளவு முக்கியத்துவம் கொடுக்கப்படுகின்றது?

பதில்: ஏனெனில் உலகம் அறியாத, மறைமுகமான தானமாகிய, ஞான இரத்தினங்களைத் தந்தை இப்பொழுது உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார் என்பதாலாகும். பின்னர் இந்த ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்வதால், குழந்தைகளான நீங்கள் உலக இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இதுவும் மறைமுகமானதே. இதில் யுத்தம் அல்லது வெடிமருந்துகள் போன்ற எதுவுமோ அல்லது எவ்விதச் செலவுமோ இல்லை. தந்தை உங்களுக்கு ஒரு மறைமுகமான முறையில் இராச்சியத்தைத் தானம் செய்வதால், மறைமுகமான தானத்திற்குப் பெரும் முக்கியத்துவம் அளிக்கப்பட்டுள்ளது.

இரட்டை ஓம்சாந்தி! ஒரு “ஓம் சாந்தி” சிவபாபாவாலும், மற்ற “ஓம்சாந்தி” பிரம்ம தாதாவாலும் கூறப்பட்டது. அவர்கள் இருவரினது ஆதிதர்மமும் அமைதியாகும். இருவரும் அமைதிதாமவாசிகள் ஆவார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அமைதி தாமவாசிகளே. அசரீரி உலகவாசிகளாகிய நீங்கள் உங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காகப் பௌதீக உலகிற்கு வந்தீர்கள், ஏனெனில் இது ஒரு நாடகம் ஆகும். இந்த நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி, அதாவது, உச்சி முதல் அடி வரையிலான ஞானத்தால் உங்கள் புத்தி நிறைந்துள்ளது. கடவுளே அதிமேலானவர். பின்னர், அவருடன் அவருடைய குழந்தைகளும் உள்ளார்கள். இவ்விடயங்களை மிக நன்றாகப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். உங்களைத் தவிர, வேறு எவரிடமும் இந்த ஞானம் இல்லை. நீங்கள் கடவுளின் பாடசாலையில் கற்கின்றீர்கள். கடவுள் பேசுகின்றார்: ஒரேயொரு கடவுளே உள்ளார். பத்து முதல் இருபது வரையான கடவுள்கள் இல்லை. ஒரேயொருவரே சகல சமயங்களினதும் ஆத்மாக்களின் தந்தையாவார். பின்னர் தந்தை உலகைப் படைக்கும்பொழுது, பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் (மக்களின் தந்தை) உள்ளார். சிவனை மக்களின் தந்தை என அழைக்க முடியாது. மக்கள் பிறப்பு, இறப்புச் சக்கரத்தினுள் வருகின்றார்கள். ஆத்மாக்கள் தங்கள் சம்ஸ்காரங்களிற்கு ஏற்ப பிறப்பு, இறப்புச் சக்கரத்தினுள் பிரவேசிக்கின்றார்கள். பின்னர் மக்களின் தந்தையான பிரம்மா இருக்க வேண்டும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை மக்களின் தந்தையான பிரம்மாவின் மூலம் படைப்பைப் படைத்தார் என நினைவுகூரப்படுகின்றது. மக்கள் அவரைக் கூவி அழைக்கின்றார்கள்: ஒ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! உலகம் தூய்மையற்றதாகி, முடிவடையப் போகும் தறுவாயிலேயே அதனைத் தூய்மையாக்குவதற்காகத் தந்தை வருகின்றார். தந்தை ஒரேயொரு தடவையே வருகின்றார் என்பது உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும்; அவர் வேறெந்தக் காலத்திலும் வருவதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது ஞானம் அனைத்தையும் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் நாடகத்தின் நடிகர்கள். அனைவரினதும் செயலையும், அதாவது, ஒவ்வொருவரும் என்ன பாகத்தை நடிக்கின்றார்கள் என்பதை ஒரு நாடகத்தின் நடிகர்கள் அறிந்திருக்க

வேண்டும். அவை சிறிய எல்லைக்குட்பட்ட பாகங்களாகும். அந்த நாடகங்களைப் பற்றி அனைவரும் அறிந்து கொள்கின்றார்கள். நீங்களும் அவற்றைச் சென்று பார்க்கின்றீர்கள். நீங்கள் விரும்பினால் அவற்றைப் பற்றி எழுதுவதுடன், அவற்றை நினைவும் செய்யலாம். அவை சிறிய நாடகங்கள். இது சத்தியயுக ஆரம்பம் முதல் கலியுக இறுதிவரையான மிகப்பெரிய, எல்லையற்ற, நாடகம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியை நீங்கள் இப்பொழுது பெறுகின்றீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். பின்னர் நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையரிடமிருந்து எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியையும், எல்லைக்குட்பட்ட சொத்தையும் பெறுவீர்கள். தமது முன்னைய பிறவியில் தானங்கள் செய்ததால், அவர்கள் ஒரு பிறவியில் அவ்வாறு அரசர்கள் ஆகுகின்றார்கள் என பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். அவர்கள் தங்களுடைய அடுத்த பிறவியிலும் மீண்டும் அரசர்களாகுவார்கள் என்றில்லை. சத்தியயுகத்தில் அரசர்களாகவும், சக்கரவர்த்திகளாகவும் இருந்த நீங்கள், உங்களுடைய இராச்சியம் மறைந்து விடுகின்றது என நினைக்கக்கூடாது. பக்தி மார்க்கம் மீண்டும் ஆரம்பிக்கும்பொழுது, அவர்கள் (துவாபர யுக அரசர்கள்) பெருமளவு தானதர்மம் செய்வதால், ஓர் இராச்சியத்தினுள் வருகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அந்த அரசர்கள் விகாரமுடையவர்கள். பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்களாக இருந்த நீங்கள் பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகின்றீர்கள். அது தற்காலிகச் சந்தோஷமாகும். இப்பொழுது மாத்திரமே துன்பம் உள்ளது. தமோபிரதான் ஸ்திதியிலும் நீங்கள் சந்தோஷத்தைக் கொண்டுள்ளீர்கள். சண்டை, சச்சரவுகள் என்ற கேள்வியே இல்லை. அவை அனைத்தும் பின்னரே நடைபெறுகின்றன. சனத்தொகை நூறாயிரக் கணக்கில் இருக்கும்பொழுதே சண்டை முதலானவை ஆரம்பிக்கின்றன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சத்திய, திரேதா, துவாபர யுகங்களில் சந்தோஷமாக இருக்கின்றீர்கள். தமோபிரதான் ஸ்திதி ஆரம்பிக்கும்பொழுதே, சிறிதளவு துன்பம் இருக்கின்றது. இப்பொழுது அனைத்துமே தமோபிரதானாக உள்ளது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இது தமோபிரதான் உலகம். இது ஓர் எல்லையற்ற நாடகம் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அதிலிருந்து எவராலுமே விடுதலையடைய முடியாது. மக்கள் தாங்கள் வேதனைப்படுவதால், விரக்தியடையும்பொழுது, கடவுள் ஏன் இத்தகைய ஒரு நாடகத்தை உருவாக்கினார் என வினவுகின்றார்கள். கடவுள் அதனை உருவாக்காது விட்டிருந்தால், உலகமே இருந்திருக்க மாட்டாது; எதுவுமே இருக்காது. படைப்பவரும், படைப்பும் உள்ளன. சத்தியயுக ஆரம்பத்திலிருந்து கலியுக முடிவு வரையிலான இதன் விபரங்கள் உள்ளன. இன்னும் ஒரு சில நாட்களே எஞ்சியுள்ளன. இவை அனைத்தையும் நீங்கள் நடைமுறை ரீதியில் காண்பீர்கள். உங்களுக்கு அனைத்தும் முற்கூட்டியே கூறப்பட மாட்டாது. கல்பத்தின் 5000 ஆண்டுகளில் ஒரு சிறிய பகுதியே இப்பொழுது எஞ்சியுள்ளது. அது முற்கூட்டியே உங்களுக்குக் காண்பிக்கப்பட மாட்டாது. அனைத்தையும் நீங்கள் அவை நிகழும்பொழுதே பற்றற்ற பார்வையாளர்களாக அவதானிப்பீர்கள். முன்னைய கல்பத்தில் மிகச்சரியாக நிகழ்ந்ததைப் போன்று, எது நிகழவுள்ளதோ, அது நிகழும். அதற்கான ஆயத்தங்கள் இப்பொழுது நடைபெறுவதை உங்களால் காண முடிகின்றது. விநாசம் நிச்சயமாக நடைபெறும். அனைத்திற்குமான ஆயத்தங்கள் இப்பொழுது நடைபெறுகின்றன. இவை அனைத்துமே நாடகத்தில் முற்கூட்டியே

நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. விநாசம் நிச்சயமாக நடைபெறும். குழந்தைகளான உங்கள் அனைவருக்கும் தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆத்மாக்களான நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் இங்கே சதோபிரதானாக வேண்டும். இவை அனைத்தையுமே நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை மறைமுகமான முறையில் வந்து, மறைமுகமான முறையில் உங்களுக்கு ஞானத்தைத் தருகின்றார். உலகிலுள்ள எவருக்குமே இது தெரியாது. நீங்கள் ஒரு மறைமுகமான முறையில் உலக இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அதனைப் பற்றிய சப்தம் எதுவும் செய்யப்படுவதில்லை. இந்தத் தானம் முற்றிலும் மறைமுகமானது எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. தந்தை வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஒரு மறைமுகமான முறையில் அழியாத ஞான இரத்தினங்களைத் தானம் செய்கின்றார். தந்தை எவ்வாறு மறைமுகமானவராக இருக்கின்றார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. பிரம்மகுமார்களும், குமாரிகளுமாகிய நீங்கள் அனைவரும் எங்கு செல்கின்றீர்கள் என்பதையோ அல்லது என்ன செய்கின்றீர்கள் என்பதையோ அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. பாபா எவ்வாறு மறைமுகமானவராக இருக்கின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களை ஒரு மறைமுகமான வழியில் உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். எவ்வித யுத்தமோ, வெடிமருந்துகளோ, செலவுகளோ இல்லை. இங்கே ஒரு சிறிய கிராமத்தைக் கைப்பற்றுவதற்கு அதிகளவு சச்சரவுள்ளது, அதிகளவு வன்முறை உள்ளது. தந்தை வந்து, ஒரு மறைமுகமான முறையில் உங்களுக்குத் தானம் செய்கின்றார். அவர் அழியாத ஞான இரத்தினங்களினால் உங்கள் புத்தியை நிரப்புகின்றார். மக்கள் கூறுகின்றார்கள்: பண்டாரியான (பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தை நிரப்புவர்), கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு சிவனே, என் புத்தியை நிரப்புவீர்கள்! சிவபாபா உங்கள் புத்தியை அழியாத ஞான இரத்தினங்களால் நிரப்புகின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஒவ்வோர் இரத்தினமும் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாக்கள் பெறுமதியானது. நீங்கள் எத்தனையோ இரத்தினங்களைக் கொடுக்கின்றீர்கள்! நீங்கள் அத்தகைய தானிகள் ஆகுகின்றீர்கள்! அதுவும் மறைமுகமானது. தேவர்கள் பல்வேறு ஆயுதங்கள், கரங்கள் முதலானவற்றுடன் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். உண்மையிலேயே அவ்வாறு எதுவுமே இருக்கவில்லை. சத்தியயுகத் தேவர்களுக்கு அத்தனை பல கரங்கள் இல்லை. கலியுகத்தில் தேவர்களுக்குப் பல்வேறு வகைப்பட்ட ஆயுதங்கள் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன. அவர்கள் விநாசத்திற்காகக் குண்டுகள் வைத்திருப்பதால், வாள், அம்பு, வில்லினால் எதனைச் செய்வார்கள்? நீங்கள் ஞான வாளைப் பற்றிப் பேசுவதால், அவர்கள் அதனை ஓர் ஆயுதம் எனப் புரிந்துகொண்டு விட்டார்கள். அவ்வாறாக எதுவுமே இல்லை. நீங்கள் மறைமுகமான தானத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். பின்னர் நீங்கள் இந்த மறைமுகமான தானத்தை அனைவருக்கும் கொடுக்கின்றீர்கள். பாபா உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைத் தருகின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். கடவுளிடமிருந்தே ஸ்ரீமத் வருகின்றது. நீங்கள் சாதாரண மனிதர்களிலிருந்து நாராயணன் ஆகுவதற்கே இங்கே வருகின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அவர்கள் “சகல நற்குணங்களும் நிரம்பியவர்களும், 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிரம்பியவர்களும், தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்களும்”; என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். அத்தேவர்களிடம் மாத்திரமே தெய்வீகக் குணங்கள் உள்ளன. அதன்பின்னர் கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைவடைகின்றன. அது

முழுமையான பூரண சந்திரனின் ஒளி நன்றாக இருந்து, ஒரு சிறு கீற்று மாததிரமே எஞ்சியிருக்கும்வரை படிப்படியாகத் தேய்வது போன்றதாகும்; அது முழுமையாக மறைவதில்லை. நிச்சயமாக ஒரு கீற்று எஞ்சியிருக்கின்றது. இதுவே புதிய சந்திரனின் முதல் நாள் (அமாவாசை) என அறியப்பட்டுள்ளது. உங்களுடையது ஓர் எல்லையற்ற விடயம். நீங்கள் 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிரம்பியவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். தாய்மார்கள், கிருஷ்ணரின் வாயில் சந்திரனைக் கண்டார்கள் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. அவை காட்சிகளுக்குரிய விடயங்கள் எனத் தந்தை அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது முழுமையானவர்களாக வேண்டும். மாயை உங்களை முற்றிலும் கிரகணமடையச் செய்து விட்டாள். ஒரு கீற்று மாததிரமே எஞ்சியுள்ளது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஏணியில் கீழிறங்கினீர்கள். அனைவரும் ஏணியில் கீழிறங்கிவேண்டும், அப்பொழுதே, அவர்களால் வீடு திரும்ப முடியும். உங்களில் ஒருசிலரே இப்பொழுது இருக்கின்றீர்கள். படிப்படியாக உங்கள் எண்ணிக்கை அதிகரிக்கும். பலர் தமது கல்விகளில் சித்தி எய்துவதில்லை. படிப்படியாக உங்கள் நிலையங்களின் எண்ணிக்கையும் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். காலம் நெருங்கும்பொழுது உங்களிடம் என்ன இருக்கின்றது என அவர்கள் புரிந்துகொள்வார்கள். நாளுக்கு நாள், எண்ணிக்கை அதிகரிக்கும். சிறிது காலத்தில் நிலையங்கள் அனைத்தும் இல்லாமல் போய், அவை அனைத்தும் மூடப்படும் எனத் தாங்கள் நினைத்ததாக மக்கள் இப்பொழுது கூறுகின்றார்கள். ஆரம்பத்தில், இந்தப் பயத்தினால்; பலர் விட்டுச் சென்றார்கள். அவர்கள் நினைத்தார்கள்; என்ன நிகழும் என்று எங்களுக்குத் தெரியாது. நாங்கள் இங்கேயோ அல்லது அங்கேயோ இல்லாதிருக்க முடியாது. ஆதலால் நாங்கள் இங்கிருந்து ஓடினால், நன்றாக இருக்கும். அவர்கள் ஓடி விட்டார்கள், இப்பொழுது அவர்களில் சிலர் திரும்பவும் வருகின்றார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்! இந்தக் கள்ளங்கபடமற்ற, கல்லுப்புத்தி உடையவர்களுக்கு அவர் எவ்விதச் சிரமத்தையும் கொடுப்பதில்லை. அவர்களும் ஈடேற்றப்பட வேண்டும். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா நான் கல்வியறிவு அற்றவன்! தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் எதையுமே கற்காதது மிக நன்று. நீங்கள் கற்றுள்ள சமயநூல்கள் முதலான அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். நான் உங்களுக்குப் பெருமளவில் கற்பிக்கவில்லை. நான் உங்களுக்குக் கூறுகிறேன்: என்னை நினைவுசெய்தால், இராச்சியம் உங்களுடையதாகும்! அப்பொழுது உங்கள் படகு அக்கரைக்குச் செல்லும். ஒரு புத்திரன் பிறந்ததும், அவர் “பாபா” என்று கூறி, தனது ஆஸ்திக்கான ஓர் உரிமையைக் கொண்டிருக்கின்றார். இங்கேயும் நீங்கள் அதற்கான உரிமையைக் கோருகின்றீர்கள். பாப்தாதாவை நீங்கள் நினைவுசெய்ததும், இராச்சியம் உங்களுடையதாகுகின்றது. இதனாலேயே நீங்கள் ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தி பெறுவதாக நினைவுகூரப்படுகின்றது. செல்வந்தர்களின் பாகம் இறுதியிலேயே உள்ளது. வறியவர்களின் முறையே முதலில் உள்ளது. அவர்கள் தாமாகவே உங்களிடம் வருவார்கள். கழிவறைகளைக் கழுவுபவர்களும் ஈடேற்றப்பட வேண்டும். சுதேசிகளின் புகழும் உள்ளது. அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: சதேசி ஒருவர் உண்ட பாதிப் பழத்தை இராமர் உண்டார். உண்மையில் அது இராமருமல்ல, சிவபாபாவும்ல்ல. ஆம், அவற்றை இந்தப் பிரம்மா உண்ண வேண்டியிருப்பது சாத்தியமே. சுதேசிகள் வருவார்கள். உதாரணமாக, அவள் ஒரு தோலியைக் (இனிப்பு) கொண்டு வரும்பொழுது, பாபாவால் எவ்வாறு அதனை உண்ண மறுக்க

முடியும்? சுதேசிகளும், நற்குணம் அற்றவர்களும் அவற்றைக் கொண்டுவரும்பொழுது, நீங்களும் அதனை உண்ண வேண்டி வரும். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் அதனை உண்ண மாட்டேன்! நான் “அபோக்தா” (அனுபவத்தின் தாகக்கத்திற்கு அப்பாற்பட்டவன்) அனைவரும் உங்களிடம் வருவார்கள். அவர்களை ஈடேற்றுவதற்கு அரசாங்கமும் உங்களுக்கு உதவிபுரியும். நீங்கள் இயல்பாகவே தூண்டப்படுவீர்கள். பாபாவே ஏழைகளின் பிரபு. ஆகவே, நீங்கள் ஏழைகளுக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். சுதேசிகளிலிருந்தும் பலர் வெளிப்படுவார்கள். அத்தகைய பெரிய விருட்சத்திலிருந்து ஒரு தேவரேனும் தவற விடப்படுவதில்லை, ஏனெனில் அனைவரும் மற்றைய சமயங்களுக்கு மதமாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: பக்தி செய்பவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள். மரக்கன்று எவ்வாறு நாட்டப்படுகின்றது என்பதையும், எவ்வாறு பிராமணர்கள் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள் என்பதையும் நீங்கள் காண முடியும். சூரிய, சந்திர வம்சத்துத் தேவர்கள் ஆகுபவர்கள் தொடர்ந்தும் வருவார்கள். இந்த ஞானத்தை ஒரு தடவை கேட்டாலும் நீங்கள் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வீர்கள். காசியில் அர்ப்பணம் செய்யும் உதாரணத்தையும் பாபா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். அவர்கள் சென்று, தங்களைச் சிவனுக்கு அர்ப்பணிப்பது வழக்கம். குறைந்தபட்சம் எதையாவது அவர்கள் பெற வேண்டும்! நீங்களும் உங்களை அர்ப்பணிக்கின்றீர்கள். நீங்கள் இராச்சியத்திற்காக முயற்சி செய்கின்றீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் எந்த (சுவர்க்கம்) இராச்சியமும் இல்லை. எவராலும் வீடு திரும்ப முடியாது. என்ன நிகழ்கின்றதென்றால், அவர்கள் செய்துள்ள பாவங்களுக்கான தண்டனையை அனுபவம் செய்து, அவ்விதமாகத் தீர்த்துக் கொண்ட பின்னர் அவர்கள் புதிய பிறப்பொன்றை எடுப்பதுடன், அவர்களது பாவங்களும் புதியதாக ஆரம்பிக்கின்றன என்பதாகும். எவ்வாறாயினும் அனைவரும் இங்கேயே இருக்க வேண்டும். நீங்கள் முதல்தரமானவர்கள்; நீங்கள் 84 பிறவிகளை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். அனைவரும் சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்ல வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்நேரத்தில் முழு மனித உலக விருட்சமும் முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடைந்து விட்டது. மனிதர்கள் அனைவருமே காரிருளில் இருப்பதுடன், கும்பகர்ண உறக்கத்திலும்; உறங்குகின்றார்கள். ஒரு கும்பகர்ணன் மட்டும் இருப்பதில்லை, ஆனால் பலர் உள்ளனர். நீங்கள் எவ்வளவுதான் விளங்கப்படுத்தினாலும், அவர்கள் உங்களைச் செவிமடுப்பதில்லை. முயற்சி செய்வதைத் தங்கள் பாகத்தில் கொண்டவர்களே, முயற்சி செய்வார்கள், அவர்களே தாயும் தந்தையுமானவரின் இதயத்தில் இருப்பதுடன், இதய சிம்மாசனத்திலும்; அமர்கின்றார்கள். பல புத்திரிகள் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நான் எனது குழந்தைகளை ஏசு வேண்டியுள்ளது. பாபா கூறுகின்றார்: அதனால் நீங்கள் பெருமளவு பாவத்தைச் சேமிக்க மாட்டீர்கள். நீங்கள் கூவியழைக்கின்றீர்கள்: தூய்மையற்ற எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! தந்தை கூறுகின்றார்: இன்னமும் காமமே மிகக் கொடிய எதிரி. கோபம் எதிரி எனக் கூறப்படுவதில்லை. பெண்களில்; அவ்வளவு கோபம் இல்லை. ஆனால் ஆண்களோ பெருமளவு சண்டையிடுகின்றார்கள். தாய்மாராகிய உங்களைத் தந்தை முன்னணியில் வைத்துள்ளார். “தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள்!” வேறு இடங்களில் பெண்களிடம் கூறப்பட்டுள்ளது: உங்கள் கணவனே உங்கள் கடவுளும், உங்கள் குருவும் ஆவான், அவனின் கட்டளைகளுக்கு நீங்கள் கீழ்ப்படிய வேண்டும். முடிச்சப் போட்டவுடன் உடனடியே அவள்

தூய்மையற்றவள் ஆகுகின்றாள். அவள் கண்டது இக் கடவுளையே ஆகும்! இப்பொழுது இராம இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது, அனைவரும் தொடர்ந்தும் மரணிப்பார்கள். விநாச காலத்தில் அன்பான புத்தியையும், அன்பற்ற புத்தியையும் கொண்டுள்ளவர்களைப் பற்றி பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். உங்கள் புத்தியானது பரமாத்மா பரமதந்தை மீது அன்பு கொண்டுள்ளது. இவரினுள் சிவபாபா பிரவேசித்துள்ளார் என்பதையும், இவர் மூலமே நீங்கள் சிவபாபாவைச் செவிமடுக்கின்றீர்கள் என்பதையும் ஆத்மாக்களான நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் அத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஒரு புள்ளி! இவர் சிவபாபாவின் ஒரு தற்காலிகமான இரதம், இவர் மூலமே ஞான யாகம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது, அது தொடர்ந்தும் வளரும். குழந்தைகளின் ஒவ்வொரு துளியினாலும் ஏரி தொடர்ந்தும் நிரம்புகின்றது. குழந்தைகளான நீங்கள் உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் தொடர்ந்தும் ஒரு தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துகின்றீர்கள், ஏனெனில் அனைத்துமே மண்ணோடு மண்ணாகப் போகின்றது, எதுவுமே எஞ்சப் போவதில்லை என உங்களுக்குத் தெரியுமாதலால் நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: குறைந்தபட்சம் இதுவேனும் தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்பட்டும். குசேலரின் உதாரணமும் உள்ளது. குழந்தைகள், பாபாவுக்கு ஒரு கைப்பிடி அரிசியை அல்லது 6 முதல் 8 ரூபாக்களை அனுப்புகின்றார்கள். அற்புதமான குழந்தாய்! தந்தையே ஏழைகளின் பிரபு. இவை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது, இது மீண்டும் நிகழும். இன்னமும் பந்தனத்தில் இருப்பவர்களும் உள்ளார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: அவர்கள் பாக்கியசாலிகள், ஏனெனில் அவர்கள் குறைந்தபட்சம் சிவபாபாவின் கரத்தையேனும் பற்றிக் கொண்டார்கள். ஆரிய சமாஜத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் வருகின்ற நாளும் வரும். அவர்கள் வேறெங்கே செல்ல முடியும்? முக்திக்கும், ஜீவன்முக்திக்கும் ஒரேயொரு கடையே உள்ளது. அனைவருமே தண்டனையை அனுபவம் செய்து, முக்தியடைய வேண்டும். இதுவே கணக்குத் தீர்க்கும் நேரம். அனைவருமே வீடு திரும்புவார்கள். இது மணவாளனின் ஊர்வலமாக இருக்கும். ஊர்வலம் எவ்வாறு திரும்பிச் செல்லும் எனும் காட்சிகளை நீங்கள் காண்பீர்கள். உங்களைத் தவிர வேறு எவராலும் இதனைக் காண முடியாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் பெற்றுள்ள மறைமுகமான தானங்களின் பெறுமதியைப் புரிந்துகொண்டு, உங்கள் புத்தியை ஞான இரத்தினங்களால் நிரப்புங்கள். அனைவருக்கும் தொடர்ந்தும் மறைமுகமான தானங்களைக் கொடுங்கள்.
2. கணக்குத் தீர்க்கும் இந்நேரத்தில் அனைவரும் வீடு திரும்பவுள்ள வேளையில், உங்களிடம் உள்ள அனைத்தையும் ஒரு தகுதிவாய்ந்த முறையில் பயன்படுத்துங்கள். அன்பான புத்தியுடையவர்கள் ஆகுவீர்கள். முக்திக்கும், ஜீவன்முக்திக்குமான பாதையை அனைவருக்கும் காட்டுங்கள். ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு மாஸ்டர் சட்டத்தை உருவாக்குபவர்களாக இருந்து, ம்:

உங்கள் சத்தியத்தின் சக்தி மூலம் சடப்பொருளையும், முழு உலகையும் சதோபிரதான் ஆக்குவீர்களாக. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சத்தியத்தின் சக்தியைக் கிரகித்து, மாஸ்டர் சட்டங்களை உருவாக்குபவர்களாக ஆகும்பொழுது, சடப்பொருள் சதோபிரதானாகி, சத்தியத்தின் யுகம் ஸ்தாபிக்கப்படும். சகல ஆத்மாக்களும் சற்கதிக்கான தங்கள் பாக்கியத்தை உருவாக்குகின்றார்கள். உங்களுடைய சத்தியமானது ஓர் இரசுவாதக் கல்லைப் போன்றது. ஓர் இரசுவாதக் கல்லானது இரும்பைத் தங்கமாக மாற்றுவதைப் போன்று, அதேவிதமாக, சத்தியத்தின் சக்தியானது ஆத்மாக்களையும், சடப்பொருளையும், நேரத்தையும், பௌதீகப் பொருட்கள் அனைத்தையும், சகல உறவுமுறைகளையும், சகல சம்ஸ்காரங்களையும், உணவையும், ஏனையோருடனான தொடர்புகளையும் சதோபிரதான் ஆக்குகின்றது.

சுலோகம்: சடப்பொருளின் குழப்பங்கள் எதனாலும் கவரப்படாதவர்களே யோகி ஆத்மாக்கள் ஆவர்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, விருட்சாபதியான தந்தை குரு திசையை உங்கள்மீது வைத்துள்ளார். நீங்கள் இப்பொழுது அழிவற்ற சந்தோஷ பூமிக்குச் செல்கின்றீர்கள்.

கேள்வி: எக்குழந்தைகள் அழிவற்ற குரு திசையைத் தங்கள் மீது அனுபவம் செய்கின்றனர்? இதனை எது சுட்டிக்காட்டுகின்றது?

பதில்: வாழும்போதே தங்கள் சரீர உறவுகள் அனைத்தையும் துறந்து, தாங்கள் ஆத்மாக்கள் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்ட புத்தியை உடைய குழந்தைகளே தங்கள்மீது குரு திசையை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். அவர்களைப் பற்றியே நினைவுகூரப்படுகின்றது: நீங்கள் அதீந்திரிய சுகத்தைப் பற்றி அறியவிரும்பினால், கோப கோபியரைக் கேளுங்கள். அவர்களின் சந்தோஷம் ஒருபோதும் மறையாது.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய...

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகள் தந்தையின் புகழைக் கேட்டீர்கள். இன்றைய தினம் குரு திசையின் தினம், அதாவது விருட்சாபதியின் தினம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இன்றைய தினமே குருவின் தினமாகிய வியாழன் எனப்படுகின்றது. இது வெறுமனே குருவின் தினம் மாத்திரமல்ல, சற்குருவின் தினமாகும். பெங்கோலில், மக்கள் இதில் பெருமளவு நம்பிக்கை வைத்துள்ளனர். மனித உலக விருட்சத்தின் விதை நினைவுகூரப்படுகின்றது. இதனாலேயே அவர் விருட்சாபதி என அழைக்கப்படுகின்றார். அவரே விதையும், பதியும்(பிரபு) ஆவார். விருட்சத்தின் விதையானவர் தந்தை என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவரிலிருந்தே விருட்சம் வெளித்தோன்றுகின்றது. இது மனித உலக விருட்சமாகும். இதன் விதையானவர் மேலே உள்ளார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அழிவற்ற இராச்சிய உரிமையைப் பெறுவதால் அழிவற்ற வியாழ திசை உங்கள்மீது உள்ளதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்திய யுகம் அழிவற்ற சந்தோஷ பூமி என்றும், கலியுகம் அழிவற்ற துன்ப பூமி என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. துன்ப பூமி இப்பொழுது அழிக்கப்பட வேண்டும். சந்தோஷ பூமி அழிவற்றது. அது அரைக் கல்பத்திற்குத் தொடர்கின்றது, அது அழிவற்ற விருட்சாபதியாலேயே ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சேவைக்காக இக்கருத்துக்களைக் குறித்துக்கொள்ள வேண்டும். இவையே கண்காட்சிகளில் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டிய பிரதான கருத்துக்களாகும். ஏனெனில், மனிதர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. உண்மையில், இதுவே ஞானம் ஆகும். தந்தை இப்பொழுது புதிய, பழைய உலகங்களின் சங்கமத்திலேயே இந்த ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். பின்னர் அது மறைந்துவிடுகின்றது. தேவர்களிடம் இந்த ஞானம் இல்லை. அவர்களிடம் சக்கரம் பற்றிய ஞானம் இருந்திருக்குமாயின், அவர்களால் இராச்சியத்தை அனுபவித்திருக்க முடியாது. இப்பொழுதுகூட உங்களுக்கு இவ்வெண்ணம் உள்ளது: எங்கள் இராச்சியத்தைக் கோரிய பின்னர் நாங்கள் மீண்டும் இதே நிலையை அடையப்போகின்றோமா? எவ்வாறாயினும், நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது, சக்கரம் சுழன்றாக வேண்டும். உலகின் வரலாறும், புவியியலும் மீண்டும் மீண்டும் இடம்பெறுகின்றன. அவை எவ்வாறு மீண்டும் மீண்டும் நிகழ்கின்றன என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள்

அறிவீர்கள். இது மனித உலகமாகும். அசரீரி உலகின் விருட்சம் உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. ஒவ்வொருவரினதும் பகுதி தனித்தனியானது. இவ்விடயங்கள் ஒருபோதும் வேறு எவரது புத்தியிலும் இருக்காது. இவ்விடயங்கள் எந்த சமய நூல்களிலும் எழுதப்படவில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அனைவரும் ஆரம்பத்தில் சாந்திதாம் வாசிகளாகவே இருந்தோம். நாங்கள் அழிவற்றவர்கள், என்றும் அழிக்கப்பட முடியாதவர்கள். ஒரு குமிழியானது நீரில் தோன்றி அதனுள்ளேயே அமிழ்ந்துவிடுவதாக அவர்கள் நம்புகின்றனர். அனைத்து இரகசியங்களும் உங்களின் புத்தியில் உள்ளது. ஆத்மாக்கள் அழிவற்றவர்கள். அவர்களின் பாகம் முழுவதும் அவர்களுக்குள் பதியப்பட்டுள்ளது. சில இடங்களில் அவர்கள் சுவஸ்திகாவைக் காட்டியிருந்தாலும், இந்தச் சக்கரத்தின் ஞானம் வேறு எந்தச் சமயநூல்களிலும் குறிப்பிடப்படவில்லை. பல சமயங்கள் இருந்ததைக் காட்டுவதற்கு அவர்கள் பல கோடுகளையும், வட்டங்களையும் வரைந்து காட்டுகிறார்கள். பிரதானமாக நான்கு சமயங்களும், சமயநூல்களுமே இருந்தன எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் எந்தச் சமயங்களும் ஸ்தாபிக்கப்படவும் இல்லை. அங்கு, எந்தச் சமய நூல்களும் இருக்கவும் இல்லை. அவை யாவும் துவாபர யுகத்திலேயே ஆரம்பிக்கின்றன. அதன் பின்னர் ஏற்பட்ட விரிவாக்கத்தைப் பாருங்கள்! அச்சா. கீதை எப்போது உபதேசிக்கப்பட்டது? தந்தை கூறுகிறார்: நான் சக்கரத்தின் சங்கம யுகத்திலேயே வருகிறேன். அவர்கள் 'சக்கரம்' என்ற வார்த்தையைத் தவிர்த்து, நான் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருவதாகக் கூறுகிறார்கள். உண்மையில், வேறு எந்த சங்கமத்திலும், எந்த சமயமும் ஸ்தாபிக்கப்படுவதில்லை. இஸ்லாம் மதம் திரேதாயுக இறுதியிலும் துவாபரயுக ஆரம்பத்திலும், ஸ்தாபிக்கப்பட்டது என்றில்லை. அது துவாபர யுகத்திலேயே ஸ்தாபிக்கப்பட்டது எனக் கூறப்படுகின்றது. இதுவே 'கும்ப' என்றும் அழைக்கப்படுகின்ற சங்கமயுகத்தின் அழகிய கணங்களாகும். 'கும்ப' என்றால் சங்கமம் ஆகும். இந்த சங்கமமே ஆத்மாக்களினதும் பரமாத்மாவினதும் சந்திப்பாகும். இந்த ஆன்மீக சந்திப்பு சங்கம யுகத்தில் மாத்திரமே இடம்பெறுகிறது. அவர்கள் பின்னர் கங்கை நீரின் புகழைப் பாடியுள்ளார்கள். அவர்களுக்குத் தூய்மையாக்குபவரான ஞானக் கடலைத் தெரியாது. தூய்மையற்ற உலகை அவர் எவ்வாறு தூய்மையாக்கினார் என்பது எந்தச் சமய நூல்களிலுமே குறிப்பிடப்படவில்லை. தந்தை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள்! சரீரத்தின் சமயங்கள் அனைத்தையும் துறவுங்கள். இதனை அவர் யாருக்குக் கூறுகிறார்? ஆத்மாக்களுக்கே கூறுகிறார். இதுவே மரணித்து வாழ்தலாகும். ஒருவர் மரணிக்கும்போது அவரது சரீர உறவுகள் அனைத்தும் முடிவடைந்துவிடுகின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: உங்களின் சகல சரீர உறவுகளையும் துறந்து, நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதில் நம்பிக்கை வையுங்கள். நம்பிக்கை நிறைந்த ஆத்ம உணர்வுடைய புத்தியைக் கொண்டிருங்கள்! எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் நினைவில் இருக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு அதிகமாக உங்கள்மீது குரு திசையை அனுபவம் செய்வீர்கள். சிவபாபாவை எந்தளவிற்கு நீங்கள் நினைவு செய்கிறீர்கள் எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். நினைவினால் மாத்திரமே துரு தொடர்ந்து அகற்றப்பட்டு, நீங்கள் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் எந்தளவிற்கு தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்கள் என்பதை உங்களாலேயே உணர முடியும். நீங்கள் குறைந்தளவே அவரை நினைவு செய்தால், குறைந்தளவு துருவே

அகற்றப்படும். அத்துடன் குறைந்தளவு சந்தோஷமே அனுபவம் செய்யப்படுவதுடன், நீங்கள் பெறப்போகும் அந்தஸ்தும் குறைவானதாகவே இருக்கும். ஆத்மாவே சதோ, ரஜோ, தமோ நிலைகளைக் கடந்து செல்கிறார். 'அதீந்திரிய சுகத்தின் அனுபவத்தை நீங்கள் அறிய விரும்பினால் கோப கோபியரைக் கேளுங்கள்' என்ற புகழ் இந்நேரத்தையே குறிக்கிறது. நீங்கள் தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையுமோ அல்லது எவற்றையுமோ நினைவு செய்யாதபோதே, உங்களின் சந்தோஷப் பாதரசம் அதிகரிக்கும். எங்கள் மீது குருதிசை, அதாவது சத்குருவின் பார்வை உள்ளது. பின்னர் இந்த சந்தோஷம் மறைந்ததும், குரு திசை மறைந்து இப்போது கிரகணம் வந்துவிட்டது எனக் கூறப்படுகிறது. பெரும் செல்வந்தர்கள் சிலர், பங்குச் சந்தையில் வியாபாரத்தில் இறங்கி பின்னர் கடனாளிகளாகிவிடுகிறார்கள். பாரதத்தில், கிரகணம் ஏற்படும்போது கூறப்படுகிறது: தானம் செய்தால், கிரகணம் அகன்றுவிடும். உங்களின் தேவ தர்மம் 16 கலைகள் நிறைந்தது. இப்போது அதில் கிரகணம் ஏற்பட்டுள்ளது. மக்கள் கிரகணத்தை அனுபவம் செய்யும்போது, விக்கிரகங்களின் முன்னால் சென்று, பாடுகிறார்கள்: நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிரம்பியவர்கள், நாங்களோ பாவினரும் ஏமாற்றுக்காரர்களும். கிரகணம் ஏற்பட்டதாலேயே அனைவரும் அவலட்சணம் ஆகிவிட்டார்கள் என்பதை நீங்கள் இப்போது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். ஒரு கோடு மாத்திரமே எஞ்சும்வரை சந்திரனும் தேய்ந்து செல்கின்றது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: தேவர்களாகிய உங்களின் விக்கிரகங்களும் உள்ளன. கீதையே ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மத்தின் சமயநூல் ஆகும். எவ்வாறாயினும் அவர்களுடைய சொந்த தர்மத்தையே அவர்கள் அறியாதுள்ளனர். அவர்கள் சமயத் தலைவர்களுக்கான மாநாடுகளை நடாத்துகிறார்கள். கடவுள் சர்வவியாபகர் அல்ல என்பதையும்கூட அங்கே சென்று நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். அவரே எல்லையற்ற தந்தை. அவர் தனது குழந்தைகளுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காகவே இங்கு வருகின்றார். சாதுக்களும், புனிதர்களும் ஆஸ்தியைப் பெறுவதில்லை. எனவே, எவ்வாறு அவர்கள் இதை நம்பமுடியும்? குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். கடவுள் சர்வவியாபகர் அல்ல என்ற பிரதான விடயத்தை நீங்கள் நிரூபித்துக்காட்ட வேண்டும். சிவனின் பிறந்தநாளும் உள்ளது. நீங்கள் இதனைச் சிவனின் பிறந்த நாள் என்றோ அல்லது உருத்திரனின் பிறந்தநாள் என்றோ அழைக்கலாம். உருத்திரனே ஞானயாகத்தை உருவாக்குகிறார். அவரே சிவன். இதுவே விநாசத்தின் சுவாலைகள் வெளித்தோன்றுகின்ற, அதே கீதை ஞான யாகமாகும். எவ்வாறு அசரீரியான பாபா உருத்திரனின் ஞான யாகத்தை உருவாக்கினார் என்பதை உங்களால் நடைமுறையில் பார்க்க முடியும். சரீரதாரியால் எதுவுமே செய்ய முடியாது. இதுவே பழைய உலகம் முழுவதும் அர்ப்பணிக்கப்படவுள்ள, எல்லையற்ற யாகமாகும். ஏனைய அனைத்தும் லௌகீக யாகங்களாகும். இங்கு பகலுக்கும், இரவுக்குமிடையிலான வித்தியாசம் உள்ளது! தந்தை கூறுகிறார்: இதுவே உருத்திரனின் ஞான யாகமாகும், விநாசம் நிகழ்ந்தாக வேண்டும். நீங்கள் முழுமையான யோகியாகவும், ஞானியாகவும் ஆகி, முழுமையாகச் சித்தி எய்திய பின்னரே சுவர்க்கம் என்ற புதிய உலகம் உங்களுக்குத் தேவைப்படும். அப்பொழுது நரகம் நிச்சயமாக அழிக்கப்பட வேண்டும். 'சுயராச்சியத்திற்காக அர்ப்பணிக்கப்படும் குதிரை' என்ற வார்த்தைகள் சரியானவை. அவர்களும் ஒரு குதிரையை அர்ப்பணிக்கின்றனர். உண்மையில் இது உங்கள் இரதத்தையே குறிக்கிறது. தக்ஷ பிரஜா பிதாவின் யாகம் பற்றிய

கதையும் உள்ளது. விருட்சாபதியான தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிப்பதால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அதிக சந்தோஷத்தை அனுபவிக்க வேண்டும். எங்கள்மீது இப்பொழுது குருதிசை இருப்பதால் எங்கள் ஸ்திதியும் மிக நன்றாக உள்ளது. பின்னர் நீங்கள் முன்னேறிச் செல்லும்பொழுது, எழுதுகிறீர்கள்: பாபா, நான் குழப்பமடைந்துள்ளேன். ஆரம்பத்தில் நான் மிகவும் சந்தோஷமாகத்தான் இருந்தேன், ஆனால் இப்பொழுது என்ன நடந்ததென்றே தெரியவில்லை.” இங்கு வந்து தந்தைக்குரியவராகுவது என்பது மகத்தான யாத்திரையாகும். மக்கள் யாத்திரைகள் செல்லும்பொழுது பெருமளவு பணத்தைச் செலவு செய்கிறார்கள்! இங்கு எதையும் தானம் செய்வது என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. நீங்கள் இங்கு பணத்தைச் செலவுசெய்ய வேண்டியதில்லை. அது பெளதீக யாத்திரை, உங்களுடையதோ ஆன்மீக யாத்திரையாகும். பெளதீக யாத்திரைகளால் எவ்வித பயனும் இல்லை. பாடலில் பாடப்பட்டுள்ளது: பிறவி பிறவியாக நாங்கள் எல்லாத் திசைகளிலும் சுற்றித்திரிந்தோம், ஆனாலும் உங்களிடமிருந்து விலகி தொலைவிலேயே இருந்தோம். நீங்கள் எவ்வாறு பல யாத்திரைகளுக்குச் சென்றீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள்! மக்கள் நிச்சயமாக ஏதோவொரு இடத்திற்குச் செல்கின்றனர். அவர்கள் நிச்சயமாக ஹரிதுவாரில் உள்ள கங்கைக்குச் செல்கின்றனர். அவர்கள் கங்கையைத் தூய்மையாக்குபவர் என நம்புகின்றார்கள். உண்மையில், நீங்களே உண்மையான ஞான கங்கைகள். பலர் உங்களிடம் வந்து, ஞானத்தினால் நீராட்டப்படுகிறார்கள். சற்குரு ஒருவரே என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஒரேயொரு சற்குருவைத் தவிர வேறு எவராலும் அனைவருக்கும் சற்கதி அருள முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு சக்கரத்திலும் சங்கம யுகத்தில் வந்து, உங்களுக்கு சற்கதியருளி, உங்களைப் பூஜிப்பவர்களில் இருந்து பூஜிக்கத் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றேன். பின்னர் நீங்கள் பூஜிப்பவர்களாகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். இந்நேரத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் இதனை அறிந்து கொள்கின்றீர்கள். எங்கள் இராச்சியம் உண்மையாகவே அரைக் கல்பத்திற்கு நீடிக்கின்றது. பின்னர் துவாபர யுகத்தில், தேவர்களாகிய நாங்கள் பாவப் பாதையில் செல்கிறோம். இராவண இராச்சியம் ஆரம்பிக்கும்போதே பாவப் பாதையும் ஆரம்பமாகிறது. இதன் அடையாளங்களும் உள்ளன. ஜெகநாதர் ஆலயத்திற்கு நீங்கள் சென்றால் அங்கு கருங்கல்லால் செய்யப்பட்ட உருவங்களைப் பார்க்கலாம். அவலட்சணமான தேவர்களின் விக்கிரகங்களை அவர்கள் வெளியே வைத்திருக்கிறார்கள். முன்னர் அதன் அர்த்தத்தை நாங்கள் புரிந்துகொள்ளவில்லை. விகாரம் நிறைந்த மனிதர்கள் அவற்றை விகாரக் கண் கொண்டு பார்ப்பார்கள். ஆகையால், தேவர்களும் விகாரம் நிறைந்தவர்களே என அவர்கள் நினைப்பார்கள். தேவர்கள் பாவப்பாதையில் சென்றார்கள் என எழுதப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் அவற்றை தேவர்களின் ஆடைகளுடன் காட்டியுள்ளார்கள். இங்குள்ள தில்வாலா ஆலயத்திற்கு நீங்கள் சென்றால், சுவர்க்கம் கூரையில் காட்டப்பட்டுள்ளதையும், கீழே தரையில் அவர்கள் தபஸ்யாவில் அமர்ந்திருப்பதையும் எவ்வாறு அவர்கள் காட்டியுள்ளார்கள் எனப் பார்க்கலாம். வேறு எவராலும் இந்த இரகசியங்கள்; எதையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. பாபாவின் இரதம் மிகவும் அனுபவம் வாய்ந்தது ஆகும். ஆத்மாக்கள் நீண்ட காலமாக பரமாத்மாவிடம் இருந்து பிரிந்திருந்தார்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். முதலில் அவரிடம் இருந்து பிரிந்த நீங்களே முதலில் அவரைச் சந்திக்கவும் வருகிறீர்கள்.

ஸ்ரீகிருஷ்ணரே சத்தியயுக முதல் இளவரசன் ஆவார். கிருஷ்ணரது தந்தையும் இருந்திருக்க வேண்டும். அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பெற்றோரைப் பற்றி அதிகமாக எதுவும் காட்டவில்லை. அவரது தந்தை, அவரை ஒரு கூடையில் இட்டு தலை மேல் சுமந்து, ஆற்றைக் கடந்து சென்றார் என்று மட்டுமே அவர்கள் காட்டியுள்ளார்கள். இராச்சியம் போன்றவற்றை அவர்கள் காட்டவில்லை. அவரது தந்தைக்கு எந்தப் புகழும் இல்லாதிருப்பது ஏன்? கிருஷ்ணரின் ஆத்மா இந்நேரத்தில், இக்கல்வியை மிகவும் நன்றாகக் கற்றதாலேயே, அவரது பெற்றோரை விடவும் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெற்றார் என்பதை நீங்கள் இப்போது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் இராச்சியத்தில் இருந்தீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருந்தீர்கள். அதன் பின்னர் சந்திர வம்சத்தவர் ஆகினீர்கள். மீண்டும் ஒரு முறை தூரிய வம்சத்தவராகுவதற்கு நாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, தூய்மையாகி அதன் பின்னர் தூய உலகிற்கு அதிபதிகள் ஆகுவோம். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களது சொந்த ஸ்திதியைப் பரசோதித்துப் பார்க்கலாம். நான் இச்சரீரத்தை இந் நேரத்தில் விட நேர்ந்தால் எதனை அடைந்திருப்பேன்? உங்களைப் பற்றி நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் புரிந்துகொள்ளலாம். தந்தையை எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் நினைவு செய்கிறீர்களோ அந்தளவிற்கு உங்கள் பாவங்கள் அழியும். மக்கள் ஏதாவது சிரமத்தையோ அல்லது துன்பத்தையோ அனுபவிக்கும்போதோ, அல்லது கடனாளிகள் ஆகும்போதோ, சாதுக்களின் சகவாசத்தைத் நாடிச் செல்கிறார்கள். அவர் சமயப்பற்றுள்ளவர் ஆதலால், எவரையும் ஏமாற்றமாட்டார் என அவர்கள் கருதுகின்றனர். அத்தகையவர்கள்கூட இரண்டிலிருந்து நான்கு வருடங்களுக்குள் பெரும் செல்வந்தர்கள் ஆகிவிடுகின்றனர். அவர்கள் அதிக பணத்தை மறைத்து வைத்திருக்கின்றனர். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் விளங்கிக்கொள்வதற்கு, உங்கள் புத்தியைப் பயன்படுத்தலாம். உங்கள் மத்தியிலும் பாபாவை மிகக் குறைவாகவே நினைவு செய்கின்ற பலர் உள்ளனர். ஆகையால் பாபா கூறுகிறார்: உங்களுக்கே நீங்கள் நன்மைசெய்ய வேண்டுமானால், உங்களுடன் ஒரு குறிப்புப் புத்தகத்தை வைத்திருங்கள். முழு நாளும் தந்தையை எந்தளவிற்கு நினைவுசெய்கிறீர்கள் என உங்கள் அட்டவணையில் குறித்துக் கொள்ளுங்கள். சிலர் தங்களின் முழு வாழ்க்கை வரலாற்றையும் எழுதுகிறார்கள். நீங்கள் உங்களின் நினைவு அட்டவணையை எழுத வேண்டும். இதில் உங்களுக்கு நன்மை இருக்கிறது. நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்யாவிட்டால் உங்களால் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தை அடைய முடியாது. உங்கள் பாவங்கள் அழியாதிருக்கும்போது உங்களால் எவ்வாறு உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறமுடியும்? தண்டனையையே அனுபவம் செய்ய நேரிடும். தண்டனையை அனுபவிக்காதவர்கள் சிறந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவார்கள். தண்டனையை அனுபவித்து, குறைந்த அந்தஸ்தைப் பெறுவதில் என்ன பயன்? நீங்கள் தர்மராஜிடம் தண்டனையை அனுபவித்து உங்களின் கௌரவத்தை இழக்காதிருப்பதற்கு, முயற்சி செய்யுங்கள். சிவபாபா இங்கு அமர்ந்திருப்பதை நீங்கள் பார்க்கிறீர்கள். ஆனால் அந்நேரத்தில் தர்மராஜும் கூட இருப்பார். நீங்கள் செய்த ஒவ்வொன்றிற்குமான காட்சிகளும் உங்களுக்குக் கிடைக்கும்: இதனை உங்களால் நினைவுசெய்ய முடிகிறதா? அதற்கான தண்டனையை இப்போது அனுபவியுங்கள்! அக்கணத்தில் அனுபவிக்கப்படும் தண்டனையானது, பிறவி பிறவியாக நீங்கள் தண்டனை அனுபவிப்பது போன்றிருக்கும். இறுதி நேரத்தில் ஒரு சிறு துண்டு சப்பாத்தியைப் பெறுவதில் என்ன நன்மை இருக்க முடியும்?

எவ்வித தண்டனையும் அனுபவம் செய்யப்படக்கூடாது. உங்களின் சொந்த ஸ்திதியைச் சோதித்துப் பாருங்கள். மக்கள் 6 அல்லது 12 மாதங்களுக்கான கணக்குகளை வைத்திருக்கிறார்கள். சிலர் தினமும் தங்களின் கணக்கை எழுதுவார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்களும் வியாபாரிகளே. தந்தையுடன் இவ்வியாபாரத்தைச் செய்பவர்கள் மிகவும் அரிதாகவே உள்ளனர். உங்களிடம் பணம் இல்லாவிட்டாலும், சரீரமும், மனமும் உள்ளன. அவர் பங்குத் தரகர் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார். அவர் உங்களுக்கு அனைத்தையும் மாற்றித் தருகிறார். நீங்கள் உங்களின் சரீரம், மனம், செல்வம் ஆகியவற்றை அவரிடம் கொடுக்கிறீர்கள். அதற்குப் பிரதிபலனாக, அவர் உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைப் கொடுக்கிறார்! “பாபா, நான் உங்களுக்குரியவன், இந்த ஆத்மா, சரீரம் இரண்டும் இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணனுடையது போன்று ஆகுவதற்கான, வழியை எனக்குக் காட்டுங்கள்.” பாபா கூறுகிறார்: நான் உங்களை மிகவும் அழகானவர்கள் ஆக்குகிறேன்! உங்களின் வடிவம் முற்றிலும் மாறுகிறது. உங்களின் அடுத்த பிறவியில் நீங்கள் முதற்தரமான சரீரத்தைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் அனைத்தையும் பார்ப்பீர்கள். மம்மாவும் பாபாவும், இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் ஆகுவார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இலக்கும் இலட்சியமும் கூட காட்டப்பட்டுள்ளது. இப்போது, நீங்கள் எந்தளவு முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்பதிலேயே அது தங்கியுள்ளது. நீங்கள் முழுமையாக முயற்சி செய்யாது, குழப்பங்களை உருவாக்கிக் கொண்டிருந்தால், நீங்களே உங்களின் அந்தஸ்தை அழித்துக் கொள்வீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களின் சொந்த ஸ்திதியைச் சோதித்துப் பாருங்கள். உங்களின் சொந்த நன்மைக்காக தினசரி நாட்குறிப்பேட்டை வைத்திருந்து, உங்களின் நினைவு அட்டவணையை அதில் குறித்துக்கொள்ளுங்கள்.
2. எல்லையற்ற தந்தையுடன் சேர்ந்து உண்மையான வியாபாரம் செய்யுங்கள். உங்களின் சரீரம், மனம், செல்வம் ஆகியவற்றைத் தந்தையிடம் அர்ப்பணித்து, அதற்குரிய பிரதிபலனை 21 பிறவிகளுக்குப் பெற்றுக்கொள்ளுங்கள். புத்தியில் நம்பிக்கை கொண்டிருந்து, உங்களுக்கு நன்மை செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத முதலாவது ஸ்ரீமத்தில் விசேட கவனம்; செலுத்துவதன் மூலம் ஓர் ம்: இலகுவேயாகி ஆகி உங்கள் அத்திவாரத்தை பலப்படுத்துவீர்களாக. பாப்தாதாவின் முதல் இலக்க ஸ்ரீமத்: உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதி, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்களை ஆத்மாவெனக் கருதுவதற்குப் பதிலாக, உங்களை ஓர் சாதாரண மனிதர் என நீங்கள் கருதினால், உங்களால் நினைவுசெய்ய முடியாது. இரண்டு பொருட்களை இணைப்பதற்கு முதலில், அவை சமம் ஆக்கப்படுகின்றன. அவ்வாறே, உங்களை ஆத்மாவெனக் கருதி நீங்கள் நினைவைக் கொண்டிருக்கும் போது, உங்கள் நினைவு

இலகுவாகின்றது. இந்த ஸ்ரீமத்தே பிரதான அத்திவாரமாகும். இவ்விடயத்தில் மீண்டும் மீண்டும் கவனம் செலுத்தினால் நீங்கள் ஓர் இலகு யோகி ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: கர்மா ஒரு கண்ணாடியாகும், இதனுடாகவே ஆத்மாவின் கணப்பார்வையை உங்களால் காண முடியும். ஆகையால் உங்கள் சக்தி வடிவத்தை உங்கள் செயல்களில் வெளிப்படுத்துங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பொழுது நீங்கள் மற்றவர்களைப் பற்றிச் சிந்திக்காமல் உங்களைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள். ஏனெனில் நாடகத்தின் பிரகாரம், எவர் எதைச் செய்கின்றார்களோ அதன் பிரதிபலனைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள்.

கேள்வி: திரிகாலதரிசி ஆகியதன் மூலம் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் எதை அறிந்தவர்களாக இருக்கின்றீர்கள்?

பதில்: ஆதியில் அசரீரி உலகவாசிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதையும், இந்த நாடகத்தில் உங்கள் பாகத்தை நடிப்பதற்காக இங்கு வந்துள்ளீர்கள் என்பதையும் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உணருகிறீர்கள். நீங்கள் பிரதான நடிகர்களாகி உங்கள் 84 பிறவிகளுக்குரிய பாகத்தை நடித்தீர்கள். நீங்கள் இப்போது தந்தையின் முன் நேரடியாக அமர்ந்து இருக்கின்றீர்கள். பின்பு நீங்கள் அவருடன் மீண்டும் வீட்டுக்கு திரும்பிச் செல்வீர்கள். நீங்கள் தூய்மையாகி வீட்டுக்குத் திரும்பிச் சென்று, பின்னர் சந்தோஷ தாமத்துக்குச் செல்வீர்கள். இந்த முழு நாடகமும் பாரதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டது. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் திரிகாலதரிசி ஆகியதன் மூலம் இவற்றை எல்லாம் அறிந்தவர்கள் ஆகி விட்டீர்கள்.

பாடல்: உங்கள் வீதியிலேயே வாழ்ந்து உங்கள் வீதியிலேயே மரணிப்பேன் ஓம் சாந்தி. இந்தப் பாடலைப் பாடியவர் யார்? குழந்தைகள். குழந்தைகள் என்ன கூறுகின்றார்கள்? பாபா, நாங்கள் இப்பொழுது உங்கள் கழுத்தின் மாலை ஆக வேண்டும். இந்தச் சரீரம் இங்கேயே துறக்கப்பட வேண்டும். தந்தையும் குழந்தைகளாகிய ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள்;களும் நிர்வாணா தாமமாகிய அமைதி தாம வாசிகள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை மீண்டும் மீண்டும் கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஒரு ஆத்மா என்பதில் நம்பிக்கை கொண்டிருங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் நிர்வாணா தாமத்தில் தந்தையுடன் வசித்தோம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அதன்பின்னர் நாங்கள் 84 பிறவிச் சக்கரத்தில் சுற்றி வரும்போது பல்வேறு சரீரங்களை எடுத்தோம். நாங்கள் உண்மையில் பரந்தாம வாசிகள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபா இப்போது மீண்டும் வந்துள்ளார். நீங்கள் இங்கு அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். பாபா உங்கள் முன்னால் இருப்பதை உங்களால் பார்க்க முடிகிறது. இங்கு, உங்களுக்குப் பௌதீகச் சரீரங்களுடன் உறவுமுறைகள் உள்ளன. ஆதியில், நாங்கள் ஆத்மாக்களாக இருந்தோம். பின்னர் நாங்கள் பௌதீக உறவுமுறைகளுடன் சந்தோஷமான வாழ்க்கையையும் பின்னர் துன்ப வாழ்க்கையையும் வாழ்ந்தோம். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்போது திரிகாலதரிசி ஆகியுள்ளீர்கள். தந்தை முக்காலங்களையும் மூவுலகங்களையும் அறிவார். நீங்களும் அவற்றை நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமமாக அறிவீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய கல்வியை நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் இப்போது இந்த விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். நாங்களும் அசரீரி உலகவாசிகள் எனவும், இப்பொழுது பாபாவினால் நீங்கள் திரிகாலதரிசிகள் ஆக்கப்பட்டிருக்கின்றீர்கள் எனவும் பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். நீங்கள் இந்த நாடகத்தின் பிரதான நடிகர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்போது உங்களுடைய புத்தியில் முழுமையான

நாடகத்தின் ஞானத்தையும் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அரைக்கல்பமாக சந்தோஷதாமத்தில் வாழ்ந்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் ஞாபகத்தில் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இராவணன் அங்கு இருப்பதில்லை. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் முழுமையான 84 பிறவிச் சக்கரத்தில் சுற்றி வருகிறோம். தந்தை இப்போது நேரடியாக உங்களுக்கு முன்னால் அமர்ந்திருக்கிறார். நாங்கள் உங்களுடைய ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி உங்களுடன் வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்வோம். நாங்கள் உங்களைச் இயலுமான அளவிற்கு நினைவு செய்வோம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் திரிகாலதரிசிகள் ஆகியிருப்பதனால், நீங்கள் இதனை நாள் முழுவதும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். கடவுளே அதிமேலானவர். அவருடன் கூடவே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் அதிமேலான இடத்தில் வசிக்கிறீர்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் இப்போது உங்களுடைய வீட்டினை நினைவு செய்துள்ளீர்கள். நாங்கள் தூய்மையானவர்களாகி, பரந்தாமத்தில் உள்ள எமது வீட்டிற்குச் செல்வோம். தந்தை சிவன் பூஜிக்கப்படும்போது, சாலிகிராம்களும் பூஜிக்கப்படுகின்றனர். தந்தை மட்டுமே வந்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். ஒரேயொரு தந்தை மட்டுமே ஆத்மாக்களைத் தூய்மையாக்குகிறார். வேறு எவராலும் உங்களைத் தூய்மையாக்க முடியாது. உங்களுக்கு இப்போது முழு நாடகத்தைப் பற்றியும் தெரியும். இந்த நாடகம் பாரதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டது என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். எனவே, தந்தை நேரடியாகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு முன்னால் இருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். பாபாவே ஞானக்கடல் என்பதை உயிர்வாழும் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அறிவார்கள். நீங்கள் அவரைப் பக்தி மார்க்கத்தில் கூவி அழைத்துச் சத்தியம் செய்தீர்கள்: பாபா, நீங்கள் வரும்போது, நாங்கள் நிச்சயமாக உங்களுடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவோம். இது லௌகீக உறவுமுறைக்குரிய கேள்வி அல்ல. நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவராகி, ஓர் எல்லையற்ற தந்தையின் மேன்மையான வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றும் அக்கறையைக் கொண்டிருங்கள். நாங்கள் அவர் கூறுவதைக் கேட்க வேண்டும். அவர் மிக இலகுவானதொரு முறையில் எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். உங்களுடைய ஞானக்கண் இப்போது திறந்துள்ளது. இந்த வேளையில் இங்கு இந்த ஞானம் உங்களுக்கு இருக்கிறது. தந்தையும் குழந்தைகளும் அசரீரி உலகில் வசிக்கிறார்கள். அங்கு எவருக்கும் இது தெரியாது. தந்தை இப்போது தனது இரகசியங்களின் ஆழத்தைக் குழந்தைகளாகிய உங்கள் அனைவருக்கும் வெளிப்படுத்துகிறார். அவர் மட்டுமே ஞானக்கடல் ஆவார். வேறு எந்தவோர் ஆன்மீக ஒன்றுகூடலிலும் பாபா ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் எனக் கூறப்பட மாட்டாது. நீங்கள் இதனை இப்போது அறிவீர்கள். உங்களுக்கு மீண்டும் மீண்டும், ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாக்கள் இந்த நாடகத்தில் நடிகர்களாக இருந்தவண்ணம்; பாகங்களை நடிக்கிறார்கள். ஆத்மாவாகிய நான், ஓர் ஆடையை எடுத்துள்ளேன். அந்த நடிகர்கள் தமது ஆடைகளை மாற்றுவார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அசரீரி உலகில் இருந்து இங்கு வந்து உங்களுடைய சரீரங்கள் என்ற ஆடைகளை ஏற்றுக்கொள்கிறீர்கள். அவர்களோ இலகுவாகத் தமது ஆடைகளை மாற்றிக் கொள்கிறார்கள். பாபா மீண்டும் ஒருமுறை வந்து ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கிறார். பாபா வந்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். எனவே நாங்கள் நிச்சயமாக பாபாவின் உதவியாளர்கள் ஆகுவோம். நாங்கள்

தூய்மையானவர்களாகி, பாரதம் முழுவதையும் தூய்மை ஆக்குவோம். நாங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். ஸ்ரீமத் கூறுகிறது: தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள்! யார் எதனைச் செய்கிறாரோ அவர் அதற்கான பிரதிபலனைப் பெற்றுக் கொள்வார். அனைவரும் வந்து முயற்சி செய்வார்கள் என்றில்லை. சென்ற கல்பத்தில் முயற்சி செய்தவர்கள் மீண்டும் அவ்வாறு செய்வார்கள். நீங்கள் இப்போது வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். இதனாலேயே நீங்கள் முயற்சி செய்து நிச்சயமாகத் தூய்மையானவர்கள் ஆகவேண்டும். நாங்கள் மேலே அசரீரி உலகில் வசித்தோம். நாம் முதலில் சுவர்க்கத்திற்குச் சென்று பின்னர் நாம் தொடர்ந்து ஏணியில் கீழிறங்கி வந்தோம். நான் பாரதத்தில் மட்டுமே வருகிறேன் எனத் தந்தை பாரத மக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். பாரத மக்கள் அவரை நினைவுசெய்து, வந்து தங்களைத் தூய்மையாக்கும்படி அவரைக் கூவி அழைக்கிறார்கள்: சரீரம் ஒன்றை எடுத்து மேன்மையான செயல்களைச் செய்வது எவ்வாறு என எங்களுக்குக் கற்பியுங்கள். அவர் ஏற்றுக் கொள்ளும் சரீரத்தின் பெயர் நினைவுகூரப்படுகிறது. அது 'அதிர்ஷ்ட இரதம்' என்று அழைக்கப்படுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் சாதாரணமானதொரு சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். நான் முன்னரும் உங்களுக்கு இதனைக் கூறியுள்ளேன். பாபா சரியாக 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் இதே விடயத்தை எங்களுக்குக் கூறியுள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது ஞாபகம் செய்கிறீர்கள். வேறு எவராலும் இந்த விடயங்களை எமக்குக் கூற முடியாது. தந்தை மட்டுமே கூறுகிறார்: நான் இந்தச் சரீரத்தில் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் பிரவேசித்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தினேன். நான் இப்போது மீண்டும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறேன்: ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! நாடகத்திலுள்ள நடிகர்கள் தாங்கள் எந்த ஆடைகளை அணியவேண்டும் என்றும், தாம் எந்தப் பாகங்களை நடிக்க வேண்டும் என்றும் அறிவார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் சரீர உணர்வுடையவர்கள். இது எல்லையற்றதொரு விடயமாகும். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள்! நான் ஆதியில் ஓர் ஆத்மா ஆவேன். இப்போது எனது பாகம் முடிவிற்கு வருகிறது. தந்தை நேரடியாக உங்களுக்கு முன்னால் அமர்ந்திருந்து அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். இதனை மறந்துவிடாதீர்கள். மாயை பல தடைகளை உருவாக்குகிறாள்! தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் எந்தவொரு பாவச் செயல்களையும் செய்யக்கூடாது. புயல்கள் மனதில் தோன்றலாம். நீங்கள் உங்களையே பரீட்சிக்க வேண்டும்: எனது பௌதீகப் புலன்கள் தவறு செய்கின்றனவா? என்னால் காமத்தை வெல்ல முடியுமா? இது உங்களுக்கு மிகவும் இலகுவானது. நாங்கள் ஆத்மாக்கள், ஒரு தந்தையின் குழந்தைகள். நீங்கள் தந்தையுடன் யோகம் செய்ய வேண்டும். பௌதீகப் புலன்கள் பிழை செய்யும்போது, அதுவும் சரீர உணர்வே ஆகும். எவருக்கும் பயப்படாதீர்கள். பயமற்றவர் ஆகுங்கள். நீங்கள் எங்கு சென்றாலும், பற்றற்ற அவதானி ஆகுங்கள். 'நான் ஓர் ஆத்மா'. நீங்கள் இப்போது முழு நாடகத்தையும் அறிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். அவரே அதியுயர்ந்த தந்தை என்பது உங்களுடைய புத்திகளில் பிரவேசித்துள்ளது. அவர் ஒரு புள்ளி எனக் கூறப்படுகிறார். அசரீரி உலகில் ஆத்மாக்களின் விருட்சம் உள்ளது. விருட்சம் ஒன்று விதையிலிருந்து தோன்றிப் பின்னர் வரிசைக்கிரமமாக இலைகள் தோன்றுகின்றன. இங்கும் அவ்வாறே உள்ளது. ஆத்மாக்கள் தொடர்ந்து மேலே இருந்து வரிசைக்கிரமமாகக் கீழிறங்கி வருகிறார்கள். ஆத்மா ஒருவர் ஒரு சரீரத்தில் எவ்வாறு பிரவேசிக்கிறார்

அல்லது சரீரத்தை நீக்கி விட்டுச் செல்கிறார் என்பதை எவராலும் பார்க்க முடியாது. தந்தை இப்போது விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். எனவே, உங்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள்! தந்தை இங்கிருந்து இவரினுடாக உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் பௌதீக அவயவங்களுக்கூடாகப் பேச வேண்டியுள்ளது. சின்னஞ்சிறிய புள்ளியான ஆத்மா சரீரத்தில் இருக்காவிட்டால், பௌதீக அவயவங்களால் எதனையும் செய்ய முடியாது. இத்தகைய சின்னஞ்சிறிய ஆத்மா மிகவும் சக்திவாய்ந்தது! ஆத்மாவிற்குச் சகல ஞானமும் உள்ளது. தந்தை ஞானக்கடல் ஆவார். அவர் இங்கிருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவரிடம் சகல ஞானமும் உள்ளது. அவருடைய இந்தப் பாகம் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு 84 பிறவிக்குரிய பாகங்கள் உள்ளன. நீங்கள் உங்களுடைய சந்தோஷம், துன்பத்திற்குரிய பாகங்களை நடிக்கிறீர்கள். துன்ப வேளையில் நீங்கள் அதிகளவு சிரமத்தை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் மறுபிறவி எடுப்பதில்லை. நீங்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்கிறீர்கள். நான் எடுப்பதில்லை. நான் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு என்னை நினைவுசெய்து அதனால் நீங்கள் தூய்மை ஆகும்படியான இலகுவான வழிமுறையை வழங்குகிறேன். நீங்கள் அரைக்கல்பமாக காமச்சிதையில் அமர்ந்ததனால் தமோபிரதான் ஆகிவிட்டீர்கள். தந்தை ஆத்மாக்களிடம் மட்டுமே பேசுகிறார். ஆத்மா ஒருவரின் அவயவங்கள் முதலில் சிறியதாக இருந்து பின்னர் அவை வளருகின்றன. ஆத்மா சிறியதாகவோ அல்லது பெரியதாகவோ ஆகுவதில்லை. ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! என ஆத்மாக்கள் கூறுகின்றனர். ஆத்மாக்கள் தந்தையை நோக்கியும் கூவி அழைக்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் தூய்மையற்ற உங்களைத் தூய்மைப்படுத்துவதற்காக ஒவ்வொரு கல்பமும் வருகிறேன். எவ்வாறு ஆத்மாக்கள் வந்து செல்கிறார்கள் என்பதை நீங்கள் இப்போது புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆத்மா தனது சரீரத்தை விட்டு எவ்வாறு நீங்குகிறார் என்பதைப் பார்ப்பதற்கு மக்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கிறார்கள். ஆனால் எவராலும் இதனைப் புரிந்து கொள்ள முடியாது. ஏனெனில் ஆத்மாக்கள் மிகவும் சூட்சுமமானவர்கள். இத்தகைய சின்னஞ்சிறியதோர் ஆத்மா மிகப் பெரியதொரு பாகத்தை நடிக்கிறார்! விதையில் சகல ஞானமும் அடங்கியுள்ளது. அவை உயிரற்ற விதைகள். ஆலமரத்தின் விதை மிகவும் சிறியது. எனினும் அதிலிருந்து வெளிவரும் மரம் எவ்வளவு பெரியதென்று பாருங்கள்! உங்களில் பலரும் கல்கத்தாவிலுள்ள ஆலமரத்தைப் பார்த்திருப்பீர்கள். இது மிகவும் பெரியதொரு மரமாகும். அதன் அத்திவாரம் முற்றாக அழிந்துவிட்டது. எனினும் மரம் இன்னமும் நிற்கிறது. இங்கும் அவ்வாறே ஆகும். தேவதர்மத்தின் அத்திவாரம் இப்போதில்லை. இந்த விருட்சத்தினதும் முழுமையான அழியும் நிலை இப்போதுள்ளது. நீங்களும் இதனைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இதனாலேயே குறிப்பிட்ட காலப்பகுதிக்குள் நீங்கள் நிச்சயமாக உலகைத் தூய்மையாக்கி அனைவருக்கும் காட்டுவீர்கள் என அரசாங்கத்திடம் கூறுகிறீர்கள். மக்களால் இந்த விடயங்களைப் புரிந்து கொள்ள முடியாது. நீங்கள் நிச்சயமாகப் பாரதத்தை மீண்டும் மேன்மையானதாக்குவீர்கள், அப்பொழுது மட்டுமே சீரழிந்த உலகம் அழிக்கப்படும் என்ற நம்பிக்கை உங்களுக்கிருக்கிறது. அனைவரும் அமைதியை விரும்புகிறார்கள். ஆத்மாக்கள் தமது பாகங்களை நடித்துக் களைத்து விட்டார்கள். இதனாலேயே அவர்கள் கூவி அழைக்கிறார்கள்: ஓ அமைதியை

அருள்பவரே! ஆத்மா ஓர் அமைதி சொருபமானவர் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்கள் நிச்சயமாக இங்கே தமது சரீரங்களினூடாகச் செயல்களைச் செய்ய வேண்டும். அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: எமக்கு அமைதி தாருங்கள்! எவருக்கும் அமைதிதாமம் சந்தோஷ தாமத்திலிருந்து வேறுபட்டது என்பது தெரியாது. சந்தோஷதாமத்தில் வெகு சில மனிதர்களே இருப்பார்கள். அது தூய்மையான உலகம் ஆகும். அங்கு எவரும் அமைதியை வேண்ட மாட்டார்கள். அவர்களும் செயல்களைச் செய்வார்கள். ஆனால் அங்கு எந்தவிதமான அமைதியின்மையும் இருக்காது. ஜீவன்முக்தி தாமம் அமைதி தாமத்திடமிருந்து வேறுபட்டது. சத்தியயுகத்தில், வாழ்பவர்கள் சந்தோஷத்தையும் அமைதியையும் கொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் என்றும் ஆரோக்கியமாகவும், செல்வந்தர்களாகவும் இருப்பார்கள். சுவர்க்கம் என்று எது அழைக்கப்படுகிறது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சுவர்க்கம் என்றால் என்னவென்று உலகிலுள்ள எவருக்கும் தெரியாது. இந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் எனது குழந்தைகள் ஆவார்கள். இந்தக் குழந்தைகளுக்கு யார் சந்தோஷத்தை வழங்கியது? அவர்களுக்குச் சந்தோஷத்தை அளித்த யாரோ ஒருவர் இருக்க வேண்டும். அவர்களின் இராச்சியம் மீண்டும் வரப் போகிறதா? சுவர்க்கம் நிச்சயமாக மீண்டும் ஒரு தடவை ஏற்படும். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருக்கும்போது, நரகம் மீண்டும் வரும் என நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷம் நிறைந்த புதிய உலகம் மீண்டும் ஏற்படும் என நீங்கள் இப்போது கூறுகிறீர்கள். இது துன்ப பூமியின் பழைய உலகமாகும். இது கலியுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. புதிய உலகம் இருந்தது. அது சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இந்த ஞானம் உங்களுடைய புத்திகளில் உள்ளது. நாம் உண்மையில் மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுகிறோம். இது உங்களுடைய இலக்கும் குறிக்கோளும் ஆகும். நாம் மீண்டும் ஒரு முறை சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கோருகிறோம். நாம் நிச்சயமாக எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எமது ஆஸ்தியைக் கோருவோம். இதனை மிக நன்றாக நினைவில் வைத்திருங்கள்! ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அங்கு வசித்த பின்னர் எமது பாகங்களை நடிப்பதற்காக இங்கு கீழிறங்கி வருகிறோம். நாம் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கிறோம் என்பது இப்போது எமது ஞாபகத்திற்கு வந்துள்ளது. பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்களான பிராமணர்களான உங்களுக்குத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒரு பிராமணர் ஆகாமல், பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தை ஆகாமல் எவ்வாறு உங்களால் சிவபாபாவிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கோர முடியும்? பிரஜாபிதா பிரம்மா மிகவும் பிரபல்யமானவர். புதிய உலகின் ஸ்தாபனை பிரம்மாவினூடாகவே நிகழுகிறது. எனவே, அவர்கள் நிச்சயமாகப் புதிய உலக இராச்சியத்தைப் பெற்றிருக்க வேண்டும். விஷ்ணு தாமம் பிரம்மாவினூடாக 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. அது மீண்டும் நிகழும். நீங்கள் அதற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்கிறீர்கள். சில குழந்தைகள் கேட்கிறார்கள்: நாங்கள் நாடகத்தை மகத்தானது எனக் கருதவேண்டுமா அல்லது எமது முயற்சிகள் மகத்தானது எனக் கருத வேண்டுமா? நீங்கள் நிச்சயமாக முயற்சி செய்ய வேண்டும் என உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் முயற்சி செய்யாமல் எவ்வாறு உங்களால் உங்களுடைய வெகுமதியைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும்? முழு முயற்சியில் ஈடுபட வேண்டும். ஒருவர் மிக நன்றாக முயற்சி செய்யும்போது, அவருடைய முயற்சி நாடகத்தின்படி மிக நன்றாக இருக்கிறது என்றும், அதனால் அவர் நல்லதொரு அந்தஸ்தைப்

பெற்றுக் கொள்வார், அவருடைய முயற்சிகள் மிகத் தீவிரமானவை என்றும் கூறப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், தொடர்ந்து முன்னேறும்போது, சிலரின் அந்தஸ்து குறைந்துவிடுகிறது. இன்னார் மிக நன்றாக முன்னேறினார் என்றும், ஆனால் தற்போது அவர் வருவதில்லை என்பதையும் பிராமணர்களும் அறிவார்கள். பிராமணர்களிடம் வருபவர்களும் அறிவார்கள். சிலர் கூறுவார்கள்: ஏன் இது எனது புத்தியில் தங்குவதில்லை என எனக்குத் தெரியாது. என்னால் பாபாவை நினைவு செய்யவே முடியவில்லை! என்னால் தொடர்ந்து இருக்க முடியாது! இலக்கு மிகவும் உயர்ந்தது. அவர்கள் இத்தகைய விடயங்களை எழுதுகிறார்கள். விகாரமற்றவர் ஆகுவதே பிரதானமான விடயமாகும். விகாரங்களைக் கைவிடுவது மிகவும் கடினமானது. நாடகத்தின்படி, சென்ற கல்பத்தில் இருந்தது போன்றே அவருடைய ஸ்திதி தொடர்கிறது என்பதை நீங்கள் அறிவிர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த நாடகத்தை ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக இருந்து பாருங்கள். எவரையிடும் பயப்படாதீர்கள். பயமற்றவர் ஆகுவதற்கு, 'நான் ஓர் ஆத்மா' என்ற பாடத்தை உறுதியானதாக்கிக் கொள்ளுங்கள்.
2. உங்களுடைய பௌதீகப் புலனங்கங்கள் எதுவும் தவறு இழைக்கவில்லையே என்பதைச் சோதித்து உங்களுடைய பரீட்சித்துப் பாருங்கள். நான் காம விகாரத்தை வென்று விட்டேனா? எந்தளவிற்கு நான் ஆத்ம உணர்வுடையவன் ஆகிவிட்டேன்?

ஆசீர்வாத உங்களுடைய இணைந்த வடிவத்தினதும், உங்கள் ஸ்தானத்தின் மீது: போதையினதும் விழிப்புணர்வினால் கல்பம் கல்பமாக சகல உரிமையும் உடையவர் ஆகுவீர்களாக.

'நானும் எனது பாபாவும்' என்ற விழிப்புணர்வினால் இணைந்திருந்து, சதா இந்த மேன்மையான ஸ்தானத்தை கவனத்தில் கொண்டிருங்கள். இன்று, நான் ஒரு பிராமணன், நாளை நான் ஒரு தேவன் ஆகவேன். எப்பொழுதும், 'ஹம்சோ, சோ ஹம்' என்ற மந்திரத்தை நினைவுசெய்யுங்கள். இந்த சந்தோஷத்தின் போதையைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் நீங்கள் இலகுவாக பழைய உலகை மறப்பீர்கள். நீங்கள் கல்பம் கல்பமாக சகல உரிமையும் உடைய ஆத்மா என்ற போதையை எப்பொழுதுமே கொண்டிருப்பீர்கள். நான் அவ்வாறாகவே இருந்தேன், நான் அவ்வாறாகவே இருக்கின்றேன், கல்பம் கல்பமாக நான் அவ்வாறாகவே இருப்பேன்.

சுலோகம்: நீங்களே உங்கள் ஆசிரியராக ஆகினால், இயல்பாகவே சகல பலவீனங்களும் முடிவடையும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களுடைய வாழ்க்கையை வைரம் போன்று பெறுமதி மிக்கதாக்குவதற்காக நீங்கள் தந்தையிடம் வந்துள்ளீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதால் மட்டுமே உங்களுடைய வாழ்க்கை அவ்வாறு ஆகும்.

கேள்வி: புதிய உலகில் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவதற்கு நீங்கள் செய்ய வேண்டிய பிரதானமான முயற்சி என்ன?

பதில்: பாபா கூறுகிறார்: இனிய குழந்தைகளே, இப்போது உங்களுடைய புத்திகளை உங்களை மிகவும் துக்கத்திற்குள்ளாக்கிய பழைய உறவுகளின் பற்றிலிருந்து விடுவித்து, என்னை நினைவு செய்யுங்கள்! அவர்களுடன் வசிக்கும்போதே, உங்களுடைய மனதை என்னுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். சதா 'மன்மனாபவ!' என்ற மந்திரத்தை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் புதிய உலகில் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள்.

பாடல்: நீங்கள் இரவினைத் தூங்குவதிலும் பகலை உண்பதிலும் கழித்தீர்கள்! வைரம் போன்று பெறுமதி மிக்க உங்களுடைய வாழ்க்கை சிப்பி போன்று பெறுமதியற்றதாகி விட்டது.....

ஓம் சாந்தி. எவ்வாறு சமயநூல்களின் சாரம் குழந்தைகளான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளதோ, அவ்வாறே இந்தப் பாடல்களின் சாரமும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவர் மட்டுமே அனைவருக்கும் ஆன்மீகத் தந்தை ஆவார். அவர் இங்கிருந்து ஆன்மீகக் குழந்தைகள் அனைவருக்கும் பிரம்மாவின் சரீரத்தின் மூலம் விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: ஓ குழந்தைகளே, உங்களுடைய பிறவி வைரம் போன்று பெறுமதி மிக்கதாகுகின்றது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய வாழ்க்கையை வைரம் போன்று பெறுமதி மிக்கதாக்குவதற்கே தந்தையிடம் வந்துள்ளீர்கள். சுவர்க்க வாசிகளின் பிறப்பு வைரம் போன்றதொரு பிறப்பு எனப்படுகிறது. கலியுகவாசிகளின் பிறப்போ சிப்பிகளை ஒத்தது. நீங்கள் இப்போது சங்கமயுகத்தையும் அறிவீர்கள். நாங்கள் இப்போது சங்கமயுக வாசிகள் ஆவோம். இந்த சங்கமயுகம் அனைவருக்கும் நன்மை பயக்கும் யுகமாகும். இந்த சங்கமயுகத்திலேயே அனைவரும் முக்தியையும் சத்தியையும் பெறுகிறார்கள். யார் இதனை அருளுவது? பரந்தாமத்தில் இருந்து வரும் பயணியே ஆவார். அவரே பயணி ஆவார். நீங்கள் பயணிகள் அல்ல. ஒரு தடவை நீங்கள் இங்கு வந்து விட்டால் பின்னர் நீங்கள் திரும்பிச் செல்வதில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: நான் பழைய உலகத்தில் பிரவேசித்துப் பின்னர் திரும்பிச் செல்கிறேன். ஒரேயொரு பயணியே சேவை செய்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் வந்து குழந்தைகளான எமக்கு மிக நன்றாகச் சேவை செய்கிறார். வேறு எவராலும் இத்தகைய சேவை செய்ய முடியாது. சேவைக்காகவே நீங்கள் கூவி அழைக்கிறீர்கள்: வந்து தூய்மையற்ற எங்களுக்குச் சேவை செய்யுங்கள்! தந்தையும் கூறுகிறார்: நீங்கள் மிகவும் சந்தோமற்றிருந்ததனாலேயே நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சேவை செய்ய வந்துள்ளேன். எமது துன்பத்தை நீக்கி எமக்கு அமைதி தாருங்கள்! என நீங்கள் கூவி அழைத்தீர்கள். நீங்கள் எப்போதும் சந்தோஷம், அமைதி எனும் இந்த இரு விடயங்களை நினைவு செய்கிறீர்கள். இங்கு,

அமைதியின்மையும் துன்பமுமே உள்ளன. இதனாலேயே மக்கள் கூவி அழைக்கிறார்கள். தந்தை மட்டுமே வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உலகச் சக்கரத்தின் இரகசியத்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். பக்தி மார்க்கம் இப்போது முடிவிற்கு வருகின்றது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். கலியுகத்தின் இறுதி என்றால் பக்தி தொடர்ந்தும் கீழே வருவதாகும். உங்களுடைய மேலேறுகின்ற ஸ்திதி ஞானத்தினூடாகவே ஆகும். நீங்கள் அதியுயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருகிறீர்கள். பின்னர் அந்த வெகுமதியின் சந்தோஷம் குறைவடைகிறது. பாரதத்தைப் போன்று வேறு எங்கும் அவ்வளவு பக்தி கிடையாது. பக்தி அரைக்கல்பத்திற்குத் தொடர்கிறது. துவாபர யுகம் ஆரம்பமாகும் போது பக்தி ஆரம்பமாகின்றது. ஏனைய மதங்களும் ஸ்தாபிக்கப்பட ஆரம்பிக்கின்றன. சுவர்க்கம் எவ்வாறு முதலில் மிக நல்லதாக இருந்ததே, அவ்வாறே பக்தி முதலில் மிகவும் நல்லதாக இருந்து பின்னர் அதன் கலைகள் படிப்படியாகக் குறைவடைகின்றன. பக்தி ஆரம்பித்தபோது, நீங்கள் முதலில் சிவனை வழிபடுபவர்கள் ஆகினீர்கள். அரைக்கல்பத்திற்கு எந்தவித வழிபாடும் இருக்காது. பின்னர், பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பமாகியதும், ஏனைய மதங்களும் உருவாகின்றன. வேறு எவராலும் இந்தளவு பக்தி செய்ய முடியாது. பக்தி முழுமையாக அரைக்கல்பத்திற்குத் தொடர்கிறது. அனைவருக்கும், குறிப்பாக பாரதத்திற்கும் சத்கதியை அருளி அவர்களை சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்கும் தொலைதேசத்தில் இருந்து வரும் பயணியான தந்தை மீண்டும் ஒரு முறை குழந்தைகளான எமக்கு சுவர்க்க இராச்சியத்தை வழங்குவதற்காக வந்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்களும் அறிவீர்கள். நீங்கள் இத்தகைய பாரிய அந்தஸ்தைப் பெறுகிறீர்கள். ஆனால் ஒரு விடயமும் எவருடைய புத்திகளிலும் தங்குவதில்லை. பாரத மக்கள் அதிகளவு பக்தி செய்கிறார்கள். பல ஆலயங்கள் உள்ளன. பாரதத் துணைக் கண்டத்தில் பல ஆலயங்கள் காணப்படுகின்றன. இந்த ஆலயங்கள் யாருடையவை என்பதை நீங்கள் இப்போது அறிவீர்கள். அனைத்திற்கும் முதலில், அவர்கள் சிவபாபாவிற்கு ஆலயத்தை அமைத்தார்கள். பின்னர் அவர்கள் தேவர்களுக்கு ஆலயங்கள் கட்டினார்கள். அந்த ஆலயங்கள் உங்களுக்கு முன்னால் உள்ளன. ஒருபுறம் அவர்கள் தொடர்ந்து சிவபாபாவை வழிபடுகிறார்கள். இன்னொரு புறம் சிவபாபா உங்களைப் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறார். நீங்கள் இங்கு பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்கள் ஆகுவதற்காக வந்துள்ளீர்கள். உண்மையில், தேவர்களை வழிபடுபவர்கள் அனைவரும் இங்கு வந்து பிராமணர்கள் ஆகுவார்கள். வளர்ச்சி படிப்படியாக நிகழும். அனைவராலும் ஒரே வேளையில் கற்க முடியாது. அதற்கு நேரம் எடுக்கும். சென்ற கல்பத்தில் கற்றவர்கள் மீண்டும் கற்பார்கள். நீங்கள் தொடர்ந்து ஒருவர் மற்றவருக்குக் கற்பிக்க வேண்டும். நீங்கள் அனைவருக்கும் தந்தையினதும் உலகத்தின் ஆதி, மத்தி, அந்தத்தினதும் ஞானத்தை வழங்குகிறீர்கள். அதன் மூலம் மக்களால் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகமுடியும். வந்து இதனைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள்! இந்த நாடகம் தொடர்ந்து எவ்வாறு சுழல்கிறது என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய புத்திகளில் உள்ளது. எவராலும் நூறாயிரக்கணக்கான வருடங்கள் பழைமை வாய்ந்த கதையைக் கூற முடியாது. 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் என்ன இருந்தது என்றும் அது யாருடைய இராச்சியம் என்றும் நீங்கள் அறிவீர்கள். பாரதத்தில் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்த தேவர்களான எங்களுடைய இராச்சியம் இருந்தது. நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்களாக இருந்து பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினீர்கள் என்பது உங்களுக்கு நினைவிருக்கிறதா? முன்னர்,

நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களான தேவர்களாக இருந்து பின்னர் 84 பிறவிகள் எடுத்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. 84 பிறவிகளின் கதை இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் கதையாகும். நீங்கள் உங்களுடைய 84 பிறவிகளின் கதையைக் கூறுகிறீர்கள். அவர்களுக்கு அமர்ந்திருந்து அவர்களின் கதையை எழுதுவதற்கு அதிகளவு நேரம் எடுக்கிறது. உங்களுடைய 84 பிறவிகளின் கதையை உங்களால் ஒரு நிமிடத்தில் கூற முடியும். அவர்கள் தமது ஒரு பிறவிக்குரிய கதையை, தாம் குழந்தைப் பருவத்தில் இருந்து என்ன செய்தார்கள் என்பதை எழுதுகிறார்கள். இவரும் எவ்வாறு 84 பிறவிச்சக்கரத்தில் சென்று வந்தார் எனத் தனது சொந்தக் கதையைக் கூறுகிறார். இது ஒரு பிராமணருக்குரிய விடயமல்ல. பல பிராமணர்கள் உள்ளனர். உங்களுக்கு மட்டுமே இந்தச் சக்கரத்தைப் பற்றித் தெரியும். இந்தச் சக்கரத்தை அறிந்து கொள்வதன் மூலம், நீங்கள் அரசர்கள், அரசிகள் ஆகுவதுடன், நீங்கள் மற்றவர்களையும் அவ்வாறு ஆக்குகிறீர்கள். பாரத மக்களைப் போன்று வேறு எவரும் இந்தளவு பக்தி செய்ததில்லை. ஏனைய பிரிவுகள், மதங்கள் போன்றவை எமது பக்திக்குரிய காலப்பகுதியிலேயே ஸ்தாபிக்கப்பட்டன. முதலில், எமது பூமரம் மிகவும் சிறியதாக இருந்தது. ஆன்மீகத் தோட்டம் இருந்தது. நீங்களே உயிருள்ள மலர்களாக இருந்தீர்கள். அது பூந்தோட்டம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. அதன்பின்னர் அது தொடர்ந்து உங்களுடைய முட்தோட்டம் ஆகியது. இந்த வேளையில், அனைவரும் முட்கள் ஆகிவிட்டனர். நீங்கள் எவ்வாறு முட்களில் இருந்து மலர்களாக மாறவேண்டும் எனத் தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார். ஒருவர் மற்றவருக்குத் துன்பம் விளைவிப்பது முள் போன்று குத்துவதாகும். மாணவப் பருவமே சிறந்தது எனக்கூறப்படுகிறது. அதுவே சிறந்த பருவமாகும். பெண்பிள்ளைகளும், ஆண்பிள்ளைகளும் மிகவும் சந்தோஷமாகக் கற்பார்கள். பின்னர், அவர்கள் திருமணம் செய்தவுடனேயே, ஒருவர் மற்றவரை முட்கள் போன்று குத்த ஆரம்பித்து விடுவார்கள். சத்தியயுகத்தில், எவரும் எவரையும் குத்த மாட்டார்கள். நீங்கள் இப்போது மலர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தபோது, அங்கு எல்லையற்ற சந்தோஷம் நிலவியது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அங்கு தங்கச் சுரங்கங்கள் இருந்தன. அவை இப்போது வெறுமையடைந்து விட்டன. நீங்கள் அப்போது அதிகளவு தங்கத்தைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். பாரதத்தில் வைரங்கள், தங்கம், ஏனைய இரத்தினங்களின் சுரங்கங்கள் இருந்தன. அந்த வேளையில், அமெரிக்கா இருக்காது. பம்பாய் கூட அப்போது இருக்காது. கலியுக இறுதியில் எங்கும் தங்கம் புலப்படாமல் இருப்பதும், சத்திய யுக ஆரம்பத்தில் சுரங்கங்கள் நிரம்பியிருப்பதுடன் தங்க மாளிகைகள் கட்டப்படுவது அதிசயமே ஆகும். இது ஓர் அதிசயமே! அங்கு, சுரங்கங்களில் அதிகளவு தங்கம் காணப்படும். இங்கு எவ்வாறு களிமண்ணாலான செங்கற்கள் உள்ளனவோ, அவ்வாறே அங்கு உங்களிடம் தங்கக் கட்டிகள் இருக்கும். முட்டாளான மாயை, திரான்ஸில் தங்கத்தைத் தவிர வேறு எதனையும் காணவில்லை என்றொரு நாடகத்தை அவர்கள் நடிக்கிறார்கள். உண்மையில் சத்தியயுகத்தில் தங்கம் மட்டுமே இருக்கும். இங்கு, உங்களால் களிமண் செங்கற்களைக்கூடப் பெற முடியாமல் உள்ளது. நீங்கள் இங்கு செங்கற்களைப் பணத்திற்கு வாங்குகிறீர்கள். ஆனால் அங்கு தங்கக்கட்டிகள் உங்களுக்கு இலவசமாகக் கிடைக்கும். இது பகலிற்கும் இரவிற்கும் இடையிலுள்ள வேறுபாடாகும். எனவே, நீங்கள் ஏன் புது உலகில் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்கு முயற்சி செய்யக்கூடாது? நீங்கள் ஏன்

இந்தப் பற்றெனும் பிடிக்குள் சிக்கிக் கொள்கிறீர்கள்? தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் உங்களுடைய பழைய உறவுமுறைகளால் அதிகளவு துன்பத்தைப் பெறுகிறீர்கள். அவர்களை விட்டு நீங்கும்படி பாபா உங்களுக்குக் கூறவில்லை. உங்களுடைய புத்தியின் யோகத்தை ஒரேயொரு தந்தையிடம் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். மன்மனாபவ என்பதன் அர்த்தம், என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நான்கு கர ரூபமான விஷ்ணுவை, அதாவது, விஷ்ணுதாமத்தை நினைவு செய்யுங்கள் என்பதாகும். ஒரேயொரு பிரதானமான கூற்றே உள்ளது. பக்தி மார்க்கத்தில் பல சிக்கல்கள் உள்ளன. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒரேயொரு அதியன்பிற்குரிய, பரமதந்தை, பரமாத்மாவின் காதலர்கள். அவர் உங்களை சந்தோஷதாமத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அவரை நினைவு செய்கிறார்கள். ஒரேயொரு தடவை மட்டுமே நீங்கள் ஆன்மீக அதியன்பிற்கினியவரின் ஆன்மீகக் காதலிகள் ஆகுகிறீர்கள். ஏனைய அனைவரும் பௌதீகமான மனிதக் காதலிகளும் காதலர்களும் ஆவார்கள். எல்லையற்ற காதலிகள் இப்போது எல்லையற்ற அதியன்பிற்கினியவரைக் கண்டடைந்துள்ளார்கள். வந்து தூய்மையற்ற எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! என நீங்கள் அவருக்குக் கூறுகிறீர்கள். அவர்கள் அந்த ஒருவரை நோக்கி மட்டுமே அழைக்கிறார்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் இப்போது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள் என்றும் இதனாலேயே நீங்கள் தூய்மையாக்குபவரை அழைக்கிறீர்கள் என்றும் அறிவீர்கள். கும்பமேளா நடைபெறும்போது, பலரும் சென்று கங்கையில் நீராடுவார்கள். அதில் எந்தவிதமான நன்மையும் கிடையாது. அதன் மூலம் எவரும் தூய்மை அடைவதில்லை. தந்தை இப்போது வந்து உங்கள் மீது ஞான மழை பொழிகிறார். முட்காடு பூந்தோட்டம் ஆகுவதற்காக உங்கள் மீது ஞான மழை பொழியப்படுகிறது. உங்களுடைய இராச்சியம் இருந்தபோது, அங்கு எவரும் தூய்மையற்றவராக இல்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். முழு உலகத்தின் மீதும் ஞான மழை பொழியப்படுகிறது. அனைத்தும் புத்துணர்ச்சியும் பசுமையும் அடைகின்றன. வைரங்களினதும் இரத்தினங்களினதும் சுரங்கங்களும் மீண்டும் புதிதாகின்றன. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது அதிகளவு சந்தோஷத்துடன் இருக்கவேண்டும்! எல்லையற்ற தந்தை இங்கிருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களிடம், 'என்னை நினைவு செய்யுங்கள், உங்களுடைய பாவங்கள் அழியும்' எனப் பாடுவதை உங்களால் தனிப்பட்ட முறையில் காணக்கூடியதாக உள்ளது. நீங்கள் எங்கேயும் அமர்ந்திருக்கலாம். நீராடும்போதும், உங்களுடைய புத்தியில் தந்தையின் நினைவு இருக்கட்டும். அந்த வேளையில், தந்தையை நினைவு செய்வதற்கு உங்களுக்கு நேரம் உள்ளது. எவ்வளவிற்கு நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்களோ, அதற்கேற்ப நீங்கள் வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பீர்கள். நினைவினுடாக வருமானம் சம்பாதிக்கப்படுகிறது. நினைவினுடாக வருமானம் உள்ளது என நீங்கள் எப்போதாவது கேள்விப்பட்டதுண்டா? இது பாரியதொரு வருமானமாகும்! நீங்கள் விஷ்ணுதாமத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடைய தந்தை அசரீரியானவர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் இவருடைய சரீரத்தை ஆதாரமாக எடுத்துள்ளார். பாக்கிய இரதத்தைப் பற்றிப் பேசப்படுகிறது. பரமாத்மா பரமதந்தை பிரவேசித்து செயற்படுத்துவது பாக்கிய இரதத்தையே ஆகும். ஆத்மாவின் இரதம் தயாராகும்போது, அந்த ஆத்மா விரைவாக வந்து அதனுள் பிரவேசிப்பார். தந்தை இந்த இரதத்தில் பிரவேசித்து ஞானத்தை வழங்குகிறார். இவருடைய பல

பிறவிகளில் இறுதிப்பிறவியில், அவருடைய ஓய்வுநிலையில், தந்தை கூறுகிறார்: நான் வந்து இவருள் பிரவேசிக்கிறேன். அதாவது, நான் இந்த இரதத்தில் பிரசன்னமாகுகிறேன். இது குதிரை இரதத்தைப் பற்றிய கேள்வி இல்லை. நீங்கள் இப்போது ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். தந்தை இங்கிருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு நேருக்கு நேர் விளங்கப்படுத்துகிறார். உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். யாராவதொருவர் ஐஊரு (இந்தியன் சிவில் சேவை) இற்குப் படிக்கும்போது, அவர் மகத்தான போதையைக் கொண்டிருப்பார். அதுவே அதியுயர்ந்த பரீட்சையாகும். இதுவும் உங்களுக்கு ஒரு கல்வியே ஆகும். கடவுள் கற்பிக்கும் பாடசாலை இதுவேயாகும். இப்போது, கேள்வி எழுகிறது: கடவுள் யார்? அது ஸ்ரீ கிருஷ்ணரா அல்லது சிவபாபாவா? அனைவரினதும் கடவுள் யார்? அது அசரீரியானவர் என மக்கள் நம்பினாலும், எல்லோரும் அதனைக் கிருஷ்ணர் என நம்புவது கிடையாது. ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை அசரீரியான பரமதந்தை பரமாத்மாவே ஆவார். அவர் சதா பரந்தாமத்திலேயே இருக்கிறார். அவர் ஒரு தடவை மட்டும் குழந்தைகளாகிய உங்களை சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காக வருகிறார். அதே பாபா ஒவ்வொரு கல்பமும் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களை சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகிறார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாரதம் இப்போது யாசித்துக் கொண்டிருக்கின்றது. உங்களுடைய அடுத்த பிறவியில் நீங்கள் என்னவாகுவீர்கள் என்ற காட்சிகளை நீங்கள் கண்டீர்கள். விநாசத்தினதும் ஸ்தாபனையினதும் காட்சிகளையும் நீங்கள் கண்டீர்கள். கடவுள் பேசுகிறார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகிறேன். சிலர் அதிகளவில் தானம் செய்து அதிகளவில் புண்ணியக்காரியங்கள் செய்யும்போது தற்காலிகமான சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறார்கள். அவர்கள் அரசர்களுக்குப் பிறந்து, பின்னர் உடனடியாக இறக்கிறார்கள். சிலர் கருப்பையிலேயே இறக்கிறார்கள். சிலர் அங்கவீனர்களாகவோ அல்லது ஒரு கண்ணுடனோ பிறக்கிறார்கள். ஒருவர் செய்யும் செயல்களுக்கேற்பவே, அவர் பெறும் அந்தஸ்தும் அமைகிறது. நான் இப்போது உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகிறேன். பாபா, நான் என்னை உங்களிடம் அர்ப்பணிக்கிறேன் என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள். எனவே, நீங்கள் நிச்சயமாக ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுவீர்கள். பாரதம் மகாதானிகளின் தேசம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இங்கு, மக்கள் அதிகளவில் தானம் செய்வதுடன், அதிகளவு புண்ணியக்காரியங்களும் செய்கிறார்கள். அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திலேயே ஆரம்பமாகின. தந்தை இப்போது உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்கான தானத்தை வழங்குகிறார். நீங்கள் இப்போது உங்களை பாபாவிடம் அர்ப்பணிக்கிறீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய சரீரம், மனம், செல்வத்தை வழங்கி விட்டீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இப்போது ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளரைப் போன்று வாழுங்கள். உங்களுடைய இல்லறத்தையும் குடும்பத்தையும் கவனித்துக் கொள்ளுங்கள். அனைத்தும் சிவபாபாவுக்கே உரியது. நான் உங்களுக்குரியவன். நான் உங்களை மட்டுமே நினைவு செய்வேன். நீங்கள் உங்களுடைய இதயபூர்வமாக உங்களை அர்ப்பணிக்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் மாளிகைகளில் வசிக்கலாம். சுற்றுலா சென்று சந்தோஷப்படலாம். ஆனால் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பீர்கள். நீங்களே உலக அதிபதிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் இப்போது முயற்சி செய்வதன் மூலம் மீண்டும் அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, யோக சக்தியால் மட்டுமே நீங்கள் பாவங்களை வென்றவர்கள்

ஆகுவீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதனால் நீங்கள் உலக அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இராஜ அந்தஸ்தை அடைவதற்கு, உங்களை முழுமையாகத் தந்தையிடம் அர்ப்பணியுங்கள். உங்களுடைய சரீரம், மனம், செல்வத்தை அர்ப்பணித்துவிட்டு, ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக வாழுங்கள். பாவங்களை வென்றவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

2. நினைவினுடாக மட்டுமே வருமானம் சம்பாதிக்கப்படும். எனவே, சதா நினைவில் இருப்பதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். நீங்கள் பூக்களின் உலகிற்கான உரிமையைக் கோரும் வகையில் ஆன்மீக மலர்கள் ஆகுவீர்கள். உங்களுக்குள் எந்தவொரு முட்களும் இருக்கக்கூடாது.

ஆசீர்வாத உங்கள் திரிகாலதரிசி ஸ்திதியில் ஸ்திரமாகவிருந்து, சதா அசைக்க ம்:

முடியாதவராகவும் பற்றற்ற பார்வையாளராகவும் ஆகி முதல் இலக்க பாக்கியசாலி ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

ஒவ்வொரு எண்ணத்தை உருவாக்கும் போதும், உங்கள் திரிகாலதரிசி ஸ்திதியில் ஸ்திரமாகவிருந்து ஒவ்வொரு செயலையும் செய்யுங்கள், ஒவ்வொரு சூழ்நிலையையும் பாருங்கள். 'இது ஏன் இவ்வாறு உள்ளது?' அல்லது 'இது என்ன?' போன்ற கேள்விகளை கொண்டிருக்காது, எப்பொழுதும் ஒரு முற்றுப் புள்ளி இடுங்கள். எதுவும் புதியது அல்ல! ஒவ்வொரு ஆத்மாவினதும் பாகத்தை மிக நன்றாக அறிந்து, அதன் பின்னர் உங்கள் பாகத்தை நடியுங்கள். ஆத்மாக்களுடன் உறவுமுறைக்குள்ளும் தொடர்புகளுக்கும் வரும் போது, பற்றற்றவராக இருப்பதிலும் அன்பானவராக இருப்பதிலும் சமமாக இருந்தால், சகல தளம்பல்களும் முடிவடையும். சதா அசைக்க முடியாதவர்களாகவும் பற்றற்ற பார்வையாளராகவும் இருப்பதே முதல் இலக்க பாக்கியசாலி ஆத்மாவின் அடையாளமாகும்.

சுலோகம்: சகிப்புத்தன்மை என்ற தெய்வீகக் குணத்தை கிரகித்தால், உங்கள் கடுமையான சம்ஸ்காரங்கள் குளிர்ச்சியாகவும் சாந்தமாகவும் ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சக்திவாய்ந்த நினைவைக் கொண்டிருத்தலே, மனதினதும் சரீரத்தினதும் களைப்பை முடிப்பதற்கான வழிமுறை ஆகும்.

இன்று, தொலைதூர வாசியான தந்தை, அநாதி தேச வாசிகளான, ஆதிதேச வாசிகளான, அத்துடன் சேவைக்காக வெளிநாடுகளில் வசிக்கும் தனது குழந்தைகளைச் சந்திப்பதற்காக வந்துள்ளார். நீங்கள் எனது நீண்ட காலம் பிரிந்திருந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்ட விசேடமான அதியன்பிற்குரிய குழந்தைகள் என்பதையும், நீங்கள் அநாதியான பரந்தாமத்தின் வாசிகள் என்பதையும் பாப்தாதா அறிவார். உலகின் ஆரம்பத்தில், உங்களின் ஆதி தேசமான, பாரததேசம் இருந்தபோது, அனைவரும் பாரதம் என்று அழைத்த அந்தத்தேசம் உங்களின் சத்தியயுக இராச்சியமாக, உங்களின் சொந்த இராச்சியமாக இருந்தபோது, நீங்களும் அதே பாரதத்தின் வாசிகளாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் தந்தை பிரம்மாவுடன் இந்தப் பாரத தேசத்தை ஆட்சி செய்தீர்கள். பல பிறவிகளுக்கு, நீங்கள் உங்களின் சொந்த இராச்சியத்தில் சந்தோஷமும் அமைதியும் நிறைந்த வாழ்க்கைகளை வாழ்ந்து வந்தீர்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் ஆதிதேசத்தின் வாசிகளாக இருந்ததால், பாரத தேசத்திற்கு உங்களின் இதயங்களில் அன்புள்ளது. கல்பத்தின் முடிவில் பாரதம் எத்தனை ஏழ்மையானதாகவும் தூசு படிந்ததாகவும் ஆகியிருந்தாலும், உங்களின் தேசம் உண்மையில் உங்களின் சொந்தத் தேசமாகும். எனவே, ஆத்மாக்களான உங்கள் அனைவருக்கும் சொந்தமான தேசம் எது? நீங்கள் தேவ சரீரங்களில் இருக்கும்போது, உங்களுக்குச் சொந்தமான தேசம் எது? அது பாரதமே, இல்லையா? இந்த பாரத தேசத்தில் நீங்கள் எத்தனை பிறவிகளாக வாழ்ந்தீர்கள் என்பது உங்களுக்கு நினைவிருக்கிறதா? நீங்கள் எல்லோரும் தந்தையிடமிருந்து உங்களின் 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைப் பெற்றீர்கள். அதனால் நிச்சயமாக 21 பிறவிகளுக்கான இந்த உத்தரவாதம் உங்களுக்கு உள்ளது. பின்னரும், ஆத்மாக்களான நீங்கள் எல்லோரும் பாரத தேசத்தில் ஏனைய பல பிறவிகளை எடுத்தீர்கள். ஏனென்றால், தந்தை பிரம்மாவிற்கு நெருக்கமான ஆத்மாக்கள், அவருக்குச் சமமாக ஆகப் போகும் ஆத்மாக்கள், தந்தை பிரம்மாவுடன் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்களாகவும் பூஜிப்பவர்களாகவும் தமது பாகங்களை நடிப்பார்கள். பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்களே துவாபர யுகத்தில் முதல் பக்தர்கள் ஆகுவீர்கள். சுவர்க்கத்தின் ஆரம்பத்தில், நீங்கள் இந்தத் தேசவாசிகளாக இருந்தீர்கள். அத்துடன் பல தடவைகள் நீங்கள் பாரத தேசவாசிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். இதனாலேயே, உங்களுக்கு மதுவனத்தின் மீது, பிராமணர்களின் அலௌகீக உலகின் மீது ஆழ்ந்த அன்பு உள்ளது. இந்த மதுவனம் பிராமணர்களின் சிறியதோர் உலகமாகும். எனவே, நீங்கள் இந்த உலகை மிகவும் விரும்புகிறீர்கள்தானே? இங்கிருந்து திரும்பிச் செல்லவே நீங்கள் விரும்பவில்லையானே? இப்பொழுதே, ஒரு மதுவனவாசி ஆகுவதற்கான ஒரு கட்டளை உங்களுக்குக் கிடைத்தால், நீங்கள் சந்தோஷப்படுவீர்கள்தானே? அல்லது, யார் சேவை செய்வார்கள்? நீங்கள் சேவைக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டுமே என நீங்கள் நினைப்பீர்களா? பாப்தாதா உங்களை இங்கே அமரச் சொன்னால், அப்போதும் நீங்கள் உங்களின்

சேவையைத்தான் நினைப்பீர்களா? சேவை செய்வதற்கு உங்களைத் தூண்டும் ஒரேயொருவர் யார்? தந்தையின் வழிகாட்டல்களையும் ஸ்ரீமத்தையும் அவை கொடுக்கப்பட்ட முறையிலேயே பின்பற்றுவரே, உண்மையான கீழ்ப்படிவான குழந்தையாக இருப்பார். மதுவனத்தில் உங்களை இருத்துவதா அல்லது சேவைக்காக உங்களை அனுப்புவதா என பாப்தாதா அறிவார். பிராமணக் குழந்தைகள் ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் என்றும் தயாராக இருக்க வேண்டும். இப்போது நீங்கள் பெறுகின்ற வழிகாட்டலுக்கு எப்போதும் தயாராக இருங்கள். உங்களின் சொந்த மனதின் கட்டளைகளை, சிறிதளவு எண்ணமேனும் இதில் கலப்பதற்கு அனுமதிக்காதீர்கள். இதுவே ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றும் மேன்மையான ஆத்மா எனப்படுகிறது.

பாப்தாதாவே சேவைக்குப் பொறுப்பானவர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள், இல்லையா? அல்லது, நீங்களே அவற்றுக்குப் பொறுப்பானவர்களா? நீங்கள் இந்தப் பொறுப்பில் இருந்து விடுபட்டிருக்கிறீர்கள், இல்லையா? அல்லது, உங்களுக்குள் சிறிதளவு சுமை உள்ளதா? 'நான் இவ்வளவு பெரியதொரு நிகழ்ச்சி செய்ய வேண்டியுள்ளது. நான் இதைச் செய்ய வேண்டியுள்ளது'. இவை அனைத்தையும் நீங்கள் ஒரு சுமையாகக் கருதுவதில்லை, அல்லவா? கரவன்ஹார் உங்களைச் செயல்பட வைக்கிறார். ஒரேயொரு தந்தையே கரவன்ஹார் ஆவார். அவர் மக்களின் புத்திகளைத் தொட்டு, உலகச் சேவைக்கான பணியைச் செய்கிறார். அவர் தொடர்ந்தும் அதைச் செய்வார். அவர் குழந்தைகளைக் கருவிகள் ஆக்குகிறார். ஏனென்றால், எதையாவது செய்பவர்கள் அதற்கான பலனைப் பெறுவார்கள். குழந்தைகளே எதையாவது பெறுகிறார்கள். தந்தை எதையும் பெற விரும்புவதில்லை. ஆத்மாக்களே வெகுமதியைப் பெறுவார்கள். அத்துடன் சேவைக்கான பலனையும் அனுபவம் செய்வார்கள். இதனாலேயே, அவர் குழந்தைகளான உங்களைக் கருவிகள் ஆக்குகிறார். நீங்கள் பௌதீக ரூபத்தில் சேவை செய்யும் பணியைக் கண்டீர்கள். இப்போது கரவன்ஹாரான தந்தை, எவ்வாறு அவ்யக்த பிரம்மாவினூடாகச் செயல்பட்டு சேவையைச் செய்விக்கிறார் என்பதையும் நீங்கள் இப்போது காண்கிறீர்கள். அவ்யக்த சேவையின் வேகம் மிகவும் தீவிரமானது. உங்களைத் தூண்டும் ஒரேயொருவர் உங்களைத் தூண்டுகிறார். நீங்கள் பொம்மைகள் போன்று நடனம் ஆடுகிறீர்கள். இந்தச் சேவையும் ஒரு நாட்டியநாடகத்தைப் போன்றதே. தூண்டுகின்ற ஒரேயொருவர் உங்களைத் தூண்டுகிறார். கருவிகளான நீங்கள், ஒவ்வோர் அடியிலும் பலமில்லியன் மடங்கு வெகுமதியை உருவாக்குகிறீர்கள். எனவே, யாருக்குச் சுமை உள்ளது? அதை நிகழ்ச்சி செய்வதற்குத் தூண்டுபவருக்கா அல்லது அதைச் செய்பவருக்கா? அதுவும் உண்மையில் ஒரு சுமை இல்லை என்பதைத் தந்தை அறிவார். நீங்கள் அதை ஒரு சுமை எனக் குறிப்பிடுகிறீர்கள். அதனால், தந்தையும் 'சுமை' என்ற வார்த்தையைப் பயன்படுத்துகிறார். தந்தையைப் பொறுத்தவரை, அனைத்தும் ஏற்கனவே பூர்த்தியாகிவிட்டது. அனைத்தும் ஒரு கோட்டைக் கீழுவது போன்றதே. ஒரு கோட்டைக் கீழுவது பெரிய விடயமா? எனவே, இந்த முறையில் பாப்தாதா சேவை இடம்பெறச் செய்கிறார். சேவை என்பதும் ஒரு கோட்டை வரைவது போல் இலகுவான விடயமே. நீங்கள் வெறுமனே செய்ய வேண்டும் என்பதற்காக அனைத்தையும் மீண்டும் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் ஒரு விளையாட்டை விளையாடுகிறீர்கள். அவ்வளவே.

மாயையின் தடைகள் ஒரு விளையாட்டுப் போல் இருப்பதைப் போன்று, சேவையும் முயற்சி இல்லை. ஆனால் ஒரு விளையாட்டாகும். இந்த முறையில் சிந்திப்பதன் மூலம், நீங்கள் சதா சேவையில் புத்துணர்ச்சியை அனுபவம் செய்வீர்கள். ஒரு பணி எத்தனை பெரியதாக இருந்தாலும், நீங்கள் அதை ஒரு விளையாட்டைப் போன்றே அனுபவம் செய்வீர்கள். புத்துணர்ச்சி பெறுவீர்கள். ஒரு விளையாட்டில் எவ்வளவுதான் களைப்பு ஏற்பட்டாலும், அதை ஒரு விளையாட்டாகக் கருதுவதன் மூலம், எந்தவொரு களைப்பும் ஏற்படமாட்டாது. ஏனென்றால், உங்களின் இதயபூர்வமாக நீங்கள் அந்த விளையாட்டை விளையாடுகிறீர்கள். ஒரு விளையாட்டில் நீங்கள் எவ்வளவு கடினமாக உழைக்க வேண்டியிருந்தாலும், அது களிப்பாக இருப்பதையே நீங்கள் உணர்வீர்கள். ஏனென்றால், நீங்கள் அதை உங்களின் இதயபூர்வமாகச் செய்வீர்கள். இவ்வுலகப் பணிகள் சிலது ஒரு சுமையைப் போல் உணரப்படும். உங்களின் சரீரத்தின் ஜீவனோபாயத்திற்காக நீங்கள் அவற்றைச் செய்ய வேண்டியுள்ளது என நீங்கள் உணர்வீர்கள். நீங்கள் அதை உங்களின் கடமை என்றே கருதுவீர்கள். இதனாலேயே, அதற்கு முயற்சி தேவைப்படுகிறது. ஏதாவதொன்று பௌதீகமான அல்லது புத்திபூர்வமான பணியாக இருக்கும்போது, நீங்கள் அதைக் கடமை எனக் கருதும்போதே, நீங்கள் களைப்பை அனுபவம் செய்வீர்கள். ஏனென்றால், நீங்கள் உங்களின் இதயபூர்வமான சந்தோஷத்துடன் அதைச் செய்வதில்லை. உங்களின் மனதில் உற்சாகத்துடனும் சந்தோஷத்துடனும் நீங்கள் எத்தகைய பணியைச் செய்தாலும், அதைச் செய்வதால் நீங்கள் களைப்படைய மாட்டீர்கள். நீங்கள் அதை ஒரு சுமையாக உணர மாட்டீர்கள். சிலவேளைகளில், சில குழந்தைகள் தமது சேவைக்குத் தேவையானவற்றை விட அதிக பணிகளைச் செய்கிறார்கள். அதனால் அவர்கள் சிலவேளைகளில் களைப்பாக உணர்வார்கள். சில குழந்தைகள் தமது உற்சாகத்தைப் பேணுவதுடன் தொடர்ந்தும் களைப்பற்ற முறையில் சேவை செய்வதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் தைரியத்தைப் பேணி, முன்னேறிச் செல்கிறீர்கள். இதைக் காண்பதில் பாப்தாதா களிப்படைகிறார். என்றாலும், நீங்கள் நிச்சயமாக உங்களின் புத்தியை இலேசாக வைத்துக் கொள்ள வேண்டும்.

பாப்தாதா சூட்சும வதனத்தில் இருந்தவண்ணம் குழந்தைகள் எல்லோரினதும் திட்டங்களையும் நிகழ்ச்சிகளையும் தொடர்ந்து பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறார். ஒவ்வொரு குழந்தையின் நினைவினதும் சேவையினதும் பதிவேடுகள் ஒவ்வொரு கணமும் பாப்தாதாவிடம் வந்து சேருகின்றன. உங்களின் உலகில் பதிவேடுகளை வைத்திருப்பதற்கு நீங்கள் பல சாதனங்களை வைத்திருப்பதைப் போல், தந்தையிடம் உங்களின் பதிவேடுகளைப் பேணுவதற்கு விஞ்ஞான வசதிகளை விட மிகவும் தெளிவான சாதனங்கள் உள்ளன. இவை இயல்பாகவே தொடர்ந்து செயல்படுகின்றன. விஞ்ஞானத்தின் கருவிகள் எந்தப் பணியைச் செய்தாலும், அவை ஒளியால் மட்டுமே செயல்படுகின்றன. சூட்சும வதனம் ஒளியால் ஆனது. ஒளியால் செயல்படும் சாதனங்கள் சடப்பொருளின் சாதனங்களே ஆகும். ஆனால், சூட்சும வதனத்தின் சாதனங்கள் சடப்பொருளால் ஆனவையல்ல. சடப்பொருள் சதோவில் இருந்து ரஜோவாகவும் பின்னர் தமோவாகவும் மாறுகின்றது. இந்த நேரத்தில், சடப்பொருளின் கூறுகள் தமோகுணியாக உள்ளன. இதனாலேயே, அந்தச் சாதனங்கள் ஒரு நாள் வேலை செய்யும். அடுத்தநாள் வேலை செய்யாது. எவ்வாறாயினும், சூட்சும வதனத்தின்

சாதனங்கள் சடப்பொருளுக்கு அப்பாற்பட்டவை. இதனாலேயே, அவை மாறுவதில்லை. நீங்கள் விரும்பும்போது, விரும்பியபடி சூட்சும வதன சாதனங்கள் சதா தமது பணியைத் தொடர்ந்து செய்யும். இதனாலேயே, குழந்தைகள் எல்லோரினதும் பதிவேடுகளைப் பார்ப்பது பாப்தாதாவிற்குப் பெரியதொரு விடயமல்ல. சாதனங்களைப் பார்த்துக் கொள்வது உங்கள் அனைவருக்கும் சிரமமாக இருக்கும். எனவே, பாப்தாதா நினைவினதும் சேவையினதும் பதிவேடுகளைப் பார்க்கிறார். ஏனென்றால், இரண்டு விடயங்களினதும் சமநிலை உங்களுக்கு மேலதிக ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றுத் தரும்.

நீங்கள் சேவைக்காக நேரம் ஒதுக்குகிறீர்கள். ஆனால், நீங்கள் சிலவேளைகளில் உங்களின் பொதுவான ஒழுங்குமுறையிலும் பார்க்கச் சேவைக்காக அதிகளவு நேரத்தைச் செலவிடுகிறீர்கள். உங்களின் நேரத்தைச் சேவைக்காகச் செலவிடுவது நல்ல விடயமே. சேவை செய்வதனால் உங்களுக்குச் சக்தியும் கிடைக்கிறது. சேவை செய்வதில் மும்முரமாக இருப்பதனால், நீங்கள் பல சிறிய விடயங்களில் இருந்தும் பாதுகாக்கப்படுகிறீர்கள். குழந்தைகளின் சேவையைப் பார்த்து பாப்தாதா மகிழ்ச்சி அடைகிறார். உங்களின் தைரியத்திற்காகத் தன்னை அவர் அர்ப்பணிக்கிறார். எவ்வாறாயினும், உங்களின் நினைவிற்கும் முன்னேற்றத்திற்கும் சிறிதளவேனும் தடையை ஏற்படுத்தும் சேவை ஏதாவது இருக்குமாயின், அதற்கான நேரத்தைக் குறைக்க வேண்டும். உதாரணமாக, நீங்கள் நள்ளிரவு வரை அல்லது அதிகாலை 1 மணிவரை விழித்திருந்தால், உங்களின் அமிர்தவேளை புத்துணர்ச்சியுடன் இருக்காது. நீங்கள் ஒழுங்குமுறைக்கேற்ப அமர்ந்திருப்பீர்கள். ஆனால், உங்களின் அமிர்த வேளை சக்திநிறைந்ததாக இல்லாவிட்டால், நாள் முழுவதும் உங்களின் நினைவிலும் சேவையிலும் ஒரு வேறுபாடு உருவாக்கப்படும். சேவைக்கான திட்டங்களைச் செய்வதற்கும் அந்தத் திட்டங்களை நடைமுறை வடிவில் போடுவதற்கும் நேரம் எடுக்கும். அதனால், நள்ளிரவில் நித்திரைக்குச் செல்வதற்குப் பதிலாக, அதைக் குறைத்து, இரவு 11 மணிக்குத் தூங்கச் செல்லுங்கள். ஒரு மணிநேரத்தைக் குறைத்து, உங்களின் சரீரத்திற்கு நீங்கள் ஓய்வு கொடுக்கும்போது, அது நீங்கள் நல்லதொரு அமிர்தவேளையைச் செய்ய வழிவகுக்கும். உங்களின் புத்தியும் புத்துணர்ச்சியாக இருக்கும். அப்போது புத்துணர்வான புத்தியுடன் உங்களால் இரண்டு, மூன்று மணிநேர வேலைகளை ஒரு மணிநேரத்தில் செய்து முடிக்கக் கூடியதாக இருக்கும். களைப்பான புத்தி இருப்பதனாலேயே எதற்கும் நீண்ட நேரம் எடுப்பதாக நீங்கள் உணருகிறீர்கள், இல்லையா? எவ்வாறாயினும், உங்களின் புத்தியானது எந்தளவிற்குப் புத்துணர்ச்சியுடன் இருக்கிறதோ, - பௌதீகமாகவும் ஆன்மீகரீதியாகவும் - அந்த இரட்டைப் புத்துணர்ச்சியுடன் ஒரு மணிநேர வேலையை உங்களால் அரை மணிநேரத்தில் செய்து முடிக்க முடியும். ஆகவே, எப்போதும் உங்களின் நாளாந்த அட்டவணையில் கவனம் செலுத்துங்கள். அப்போது உங்களின் புத்தி புத்துணர்ச்சியாக இருக்கும். அதிகம் நித்திரை செய்யும் பழக்கம் இருக்கக்கூடாது. ஆனால், உங்களின் சரீரத்திற்கு எந்தளவு நேரம் தேவை என நீங்கள் கருதுகிறீர்களோ, நிச்சயமாக அந்தளவு ஓய்வைக் கொடுப்பதில் கவனம் செலுத்துங்கள். சிலவேளைகளில், குறிப்பிட்ட ஒரு வகையான சேவையைச் செய்வதற்கான வாய்ப்பு இருக்கும்போது, ஒன்று அல்லது இரண்டு மாதங்களில் இரண்டு அல்லது நான்கு தடவைகள் இரவில் விழித்திருக்க வேண்டிய அவசியம் ஏற்படலாம். அது வேறு விடயம். ஆனால்,

உங்களின் சரீரம் எப்போதும் களைப்பாக இருந்தால், அது உங்களின் நினைவில் ஒரு வேறுபாட்டை உருவாக்கும். நீங்கள் சேவைக்காக ஒரு நிகழ்ச்சியைச் செய்கிறீர்கள். அதற்கு நான்கு மணிநேரங்கள் தேவைப்படுகின்றன என்றால் அந்த வேளையில் நீங்கள் அதைச் செய்கிறீர்கள். அதேபோல், நினைவிற்கும் நிச்சயமாக நேரம் ஒதுக்க வேண்டும் என்பதையும் நினைவில் வைத்திருங்கள். இது அத்தியாவசியம் என்பதைக் கருத்தில் கொண்டு, உங்களின் நிகழ்ச்சியை இந்த முறையில் திட்டமிடுங்கள். சோம்பேறி ஆகாதீர்கள். ஆனால், நிச்சயமாக உங்களின் சரீரத்திற்கு ஓய்வு கொடுங்கள். இந்த வழிமுறையுடன் தொடர்ந்து முன்னேறுங்கள். ஏனென்றால், நாளுக்கு நாள், சேவை துரித கதியுடன் செயல்படும் காலம் வருகிறது. 'ஓகே, இந்த வருடத்தின் நிகழ்ச்சித்திட்டம் பூர்த்தியாகட்டும். அதன்பின்னர் நாம் ஓய்வெடுத்து அனைத்தையும் சரியாக்கிவிடுவோம், அந்த வேளையில் நாம் நினைவை அதிகரிப்போம்' என நீங்கள் நினைக்கக்கூடும். எவ்வாறாயினும், சேவைக்கான நிகழ்ச்சித்திட்டங்கள் நாளுக்கு நாள் புதியதாகின்றன. அத்துடன் நாளுக்கு நாள் பெரியதாகிக் கொண்டே செல்கின்றன. ஆகவே, எப்போதும் ஒரு சமநிலையைப் பேணுங்கள். உங்களின் அமிர்தவேளை புத்துணர்ச்சியுடன் இருக்க வேண்டும். அதே பணியைச் சரியான வேளையில் செய்யுங்கள். அப்போது நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து மேலதிக ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவீர்கள். உங்களின் புத்தி புத்துணர்ச்சியாக இருப்பதனால், உங்களால் மிக விரைவாகவும் வெற்றிகரமாகவும் வேலை செய்யக்கூடியதாக இருக்கும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா?

குழந்தைகளான உங்களிடம் அதிகளவு உற்சாகம் இருப்பதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். இதனாலேயே, நீங்கள் உங்களின் சரீரங்களைப் பற்றிக்கூட நினைப்பதில்லை. நீங்கள் ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் முன்னேறிச் செல்கிறீர்கள். நீங்கள் முன்னேறும்போது, பாப்தாதா அதை விரும்புகிறார். எவ்வாறாயினும் நிச்சயமாக ஒரு சமநிலை தேவைப்படுகிறது. நீங்கள் தொடர்ந்து அதைச் செய்து, தொடர்ந்து முன்னேறலாம். ஆனால், சிலவேளைகளில் நீங்கள் அதிகளவு வேலை செய்ய வேண்டியிருக்கும். அப்போது உங்களின் புத்தி ஏற்கனவே களைப்பாக இருப்பதனால், உங்களால் நீங்கள் விரும்பிய அளவு உங்களால் செய்ய முடியாதிருக்கும். இரண்டாவதாக, நீங்கள் அதிகளவு வேலை செய்ய வேண்டியிருப்பதனால், ஏதாவதொரு காரணத்தால், யாராவது சிறிதளவு குழப்பம் விளைவித்தாலும், களைப்பினால், உங்களுக்குள் எரிச்சல் ஏற்படும். இது உங்களின் சந்தோஷத்தையும் குறைக்கும். பொதுவாக, நீங்கள் உள்ளே நன்றாக இருப்பீர்கள். சேவைக்கான சக்தியை நீங்கள் பெறுவீர்கள். நீங்கள்; சந்தோஷத்தையும் அனுபவம் செய்வீர்கள். ஆனால், உங்களின் சரீரம் இன்னமும் பழையதாக உள்ளதல்லவா? ஆகவே, எதையும் அதிகமாகச் செய்யாதீர்கள். ஒரு சமநிலையைப் பேணுங்கள். உங்களின் களைப்பானது, நீங்கள் சேவையில் எவ்வளவுதான் மும்முரமாக இருந்தாலும் உங்களின் நினைவின் அட்டவணையை அது பாதிக்கக்கூடாது. நீங்கள் எவ்வளவுதான் மும்முரமாக இருந்தாலும், களைப்பை முடிப்பதற்கான விசேடமான வழிமுறையானது, ஒவ்வொரு மணிநேரத்திற்கு அல்லது இரண்டு மணிநேரத்திற்கு ஒருதடவை, ஒரு நிமிடம் சக்திவாய்ந்த நினைவில் இருப்பதற்கு நிச்சயமாக நேரம் ஒதுக்குவதேயாகும். உதாரணமாக, ஒருவர் பௌதீகமாகப் பலவீனமாக இருக்கும்போது, அவருக்குப் பௌதீகமாகச்

சக்தியூட்டுவதற்கு மருத்துவர்கள் இரண்டு மணிநேரத்திற்கு ஒருதடவை அவரின் தேகசக்தியை அதிகரிப்பதற்கு மருந்து கொடுப்பார்கள். அந்த மருந்தை எடுப்பதற்கு நீங்கள் நேரம் ஒதுக்குவீர்கள்தானே? எனவே, அவ்வப்போது, ஓரிரு நிமிடங்கள் சக்திவாய்ந்த நினைவைக் கொண்டிருப்பதற்கு நேரம் ஒதுக்குங்கள். ஏனென்றால், அதில் விற்றமின்கள் ஏ, பீ, சீ ஆகிய அனைத்தும் அடங்குகின்றன.

உங்களுக்கு ஏன் சதா சக்திவாய்ந்த நினைவைக் கொண்டிருக்க முடியவில்லை என உங்களுக்குக் கூறப்பட்டது, அல்லவா? நீங்கள் தந்தைக்குச் சொந்தமாக இருப்பதனால், தந்தையும் உங்களுக்குச் சொந்தமாக இருப்பதனால், அவருடன் சகல உறவுமுறைகளும் நீங்கள் வைத்திருக்கிறீர்கள். உங்களின் இதயபூர்வமாக அவரின்மீது அன்பு வைத்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் ஞானம் நிறைந்தவர்களாக இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் அவரிடமிருந்து பேறுகளை அனுபவம் செய்திருக்கிறீர்கள். அவ்வாறிருந்தும், ஏன் சதா சக்திவாய்ந்த நினைவு இருப்பதில்லை? இதற்கான காரணம் என்ன? உங்களின் நினைவில் ஒரு தொடர்பை நீங்கள் பேணுவதில்லை. அந்த இணைப்பு உடைந்து போகிறது. பின்னர் அதை மீண்டும் இணைப்பதற்கு நேரம் எடுக்கிறது. அதற்கு முயற்சியும் தேவைப்படுகிறது. அதனால், சக்திவாய்ந்தது ஆகுவதற்குப் பதிலாக நினைவானது பலவீனம் ஆகிவிடுகிறது. மறத்தல் இருக்க முடியாது. நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். ஆனால், இயல்பாகவே சக்திவாய்ந்த நினைவானது எல்லா வேளையும் இருப்பதற்கு, இந்த இணைப்பு துண்டிக்கப்படக்கூடாது. உங்களின் புத்தியில் ஒவ்வொரு கணமும் நினைவின் இணைப்பு இணைக்கப்பட்டிருக்க வேண்டும். அதற்கான வழிமுறை இதுவேயாகும். இது அத்தியாவசியம் என்றும் கருதுங்கள். அந்தப் பணி அத்தியாவசியமானது என நீங்கள் கருதுவதைப் போல், ஒரு திட்டத்தைப் பூர்த்தி செய்யும்வரை நீங்கள் உங்களின் ஆசனத்தில் இருந்து எழாமல் இருப்பதைப் போல், உங்களின் நேரத்தையும் சக்தியையும் அதில் பயன்படுத்துவதைப் போல், இதுவும் அத்தியாவசியமானதே. நீங்கள் முதலில் உங்களின் வேலையை முடித்துவிட்டுப் பின்னர் நினைவு செய்யலாம் என நினைத்து இதற்குக் குறைந்தளவு முக்கியத்துவம் கொடுக்காதீர்கள். இல்லை. அனைத்திற்கும் முதலில், உங்களின் நிகழ்ச்சிக்கான நினைவிற்கும் நேரத்தைச் சேர்த்துக் கொள்ளுங்கள். இரண்டு மணிநேரங்களிற்கு நீங்கள் ஒரு சேவைத்திட்டத்தைக் குறிப்பிடுவதைப் போன்று - அது ஒரு கூட்டமோ அல்லது நடைமுறையில் எதையாவது செய்வதாகவோ இருக்கலாம் - அந்த இரண்டு மணிநேரத்துடன் இடையில் இதையும் சேர்த்துக் கொள்ள வேண்டும். அதன்பின்னர், சாதாரணமாக ஒரு மணிநேரம் எடுக்கும் அந்தத் திட்டத்தை உங்களால் அரை மணிநேரத்தில் செய்யக்கூடியதாக இருக்கும். இதை முயற்சி செய்து பாருங்கள். உங்களின் கண்கள் புத்துணர்ச்சியுடன் இயல்பாகவே அதிகாலை 2 மணிக்குத் திறப்பது என்பது வேறு விடயம். எவ்வாறாயினும், ஒரு வேலையால் நீங்கள் விழித்திருக்க வேண்டியிருந்தாலும், உங்களின் சரீரம் பாதிக்கப்படமாட்டாது. ஆகவே, ஒரு சமநிலையைப் பேணுவதில் எப்போதும் கவனம் செலுத்துங்கள்.

குழந்தைகள் மிகவும் மும்முரமாக இருப்பதைப் பார்க்கும்போது, அவர்களின் தலைகளைப் பிடித்து விட வேண்டும் என பாப்தாதா நினைக்கிறார். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் நேரத்தை ஒதுக்கினீர்கள் என்றால், சூட்சும வதனத்தில் பாப்தாதா உங்களின் தலைகளைப் பிடித்து விடுவார். அதுவும்

அலௌகீகமானதாக இருக்கும். அது பௌதீகமான மசாஜாக இருக்காது. நீங்கள் முற்றிலும் புத்துணர்ச்சி பெற்றுவிடுவீர்கள். ஒரு விநாடி செய்யும் சக்திவாய்ந்த நினைவானது, உங்களின் சரீரத்தையும் மனதையும் புத்துணர்ச்சி ஆக்கிவிடும். தந்தையின் உலகிற்கு வாருங்கள். உங்களுக்குள் ஏற்பட்ட எந்தவோர் எண்ணமும் நிறைவேறும். பௌதீகக் களைப்போ அல்லது உங்களின் மூளையின் களைப்போ அல்லது உங்களின் ஸ்திதியின் களைப்போ, உங்களின் களைப்பைப் போக்குவதற்காகவே தந்தை வந்துள்ளார்.

இன்று, பாப்தாதா இரட்டை வெளிநாட்டவர்களுடன் தனிப்பட்ட முறையில் இதயபூர்வமாக உரையாடுகிறார். நீங்கள் மிக நல்ல சேவை செய்துள்ளீர்கள். தொடர்ந்தும் அதைச் செய்வீர்கள். நாடகத்தின்படி, சேவை அதிகரிக்க வேண்டும் என்பது நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இப்போது அது அதிகமாக உள்ளது என நீங்கள் நினைத்தாலும், நாடகத்தின் விதியும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஆகவே, நீங்கள் சேவைக்கான திட்டங்களைச் செய்ய வேண்டும். அத்துடன் நீங்கள் அனைவரும் கருவிகளாகி அதைச் செய்ய வேண்டும். எவராலும் இந்த விதியை மாற்ற முடியாது. ஒரு வருடத்திற்குச் சேவை செய்வதில் இருந்து உங்களுக்கு ஓய்வு கொடுக்கத் தந்தை விரும்பலாம். ஆனால் அவரால் இதை மாற்ற முடியாது. உங்களால் சேவை செய்யாமல் இருக்க முடியுமா? நினைவானது பிராமண வாழ்க்கைக்குப் போஷாக்காக இருப்பதைப் போல், சேவையும் இந்த வாழ்க்கையின் போஷாக்கு ஆகும். யாராலும் போஷாக்கு இல்லாமல் வாழமுடியுமா? எவ்வாறாயினும், ஒரு சமநிலை அத்தியாவசியமானது. உங்களின் புத்தியில் அழுத்தம் ஏற்படும் வகையில் அதிகமாகச் செய்யாதீர்கள். நீங்கள் கவனக்குறைவு ஆகும்வகையில் மிகக் குறைவாகவும் செய்யாதீர்கள். எந்தவொரு அழுத்தமோ அல்லது எந்தவிதமான கவனக்குறைவோ இருக்கக்கூடாது. இதுவே சமநிலை எனப்படுகிறது.

நினைவிற்கும் சேவைக்கும் இடையில் சமநிலையைப் பேணுவதன் மூலம் சதா தந்தையிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்கான உரிமை உடையவர்களுக்கும், தந்தையைப் போல் சதா இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருப்பவர்களுக்கும், சதா சக்திவாய்ந்த நினைவின் இணைப்பைப் பேணுபவர்களுக்கும், சதா தமது சரீரங்களையும் ஆத்மாக்களையும் புத்துணர்ச்சியுடன் வைத்திருப்பவர்களுக்கும், ஒவ்வொரு செயலையும் சரியான முறையில் செய்பவர்களுக்கும், எப்போதும் மேன்மையான வெற்றியை அடைபவர்களுக்கும், இத்தகைய மேன்மையான, நெருக்கமான குழந்தைகளுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசீர்வாத உங்களின் மேன்மையான பாக்கியத்தை உணர்ந்தவராகவும் ம்: உங்களின் சக்திநிறைந்த ரூபத்தில் இருப்பதன் மூலமும் நீங்கள் சூரிய வம்ச உரிமையுடையவர் ஆகுவீர்களாக. சதா தமது விழிப்புணர்வில் தமது மேன்மையான பாக்கியத்தை வைத்திருப்பவர்களிடம் சக்திவாய்ந்த ரூபம் இருக்கும். அவர்கள் சதா தமது அநாதியான மற்றும் உண்மையான ரூபத்தைத் தமது விழிப்புணர்வில் வைத்திருப்பார்கள். அவர்கள் ஒருபோதும் செயற்கையான முகத்தைக் கொண்டிருப்பதில்லை. மாயை பல தடவைகள் உங்களின் நற்குணங்களினதும் கடமைகளினதும்

ரூபத்தை செயற்கையான ரூபம் ஆக்கிவிடுகிறாள். அவள் சிலரைக் கோபமானவர்கள் ஆக்கிவிடுகிறாள். சிலரைப் பேராசைக்காரர்கள் ஆக்கிவிடுகிறாள். சிலரைச் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்கிவிடுகிறாள். சிலரை அமைதியற்றவர்கள் ஆக்கிவிடுகிறாள். ஆனால், உங்களின் உண்மையான ரூபம் இவை அனைத்திற்கும் அப்பாற்பட்ட ரூபமாகும். தமது நிஜ ரூபத்தில் ஸ்திரமாக இருக்கும் குழந்தைகள் சூரிய வம்ச அந்தஸ்திற்கான உரிமையைக் கோருகிறார்கள்.

சுலோகம்: அனைவரிடமும் கருணை உள்ளவர் ஆகுங்கள். 'நான்' என்ற அகங்காரமும் எந்தவிதமான சந்தேகங்களும் முடிவடைந்துவிடும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நினைவு யாத்திரையில் ஒருபொழுதும் களைப்படையாதீர்கள். சரீர உணர்வு என்னும் புயல்களே உங்களைக் களைப்படையச் செய்கின்றன. ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுங்கள், உங்கள் களைப்பு அகன்றுவிடும்.

கேள்வி: 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் மேன்மையான பாக்கியத்தைப் பாழாக்குகின்ற சம்ஸ்காரம் எது?

பதில்: முரண்படுகின்ற சம்ஸ்காரத்தை எவராவது கொண்டிருந்து, தந்தையுடனோ அல்லது கல்வியுடனோ முரண்பட்டால், அப்பொழுது அவருடைய பாக்கியம் 21 பிறவிகளுக்குப் பாழாகுகிறது. இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: இனிமையான குழந்தைகளே, எவ்வாறு நீங்கள் பலருக்கும் விளங்கப்படுத்தினீர்கள் அல்லது எவ்வாறு நீங்கள் பல்வேறு மக்களுக்கு உதவினீர்கள் என்னும் சரீர உணர்வின் காரணமாக, ஒருபொழுதும் எவ்விதமான தவறான போதையையும் கொண்டிருக்க வேண்டாம். பாபா எவ்வளவு மகத்தான அதிகாரி எனப் பாருங்கள், இருப்பினும் அவர் மிகவும் ஆணவமற்றவர் ஆவார். ஆகவே, தந்தையைப் பாருங்கள்!

பாடல்: ஓ இரவுப் பயணியே, களைப்படையாதீர்;;! உங்கள் சந்தோஷ நாட்கள் வரவுள்ளன!

ஓம்சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான, நீண்டகாலம் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் அன்பிற்கினிய குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். சேவாதாரிக் குழந்தைகளும், யோகத்தில் மூழ்கியிருப்பவர்களும் மிகவும் விரைவாக அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்கிறார்கள். இரவுப் பயணிகளாகிய எங்களின் இரவு, அதாவது, பிராமணர்களாகிய எங்களின் இரவு, இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகிறது. பக்தி மார்க்கம் இரவு என அழைக்கப்படுகிறது. இரவு என அர்த்தப்படுகின்ற அரைக்கல்பம், முடிவுக்கு வருகிறது. எல்லைக்குட்பட்ட பகலும், இரவும் உள்ளன. பிராமணர்களின் பகலாகிய அரைக்கல்பமும், பிராமணர்களின் இரவாகிய மற்றைய அரைக்கல்பமும் உள்ளன. இந்நேரத்தில், தந்தை வரும்பொழுது, இருளே உள்ளது. இதுவே அதிகாலைப் பொழுது என்னும் முதல் ஒளியின் நேரம்; காலை வரவுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள், தந்தை இப்பொழுது கூறுகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நினைவு யாத்திரையில் களைப்படைய வேண்டாம். மக்கள் கால்நடையாகச் செல்கின்ற, பௌதீக யாத்திரைகள் உள்ளன. அவர்கள் மிகவும் மெதுவாகப் பயணித்து வழியெங்கும் கட்டப்பட்டுள்ள ஓய்வுவிடுதிகளில் பல தடவைகள் பயணத்தை நிறுத்துகிறார்கள். குறித்த தங்குமிடங்களில் தாங்கள் நிறுத்த வேண்டும் என்பதை அவர்கள் அறிந்திருந்தார்கள். முன்னர், அவர்கள் பெருமளவு அன்புடனும், பக்தியுடனும் கால்நடையாகச் செல்வது வழக்கம், அதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவைப்படும். இது மிகவும் இலகுவானது. இது இலகு நினைவு அல்லது யோகம் என அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். களைப்படையுது என்றால் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவது என்று அர்த்தமாகும். ஆம், மாயையின் தடைகள் இருக்கும் என்பதில் சந்தேகமில்லை, ஆனால் நீங்கள் இதில்

களைப்படைந்தவர்கள் ஆகக்கூடாது. நீங்கள் களைப்படையும்பொழுது, சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, உங்கள் சரீரங்களின் ஜீவனோபாயத்துக்காக நீங்கள் வேலை செய்ய வேண்டும். அதற்கு உங்களுக்கு அனுமதி உள்ளது. உங்கள் ஜீவனோபாயத்துக்கு எட்டு மணித்தியாலங்களையும், ஓய்வுக்கு எட்டு மணித்தியாலங்களையும், இதற்கு எட்டு மணித்தியாலங்களையும் கொடுங்கள். எவ்வாறாயினும், எவரும் முழு எட்டு மணித்தியாலங்களையும் கொடுப்பதில்லை. இறுதியில் உங்களால் இந்த நினைவில் எட்டு மணித்தியாலங்கள் நிலைத்திருக்க இயலும். தொடர்ந்தும் உங்கள் அட்டவணையை அதிகரியுங்கள். நீங்கள் வந்து, இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுது, பாபாவை நினைவுசெய்வதற்கு உங்களுக்கு உதவி செய்யப்படுகிறது. இது தியானத்தை வழிநடத்துதல் என அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் வந்து பாபாவின் நினைவில் இங்கமர்ந்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் வந்து இங்கமர்ந்திருக்கும்பொழுது மாத்திரமே நீங்கள் அவரை நினைவுசெய்ய வேண்டும் என்று அர்த்தமல்ல. ஐந்து முதல் பத்து நிமிடங்கள் மாத்திரமே யோகத்தில் அமர்ந்திருக்க எண்ணுகின்ற பலர் இருக்கிறார்கள், ஆனால், தந்தை கூறுகிறார்: உங்கள் வியாபாரத்தை மேற்கொள்ளும்பொழுதும், இங்குமங்கும் செல்லும்பொழுதும் யோகத்தில் நிலைத்திருங்கள். மக்கள் கங்கையில் நீராடச் செல்லும்பொழுது, தொடர்ந்தும் இராம நாமத்தைச் செபிக்கிறார்கள். இங்கு, நீங்கள் எதனையும் செபிக்கத் தேவையில்லை, ஆனால் நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். அந்தத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுடன் மாத்திரமே பேசுகிறார். நினைவு யாத்திரையிலேயே உங்கள் நன்மை உள்ளது. நீங்கள் இதில் களைப்படைந்தவர்கள் ஆகாதீர்கள். இதில் பல புயல்கள் வரும்; அவை புழுதிப் புயல்கள் போன்றவை அல்ல. மாயையின் புயல்கள் வரும்பொழுது, புத்தியின் யோகம் துண்டிக்கப்படுகிறது. பின்னர், நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகும்பொழுது, உங்களுடைய வியாபாரத்தையும், குழந்தைகளையும் நினைவுசெய்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: அவ்வியாபாரம் போன்ற அனைத்தும் முடிவடையப் போகிறது. இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களால் வாரிசுகளாக ஆக இயலாதிருக்கும், ஏனெனில் அனைத்தும் அழிவடையப் போகிறது. இப்பொழுது, எல்லையற்ற தந்தையின் வாரிசுகளே இங்கு உள்ளார்கள். எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்திகள் அழிவடையவுள்ளன. தங்கள் குழந்தைகள் வளர்ந்து திருமணம் செய்யும்பொழுது, அவர்கள் இவ்வாறு அல்லது அவ்வாறு ஆகுவார்கள் எனச் செல்வந்தர்கள் எண்ணுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது அந்தளவு நேரம் எஞ்சியிருக்கவில்லை. ஆகவே, உலகத்துக்கான பற்று அனைத்தையும் முழுமையாகவே அகற்றுங்கள். இது ஒரு சுடுகாடாகும். நீங்கள் உங்கள் வியாபாரத்தை அல்லது குழந்தைகள் போன்றோரைப் பற்றிக் கவலைப்படும்பொழுது மரணித்தால், உங்களையே தேவையின்றி அழிப்பீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவுசெய்தால், பெரும் செழிப்பு இருக்கும். சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதனால், அனைத்தும் பாழாகுகிறது. ஆத்ம உணர்வு உடையவர்கள் ஆகுவதனால், செழிப்பு இருக்கிறது. நீங்கள் அதிகளவு நினைவில் நிலைத்திருக்கும்பொழுது, உங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைப் பெருமளவு பெறுகிறீர்கள். நினைவில் நிலைத்திருக்காததனால், பெரும் இழப்பு இருக்கும். பின்னர் அது கல்பம் கல்பமான ஓர் இழப்பாக இருக்கும். இது அத்தகைய பெரும் இழப்புக்கான ஒரு விடயமாகும்! எவ்வாறு உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் கோருவது என்பதைப் பற்றி நீங்கள் சிந்திக்க வேண்டும். செல்வத்துக்கான அதிகளவு

பேராசை இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் எதிலும் அதிகளவில் ஈடுபடுபவராக இருக்கக்கூடாது. ஒருவர் கடனாளியாகும்பொழுது, அவர் முழுமையாகவே சிவபாபாவை மறந்து விடுகின்ற வகையில், அதிகளவு கவலை இருக்கின்றது. தாங்கள் இப்பாதைக்கு வந்த காரணத்தினால், தாங்கள் கடனாளி ஆகினார்கள் அல்லது தாங்கள் நோய்வாய்ப்பட்டார்கள் என அவர்கள் இந்த ஞானத்தை அப்பொழுது குறை சொல்கிறார்கள். நீங்கள் ஒருபொழுதும் அவ்விதமாகச் சிந்திக்கக்கூடாது. ஏதாவது நோய் போன்றன உள்ளபொழுது, அது கர்மவேதனை ஆகும், கர்மக் கணக்குகள் அனைத்தும் தீர்க்கப்படுவதும் சிறந்ததாகும். தர்மராஜின் தடியை விட, நோய் மேலானது. கர்மவேதனை தீர்க்கப்பட வேண்டும். இச்சரீரங்கள் பெருமளவு நோய்வாய்ப்பட்டுள்ளன. அவை அதிகளவு பராமரிக்கப்பட வேண்டும்! முன்னேறும்பொழுது, அவர்கள் சிலசமயங்களில் நிறுத்தத்திற்கு வருகின்றார்கள். சிலருக்கு இதய வழுவலும் ஏற்படுகிறது. அத்தகையதொரு பழைய உலகம் முழுமையாகவே புத்தியிலிருந்து அகற்றப்பட வேண்டும். தங்கள் தந்தை தங்களுக்காக ஒரு புதிய வீட்டைக் கட்டிக் கொண்டிருப்பதைக் குழந்தைகள் பார்க்கும்பொழுது, அவர்களுடைய இதயங்கள் பழையதிலிருந்து அகன்று விடுகின்றன. அவர்கள் கூறுகிறார்கள்: பாபா, விரைவாகப் புதிய வீட்டைக் கட்டி முடியுங்கள்! இப்பழைய வீட்டில் பெருமளவு பிரச்சனைகள் உள்ளன. இப்பழைய உலகம் மிகவும் தீயது என்பதை நீங்களும் அறிவீர்கள். இது உங்களுடைய எல்லையற்ற துறவறமாகும். அம்மக்கள் தங்கள் வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் துறக்கிறார்கள். அது எல்லைக்குட்பட்ட துறவறம் என அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் விகாரங்களைத் துறக்கிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: சரீரத்துடனும், சரீர உறவினர்களினதும் உறவுமுறைகள் அனைத்தும் துண்டித்து விட்டு, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் கண்கள் மூலமாக நீங்கள் பார்க்கின்ற இவ்வுலகத்தை மறந்து விடுங்கள். சுவர்க்க இராச்சியத்துக்காக நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்பதை உங்கள் புத்தி அறிந்துள்ளது. நீங்கள் ஞானமாகிய மூன்றாவது கண்ணைப் பெற்று விட்டீர்கள். இவை அனைத்தும் சுடுகாடாக மாறப் போகிறது. அதற்கான அன்பைக் கொண்டிருக்க வேண்டாம். இன்றைய நாட்களில், மக்களிடம் பெருமளவு பணம் உள்ளதனால், விகாரங்கள் மேலும் அதிகளவுக்கு விசை மிக்கவையாகி விட்டன. காம விகாரம் மிகவும் உறுதியாகி விட்டது; அவர்களால் காம விகாரமின்றி இருக்க முடியாதுள்ளது. அவர்கள் நான்கு முதல் ஐந்து வருடங்கள் தூய்மையாக இருந்த பின்னர் எழுதுகிறார்கள்: பாபா, இன்று, அவன் தீய ஆவியால் செல்வாக்குக்குட்பட்டுத் தனது முகத்தை அழுக்காக்கினான். அவன் அத்தகையதோர் அறையினால் வருந்துகிறான்! அவன் ஐந்தாம் மாடியிலிருந்து நேராகக் கீழே வீழ்ந்தான். முதலாவது சரீர உணர்வாகும். நீங்கள் உச்சியிலிருந்து கீழே விழுந்தவுடன், முழுமையாக நொருக்கப்படுவதுடன், அனைத்தும் முடிவடைகிறது; உங்கள் எலும்புகள் அனைத்தும் முழுமையாகவே உடைகின்றன. பின்னர் முயற்சி செய்வதற்கு நேரம் எடுகிறது. இதுவே பெரிய அறையாகும். இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: காமமே கொடிய எதிரி. விகாரத்தில் ஈடுபடுவது தூய்மையின்மை என அழைக்கப்படுகிறது. நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா, எங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்களுக்குங்கள். பாரதத்தில் மாத்திரமே அவர்கள் முழுமையாக விகாரமற்று இருந்தார்கள். பாரதம் முழுமையாகவே விகாரமற்று இருந்தது. இப்பொழுது பாரதம் விகாரம் உடையதாக உள்ளது. சூரிய வம்சத்தவர்கள்

முற்றிலும் விகாரமற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். இராம இராச்சியத்தில் விகாரங்களின் குறிப்பே இல்லாதபொழுதிலும், தொடர்ந்தும் கலைகள் குறைவடைகின்றன. 1250 வருடங்கள் கடந்து விட்டதனால், அந்தளவுக்கு உலகின் வலிமை குறைவடைந்துள்ளது. இதனாலேயே அது முதலில் சதோபிரதானாக உள்ளது, பின்னர் அது சதோ ஆகுகிறது. நீங்கள் மம்மாவையும், பாபாவையும் பின்பற்றி, தூரிய-வம்சத்துச் சக்கரவர்த்தியும் சக்கரவர்த்தினியுமாக விரும்புகிறீர்கள். இதில் சிரமத்துக்கான அல்லது செலவுக்கான கேள்வியே கிடையாது. நீங்கள் எதனையும் கூறவும் தேவையில்லை, ஆனால் நினைவில் நிலைத்திருங்கள்! இது இலகு யோகம் என அழைக்கப்படுகிறது; இதற்குப் பெருமளவு முயற்சி தேவைப்படுகிறது. பாபாவின் முன்னிலையில் உள்ள நீங்கள் அனைவரும் மகாராத்திகள் ஆவீர்கள். இதில் முழுமையான யோகம் இருக்க வேண்டும், அப்பொழுதே அம்பு இலக்கைத் தாக்க முடியும். இதுவே யோகசக்தி ஆகும். யோகம் பெருமளவுக்குப் பின்னடைவாக உள்ளது. யோகத்தில் பல தடைகள் ஏற்படுகின்றன. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எல்லையற்ற தந்தை கூறுகிறார். ஒருபொழுதும் தந்தையுடனோ அல்லது கல்வியுடனோ முரண்பட வேண்டாம். நீங்கள் முரண்பட்டால், 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் பாக்கியத்துடன் முரண்படுகிறீர்கள். மிகச்சிறந்த குழந்தைகளும் முரண்பட ஆரம்பிக்கிறார்கள். தாங்கள் எவ்வாறு பலருக்கும் விளங்கப்படுத்தினார்கள் என்னும் சரீர உணர்வின் போதை அவர்களுக்கு உள்ளது. சரீரத்தின் அகங்காரம் உள்ளபொழுது, அவர்கள் வீழ்கிறார்கள். இதில் அகங்காரம் இருக்கக்கூடாது. சிவபாபாவுக்கு ஏதாவது அகங்காரம் உள்ளதா? அவர் மிகவும் ஆணவமற்றவர், இருப்பினும் அவர் அத்தகையதொரு மகத்தான அதிகாரி ஆவார்! அவர் கூறுகிறார்: நான் ஒரு சாதாரண வீட்டில், சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசிக்கிறேன். நான் ஒரு செல்வந்த நபரின் வீட்டுக்கு வருவதில்லை. ஆகவே, குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்பொழுது விழித்தெழ வேண்டும்! பாபா உங்களுக்கு மிகச்சிறந்த தந்திரோபாயங்களைக் கொடுக்கிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களின் காரணமாகவே தாமதம் ஏற்படுகிறது. நாடகத்துக்கேற்ப, இன்னமும் உங்கள் ஸ்திதி அந்தளவு வலிமை உடையதாகவில்லை. நீங்கள் மேலும் முன்னேறும்பொழுது, உறுதியானவர்கள் ஆகுவீர்கள். இத்தனை வருடங்களில் சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டு விடும் என நாங்கள் அரசாங்கத்துக்குக் கூறுகிறோம். மக்கள் இதனைச் செய்தித்தாள்களில் வாசிக்கும்பொழுது, வந்து உங்களிடம் இதனைப் பற்றி வினவுவார்கள். சில வருடங்களில் ஸ்தாபனை நடைபெற வேண்டும், ஆகவே நிச்சயமாக விநாசமும் நடைபெறும். பலர் வருவார்கள். இச்சொத்து போன்றதும் ஒரு குறுகிய காலத்துக்கு மாத்திரமே உள்ளது. நீங்கள் இச்சொத்தை உங்கள் சொத்தாகக் கருதுவதில்லை. மேலும் குறுகிய காலத்துக்கு மாத்திரமே இவை அனைத்தும் எஞ்சியிருக்கப் போகின்றது என நீங்கள் அறிவீர்கள். இக்கட்டங்கள் போன்றன நீங்கள் தங்கியிருப்பதற்கே கட்டப்பட்டு வருகின்றன, ஏனெனில் பல குழந்தைகள் புத்துணர்ச்சியூட்டப்படுவதற்காக மதுவனத்துக்கு வருகிறார்கள். மதுவனமே தலைமை நிலையம் ஆகும். நீங்கள் இன்று என்ன செய்கிறீர்கள், நீங்கள் நாளை என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் இன்று தபஸ்யா செய்கிறீர்கள், பின்னர் நீங்கள் டெல்லிக்கும், பிருந்தாவனத்துக்கும் சென்று இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வீர்கள். எவ்வாறு உங்கள் ஞாபகார்த்தம் இங்கு இருக்கிறது என்பதை நீங்கள் மிகவும் தெளிவாகக் காண்பிக்க வேண்டும். இப்பொழுது நாங்கள் செய்வது

அனைத்தையும், நாங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் செய்தோம். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், சிவனுக்கு ஆலயங்கள் கட்டப்படுகின்றன. பின்னரே தில்வாலா ஆலயம் போன்றன கட்டப்பட்டன. அனைத்தும் புத்தியின் மூலமே செய்யப்பட வேண்டும். எப்பொழுது தில்வாலா ஆலயம் கட்டப்பட்டது என்பதை நீங்கள் கணக்கிட விரும்பினால், நீங்கள் அதனைச் செய்யலாம். இது எங்களுடைய மிகச்சரியான ஞாபகார்த்தம் ஆகும். அது ஸ்தாபனையின் ஞாபகார்த்தம் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். சேவையை அதிகரிப்பதற்கான இவ்வழிமுறைகள் அனைத்தும் கண்டுபிடிக்கப்பட வேண்டும். “இராமர் சென்றபொழுது, இராவணனும் சென்றான், அவனுடன் அவனுடைய பெரிய குடும்பமும் சென்றது” என்னும் கூற்றும் உள்ளது. இராவணனுடைய குடும்பம் எவ்வளவு பெரியது எனப் பாருங்கள்! இராமருடைய குடும்பம் எவ்வளவு சிறியது எனப் பாருங்கள்! புகழ் சரியானதே, ஆனால் எவராலும் அதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது, தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார், இருப்பினும், அந்த நம்பிக்கை இருப்பதில்லை. நீங்கள் நிச்சயமாக உங்கள் சரீரங்களின் ஜீவனோபாயத்துக்காகச் செயல்களைச் செய்ய வேண்டும். பாண்டவர்களாகிய சேவாதாரிக் குழந்தைகள் இந்த அரசாங்கத்திடமிருந்து பராமரிப்பைப் பெற முடியும். நாங்கள் அவர்களுக்குப் பராமரிப்பைக் கொடுக்க வேண்டும். அதற்கேற்ப குழந்தைகளின் ஸ்திதி இருக்க வேண்டும். பாபாவின் நினைவில் இவ்வுலகின் அனைத்தும் மறக்கப்பட வேண்டும். நினைவு யாத்திரையில் உறுதியான போதையில் இருப்பவர்களே, மிகவும் உறுதியானதொரு ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பார்கள். நீங்கள் உங்கள் சரீரங்களை விட்டு நீங்கும்பொழுது, அது சிவபாபாவின் நினைவிலேயே நீக்கப்பட வேண்டும். அதேபோன்று, சந்நியாசிகள் பிரம்ம தத்துவத்தின் நினைவில் தங்கள் சரீரங்களை விட்டு நீங்குகிறார்கள், அந்நேரத்தில், சூழலில் மயான அமைதி இருக்கிறது. ஒருவர் மரணிக்கும்பொழுது, குடும்பத்தில் மயான அமைதி நிலவுகிறது என்பதை பாபா அனுபவம் செய்துள்ளார். இங்கும் அதுவே பொருந்துகின்றது. இறுதியில், நீங்கள் அனைத்தையும் மறந்துவிட்டாற் போன்று இருக்கும். நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். தொடர்ந்தும் சரீர உணர்வு துறக்கப்பட வேண்டும். இறுதியில், நீங்கள் உங்கள் சரீரங்களைச் சந்தோஷத்திலும், மலர்ச்சியிலும் விட்டு நீங்க வேண்டும்; அவ்வளவுதான்! நாங்கள் எங்கே செல்கிறோம்? உங்களுக்கு அத்தகையதொரு ஸ்திதி இருக்கும்பொழுது, நீங்கள் வெற்றி மாலையில் கோர்க்கப்படத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். உங்களிடம் அமைதியாகிய மின்சாரம் உள்ளது. எவராவது வரும்பொழுது, அவர் கூறுகிறார்: இங்கு பெருமளவு அமைதி உள்ளது. இது உண்மையான அமைதியாகும். ஆத்மா சரீரத்திலிருந்து பற்றற்றவர் ஆகுகிறார். நீங்கள் அமைதி சொருபங்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் எங்களுடைய ஆதிதர்மத்தில் அமர்ந்திருக்கிறோம். எம் மனிதராலும் செயல்களைச் செய்யாமல் இருக்க முடியாது. ஹத்தயோகாவினால் அம்மக்களால் எதைத்தான் செய்ய முடியாது? அமைதியே உங்கள் ஆதிதர்மம் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நாங்கள் இங்கு எங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்கே வருகிறோம், நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப வேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவுசெய்வதுடன், உங்கள் வீட்டையும் நினைவுசெய்யுங்கள்!

தந்தையை நினைவுசெய்வதனால், நீங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: என்னை வீட்டில் நினைவுசெய்யுங்கள்! நான் இங்கே தற்காலிகமாக மாத்திரமே வருகிறேன். உங்கள் புத்தி அமைதிதாமத்தில் பாபாவில் நினைவில் ஸ்திரமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் வீடாகிய உங்கள் ஆஸ்தியையும் கோர வேண்டும். அது ஆத்மாக்களின் வீடும், இது உயிருள்ளவர்களின் வீடுமாகும். உங்கள் வீட்டை மறக்க வேண்டாம், உங்கள் தந்தையையும் மறக்க வேண்டாம்! தந்தையை நினைவுசெய்வதனால் மாத்திரமே, நீங்கள் தூய்மையாகி வீடு திரும்புவீர்கள். ஞானத்தைக் கிரகிப்பதனால், புதிய உலகிற்குச்; சென்று, இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வீர்கள். இயலுமானவரையில், தொடர்ந்தும் ஏனைய பலருக்கும்; பாதையைக் காண்பியுங்கள். எப்பொழுதும் தந்தையைப் பாருங்கள். தந்தை என்ன செய்தார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள்; இவர் அனைத்தையும் தாய்மார்களிடம் கொடுத்தார். அந்த ஒரேயொருவர்; தாய்மார்களுக்குச் சேவை செய்வதற்காக அனைத்தையும் பயன்படுத்துவதற்கான வழிகாட்டல்களைக் கொடுத்தார். ஏனையோர் இவரைப் பார்த்தபொழுது, அவர்களும் இவரைப் பின்பற்றித் தங்களை அர்ப்பணித்தார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களால் இங்கு தங்கியிருக்கக் கூடியதாகவும் இருக்க வேண்டும்! நாடகத்துக்கேற்ப, பத்தியும் உருவாக்கப்பட வேண்டும். பாகிஸ்தானுக்கும், ஹிந்துஸ்தானுக்கும் இடையில் பிரிவினை ஏற்பட்டது. உங்கள் பத்தி முதலில் பாகிஸ்தானிலேயே ஆரம்பித்தது. நீங்கள் ஆற்றைக் கடந்தீர்கள். அவர்கள் சமயநூல்களில் என்ன எழுதியுள்ளார்கள் எனப் பாருங்கள்! இப்பொழுது நீங்கள் இவை அனைத்தையும் நடைமுறைரீதியில் செவிமடுக்கிறீர்கள், பின்னர் ஒரு கல்பத்தின் பின்னர் மீண்டும் அதனைக் கேட்பீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது, தீயவற்றைக் கேளாதீர்கள்! நீங்கள் உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றை மேற்கொள்ளலாம், ஆனால் தீயவற்றைக் கேளாதீர்கள்! தந்தை கூறுகிறார்: அனைத்துக்கும் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுங்கள். “பாபா, இச்சூழ்நிலையில் நான் என்ன செய்ய வேண்டும்?” அப்பொழுது பாபா உங்களுக்கு அனைத்தையும் கூறுவார். நீங்கள் எதனையாவது கேட்க விரும்பினால், பாபாவிடம் வாருங்கள். நீங்கள் ஏன் அச்சப்படுகிறீர்கள்? நீங்கள் எடுத்து வைக்கும் ஒவ்வோர் அடிக்கும் பாபாவைக் கேட்க வேண்டும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால், ஒவ்வோர் அடியிலும் நீங்கள் பல மில்லியன்களைச் சம்பாதிக்கிறீர்கள். கடந்து செல்லும் ஒவ்வொரு விநாடியிலும் நீங்கள் பல மில்லியன்களைச் சம்பாதிக்கிறீர்கள். நீங்கள் அதிகளவு செல்வத்தைச் சம்பாதிக்கிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. வெற்றி மாலையில் கோர்க்கப்படுவதற்கு, உங்கள் சரீரத்திலிருந்து பற்றற்றவர் ஆகுவதற்கு முழு முயற்சி செய்யுங்கள். தொடர்ந்தும் சரீர உணர்வைத் துறவுங்கள். உங்கள் புத்தியிலிருந்து இவ்வுலகை அகற்றுங்கள்.
2. செல்வத்துக்காக அதிகளவு பேராசைப்பட வேண்டாம். தந்தையின் நினைவைத் தவிர, வேறு எதனையும் பற்றிச் சிந்திக்க வேண்டாம். தந்தையுடனோ அல்லது கல்வியுடனோ முரண்பட வேண்டாம்.

ஆசீர்வாத ம்: நீங்கள் மாற்றத்தின் சக்தி மூலம் தடைகளை வென்றவராகவும், அனைவரிடமிருந்தும் நன்றிகளைப் பெறுவதற்குத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாகவும் ஆகுவீர்களாக.

ஒருவர் உங்களை அவதூறு செய்யும்பொழுது, அந்த அவதூறை ஒரு விநாடியில் ஈடேற்றமாக மாற்றுங்கள். ஒருவர் உங்களின் முன்னால் தனது சமஸ்காரங்களின் மூலம் அல்லது சுபாவத்தின் மூலம் உங்களைப் பரீட்சிப்பதற்கு வந்தால், அப்பொழுது, ஒரேயொருவரின் விழிப்புணர்வு மூலம் உங்கள் மேன்மையான சம்ஸ்காரங்களையும், ஒரு கருணைமிக்க இதயத்தின் சுபாவத்தையும் ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். உங்கள் முன்னால் ஒருவர் சரீர்ப் பார்வையுடன் வரும்பொழுது, அவர்களுடைய பார்வையை ஆத்ம உணர்வுப் பார்வையாக மாற்றுங்கள். இவ்விதமாக நீங்கள் மாற்றத்தின் கலையைக் கற்கும்பொழுது, தடைகளை வென்ற ஒருவராக ஆகுவீர்கள். அப்பொழுது உங்களுடன் தொடர்பில் உள்ள ஆத்மாக்கள் அனைவரும் உங்களுக்கு நன்றி கூறுவார்கள்.

சுலோகம்: ஓர் அனுபவ சொரூபம் ஆகுவீர்கள், உங்கள் முகத்தில் சந்தோஷம் எனும் பாக்கியத்தின் பிரகாசம் தென்படும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, யோக சக்தியின் மூலமாகவே ஆத்மாக்களாகிய உங்களிலுள்ள துரு அகற்றப்படும். எனவே, யோகத்தையிட்டு என்றுமே கவனயீனமாக இருக்காதீர்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் பெறுவதற்குத் தந்தை காட்டியுள்ள வழிமுறை எது? அதிலேயே எங்கும் மாயை தடைகளை விளைவிக்கின்றாள்.

பதில்: தந்தை உங்களுக்குக் காட்டியுள்ள வழிமுறை: குழந்தைகளே, பிரம்மகுமார்கள்,, குமாரிகளாகிய நீங்கள் ஒரே தந்தையின் குழந்தைகளான, சகோதர, சகோதரிகள் ஆவீர்கள். ஆகவே நீங்கள் ஒருவரையொருவர் குற்றமான (சரீர) துன்புறுத்தலுக்கு உள்ளாக்கக்கூடாது. சகோதர, சகோதரிகள் விகாரத்தில் ஈடுபடக்கூடாது. சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி, உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுங்கள். எவ்வாறாயினும், மாயை குறைந்தவளல்ல இதில் அவள் தொடர்ந்தும் தடைகளை எங்கும் ஏற்படுத்துகின்றாள். நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் என்பதையும், ஒரேயொரு தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் மறந்து விடுகின்றீர்கள்.

பாடல்: உங்களைக் கண்டதால், நாங்கள் முழு உலகையும் கண்டு விட்டோம், பூமி, வானம் அனைத்தும் எங்களுடையதாகும்.

ஓம் சாந்தி. பாடலின் ஒரு வரி போதுமானது. எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியை நீங்கள் பெறுகின்றீர்கள் என்பதையும், அதனை நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் பெறுகின்றீர்கள் என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். உண்மையில், பாரதம் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெற்றது, ஆனால் அது இப்பொழுது அதனிடம் இல்லை என்பதையும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அது அதனை மீண்டும் ஒருமுறை பெறுகின்றது. இப்பொழுது சுவர்க்கம் என்ற ஆஸ்தி அதனிடம் இல்லை என்பதை உங்களால் காண முடிகின்றது. அது இராவணனிடமிருந்து நரகம் என்ற சாபத்தையே பெறுகின்றது. சாபம் மனிதர்களுக்குத் துன்பத்தைக் கொடுக்கின்றது. ஆசீர்வாதத்தின் மூலம், அதாவது, ஆஸ்தியின் மூலம், சந்தோஷம் உள்ளது. அவர் (சிவபாபா) எல்லையற்ற அசரீர்த் தந்தை என்பதையும், பிரஜாபிதா பிரம்மா எல்லையற்ற சரீரத் தந்தை என்பதையும் பிராமணக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மாவைத் தவிர வேறு எவராலும் எல்லையற்ற சரீரத் தந்தையாக இருக்க முடியாது. காந்திஜியும் பாபுஜி (தந்தை) என அழைக்கப்பட்டார், ஆனால், நியதிப்படி அவர் மனித உலகிற்குத் தந்தையாக இருக்க முடியாது. சிவனே முழு அசரீரி உலகிற்கும் தந்தை ஆவார். நீங்கள் சிவபாபாவிற்கு உரியவர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காக சிவபாபா வந்து, உங்களைத் தனக்குரியவர் ஆக்கியுள்ளார். நீங்கள் ஏன் மதுவனத்திற்கு வருகின்றீர்கள்? நீங்கள் சிவபாபாவைச் சந்திப்பதற்காக வருகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், அவர் அசரீரியானவர். 'சிவபாபா' என நீங்கள் வெறுமனே கூறினால், மக்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்ள மாட்டார்கள். ஆகையாலேயே அவர் பாப்தாதா என

அழைக்கப்படுகின்றார்: சிவபாபாவும், பிரம்ம தாதாவும். தாதாவின் பெயர் தந்தையின் பெயரிலிருந்து வேறுபட்டது. அசரீரியானவரே அனைவரினதும் தந்தையாவார். அவரும் அனைவரினதும் தாதா (பாட்டனார்) ஆவார். பாப்தாதாவிடமிருந்து குழந்தைகள் அனைவரும் நிச்சயமாக ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள். நீங்கள் அனைவருமே எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். அந்தத் தந்தையே துன்பத்தை அகற்றி, அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தை அருள்பவர். சத்தியயுகத்தில் எவருமே சந்தோஷமற்றிருக்க முடியாது; அதன் பெயரே சுவர்க்கம் ஆகும்! அவர் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்ற தந்தையான கடவுள் ஆவார். பாரதமே அனைத்திலும் அதிபுராதனமான தேசமாகும். அதுவே அனைத்திலும் மிகவும் புதியதாக இருந்திருக்க வேண்டும் என்பதாலேயே இப்பொழுது அனைத்திலும் அதி பழையதாக உள்ளது. பாரதம் மாத்திரமே சத்தியயுகம் என்றும், கலியுகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. உண்மையில் பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்ததுடன், இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் அங்கு ஆட்சிசெய்தார்கள். இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. இப்பொழுது, நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆலயத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, அவர்கள் எவ்வாறு தங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றார்கள் என்பதும், அவர்கள் எவ்வாறு பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகினார்கள் என்பதும், அவர்கள் எப்பொழுது இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்தார்கள் என்பதும், அவர்கள் யாரிடமிருந்து அந்த இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள் என்பதும் உங்கள் புத்தியில் உடனடியாகவே பிரவேசிக்கின்றன. இவை அனைத்தும் உங்கள் புத்தியில் பிரவேசிக்கின்றது. முன்னர், நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆலயத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, மாலையின் மணிகளை உருட்டுவீர்கள், ஆனால் நீங்கள் அவர்களின் தொழில் பற்றி எதனையும் அறிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது மட்டுமே இது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. ஆனால் அதுவும் வரிசைக்கிரமமாகவே உள்ளது! இப்பொழுது நீங்கள் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் ஆலயத்திற்குச் சென்று அதனைப் பார்க்கும்பொழுது, மிகவும் சந்தோஷம் அடைகின்றீர்கள். அவர்கள் தமது வெகுமதியை எவ்வாறு பெற்றார்கள் என்பது உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. அவர்கள் அதனைச் சங்கமயுகத்திலேயே பெற்றார்கள், ஏனெனில் சங்கமயுகத்திலேயே பழைய உலகம் மாற வேண்டும். தந்தை சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே வந்து உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். இவரின் பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் உண்மையில் இவர் பிரம்மாவாக இருந்தார் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். பிரம்மா மூலம் விஷ்ணு தாமம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் தமது முன்னைய பிறவியில் சரஸ்வதியும், பிரம்மாவாக இருந்தார்கள். பிரம்மாவுடன், பிராமணர்களும் இருந்திருக்க வேண்டும். சத்தியயுகத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியமே நிலவியது. மக்களின் தந்தையும் (பிரஜாபிதா) இருந்திருக்க வேண்டும். நீங்கள் முயற்சி செய்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். முன்னைய கல்பத்தில் முயற்சி செய்தவர்கள் அனைவரையும் நாங்கள் பற்றற்ற பார்வையாளர்களாகப் பார்க்கின்றோம். ஒன்று இராஜ குடும்பமும், மற்றையது பிரஜைகளின் குடும்பமுமாகும், அவர்களின் மத்தியிலும்; சிலர் மிகவும் செல்வந்தர்களாகவும், ஏனையோர் குறைந்த செல்வந்தர்களாகவும் உள்ளார்கள். அரசர்களின் மத்தியிலும் சிலர் மிகவும் செல்வந்தர்களாக இருக்கின்றனர், ஏனையோர் அந்தளவு செல்வந்தர்களாக இருப்பதில்லை. இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆலயத்தில் அவர்கள் எவ்வாறு தங்கள் இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள் என்பதை நீங்கள் எவரிடமும் விளங்கப்படுத்த

முடியும். அவர்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுகின்றார்கள். இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. அது மிகவும் இலகுவாகும்! அம்பாள் யாரென்றே மக்களுக்குத் தெரியாது. இவர் ஜெகதாம்பாள் (உலகத் தாய்) என நீங்கள் கூறுவீர்கள். உலகத் தாயும், உலகத் தந்தையும் முன்னைய கல்பத்திலும் வாழ்ந்தனர். நீங்கள் அவர்களின் குழந்தைகளாக இருந்தீர்கள். பாபா சங்கமயுகத்தில் எங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். ஜெகதாம்பாளின் பல குழந்தைகள் உள்ளனர், ஆனால் அவர்கள் அனைவரையும் இங்கே தங்கியிருக்க அனுமதிக்க முடியாது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் இப்பொழுது மூன்றாவது ஞானக் கண்ணைப் பெற்றுள்ளீர்கள். தந்தையே ஞானக்கடல் என்பதால், அவர் நிச்சயமாகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பார். அவர் மனிதர் என்றோ அல்லது தேவர் என்றோ அழைக்கப்படுவதில்லை. அவர் கடவுள் என்று மாத்திரமே அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் எந்தத் தேவரினதும் ஆலயத்திற்குச் சென்றாலும், அங்கேயுள்ள மக்களுக்கு உங்களால் அவர்களின் சுயசரிதையைக் கூற முடியும். உங்களால் இராமரைப் பற்றியும் விளங்கப்படுத்த முடியும். சந்திர வம்சம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. பிரம்மாவினூடாக, பிராமண தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. பிரம்மா என்ற பெயர் மிகவும் பிரபல்யமானது. தந்தை பிரம்மாவினூடாகவே பிராமணர்களைப் படைக்கின்றார். ஏனெனில் பிரம்மாகுமார்களும், குமாரிகளுமான நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதால், நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஆகையால், நீங்கள் ஒருவரையொருவர் சரீரத் துன்புறுத்தலுக்கு உள்ளாக்கக்கூடாது. சகோதர, சகோதரிகள் விகாரத்தில் ஈடுபடக்கூடாது. தந்தை நாடகத்திற்கு ஏற்ப, இந்த வழிமுறையை உருவாக்கியுள்ளார். நீங்கள் ஒரு பிரம்மகுமார், நான் ஒரு பிரம்மகுமாரி. உண்மையில், முழு உலகமுமே பிரம்மாகுமார்களும், பிரம்மாகுமாரிகளும் ஆவார்கள், ஆனால் அவர்கள் அதனை அறியார்கள். நாங்கள் சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், எங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம். மாயையும் குறைந்தவளல்ல. அவள் நாலா புறத்திலும் தொடர்ந்தும் தடைகளை ஏற்படுத்துகின்றாள். நாங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் என்பதையும், ஒரேயொரு தந்தையிடமிருந்தே ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம் என்பதையும் நாங்கள் மறக்கின்றோம். சத்தியயுகத்தில் ஒரேயொரு தர்மமே உள்ளது என்பதை நீங்கள் மிகவும் தெளிவாகப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஏனைய அனைத்துச் சமயங்களும் அழிக்கப்படவுள்ளன. இது புதியதல்ல என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்களும், அறிவீர்கள். இச்சக்கரம் 5000 வருடங்களுக்கு ஒருமுறை தொடர்ந்தும் சுழல்கின்றது. நேரமும், திகதியும் ஏற்கெனவே எழுதப்பட்டுள்ளன. இவ் வழிமுறையினாலேயே சிவபாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தியை நீங்கள் பெறுகின்றீர்கள் என்பதுவும் உங்கள் புத்திகளில் இருக்க வேண்டும். உங்கள் இலக்கு உங்களுக்குக் காட்டப்பட்டுள்ளது: தந்தையை நினைவுசெய்து, தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுங்கள்! நினைவைக் கொண்டிருப்பதனால், அதாவது, யோகசக்தியின் மூலம் துரு அகற்றப்படும். கவனயீனமானவர்களாகி, இதனையிட்டு எத்தவறையும் செய்யாதீர்கள்! இதனாலேயே நீங்கள் முரளியைப் பெறுகின்றீர்கள். தமது புத்தியில் உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பவர்கள் எங்கும் செல்லலாம். உதாரணமாக, உங்களுக்கு முரளி கிடைக்காதிருந்தாலும், நீங்கள் பாபாவிற்கு உரியவர் என்பது உங்கள் புத்திக்குத் தெரியும். பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: ஆத்மாக்களாகிய

நீங்கள் தமோபிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள். இப்பொழுது தந்தையை நினைவுசெய்தால், நீங்கள் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகுவீர்கள். ஒரேயொரு தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே நீங்கள் இந்த மகா மந்திரத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இதனை வேறு எவராலும் உங்களுக்குக் கொடுக்க முடியாது. தந்தை மாத்திரமே கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, நினைவுச் சக்தியின் மூலமே உங்களால் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆகமுடியும். இக்கூற்றுக்கள் உள்ளன, ஆனால், அது எவரது புத்திக்கும் எட்டுவதில்லை. முன்னைய கல்பத்திலும் பாபா இந்த வார்த்தைகளைப் பயன்படுத்தினார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள்: சகல சரீர சமயங்களையும் துறந்து, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். அந்தச் சமயங்கள் அனைத்தும் சரீரங்களுக்குரியவை. ஒரேயொருவரே அனைவரதும் தந்தை. சகல ஆத்மாக்களும் அந்த ஒரேயொரு தந்தையைக் கூவியழைக்கிறார்கள். போப்பாண்டவரும் கடவுளையே நினைவுசெய்கின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: ஓ தந்தையான கடவுளே, கருணை கொண்டிருங்கள்! மனிதர்கள் தமக்குள் சண்டையிடாத வகையில், மனிதர்களின் கோப புத்தியை மாற்றுங்கள்! ஒரேயொரு தந்தையையே அவர்கள் நினைவுசெய்கின்றார்கள், இல்லையா? அவர்கள் வேறு எவரையும் நினைவுசெய்வதில்லை. மக்கள் சிவபாபாவையே கூவி அழைக்கின்றார்கள்: வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! நீங்கள் தூய்மையாகும்பொழுது, இந்த இராவணனின் தீய உலகில் உங்களால் இருக்க இயலாதிருக்கும். அப்பொழுது நிச்சயமாகப் புதியதொரு உலகம் தேவைப்படுகின்றது. கலியுகம் மாறி, சத்தியயுகமாக ஆகுகின்றது. எவ்வாறாயினும், இந்தளவையேனும் அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை! இங்கு வந்த ஒரு வைத்தியர், கலியுகம் அநாதியாகத் தொடர்ந்திருக்கும் எனக் கூறினார். அவ்வளவு காலம் வரைக்கும் எவ்வாறு கலியுகம் நீடிக்க முடியும்? கலியுகம் அந்தளவிற்குச் சிறப்பானதா? அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை, ஆனால் அவர்கள் அந்த அன்பைக் கொண்டிருப்பதால், பிறரையும் அழைத்து வருகின்றார்கள். அம்பு அவர்களைத் தாக்காதிருந்தபொழுதிலும், அவர்களால் அழைத்து வரப்படுபவர்களைத் தாக்கினால், அவர்களுக்கு அதில் கமிஷன் (பங்கு) கிடைக்கும்; அவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். அவர்கள் வந்து தந்தையிடமிருந்து சிறிதளவு ஞானத்தைச் செவிமடுத்தாலும், அவர்கள் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வார்கள். அவர்கள் குறைந்தபட்சம் தந்தையான சுவர்க்கக் கடவுளின் முன்னிலையிலேனும் வந்து அமர்ந்திருப்பார்கள்! தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் அனைவரதும் தந்தையாவேன். சிவபாபாவால் வர முடியும்; என்பதைச் சிலர் நம்புவதில்லை. ஓர் ஆத்மாவினால் வர முடியுமானால், என்னால் ஏன் வர முடியாது? ஓர் ஆத்மாவினால் ஒரு சரீரத்தை நீக்கி இன்னொன்றை எடுக்க முடியுமாயின், என்னால் அதனைச் செய்ய முடியாதா? வேறு எவ்வாறு என்னால் வர முடியும்? மக்கள் கூவியழைக்கின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரான பாபாவே, வந்து, எங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆக்குங்கள்! தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் ஒருமுறை மாத்திரமே சங்கமயுகத்தில் வருகின்றேன். உங்கள் 84 பிறவிகளை நீங்கள் நிறைவுசெய்யும்பொழுதே, நான் வருகின்றேன். உங்கள் ஆஸ்தியை மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்கு பாபா வந்துள்ளார் என்ற நம்பிக்கையைக் குழந்தைகளான நீங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தை

கூறுகின்றார்: பழைய உலகை மாற்றிப் புதிய உலகை ஸ்தாபிப்பதே எனது தொழிலாகும். ஆகையாலேயே நினைவுகூரப்படுகின்றது: புதிய உலகின் ஸ்தாபனையும், பழைய உலகின் விநாசமும் இடம்பெறும். பின்னர் நீங்கள் அங்கே அதனைப் பராமரிப்பீர்கள். நீங்கள் ஞானோதயம் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் காளி கோயிலைப் பார்க்கும்பொழுது, இது பொய்யானதோர் உருவம் என்றே எண்ணுகின்றீர்கள். காளி உண்மையில் ஜெகதாம்பாள் ஆவார், ஆனால், அவருக்கு அவ்வாறானதொரு பயங்கரமான தோற்றம் இருப்பதில்லை. வங்காளத்தில், அவர்கள் காளிக்குப் பலியிடுகின்றார்கள். ஆனால் அவர்களுக்கு எதுவும் தெரியாது. ஜெகதாம்பாளின் ஆலயத்திற்கு நூறாயிரக் கணக்கான மக்கள் செல்கின்றார்கள். அங்கே சதா ஓர் ஒன்றுகூடல் இடம்பெறுவதைப் போன்றுள்ளது. அவர்கள் அங்கே சிறியதொரு விக்ரகத்தை வைத்து, அதற்கு ஜெகதாம்பாள் எனப் பெயரிட்டுள்ளார்கள். ஒரேயொரு ஜெகதாம்பாள் மாத்திரமே இருக்க முடியும். சிந்தியில் காளி கோயில் எவ்வாறு கட்டப்பட்டது எனப் பாருங்கள். ஒருமுறை, கோட்டை ஒன்றில் குண்டொன்று வெடித்தது, அப்பொழுது பக்கிரி (புனிதர்) ஒருவர் காளிதேவி கோபம் அடைந்துள்ளார் என்று கூறியதால், அவர்கள் அங்கே காளிக்கு ஒரு கோயிலைக் கட்டினார்கள். எவ்வாறாயினும், காளி யார்? அவர்களுக்கு எதுவும் தெரியாது! நீங்கள் இப்பொழுது ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். உங்களுக்குத் தெரியாது எதுவும் இல்லை. நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். ஆகையால் நீங்கள் முழு முயற்சி செய்ய வேண்டும். குமார்களும், குமாரிகளும் திருமணம் செய்யும்பொழுதே, முதல் வகையான துன்பம் ஆரம்பமாகுகின்றது. திருமணம் செய்தைப் பற்றி என்றுமே நினைத்தும் பார்க்காதீர்கள்! தந்தை கூறுகின்றார்: இந்த இராவண இராச்சியம் இப்பொழுது அழிக்கப்படவுள்ளது. இது இப்பொழுது விகாரமான இல்லறப் பாதை ஆகும். விகாரமற்ற இல்லறப் பாதையைச் சேர்ந்த தேவர்களை மக்கள் நினைவுகூருகின்றார்கள். முற்றிலும் விகாரமற்ற அந்தத் தேவர்களை உருவாக்கியவர் யார் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. சத்தியயுகம் முற்றிலும் விகாரமற்ற உலகமாகும். அங்கும் விகாரம் இருந்தததாகச் சமயநூல்களில் அவர்கள் காட்டியுள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும், அதுவே விகாரமற்ற உலகம்! விகாரமற்ற உலகிற்கும், விகாரம் நிறைந்த உலகிற்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடுள்ளது! இவ்விடயங்கள் வேறு எவரினதும் புத்தியிலும் இல்லை. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் நிலவியபொழுது, வெகுசில மனிதர்களே இருந்தார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே இருந்தது. அதன்பின்னர் வளர்ச்சி இடம்பெற ஆரம்பித்தது. நீங்கள் முழுச் சக்கரத்தையும் சுற்றி வரவேண்டும். அப்பொழுதே நீங்கள் முழுப் பூமியையும்; சுற்றி வந்துள்ளீர்கள் என உங்களால் கூற முடியும். உங்களால் முழுச் சமுத்திரத்தையும் சுற்றி வர முடியாது. சத்தியயுகத்தில் வெகுசிலர் மாத்திரமே வாழுகின்றார்கள், ஆகையால் அவர்கள் சிறிய நிலப்பரப்பிலேயே வாழுகின்றார்கள். இப்பொழுது இறுதியில் மனித உலகில் எல்லைகள் உள்ளன. இன்னமும் மேலேயே இருக்கின்ற சில ஆத்மாக்களும் தொடர்ந்தும் கீழே வருகின்றார்கள். மக்களின் எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் அதிகரித்துக் கொண்டிருக்கின்றது. அதன்பின்னர், மேலே இருக்கும் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் கீழே வந்த பின்னர், ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடைந்து, உங்கள் சரீரங்களை நீக்கி, வீட்டிற்குத் திரும்பிச் செல்வீர்கள். அவர்கள் இங்கே கீழே வரும்பொழுது, நீங்கள் மேலே திரும்பிச் செல்வீர்கள்.

கீழே வெகு சிலரே தொடர்ந்தும் வந்து கொண்டிருப்பார்கள். இது புரிந்துகொள்வதற்கான விடயம். நாங்களே அங்கு முதலில் சென்று வாழ்வு போகின்றவர்கள். நாங்கள் அங்கே செல்லும்பொழுது, வேறு எவரும் இருக்க மாட்டார்கள். இவை விபரமான விடயங்களாகும். இருப்பினும், தந்தை குழந்தைகளான உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: அச்சா, உங்கள் அன்பிற்கினிய தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதனால், நீங்கள் நன்மையடைவீர்கள். மக்கள் வரலாற்றையும், புவியியலையும் பெருமளவில் கற்கின்றார்கள். அவர்கள் மிகவும் தொலைவிற்கு, சந்திரனிற்கும் செல்கின்றார்கள். அது விஞ்ஞானத்தின் அகங்காரமாகும். அவர்கள் உச்சத்திற்குச் செல்கின்றார்கள். மேலே சந்திரனில் எதுவும் இல்லை. நீங்களோ தூரியனுக்கும், சந்திரனுக்கும் அப்பாற் செல்கின்றீர்கள். இப்பொழுது இந்த ஞானம் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. பாபா இவை அனைத்தையும் நாடகத் திட்டப்படி உங்களுக்குக் கூறுகின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். தந்தை மாத்திரமே கூறுகின்றார்: நான் உங்களைத் தூய்மையற்றவரிலிருந்து தூய்மையானவர் ஆக்குகின்றேன். இது எனது பாகத்தில் உள்ளது. அது நாடகத்தில் இருந்தபொழுதிலும், பக்தி மார்க்கத்திலும் எனக்குப் பாகம் உள்ளது. நீங்கள் நடிகர்கள் என்பதைப் போன்றே, நானும் ஒரு நடிகனே. உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்களாக்குவதே எனது கடமையாகும். எதனையாவது செய்பவர்கள் புகழப்படுகின்றனர். இலக்சுமி நாராயணனுக்கு அதிகளவு புகழ் உள்ளது. ஆனால் அவர்களை அவ்வாறு தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்கியவர் யார்? அவர்கள் சந்தோஷ தாமத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். இப்பொழுது பல வகையான துன்பங்கள் உள்ளன. சிலர் இன்று மரணிக்கலாம், சண்டை ஒன்று இடம்பெறலாம்; சிலரிடம் நூறாயிரக் கணக்கான ரூபாய்கள் இருக்கலாம், ஆனால் அவர் சுகயீனம் அடைந்தாலோ அல்லது ஏதாவது ஒன்று நேர்ந்தாலோ, யாரால் என்ன செய்ய முடியும்? பிர்லாவிடம் அதிகளவு செல்வம் உள்ளது! அவர்களிடம் ஒரு பிறவிக்குப் பணம் இருக்கலாம். ஏதோவொரு துன்பத்தையேனும் அனுபவம் செய்யாத எவருமே இருக்க முடியாது. அனைவருமே ஏதோ ஒரு வகையான துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். பணம் போன்ற அனைத்தும் இப்பொழுது தூசாகப் போகின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் கர்மாதித ஸ்திதியை அடைந்து வீடு திரும்புங்கள். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்கள் கீழே வருவது நிற்கும்பொழுதே, நீங்கள் மேலே செல்ல முடியும். உங்கள் புத்தியில் இந்த விபரங்களை வைத்திருந்து, பெருமளவு அன்புடன் ஒரேயொரு அன்பிற்கினிய தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்.
2. இந்த ஞானத்தின் மூலம் நீங்கள் ஞானோதயம் பெற்றுள்ளீர்கள். ஆகையால், உங்கள் புத்தி நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்து, தந்தையிடமிருந்து உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் பெறட்டும். நீங்கள் எங்கே வாழ்ந்தாலும், நினைவுச் சக்தியினால் ஆத்மாவாகிய உங்களைத் தமோபிரதானிலிருந்து சதோபிரதான் ஆக்குவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் ஒரு மாஸ்டர் படைப்பவராகி, உங்களுடைய முழுமையினதும், சம்பூரணத்தினதும் அடிப்படையில், நேரத்தை அண்மையில் கொண்டு வருவீர்களாக.

நேரம் உங்கள் படைப்பாகும், நீங்கள் ஒரு மாஸ்டர் படைப்பவர். படைப்பவர் படைப்பில் தங்கியிருப்பதில்லை. படைப்பவர், படைப்பைத் தன்னில் தங்கியிருக்குமாறு செய்கின்றார், இதனாலேயே நீங்கள் என்றுமே நேரத்தினால் சம்பூரணம் ஆக்கப்படுவீர்கள் எனச் சிந்திக்கக்கூடாது. நீங்கள் முழுமையானவரும்,

சம்பூரணமானவருமாகி, நேரத்தை அண்மையில் கொண்டு வர வேண்டும். எந்தச் சந்தர்ப்பத்திலேனும், ஏதேனும் தடைகள் வரும்பொழுது, அவை நிச்சயமாக நேரத்திற்கேற்ப விலகிச் செல்லப் போகின்றன, ஆனால் உங்கள் மாற்றத்தின் சக்தியால், அந்த நேரத்திற்கு முன்னராகவே அதனை மாற்றுங்கள், நீங்கள் அதற்கான வரவைப் பெறுவீர்கள். உங்கள் மாற்றம் நேரத்தில் தங்கியிருந்தால், அப்பொழுது நீங்கள் எந்த வரவையும் பெற மாட்டீர்கள்.

சுலோகம்: கர்மத்திற்கும் யோகத்திற்குமான ஒரு சமநிலையை வைத்திருப்பவர்களே உண்மையான கர்மயோகிகள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இதுவே நீங்கள் அதிமேன்மையானவர் ஆகுகின்ற சங்கமயுகமாகும். ஆகையால், இந்த யுகத்தில் எப்பாவத்தையும் செய்யாதீர்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சங்கமயுகத்தில் செய்கின்ற மகத்தான புண்ணியம் என்ன?

பதில்: நீங்கள் உங்களை முற்றாகத் தந்தையிடம் அர்ப்பணிக்கின்றீர்கள், அதாவது, உங்களை முற்றாகத் தியாகம் செய்கின்றீர்கள். இதுவே மகத்துவமான புண்ணியச் செயலாகும். உங்கள் பற்றை நீங்கள் இப்பொழுது முடிக்கின்றீர்கள். உங்கள் குழந்தைகள், வீடுகள், குடும்பங்கள்; போன்றவற்றை நீங்கள் மறக்க முயற்சிக்கின்றீர்கள். இதுவே உங்கள் சத்தியமாகும். நீங்கள் மரணிக்கும்பொழுது, உலகமே உங்களைப் பொறுத்தவரையில் மரணிக்கின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது விகார உறவுமுறைகளிலிருந்து விடுபட்டவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்.

பாடல்: விட்டிற்பூச்சி தன்னை எரித்துச் சுவாலையில் அர்ப்பணிக்காதது ஏனோ?

ஓம் சாந்தி. அந்தப் புகழ் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்தில் தந்தையின் புகழாகும். அது விட்டிற்பூச்சிகள் சுவாலையை நோக்கிப் பாடிய புகழாகும். தந்தை வந்திருப்பதால், உயிருடன் இருக்கும்பொழுதே நீங்கள் ஏன் அவருக்குரியவர் ஆகக்கூடாது? மரணித்து வாழ்தல் என்றால் தத்தெடுக்கப்படுதலாகும். முன்னர் நீங்கள் அசுர குடும்பத்தைச் சேர்ந்திருந்தீர்கள், இப்பொழுது நீங்கள் இறை குடும்பத்திற்கு உரியவர்கள். நீங்கள் உயிருடன் இருக்கும்பொழுதே, கடவுள் வந்து உங்களைத் தத்தெடுத்துள்ளார். இதுவே பின்னர் 'அடைக்கலம் பெறுதல்;' என்று குறிப்பிடப்படுகின்றது. அவர்கள் பாடுகின்றார்கள்: நான் வந்து, உங்களிடம் அடைக்கலம் பெற்றுள்ளேன். அவர் வந்து தனது சக்தியையும், பகட்டையும் காட்டும்பொழுதே, உங்களால் கடவுளிடம் அடைக்கலம் பெற முடியும். அவர் மாத்திரமே சர்வசக்திவான். அவரிடம் உண்மையிலேயே கவர்வதற்கான சக்தி உள்ளது. அவர் உங்களை அனைத்தையும் துறக்கச் செய்கின்றார். உண்மையிலேயே தந்தையின் புத்திரர்களும், புத்திரிகளுமாக ஆகுபவர்கள், அசுர உறவுமுறைகளினால் விரக்தியடைந்துள்ளனர். அவர்கள் வினவுகின்றார்கள்: பாபா, இந்த உறவுமுறைகள் எப்பொழுது துண்டிக்கப்படும்? அப் பழைய உறவுமுறைகள் அனைத்தும் இங்கே மறக்கப்படல் வேண்டும். ஓர் ஆத்மா தனது சரீரத்திலிருந்து விடும்பொழுது, சகல பந்தனங்களும் முடிவடைகின்றன. இந்த நேரத்தில், அனைவருக்குமே மரணம் உள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அப்பந்தனங்கள் அனைத்தும் விகாரங்கள் நிறைந்தவை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது விகாரமற்ற உறவுமுறைகளைக் கொண்டிருக்க விரும்புகின்றீர்கள். நீங்கள் விகாரமற்ற உறவுமுறைகளைக் கொண்டிருந்தீர்கள், பின்னர் விகாரம் நிறைந்த உறவுமுறைகளைக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள், நீங்கள் மீண்டும் விகாரமற்ற உறவுமுறைகளைக் கொண்டிருப்பீர்கள். இவ்விடயங்கள் வேறு எவரது புத்திகளிலும் இல்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அசுர பந்தனங்களிலிருந்து விடுபட முயற்சிக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையுடன் மாத்திரமே யோகம் செய்கின்றீர்கள். ஒருபுறம் இராவணனும்,

இந்தப் புறம் இராமரும் உள்ளனர். உலகிற்கு இவ்விடயங்கள் தெரியாது. தாம் இராம இராச்சியத்தையே விரும்புவதாக அவர்கள் கூறுகின்றார்கள், ஆனால் முழு உலகமுமே இராவண இராச்சியத்தில் உள்ளது என்பதை எவருமே புரிந்துகொள்வதில்லை. இராம இராச்சியத்தில் தூய்மையும், அமைதியும், சந்தோஷமும் இருந்தன அது இப்பொழுது இல்லை. எவ்வாறாயினும், தாங்கள் எதனைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர் என்பதை அவர்கள் அனுபவம் செய்வதில்லை. ஆத்மாக்கள் அனைவருமே சீதைகள் என நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. ஒரு சீதை அல்லது ஓர் அர்ஜுனன் அல்லது ஒரு திரௌபதி என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை; இது உங்களில் பலரைப் பற்றிய விடயமாகும். ஒருவரின் உதாரணம் மட்டுமே கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் அனைவருமே அர்ஜுனன் போன்றவர்கள். அர்ஜுனனே “பாக்கிய இரதம்” என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இந்தச் சாதாரண, பழைய சரீரத்தின் இரதத்தை எடுக்கின்றேன். அவர்கள் பின்னர் ஒரு குதிரை இரதத்தைப் படங்களில் காட்டியுள்ளார்கள். அது அறியாமை எனப்படுகின்றது. அந்தச் சமயநூல்கள் போன்ற அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். ஏழுநாட் பாடத்தைப் பெறும்வரையில் வேறு எவராலும் இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. பக்தி வேறானது. அவர்கள் ஞானம், பக்தி, ஆர்வமின்மை பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். உண்மையில், சந்நியாசிகளின் ஆர்வமின்மை உண்மையானதல்ல, ஏனெனில் அவர்கள் காடுகளுக்குச் சென்று, அதன்பின்னர் நகரங்களில் வாழ்வதற்குத் திரும்பி வந்து, அங்கே பெரிய கட்டடங்கள் போன்றவற்றைக் கட்டுகின்றார்கள். தங்கள் வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் விட்டு வந்து விட்டதாக அவர்கள் வெறுமனே கூறுகின்றார்கள். உங்களுக்குப் பழைய உலகம் முழுவதிலும் ஆர்வமின்மை உள்ளது. இது உண்மையானது; அவர்களுடையது எல்லைக்குட்பட்டது. ஆகையாலேயே அது எல்லைக்குட்பட்ட ஆர்வமின்மையான, ஹத்தயோகம் எனப்படுகின்றது. இப் பழைய உலகம் இப்பொழுது முடிவடைய போவதால், அதன் மீது நீங்கள் நிச்சயமாக ஆர்வமின்மையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். புத்தியும் கூறுகின்றது: ஒரு புதிய வீடு கட்டப்படும்பொழுது, பழையது தகர்க்கப்படும். இப்பொழுது ஆயத்தங்கள் இடம்பெறுகின்றன என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். கலியுகத்தின் பின்னர் நிச்சயமாகச் சங்கமயுகம் வரும். இதுவே அதிமேன்மையான யுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. அதிமேன்மையான புண்ணிய மாதமும் உள்ளது. உங்கள் யுகமே அதிமேன்மையான யுகமாகும். அவர்கள் புண்ணிய மாதத்தில் அதிகளவு தான, தர்மங்கள் செய்கின்றார்கள். இந்த அதிமங்களாகரமான சங்கமயுகத்தில் நீங்கள் அனைத்தையும் அர்ப்பணிக்கின்றீர்கள். இம் முழு உலகமும் அர்ப்பணிக்கப்பட உள்ளதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஆகையால் முழு உலகமும் அர்ப்பணிக்கப்படும் முன்னர், நாங்கள் ஏன் எங்களை அர்ப்பணிக்கக்கூடாது? அதிலிருந்து நீங்கள் அதிகளவு புண்ணியத்தைப் பெறுவீர்கள். அது எல்லைக்குட்பட்ட புண்ணிய மாதமாகும், ஆனால் இதுவோ ஓர் எல்லையற்ற விடயமாகும். மக்கள் புண்ணிய மாதத்தில், பல சமயக் கதைகளைக் கேட்பதுடன், பல விரதங்கள் போன்றவற்றையும் அனுட்டிக்கின்றார்கள். நீங்கள் மிகவும் மகத்தானதொரு விரதத்தை அனுட்டிக்கின்றீர்கள். உங்களுக்கு வீடுகள், குழந்தைகள், குடும்பம் என்பன இருந்தபொழுதிலும் அவர்கள் மீதுள்ள உங்கள் பற்றை உங்கள் இதயபூர்வமாக அகற்றியுள்ளீர்கள். நீங்கள் மரணிக்கும்பொழுது, உலகமே

உங்களைப் பொறுத்தவரை மரணிக்கின்றது. இவை அனைத்தும் முடிவடையவுள்ளதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்காக, இப்பொழுது தந்தைக்கு உரியவர்கள் ஆகியுள்ளோம். மனிதர்கள் அனைவரிலும் இங்கே உங்கள் முன்னிலையிலுள்ள இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமே அதிமேன்மையானவர்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனை விடவும் அதிமேன்மையான மனிதர்கள் எவரும் இருக்க முடியாது. அவர்கள் உலக அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். நீங்களும் அவர்களைப் போன்று அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். மனிதர்கள் அனைவருமே சற்கதி பெறுகின்றார்கள். ஒரு ஜனாதிபதி அதியுயர்வான அந்தஸ்தில் இருப்பதால், அவர் வாழ்வதற்கு, ஜனாதிபதி இல்லம் (இராஷ்டிராதிபவன்-அரசாங்க இல்லம்) கொடுக்கப்பட்டிருப்பதைப் போன்று, மனித ஆத்மாக்கள் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகும்பொழுது, அவர்களின் வசிப்பிடங்களும் உயர்வானவையாக இருக்க வேண்டும். அது பெரிய, அழகிய பூந்தோட்டங்கள் போன்றன உள்ள ஆடம்பரமான கட்டடமாகும். இது இங்கும் பொருந்துகின்றது. நீங்கள் இராம இராச்சியத்தை அறிவீர்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்தைச் சேர்ந்த மேன்மையானவர்கள் ஆகும்பொழுது, கலியுகத்தைச் சேர்ந்த மேன்மையானவர்கள் இருக்க மாட்டார்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்தைச் சேர்ந்த மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். உங்கள் மாளிகைகள் எவ்வாறிருக்கும் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நாளை இராம இராச்சியம் இருக்கும். இராம இராச்சியத்தில் நீங்களே அதிமேன்மையானவர்களாக இருப்பீர்கள். இராவண இராச்சியத்தை மாற்றி, இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபிப்போம் எனக் கூறி, நீங்கள் சவால் விடுக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் இச்சவாலை விடுத்துள்ளதால், உங்கள் எதிர்கால 21 பிறவிகளுக்கு மேன்மையானவர்கள் ஆகுவதில் நீங்கள் ஒருவருக்கொருவர் உதவி செய்தல் வேண்டும். 'சகல தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்களும், 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களும், அகிம்சையைத் தமது பரம தர்மமாகக் கொண்டவர்களும்' எனத் தேவர்களையிட்டுப் புகழ் பாடப்படுகின்றது. நீங்கள் இதனை அறிவீர்கள்; வேறு எவரும் அறியார். உங்கள் அடுத்த பிறவியில் நீங்கள் அதிமேன்மையானவர் ஆகும்பொழுது, இந்த இராவண இராச்சியத்தைச் சேர்ந்த எவரும் எஞ்சியிருக்க மாட்டார்கள். உங்களிடம் இப்பொழுது ஞானம் அனைத்தும் உள்ளது. இராவண இராச்சியம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றது. இந்நாட்களில், நேரம் உட்பட, எதற்கும் ஓர் உத்தரவாதம் இல்லை. சடுதியான, அகால மரணம் ஏற்படலாம். அல்லது ஏதேனும் விரோதம்; இருந்தால், நீங்கள் சிலரால் இலகுவில் கொல்லப்படலாம். உங்களை எவரும் கொலை செய்ய முடியாது. நீங்கள் அநாதியாகவே அதிமேன்மையானவர்கள். இங்கே இராவண இராச்சியத்தில் உள்ள அனைத்தும் அழியக்கூடியது. உங்கள் தேவ இராச்சியத்தைப் பற்றி மக்கள் அறியமாட்டார்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் உங்கள் தேவ இராச்சியத்தை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். வழிபாடு செய்யப்படுபவர்கள் நிச்சயமாக நல்ல பணிகளைச்; செய்த பின்னர் சென்றிருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு இது தெரியும். ஜெகாம்பாள் எவ்வாறு வழிபாடு செய்யப்படுகின்றார் எனப் பாருங்கள்! அவர் ஞான தேவி ஆவார். ஜெகதாம்பாளின் புத்திரிகளாகிய நீங்களும் ஞான தேவிகளாகவும், இளவரசிகளாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். இருவரிலும் யார் அதிமேன்மையானவர்கள்? ஞான தேவியிடம் சென்று மக்கள் பல வகையான

ஆசைகளைக் கூறுகின்றார்கள்; அவர்கள் பலவற்றை வேண்டுகின்றார்கள். ஜெகதாம்பாளின் ஆலயத்திற்கும் இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆலயத்திற்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. ஜெகதாம்பாளின் ஆலயம் மிகவும் சிறியது. சிறிய இடங்களிலும் கூட மக்கள் அதிகளவு கூட்டத்தைக் காணவே விரும்புகின்றார்கள். ஸ்ரீநாத ஆலயத்திலும் அதிகளவு மக்கள் கூட்டம் உள்ளது. அவர்கள் சில சமயங்களில் மக்களை முன்னால் நகர்த்துவதற்கு, பெரிய கம்புகளைப் பயன்படுத்தி, அடிக்கின்றார்கள். கல்கத்தாவிலுள்ள காளி கோயில் சிறியது, அங்கே அதிகளவு எண்ணெயும், தண்ணீரும் எங்கும் இருக்கும். அங்கே மிகவும் கவனமாகவே நடக்க வேண்டும். அங்கே எப்பொழுதும் சனக் கூட்டங்கள் உள்ளன. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் ஆலயம் மிகவும் பெரியது. ஜெகதாம்பாளின் ஆலயம் ஏன் மிகவும் சிறிதாக உள்ளது? அவர் ஏழை என்பதால், அவரின் ஆலயம் ஏழ்மையைச் சித்தரிக்கின்றது. அவர்கள் (இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும்) மிகவும் செல்வந்தர்கள்; அவர்களின் ஆலயத்தில் எப்பொழுதும் எந்த ஒன்றுகூடல்களும் (மேலாக்கள்) இருப்பதில்லை. ஜெகதாம்பாள் ஆலயத்திலேயே பல ஒன்றுகூடல்கள் இருக்கின்றன. இவ் ஆலயங்களைப் பார்ப்பதற்குப் பல வெளிநாட்டவர்களும் அங்கு செல்கின்றனர். மகா இலக்ஷ்மிக்கான ஆலயமும் உள்ளது. அதில் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும்; உள்ளடங்குகின்றனர் என்பது உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும். அவர்கள் செல்வந்தர்கள் ஆகியதால், மக்கள் அவர்களிடம் செல்வத்தை மாத்திரமே கேட்கின்றார்கள். இங்கே உங்களிடம் அழியாத ஞான இரத்தினங்கள் உள்ளன. அவர்கள் செல்வத்திற்காக இலக்ஷ்மியிடம் செல்கின்றார்கள், ஆனால் ஏனைய ஆசைகள் அனைத்தையும் நிறைவேற்றிக் கொள்வதற்கு, அவர்கள் ஜெகதாம்பாளிடம் செல்கின்றார்கள். நீங்கள் ஜெகதாம்பாளின் குழந்தைகள். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு அனைவரது ஆசைகளையும் நிறைவேற்றுகின்றீர்கள். உங்கள் 21 பிறவிகளின் ஆசைகள் அனைத்தும் ஒரேயொரு மகா மந்திரத்தால்; நிறைவேற்றப்படுகின்றது. மக்கள் கொடுக்கின்ற ஏனைய அனைத்து மந்திரங்களுக்கும் எந்த அர்த்தமும் கிடையாது. இந்த மந்திரத்தைத் தந்தை ஏன் கொடுக்கின்றார் என்பதை அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஏனெனில் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதாலாகும். நீங்கள் சதா அவரை நினைவுசெய்தால் மாத்திரமே, தூய்மையாகுவீர்கள். இவ்வாறாகத் தந்தையைத் தவிர எவராலும் ஆத்மாக்களுக்கு கூற முடியாது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே இந்த இலகு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார் என்பது இதனால் நிரூபிக்கப்படுகின்றது. அவர் மாத்திரமே இந்த மந்திரத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவர் 5000 வருடங்களின் முன்னரும் உங்களுக்கு இந்த மந்திரத்தைக் கொடுத்தார். இதனை நீங்கள் இப்பொழுது நினைவுகூருகின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் அவரின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். கிறிஸ்து வந்து சென்று விட்டதால், மக்கள் அவரது பைபிளைத் தொடர்ந்தும் வாசிக்கின்றார்கள். அவர் வந்தபொழுது, அவர் என்ன செய்தார்? அவர் ஒரு சமயத்தை ஸ்தாபித்தார். சிவபாபா இங்கிருக்கும்பொழுது என்ன செய்தார் என்பதும், கிருஷ்ணர் இங்கிருக்கும்பொழுது என்ன செய்தார் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். கிருஷ்ணர் சத்தியயுகத்தின் இளவரசராக இருந்தார், பின்னர் அவர் நாராயணனாகித் தொடர்ந்தும் மறுபிறவிகள் எடுக்கின்றார். சிவபாபாவும் இங்கிருக்கும்பொழுது, எதனையோ செய்ததால், அவர் அதிகளவு வழிபாடு செய்யப்படுகின்றார். அவர் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தார் என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அவர் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக ஆக்கினார்,

ஆனால் அவர் அதற்கு முதல் இலக்க அதிபதி ஆகவில்லை. ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே அவ்வாறு ஆகினார். அவர் நிச்சயமாக ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் ஆத்மாவிற்குக் கற்பித்தார் என நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். கிருஷ்ணரின் வம்சத்தைச் சேர்ந்த நீங்கள் இங்கமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். அரசரும், அரசியும் போஷிப்பவர்களான தாயும், தந்தையையும் போன்றவர்கள். இராஜஸ்தானிலும், அரசரே போஷிப்பவர் (உணவு) எனப்படுகின்றார். அரசர்களுக்கு அதிகளவு மரியாதை உள்ளது. ஆரம்ப காலத்தில், அரச சபை கூடும்பொழுது முறைப்பாடுகள் அனைத்தும் அரசரிடம் செய்யப்படும். எவராவது தவறு செய்திருந்தால், அவர் பெருமளவு வருத்தப்படுவார். இந்நாட்களில், பல சிறைப் பறவைகள் உள்ளனர்; அவர்கள் மீண்டும் மீண்டும் தொடர்ந்தும் சிறைக்குச் செல்கின்றனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கருப்பை என்ற சிறைக்குச் செல்ல வேண்டியதில்லை. நீங்கள் மாளிகை என்ற கருப்பைக்கே செல்வீர்கள். ஆகையால், நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், அப்பொழுதே உங்கள் பாவங்கள் அழிந்து, நீங்கள் கருப்பை என்ற சிறைக்குச் செல்ல மாட்டீர்கள். அங்கே எப்பாவமும் செய்யப்படுவதில்லை. அனைவருமே கருப்பை என்ற மாளிகையிலேயே இருக்கின்றார்கள். சிலர் குறைந்தளவு முயற்சி செய்ததாலேயே, குறைந்தளவு அந்தஸ்தை அடைகின்றார்கள். உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருபவர்கள் பெருமளவு சந்தோஷத்துடனும் இருக்கின்றார்கள். இங்கே, ஒரு கவர்னர் அல்லது ஜனாதிபதி போன்றோர் ஐந்து வருடங்களுக்கு மாத்திரமே நியமிக்கப்படுகின்றார்கள். பாரதம் மாத்திரமே அரசர்களின் தெய்வீக இடமாக (இராஜஸ்தான்) இருந்தது என்று நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். இப்பொழுது அங்கே அரசர்களின் தேசமோ அல்லது அரசர்களும் அரசிகளுமோ இல்லை. முன்னர் அரசாங்கத்திற்குப் பணம் கொடுத்த எவராலும் சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினி என்ற பட்டத்தைப் பெறக்கூடியதாக இருந்தது. இங்கே இது உங்கள் கல்வியாகும். தாங்கள் கற்பதனால், அந்த அரசர்களும், அரசிகளும் உருவாக்கப்படவில்லை. உங்களுக்கு ஓர் இலக்கும், இலட்சியமும் உள்ளன. இக்கல்வியின் மூலம் நீங்கள் வெறும் அரசர்களும், அரசிகளுமாக அன்றி, உலகச் சக்கரவர்த்திகளும் சக்கரவர்த்தினிகளும் ஆகுகின்றீர்கள். அரசர்கள், அரசிகள் என்ற பட்டம் திரேதா யுகத்திலேயே ஆரம்பிக்கப்பட்டது. நீங்கள் இப்பொழுது ஞான தேவ, தேவியர் ஆகுகின்றீர்கள், அதன் பின்னர் இளவரசர்கள், இளவரசிகள் ஆகுவீர்கள். உங்களை இவ்வாறு ஆக்குவது யார்? கடவுளே ஆவார். எவ்வாறு? இராஜயோகத்தினாலும், ஞானத்தினாலும் ஆகும். ஓர் இராச்சியத்தைக் கோருவதற்குத் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தை உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். இது மிகவும் இலகுவானது, அல்லவா? தந்தையான கடவுளே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். அவர் சுவர்க்கத்தில் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பதில்லை. அவர்கள் நிச்சயமாகத் தங்கள் அந்தஸ்தைச் சங்கமயுகத்திலேயே பெறுகின்றார்கள், இதனாலேயே இது அழகான, உபகாரமிக்க சங்கமயுகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிகளவு நன்மை செய்கின்றார், அதாவது அவர் உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை புதிய உலகைப் படைக்கின்றார் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அவ் உலகை ஆட்சிசெய்பவர்கள் யார் என்பதை எவருமே அறியார். இராம இராச்சியம் என்றால் என்ன என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவர்கள் இராம இராச்சியத்தின் கால எல்லையை நூறாயிரக்கணக்கான ஆண்டுகள் எனக் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். கலியுகத்திற்கு

அவர்கள் 40,000 ஆண்டுகள்; கால எல்லையைக் கொடுத்துள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சங்கமயுகத்தில் மாத்திரமே வருகின்றேன். நான் வந்து, பிரம்மாவினூடாக விஷ்ணு தாமத்தை ஸ்தாபிக்கின்றேன். இதுவும் சத்திய நாராயணனின் கதையேயாகும். சத்தியயுகத்தில் நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்களும், பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகள் போன்றனவும் முழுமையானவர்களான இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுகின்றீர்கள். பின்னர் கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைவடைகின்றன. ஸ்தாபனை இடம்பெறும்பொழுது, அது புதிய விருட்சம் என்றழைக்கப்படுகின்றது. ஒரு புதிய கட்டடம் கட்டப்படும்பொழுது, அது புதியது என்றழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் சத்தியயுகத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, அது புதிய இராச்சியம் என அழைக்கப்படும், அதன்பின்னர் கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைவடையும். இங்கேயே ஸ்தாபனை இடம்பெறுகின்றது. இந்த அற்புதமான விடயங்கள் வேறு எவரது புத்தியிலும் இல்லை. சகல ஆத்மாக்களும் அனைவரிலும் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகக்கூடிய யுகம் இதுவே என்று தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். ஜீவன்முக்தியே அதிமேன்மையான அந்தஸ்து என்று கூறப்பட்டுள்ளது. பந்தன வாழ்வு ஒரு மேன்மையான அந்தஸ்து என்று கூறப்படுவதில்லை. இந்த நேரத்தில் அனைவருமே பந்தன வாழ்க்கையே வாழ்கின்றனர். தந்தை வந்து அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தி வாழ்வைக் கொடுக்கின்றார். அரைக்கல்பத்திற்கு நீங்கள் ஜீவன்முக்தி வாழ்வைப் பெற்றிருப்பீர்கள், பின்னர் பந்தன வாழ்க்கையில் கட்டுப்பட்டவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இதனை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். உங்களது சத்தியமும், ஒழுக்கமும் என்ன? பாபா வந்து உங்களை ஒரு விரதம் அனுட்டிக்கச் செய்தார். அது உணவு அல்லது பானம் அருந்தாத விரதமல்ல. அனைத்தையும் செய்யுங்கள், ஆனால் ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்து, தூய்மையாகுங்கள். பொதுவாக, புண்ணிய, மங்களகரமான மாதத்தில் பலரும் தூய்மையாக இருக்கின்றனர். உண்மையில், அது இந்த அதிமேன்மையான யுகத்திற்கான மரியாதை ஆகும். ஆகவே, நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தையும், போதையையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்பொழுது எப்பாவச் செயல்களையும் செய்யக்கூடாது, ஏனெனில், நீங்கள் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை, தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த அதிமங்களகரமான யுகத்தில் வாழ்வில் ஜீவன்முக்தியைப் பெறுவதற்குப் புண்ணியச் செயல்களைச் செய்யுங்கள். நிச்சயமாகத் தூய்மையாகுங்கள். வீடும், குடும்பமும் உள்ளபொழுதிலும் அவர்கள் மீதுள்ள உங்கள் இதயத்தின் பற்றை அகற்றுங்கள்.
2. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, உங்கள் சரீரம், மனம், செல்வத்தினால் தேவ இராச்சியத்தை ஸ்தாபியுங்கள். அனைவரையும் அதிமேன்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்குச் சேவை செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சர்வசக்திவான் தந்தையின் அதிகாரத்தின் மூலம் உங்கள் ம்:

புத்தியானது நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதுடன், ஒவ்வொரு பணியையும் இலகுவானதாகவும் ஆக்குவீர்களாக. நாங்கள் அதிமேன்மையான அதிகாரியான தந்தையின் அதிகாரத்துடன் அனைத்துப் பணிகளையும் மேற்கொள்கின்றோம். எவராலும் உங்களை அசைக்க முடியாத வகையில், இந்த நம்பிக்கையானது மிகவும் அசைக்க முடியாததாக இருக்கட்டும். அவ்வாறு செய்வதனால், நீங்கள் எவ்வளவு பெரியதொரு பணியை மேற்கொண்டாலும், அதனை இலகுவானதொன்றாகவே அனுபவம் செய்வீர்கள். இந்நாட்களில், எந்தக் கேள்விக்கும் உங்களால் இலகுவாக ஒரு பதிலைப் பெறக்கூடிய வகையிலும், உங்கள் மூளையைப் பயன்படுத்துவதிலிருந்து விடுபட்டிருக்கும் வகையிலும் விஞ்ஞானம் அத்தகையதோர் இயந்திரத்தைக் உருவாக்கியுள்ளது. அதேபோன்று, சர்வசக்திவான உங்கள் முன்னால் நீங்கள் வைத்திருக்கும்பொழுது, அனைத்துக் கேள்விகளுக்கும் இலகுவாக ஒரு பதிலைப் பெறுவதுடன், இந்தப் பாதையை இலகுவானதாகவும் அனுபவம் செய்வீர்கள்.

சுலோகம்: ஒருமைப்பாட்டுச் சக்தியானது வெளிப்புற ஆதிக்கத்தின் கீழ் இருக்கின்ற ஸ்திதியை மாற்றமடையச் செய்யும்.

---ஓம் சாந்தி---

-----ஓம் சாந்தி-----

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இப்பாரத தேசமே அசரீர்த் தந்தையின் பிறப்பிடமாகும். உங்கள் இராச்சியத்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பதற்கும், உங்களுக்கு சேவை செய்வதற்காகவுமே தந்தை இங்கே வந்து உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார்.

கேள்வி: சிவபாபா தனது ஒவ்வொரு குழந்தையிடமும் கேட்கும் சத்தியம் எது?

பதில்: இனிய குழந்தைகளே, எப்பாவச் செயலையும் செய்ய மாட்டோம் என பாபாவிற்குச் சத்தியம் செய்யுங்கள். நீங்கள் ஐந்து விகாரங்களையும் தானம் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் தானம் செய்த எதனையும் நீங்கள் மீண்டும் எடுத்துக் கொண்டால், நீங்கள் அதிகளவு பாவத்தைச் சேமிக்க நேரிடும் என்பதுடன் அதற்கான தண்டனை மிகவும் கடுமையானது என்ற பயம் உங்களுக்குள் இருக்க வேண்டும். இதன் அடிப்படையிலேயே அரிச்சந்திர மன்னனின் கதை கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

ஓம் சாந்தி. இது குழந்தைகளாகிய உங்களது இறை மாணவ வாழ்க்கையாகும். நீங்கள் அவரிடம் வந்துள்ளீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். அவர் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் பாரதக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உங்கள் பாக்கியமான இராச்சியத்தைக் கொடுப்பதற்காக வருகின்றார். அவர் பாரதத்திற்கு மாத்திரமே வருகின்றார். இது பாரத தேசமாகும். ஒருவர் தமது தேசத்தின் மீது அதிகளவு அன்பும் மரியாதையும் கொண்டிருக்கின்றார். வெளிநாட்டைச் சேர்ந்த பிரபல்யமான ஒருவர் இங்கே மரணிக்கும்போது, அவரை மீண்டும் தாய்நாட்டிற்கு எடுத்துச் செல்கின்றார்கள். இங்குள்ள பிரபல்யமான ஒருவர் வெளிநாட்டில் மரணித்தால் அவரது சரீரம் இங்கு எடுத்து வரப்படுகின்றது. ஒருவரின் சொந்த நாட்டிற்கு அந்தளவிற்கு மரியாதைக் கொடுக்கப்படுகின்றது. பாரதம் கடவுளின் பிறப்பிடம் என அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் பரமாத்மாவான கடவுள், அல்லா என்றெல்லாம் அழைத்தவரின் முன்னிலையில் இப்பொழுது அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். நிச்சயமாக ஒரு பெயர் கொடுக்கப்பட வேண்டும். அவர்கள் அல்லா என்று பேசிய போதிலும் அவர்கள் ஒரு நீள்கோள வடிவத்தையே வழிபடுகின்றார்கள். அவர்கள் ஈஸ்வர், குதா என்பவர்களைப் பற்றிப் பேசியபொழுதிலும் அவருடைய அடையாளங்கள் இருக்க வேண்டும். எங்குமுள்ள மக்கள் நீள்கோள வடிவத்தை வழிபடுகிறார்கள். தேவர்களின் படங்களில் அவர்களின் முன்னால் பரமாத்மா பரமதந்தையின் வடிவமென ஒரு நீள்கோள வடிவத்தை இடுகின்றார்கள். அவரே அதிமேலானவர். அவருக்கென ஒரு சரீரம் இல்லாததாலேயே அவர் அசரீர்த் தந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் சரீரதாரி அல்ல. இப்பொழுது, அவரின் கற்பித்தல்களைப் பெறுவதற்காக ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நீங்கள் அவரின் முன்னிலையில் பிரசன்னமாகுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்துள்ளீர்கள். கடவுளின் வாசகங்கள் இருப்பதால், அவர் நிச்சயமாக இராஜயோகத்தைக் கற்பித்திருக்க வேண்டும். இராஜயோகம் மாணவர்களுக்குக் கற்பிக்கப்பட்டதால், அவர்கள் பின்னர் அரசர்கள் அரசிகள் ஆகுகின்றார்கள். இதில் யுத்தம் போன்ற கேள்விக் கே இடமில்லை. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் யுத்தம் புரிந்து இராச்சியத்தைப் பெறவில்லை. இல்லவே இல்லை! அவர்கள்

தமது இராச்சியமான சத்தியயுகத்தை எவ்வாறு பெற்றார்கள் என்பதை உலக மக்கள் சற்றேனும் அறியாதுள்ளார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடம் இருந்து இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்காக அவரின் நேர் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அவர் பாபாவே அன்றி கிருஷ்ணர் அல்ல. கிருஷ்ணர் ஒரு சிறுவன் ஆவார். அவர் படைப்பாவார். கிருஷ்ணர் இப்பொழுதே உண்மையில் தனது அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றார் என்பதாலேயே அவர் எதிர்காலத்தில் கிருஷ்ணர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். இவை அனைத்திற்கும் கல்வியே அடிப்படையாகும். மனிதர்கள் பிற மனிதர்களுக்குக் கற்பித்து அவர்களைச் சட்டநிபுணர்களாகவோ அல்லது பொறியியலாளர்களாகவோ ஆக்குவதைப் போன்றே உங்களுக்கு பாபா இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். அவர்கள் மனிதர்கள். நீங்களும் மனிதர்களே எனினும் நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்திருக்கின்றீர்கள். தந்தை இப்பொழுது உங்களைத் தூய்மையாக்குவதுடன் உங்கள் ஆஸ்தியையும் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். புதிய உலகமே தூய உலகமாகும். புதிய உலகில் ஓர் இராச்சியம் உள்ளது. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் நேர் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். ஒரு லௌகிகத் தந்தை தனது குழந்தைகளின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருந்து, அன்புடன் விளங்கப்படுத்துவதைப் போன்றே, இங்கும், இவ் உலகிற்கு அப்பாலுள்ள தனித்துவமான தந்தையை நோக்கியே நீங்கள் பாடினீர்கள். நீங்களே தாயும் நீங்களே தந்தையும். பக்தி மார்க்கத்தில் நாங்கள் நினைவுசெய்த அவரே இந்த நேரத்தில் தனது பாகத்தை நடிக்கின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் சிவபாபாவிடம் வந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஒரு கடிதம் எழுதும்போதும், 'சிவபாபா மேற்பார்த்து பிரம்மா' என்றே குறிப்பிடுகின்றீர்கள். இததபாலை நீங்கள் பிறரிடம் காட்டினால் அவர்கள் வியப்படைவார்கள். அவர்கள் என்றுமே 'சிவபாபா மேற்பார்த்து பிரம்மா' என்று கேள்விப்பட்டிருக்க மாட்டார்கள்! சிவபாபா பிரம்மாவினுள் பிரவேசித்து, விஷ்ணுதாமத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். அவர் முன்னால் நிற்கின்றார், சிவபாபா மேலே இருக்கின்றார். சிவபாபா பிரம்மாவினுடாக ஸ்தாபனையை நிகழ்த்தினார், அதனை மீண்டும் ஒருமுறை செய்கின்றார். இது இல்லறப் பாதையாகும். உயர் கல்வியில் சட்டம் கற்பிக்கப்படும்போது, ஆண்கள், பெண்கள் இருசாராரும் கற்பார்கள். பெண்களும் நீதிபதிகள், சட்டநிபுணர்கள், வைத்தியர்கள் போன்றோர் ஆகுகின்றார்கள். இது இல்லறப்பாதையாகும். சந்நியாசிகளுடையது துறவறப்பாதையாகும். அது வேறுபட்டது. சங்கராச்சாரியார் இல்லாதிருந்தால் பாரதத்தில் தூய்மையின் சுவடு எதுவுமே எஞ்சியிருக்க மாட்டாது என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். பாரதம் முற்றாக எரிந்திருக்கும். ஆகையால், அது பாரதத்தின் ஆதாரத்திற்காக நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். பாரதம் மிகவும் தூய்மையாகவிருந்தது, பின்னர் தூய்மையற்றதாகியது. பாரதம் இப்பொழுது ஏழ்மை நிலையை அடைந்துள்ளது! பொன் இலங்கை கடலில் மூழ்கியது என மக்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் பொன் இலங்கை இருக்க முடியாது. அவர்கள் வெறுமனே கதைகள் எழுதியுள்ளார்கள் அவற்றினால் எப்பிரயோசனமும் இல்லை. முற்றிலும் இலகுவான இந்த நினைவுச் சக்தியின் மூலம் பாபா உங்களை மிகவும் மேன்மையானவர் ஆக்குகின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்திருக்கின்றீர்கள். சதா நினைவில் நிலைத்திருக்க

நீங்கள் முயற்சி செய்தால், உங்கள் பாவங்கள் அழியும் எனத் தந்தை சத்தியம் செய்கின்றார். பக்தி மார்க்கத்திலும் நீங்கள் நினைவில் நிலைத்திருக்க முயற்சி செய்தீர்கள். அவர்கள் ஏன் கடவுளை நினைவு செய்கின்றார்கள்? அப்பொழுது காட்சிகள் காணலாம் என்பதற்காகவாகும். கடவுளை நினைவு செய்வதனால் கிருஷ்ணதாமத்தில் தாம் ஒரு இராச்சியத்தைப் பெறுவோம் என்றோ அல்லது தாம் சாதாரண மனிதரில் இருந்து நாராயணன் ஆகுவோம் என்றோ நினைப்பதில்லை. இல்லை. நீங்களும் ஒரு மனிதரில் இருந்து நாராயணன் ஆகுவீர்கள்; என நினைத்திருக்கவில்லை. மனிதர்களைத் தெய்வமாக்குவதற்கு கடவுளுக்கு நீண்ட காலம் எடுக்கவில்லை என்று நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. கலியுகத்தின் பின்னர் உண்மையில் சத்தியயுகம் இருப்பதை உங்களால் காண முடியும். கலியுகத்தில் பல மக்கள் உள்ளனர்! சத்தியயுகத்தில் ஒரேயொரு தர்மம் மாத்திரமே இருக்கும். நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்மாவினதும் பரமாத்மாவினதும் ஞானத்தைப் பெற்றிருக்கின்றீர்கள். ஆத்மாவின் ஞானத்தை அறிந்த ஓர் ஆத்மாவேனும் இவ்வுலகில் இல்லை. ஆத்மாவில் எவ்வாறு 84 பிறவிகளின் பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது என்பது எவருக்குமே தெரியாது. நீங்கள் இவ்வார்த்தைகளை வேறு எவரிடமிருந்தும் கேள்விப்பட்டிருக்க மாட்டீர்கள். தந்தையே ஞானக்கடலும், தூய்மையாக்குபவரும். அசரீரியானவரும் ஆவார். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்ற ஆத்மாக்களில் இருந்து புண்ணியாத்மாக்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்தியயுகத்தில் அனைவருமே புண்ணியாத்மாக்கள் ஆவார்கள். இங்கே அனைவருமே பாவாத்மாக்கள். அதிகளவு தான தர்மங்கள் செய்தவர்களே புண்ணியாத்மாக்கள் என்றில்லை. இல்லை! புண்ணியாத்மாக்கள் சத்தியயுகத்தில் மாத்திரமே இருக்கின்றார்கள். தர்மம் செய்பவர்களே புண்ணியாத்மாக்கள் என்று இங்குள்ளவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். அங்கே, நீங்கள் தான தர்மங்கள் எதனையும் செய்ய வேண்டியதில்லை. அங்குள்ள எவரும் ஏழைகளாக இருப்பதில்லை. அங்கே நீங்கள் சதா புண்ணியாத்மாக்களாகவே இருப்பீர்கள். உங்கள் மனம், புத்தி, செல்வம் அனைத்தையும் எல்லையற்ற தந்தையிடம் நீங்கள் அர்ப்பணிக்கின்றீர்கள். இதுவே உங்களை அர்ப்பணித்தல் என்று அர்த்தமாகும். தந்தை வினவுகின்றார்: முதலில் அர்ப்பணிப்பது நானா அல்லது நீங்களா? பாபா கூறுகின்றார்: முதலில் நீங்களே அர்ப்பணித்தாலே; அதற்கான பலனை உங்களால் 21 பிறவிகளுக்குப் பெற முடியும். இப்பொழுது இவ்விடயங்களை நீங்கள் மிகத் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள், ஏனெனில் அவற்றை நேரடியாகவே செவிமடுக்கின்றீர்கள். நீங்கள் வீட்டில் வாழ்ந்தபோது, முரளியை நீங்கள் வீட்டில் பெற்றுக் கொண்டீர்கள் என்பதால் அதனை நீங்கள் தொலைவிலேயே செவிமடுக்கின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையின் நேர்முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நான் உங்கள் தந்தை ஆவேன். இங்கே எவ்விதமான குருட்டு நம்பிக்கையும் கிடையாது. அவரே தந்தையும், அவரே ஆசிரியரும் ஆவார். நீங்கள் தந்தைக்கு உரியவராக இருக்கும்போது, அவர் உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார். உங்கள் புத்திகளில் இப்பொழுது ஞானம் முழுவதும் உள்ளது. 84 பிறவிச்சக்கரம் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. 84 பிறவிகள் எடுக்காதவர்களால் இதனைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. நீங்கள் உண்மையிலேயே 84 பிறவிச் சக்கரத்தை சுற்றி வந்துள்ளீர்கள் என்பதையும், இப்பொழுது வீடு திரும்புகின்றீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்:

ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சரீரமற்று வந்தீர்கள், வீட்டுக்குச் சரீரமற்றே திரும்பிச் செல்லவும் வேண்டும். நீங்கள் தூய்மையான ஆத்மாக்கள் ஆகிய பின்னரே திரும்பிச் செல்கின்றீர்கள். நீங்கள் தூய்மை ஆகுவதற்கே முயற்சி செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலம், அதாவது, நினைவுச் சக்தியின் மூலம் தூய்மை ஆகுவீர்கள். 'யோகம்' என்ற வார்த்தை சமயநூல்களில் இருந்து எடுக்கப்பட்டது. நினைவு என்பதே சரியான வார்த்தையாகும். ஒரு மனைவி தனது கணவனை நினைவு செய்கின்றாள். ஒரு கணவன் தனது மனைவியை நினைவு செய்கின்றார். யோகம் என்றால் நினைவு செய்தல் என்று அர்த்தமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவுசெய்து, ஏனைய அனைவரிடத்திலிருந்தும் உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் துண்டித்துக் கொண்டு அதனை உங்கள் தந்தையான என்னுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். என்னை நினைவுசெய்யுங்கள்! நீங்கள் எந்தளவுக்கு என்னை நினைவு செய்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு அதிகளவில் உங்கள் பாவங்கள் அழியும். உண்மையில், பாரதம் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றது. சிவனின் பிறந்தநாள் மிகவும் பிரபல்யமானதாகும். இதுவும் கிறிஸ்துவின் பிறந்தநாள், புத்தரின் பிறந்தநாள் போன்றதே. அவ்வாறே அசரீரியான சிவனின் பிறந்தநாளும் உள்ளது. ஆகையாலேயே அவர் அதிமேலானவர் ஆவார். கிருஷ்ணரின் பிறந்தநாளும் பிரபல்யமானதாகும். ஆனால் அவர் இங்கே வரும்போது அவர் என்ன செய்கின்றார் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. கிருஷ்ணர் சத்தியயுகத்தின் இளவரசர் ஆவார். அவர் சத்தியயுகத்தின் இளவரசராகும் அளவில் அவருக்கு அத்தகைய செயல்களைச் செய்வதற்கு நிச்சயமாக அவருக்கு எவரேனும் கற்பித்திருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும் சிறு குழந்தை ஒருவர் தூய்மையாகவே இருப்பார். அங்கே விகாரம் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. குழந்தைகள் எவ்வாறாயினும் தூய்மையானவர்களே. கடவுள் மாத்திரமே அசரீரியானவர். கடவுள் ஒருவரே! ஏனைய அனைவரும் அவரின் படைப்புகள் ஆவார்கள். ஒரு படைப்பிடமிருந்து ஒரு படைப்பினால் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. தந்தையிடமிருந்து மாத்திரமே ஆஸ்தியைப் பெற முடியும். ஒரு சகோதரிடமிருந்து ஒரு சகோதரரால் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள் ஆவீர்கள். அவர்கள் சகோதரத்துவம் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். ஒரேயொரு தந்தையே உள்ளார் அவரிடமிருந்தே ஆஸ்தி பெறப்படுகின்றது. சகோதரர்கள் அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர் ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே ஆவார். ஆத்மாக்கள் அனைவருமே தந்தையிடம் இருந்து ஓர் ஆஸ்தியை பெறுகின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்து ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கற்பித்து, ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்கின்றேன். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றார். இக்கல்வியின் மூலம் நீங்கள் இங்கே ஓர் அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. அவர்கள் இப்பிறவியிலேயே சட்டநிபுணர் போன்றோர் ஆகுகின்றார்கள். பின்னர், அடுத்த பிறவியில், அவர்கள் மீண்டும் கற்பார்கள். இக்கல்வியின் மூலம் நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு வெகுமதியைப் பெறுகின்றீர்கள் என்பதை அறிந்துள்ளீர்கள். சத்தியயுகத்தில் வைத்தியர்கள் போன்றோர் இருப்பதில்லை. அங்கே சுகயீனம் இருக்க மாட்டாது. அங்கே, நீங்கள் கருப்பை என்ற மானிகையில் இருப்பீர்கள். இங்கே, கருப்பை என்ற சிறையிலேயே இருக்கின்றீர்கள். அதில் இருக்கும்பொழுது நீங்கள் அதிகளவு தண்டனையை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். ஆகையாலேயே ஆத்மாக்கள் அழைக்கின்றார்கள்: இச்சிறையிலிருந்து என்னை விடுவியுங்கள்.

மீண்டும் எத்தவறையும் செய்ய மாட்டேன்! இவ்வாறு மக்கள் தர்மராஜிடம் சத்தியம் செய்கின்றார்கள். இங்கே, நீங்கள் சிவபாபாவிடம் சத்தியம் செய்ய வேண்டும்: பாபா, நான் மீண்டும் விகாரத்தில் ஈடுபடவே மாட்டேன். நான் ஐந்து விகாரங்களையும் உங்களிடம் கொடுக்கின்றேன். விகாரங்களை அவ்வளவு இலகுவாக துறந்துவிட முடியாது என்பது தந்தைக்குத் தெரியும். நீங்கள் தானம் செய்த விகாரங்களை நீங்கள் மீண்டும் எடுத்தால், அதிகளவு பாவங்கள் சேமிக்கப்படும் என்ற அக்கறை உங்களுக்குள் இருக்க வேண்டும். அரிச்சந்திர மன்னனின் கதை உதாரணமாக உள்ளது. விகாரங்களை இலகுவில் உடனடியாக துறந்து விட முடியாது என்பது தந்தைக்குத் தெரியும். இல்லை. அதற்குக் காலம் எடுக்கும். உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை நீங்கள் அடையும்போது யுத்தம் ஆரம்பமாகும். இந்த ஐந்து விகாரங்கள் உங்கள் கொடிய எதிரிகள் ஆகும். அதிலும், சரீர உணர்வே பிரதானமானதாகும். அதனைத் துறப்பது மிகவும் கடினமாகும். தந்தை மீண்டும் மீண்டும் உங்களிடம் கூறுகின்றார்: உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதி உங்கள் தந்தையான என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். எவ்வாறாயினும், இது நிகழ்வதில்லை. நீங்கள் சரீர உணர்வடையும் போது, நீங்கள் காமம் என்ற விகாரத்தினால் தடுத்து நிறுத்தப்படுகின்றீர்கள். சரீர உணர்வே அனைத்திலும் அதிகளவு பலம் வாய்ந்தது. ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கு முயற்சி தேவையாகும். சரீர உணர்வுடையவர் ஆகுவதனாலேயே பாவம் அதிகரிக்கின்றது. ஐந்து விகாரங்கள் தானம் செய்யப்பட வேண்டும், இதற்கே காலம் எடுக்கின்றது. மணவாளன் செல்வதற்கு முன்னர் மணவாட்டிகளால் செல்ல முடியாது. முதலில், மணவாளன் செல்ல வேண்டும், பின்னர் மணவாட்டிகள் அவரைப் பின்தொடர்ந்து செல்வார்கள். மணவாளன் ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் மீண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வர வேண்டும். உங்கள் கர்மாதீத ஸ்திதியை அடையும்வரை முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் சரீர உணர்வடையும்போதே தவறுகள் செய்யப்படுகின்றன. சிலர் கூறுகின்றார்கள்: பாபா, நான் சரீர உணர்வடைந்ததால், விகாரத்தில் விழுந்து விட்டேன். பல புயல்கள் வீசும். விகார எண்ணங்கள் ஏற்படலாம். ஆனால் உங்கள் பெளதீகப் புலன்களினால் நீங்கள் எப்பாவத்தையும் செய்யக் கூடாது. மாயையை வெற்றி கொள்ள அதிகளவு முயற்சி செய்யப்பட வேண்டும்! தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஏற்கனவே திருமணம் செய்திருந்தால், தூய்மையாக இருந்து காட்டுங்கள். அப்பொழுது சந்நியாசிகளும் தூய்மையாக இருப்பது சாத்தியமே என்பதை பார்க்கட்டும். நீங்கள் ஈட்டும் வருமானம் எத்தனை மகத்துவமானது என்று பாருங்கள்! நீங்கள் தூய்மைக்கு எடுத்துக்காட்டாக இருந்தால், நீங்கள் மிகவும் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். அவர்கள் அனைவருமே உங்களிடம் தம்மை அர்ப்பணிப்பார்கள். பாபாவும் உங்களைப் புகழ்கின்றார். நீங்கள் தூய்மையாக இருப்பதுடன் யோகமும் தேவையாகும். யோகத்திற்கே சதா தடைகள் ஏற்படுகின்றன. சரீர உணர்வு ஏற்படுகின்றது. நீங்கள் தூய்மையாக இருப்பது நல்லதாகும். தூய்மையாக இருப்பதனால் மாத்திரமே தூய உலகிற்கான ஆஸ்திதியைப் பெற முடியும். எவ்வாறாயினும், மாயையும் தனது பலத்தைக் காட்டுவாள். மாயை உங்களை மிகவும் பலமாகத் தாக்குகின்றாள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அவை அனைத்தும் இடம்பெறும். நீங்கள் அத்தேரியத்தை காட்டுவதுடன், ஆனால் அத்துடன், சதா நினைவும் இருந்தாலே, உங்கள் பாவங்கள் அழியும். மிகவும் சக்திவாய்ந்தவர்கள் ஆகுபவர்களை மாயை அதிகளவு தொந்தரவு செய்கின்றாள். சிலரால் அரிதாகவே நினைவு செய்ய முடிகின்றது.

நினைவுசெய்வதில் நிலைத்திருக்கக் கூடியவர்களிடம் அவர்களின் அனுபவங்களை நீங்கள் கேட்டறிய வேண்டும். நீங்கள் என்ன நினைக்கின்றீர்கள்? உங்களுக்கு இது எவ்வாறு சாத்தியமாக உள்ளது? நினைவுசெய்வதனால் உங்கள் பாவங்கள் அழியும். இது மிகவும் புதிய தனித்துவமான விடயமாகும். இங்கமர்ந்திருக்கும்போது நீங்கள் போதை கொண்டிருக்கின்றீர்கள். கிருஷ்ணர் அன்றி கடவுளே, அசரீரியானவர் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். சமயநூல்களில் அவர்கள் கிருஷ்ணரைப் பற்றி, அதாவது, அவர் எவ்வாறு மரத்தில் கட்டி வைக்கப்பட்டார், அவர் அதைச் செய்தார், இதைச் செய்தார் என்று கதைகள் எழுதியுள்ளார்கள். உண்மையில், அவ்விடயங்கள் எதுவும் உண்மையானவை அல்ல. அவர்கள் அவரை இகழ்ந்து அவருக்கு அபகீர்த்தி ஏற்படுத்துகின்றார்கள். கிருஷ்ணரிடம் எக்குறைபாடுகளும் இருக்கவில்லை. அவ்வாறாக விஷமம் செய்வதும் ஒரு குறைபாடேயாகும். கிருஷ்ணர் மேலான கோட்பாடுகளைப் பின்பற்றிய மேலானவர். அவரின் புகழ் பாடப்பட்டுள்ளது: சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர்.... அவர்கள் பாடுகின்றார்கள்: 'குரு பிரம்மா, குரு விஷ்ணு' ஆனால், நீங்கள் எக்குருவையும் கொண்டிருப்பதில்லை என நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இவரை நாங்கள் எங்கள் குருவென்றோ அல்லது அவரை எங்கள் கடவுள் என்றோ நம்புவதில்லை. ஒரேயொரு அசரீரியானவரே தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். சரீரதாரியான குரு எவருமே தூய்மையாக்குபவராக இருக்க முடியாது. பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் முழு வாழ்க்கை வரலாற்றையும் நீங்கள் இப்பொழுது அறிந்திருக்கின்றீர்கள். 5000 வருடங்களில் சிவபாபா எப்பாகத்தை நடிக்கின்றார் என்பதைத் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் அறிந்திருக்கின்றீர்கள். தந்தை ஞானம் நிறைந்தவர் ஆவார். அவர் சந்தோஷக் கடலும், அமைதிக்கடலும், பேரானந்தக்கடலும் ஆவார். இதுவே அவரது புகழாகும். தந்தையிடம் பொக்கிஷங்கள் உள்ளன. ஆகையால், அவர் நிச்சயமாக அவற்றைக் குழந்தைகளிடமும் கொடுக்கின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. கர்மதீத நிலையை அடைவதற்கு உங்கள் பௌதீகப் புலன்களினால் எத்தவறையும் செய்யாதீர்கள். தூய்மையாக இருப்பதுடன், நினைவு செய்வதிலும் உறுதியானவர் ஆகுங்கள்.
2. சதா புண்ணியாத்மாவாக இருக்க வேண்டுமாயின், உங்கள் சரீரம், மனம், செல்வத்தைத் தந்தையிடம் அர்ப்பணியுங்கள். தந்தையிடம் உங்களை ஒருமுறை அர்ப்பணிப்பதால், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குப் புண்ணியாத்மாவாக இருப்பீர்கள்.

ஆசீர்வாத உங்கள் புத்தியினால் சரீரமற்றவராக இருப்பதை பயிற்சி ம்: செய்வதாலும், அப்பால் இருப்பதாலும், எப்பொழுதும் ஆயத்தமாக இருப்பதன் மூலம் நீங்கள் சகல கலைகளிலும் சம்பூர்ணமானவர் ஆகுவீர்களாக.

ஒரு சர்க்கஸில் தமது திறமைகளை வெளிப்படுத்துபவர்களின் ஒவ்வொரு செயலும் ஒரு கலை ஆகுகின்றது. அந்த கலைஞர்களின் சரீரங்கள் அவர்கள் விரும்பியவாறு, எவ்விடத்தில் வேண்டுமானாலும், எவ்வளவு நேரத்திற்கு வேண்டுமானாலும் அவர்களின் சரீரத்தின் சகல பாகங்களும் வளைந்து கொடுக்கின்றன. இது அவர்களுக்கே உரிய திறமையாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், உங்கள் புத்தியை எப்பொழுது வேண்டுமானாலும், எங்கு வேண்டுமானாலும், எவ்வளவு நேரத்திற்கு வேண்டுமானாலும் நீங்கள் விரும்பியவாறு நிலைத்திருக்கச் செய்ய முடியும். இதுவே மிகப் பெரிய திறமையாகும். இந்த ஒரு திறமையினால், நீங்கள் 16 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். இதற்கு, நீங்கள் அப்பாலும்,, எப்பொழுதும் ஆயத்தமாகவும் இருக்க வேண்டும், அப்பொழுதே ஒரு விநாடியில் நீங்கள் பெறுகின்ற கட்டளைக்கு ஏற்ப, நீங்கள் சரீரமற்றவர் ஆக முடியும், அத்துடன் இதனை அடைவதற்கு, போராடுவதில் உங்கள் நேரமும் வீணாக்கப்பட மாட்டாது.

சுலோகம்: இலகுதன்மை மற்றும் சகிப்புத்தன்மை ஆகிய தெய்வீகக் குணங்களை கிரகிப்பவர்கள் உண்மையிலேயே அன்பானவர்களும் ஒத்துழைப்பவர்களும் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்தப் பழைய உலக மக்கள் கொண்டிருக்கின்ற எந்த ஆசைகளையும் நீங்கள் கொண்டிருக்கக் கூடாது ஏனெனில் இந்த உலகம் அழிய உள்ளது.

கேள்வி: எக்காலத்திற்குமான உங்கள் ஆசைகள் அனைத்தும் நிறைவேறுவதற்கு சங்கமயுகத்தில் நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டிய ஆசை என்ன?

பதில்: நான் தூய்மையாக வேண்டும், தந்தையை நினைவு செய்து அவரிடமிருந்து எனது முழுமையான ஆஸ்தியையும் கோரிக்கொள்ள வேண்டும். இந்த ஆசை ஒன்றையே வைத்திருங்கள். இவ் ஆசையின் மூலமே ஏனைய ஆசைகள் அனைத்தும் எக் காலத்திற்கும் பூர்த்தியாக்கப்படும். “நீங்கள் நீண்ட ஆயுளைக் கொண்டிருப்பீர்களாக! நீங்கள் ஒரு புத்திரனை கொண்டிருப்பீர்களாக! நீங்கள் செல்வந்தராகுவீர்களாக!” நீங்கள் இவ்வாறான ஆசீர்வாதங்கள் அனைத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். சத்தியயுகத்தில் உங்கள் ஆசைகள் அனைத்தும் பூர்த்தியாக்கப்படும்.

பாடல்: நீங்களே தாயும் நீங்களே தந்தையும்.....

ஓம் சாந்தி. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை இனிமையிலும் இனிமையான ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு அதாவது ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். எல்லையற்ற தந்தை எங்களை ஆசீர்வதிக்கின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அந்த மக்கள் உங்களை ஆசீர்வதிக்கின்றார்கள். நீங்கள் ஒரு மகனைக் கொண்டிருப்பீர்களாக! நீங்கள் நீண்ட ஆயுளைக் கொண்டிருப்பீர்களாக! நீங்கள் செல்வந்தராகுவீர்களாக! தந்தை இப்பொழுது உங்களை ஆசீர்வதிக்கின்றார். நீங்கள் நீண்ட ஆயுளைக் கொண்டிருப்பீர்களாக! நீங்கள் மிக நீண்ட ஆயுளைக் கொண்டிருப்பீர்கள். அங்கு உங்களது மகனும் உங்களுக்கு சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவராகவே இருப்பார். இங்கு குழந்தைகள் அனைவரும் துன்பத்தையே கொடுக்கின்றனர். சத்தியயுகத்தில் குழந்தைகள் அனைவரும் சந்தோஷத்தையே கொடுப்பார்கள். எல்லையற்ற தந்தை எல்லையற்ற சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். நாங்கள் உண்மையிலேயே நீண்ட ஆயுளைக் கொண்டவர்களாகவும் அதிகளவு செல்வந்தர்களாகவும் ஆகுவோம். இப்பொழுது உங்கள் இதயங்களில் எவ்விதமான ஆசைகளையும் நீங்கள் கொண்டிருக்கக் கூடாது. உங்கள் அனைத்து ஆசைகளும் சத்தியயுகத்தில் நிறைவேற்றப்படும். இந்த நரகத்தில் நீங்கள் எந்த ஆசைகளையும் கொண்டிருக்கக் கூடாது. செல்வத்திற்கான எந்த ஆசையையும் கொண்டிராதீர்கள். நீங்கள் பெருஞ் செல்வத்திற்கான ஆசையையோ அல்லது வேலையில் உயர்ந்த பதவியைக் கொண்டிருப்பதற்கான ஆசையையோ நீங்கள் கொண்டிருக்கக் கூடாது. ஒருசில சப்பாத்திகளே வயிற்றுக்குத் தேவை. பேராசை இருக்கக் கூடாது. நீங்கள் அதிகளவு செல்வத்தைக் கொண்டிருந்தால் அவை அழிக்கப்படும். பாபா உங்களை சுவர்க்க அதிபதிகளாக்குகின்றார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: தானம் கொடுங்கள் அதன்மூலம் சகுனம் அகற்றப்படும். நீங்கள் எதனைத் தானம் செய்ய வேண்டும்? ஐந்து விகாரங்களையும் தானம் செய்யுங்கள்.

அவற்றைத் தானம் செய்வதன் மூலம் சகுனங்கள் அகற்றப்பட்டு, நீங்கள் பதினாறு கலைகளும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் இங்கு அனைத்து திவ்ய குணங்கள் நிறைந்தவர்களாகவும் பதினாறு கலைகள் நிறைந்தவர்களாகவும் ஆகவேண்டும். ஐந்து விகாரங்களும் தானம் செய்யப்பட வேண்டும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தந்தை கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்கான ஆசையைத் தவிர வேறெந்த ஆசையையும் கொண்டிராதீர்கள். மிகக் குறுகிய காலமே எஞ்சியுள்ளது. கூறப்பட்டுள்ளது: அதிகளவு நேரம் சென்றுவிட்டது இப்பொழுது குறுகிய நேரமே எஞ்சியுள்ளது. இந்த விநாசத்திற்கு முன்னர் சிறிது நேரமே மீதமாய் உள்ளது. ஆகவே, பழைய உலகில் எந்த ஆசையையும் கொண்டிராதீர்கள். தந்தையை தொடர்ந்தும் நினைவு செய்யுங்கள். நினைவினுடாக குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சதோப்பிரதான் ஆக வேண்டும். வெளியுலக மக்களைப் போல் எந்த ஆசைகளையும் நீங்கள் கொண்டிருக்கக் கூடாது. சிவபாபாவிடமிருந்து சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கோரிக் கொள்வதற்கான ஆசையை மட்டும் கொண்டிருங்கள். எவருக்கும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். காம வாளை ஒருவர் மீது ஒருவர் பயன்படுத்துவதே அனைத்திலும் மிகப் பெரிய துன்பமாகும். இதனாலேயே சந்நியாசிகள் பெண்களிடமிருந்து தாங்களாகவே பிரிந்திருக்கின்றனர். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: அவர் அனைத்தையும் துறந்துவிட்டார். இராவண இராச்சியத்தில் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் பாவம் நிறைந்தவர்களாகவும் உள்ளனர். இப்பொழுது மிகக் குறுகிய காலமே எஞ்சியுள்ளது. நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாது விட்டால் உங்களால் மேன்மையானவர்களாக முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரிலும் பார்க்க அதி உயர்ந்தவர்களாக வேண்டும் இதனாலேயே சகுனம் அகற்றப்படுவதற்கு ஐந்து விகாரங்களும் தானம் செய்யப்பட வேண்டும். அனைவர் மீதும் தீய சகுனங்கள் உள்ளன. அனைவரும் முற்றாகவே அவலட்சணமாகியுள்ளனர். தந்தை கூறுகிறார்: என்னிடமிருந்து உங்களது ஆஸ்தியை நீங்கள் கோர விரும்பினால் தூய்மையாகுங்கள். நீங்கள் துவாபரயுகத்திலிருந்து தூய்மையற்றவர்களாகயதுடன் சதோபிரதானிலிருந்து தமோப்பிரதான் ஆகியுள்ளீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் பாடுகிறீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்! வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்! தந்தையின் கட்டளை: குழந்தைகளே மேலும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகாதீர்கள். காமமாகிய கொடிய எதிரியை வெல்லுங்கள். இவ் விகாரத்தின் மூலம் நீங்கள் ஆரம்பத்தில் இருந்து மத்தியின் ஊடாக இறுதிவரை துன்பத்தையே பெற்றுள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் முற்றிலும் தூய்மையானவர்களாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றியதனால் இப்பொழுது தூய்மை அற்றவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். இதனாலேயே நீங்கள் தேவர்களின் முன்னால் சென்று அவர்களது புகழைப் பாடுகின்றீர்கள்: நீங்கள் அனைத்துத் தெய்வீகக் குணங்கள் நிரம்பியவர்களும் பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகள் நிரம்பியவர்களும் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாகவும் இருக்கிறீர்கள், ஆனால் நாங்களோ விகாரமுடையவர்கள் ஆவோம். விகாரமற்றவர்களாக ஆகுவதன் மூலம் சந்தோஷத்தைத் தவிர வேறெதுவுமில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை இப்போது விகாரங்களற்றவர்களாக ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளேன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது அனைத்து ஆசைகளையும்

துறக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் வியாபாரம்; போன்றவற்றைச் செய்யலாம். ஆனால்; ஒருவருக்கொருவர் இந்த ஞான அமிர்தத்தைக்; கொடுங்கள். கூறப்படுகின்றது: நான் ஏன் அமிர்தத்தைத் துறந்து நஞ்சைப் பருக வேண்டும்? தந்தை கூறுகின்றார்: எந்த ஆசைகளையும் கொண்டிராதீர்கள். நாம் நினைவு யாத்திரையின் மூலமே முற்றிலும் சதோபிரதான் ஆகுவோம். நினைவின் மூலம் மாத்திரமே 63 பிறவிகளாக நீங்கள் செய்த பாவங்கள் அழிக்கப்படும். இப்பொழுது விகாரமற்றவர்கள் ஆகங்கள்! மாயையின் புயல்கள் வந்தாலும் தூய்மையற்றவர்களாக ஆகாதீர்கள். மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாறுங்கள். பூஜிக்கத்; தகுதிவாய்ந்த சதோபிரதான் தேவர்களாக இருந்த நீங்கள் பின்னர் பூஜிக்கத்; தகுதி வாய்ந்தவர்களில் இருந்து நீங்கள் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினீர்கள். நோய்களில் இருந்து விடுபட்டவர்களாக இருந்த நீங்கள் பின் நோய்வாய்ப்பட்டவர்களாக ஆகினீர்கள். நீங்கள்; இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை நோயில் இருந்து விடுபட்டவர்கள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் விகாரமற்றவர்களாக இருந்த போது நீண்ட ஆயுட்காலத்தைக் கொண்டிருந்தீர்கள். ஆனால் இப்பொழுது மக்கள் எவ்விதக் காரணமும் இன்றி திடீரென மரணம் அடைகின்றார்கள். எவ்வித ஆசைகளையும் கொண்டிராதீர்கள்! அந்த ஆசைகள் அனைத்தும் அழுக்கானவையாகும். நீங்கள் முட்களில் இருந்து மலராக ஆகுகின்ற முதற தரமான ஆசையையே கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள் அப்போது நீங்கள் தர்மாத்மாக்களாக ஆகுவீர்கள். இந் நேரத்தில் அனைவர் மீதும் தீய சகுனங்கள் உள்ளன. முழு பாரதமுமே அதன் மீது தீய சகுனங்களைக் கொண்டுள்ளது. அதன் பின்னர் குரு திசை இருக்கும். உங்கள் மீது இப்பொழுது குருதிசை இருப்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது. சத்தியயுகத்தில் உங்கள் மீது குருதிசையை நீங்கள் கொண்டிருந்தீர்கள். இந்நேரத்தில் தீய சகுனமே (இராகு திசை) நிலவுகிறது. இப்பொழுது நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து குருதிசையைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் குருதிசையைக் கொண்டிருக்கும் போது 21 பிறவிகளுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். திரேதாயுகத்தில் வெள்ளிதிசை நிலவுகின்றது. நீங்கள் எவ்வளவு காலத்திற்குத் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்குக் குருதிசையை நீங்கள் கொண்டிருப்பீர்கள். அனைவரும் இப்போது வீடு திரும்ப வேண்டும் எனவும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. ஆகவே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு, நீங்கள் பறப்பதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகும் வகையில்; தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். மாயை உங்கள் இறக்கைகளை வெட்டி விட்டாள். நீங்கள் இப்பொழுது சதா சந்தோஷம் உடையவர்கள் ஆகுவதற்கான கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் உலக இராச்சிய உரிமையைக் கோருகிறீர்கள். நீங்கள் கடவுளிடம் இருந்து வழிகாட்டல்களை பெறுகின்றீர்கள்: தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்கை நோக்கி உங்களை இட்டுச்செல்லும்! நினைவின்; மூலமாக உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்பட்டு நீங்கள் தூய்மை ஆகுவீர்கள். தூய ஆத்மாக்கள் மாத்திரமே சுவர்க்கத்திற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். அங்கு நீங்கள் நீண்ட ஆயுளையும் நோயில் இருந்து விடுபட்ட சரீரத்தையும் கொண்டிருப்பீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் பெருமளவு செல்வத்தையும் கொண்டிருப்பீர்கள். அங்கு அவர்கள் எவரையும் தத்தெடுக்க மாட்டார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் நீண்ட ஆயுளைக்

கொண்டிருப்பீர்களாக! அத்துடன் நீங்கள் பெருமளவு செல்வத்தையும் கொண்டிருப்பீர்களாக! நீங்கள் நிச்சயமாக ஒரு புத்திரனையும் கொண்டிருப்பீர்கள். இந் நேரத்தில் தந்தை உங்கள் அனைவரையும் தத்தெடுக்கின்றார். அதன்பின் சத்தியயுகத்தில் எவரும் தத்தெடுக்கப்படுவதில்லை. அங்கு அவர்கள் யோக சக்தி மூலம் ஒரு மகனையும் ஒரு மகளையும் பெறுகிறார்கள். சிலர் கேட்கின்றனர்: அங்கு எவ்வாறு குழந்தைகள் பிறப்பார்கள்? அங்கு யோக சக்தி மாத்திரமே உள்ளது. அது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. சத்தியயுகத்தில் உள்ள அனைவரும் யோகிகள் ஆவர். கிருஷ்ணர் யோகேஸ்வர் என அழைக்கப்படுகின்றார். அதன் அர்த்தம் கிருஷ்ணர் யோகத்தில் இருக்கின்றார் என்பதல்ல. அவர் ஒரு முழுமையான தூய யோகியாவார். கடவுள் அனைவரையும் யோகேஸ்வர் ஆக்குகின்றார். எனவே அவர்கள் எதிர்காலத்தில் யோகிகளாக இருக்கின்றனர். தந்தை உங்களை யோகிகள் ஆக்கியுள்ளார். யோகிகள் நீண்ட ஆயுளைக் கொண்டுள்ளனர். ஆனால் யோகிகளோ (புலன்களின் களிப்பில் ஈடுபடுபவர்கள்) குறுகிய ஆயுளைக் கொண்டுள்ளனர். கடவுள் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்கி உங்களுக்கு யோகத்தைக் கற்பித்து, உங்களைத் தேவர்கள் ஆக்கியுள்ளார். அவர்கள் யோகிகள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். யோகிகளும் ரிஷிகளும் தூய்மையானவர்கள். நீங்கள்; இராஜ ரிஷிகள் என உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் ஓர் இராஜரீக அந்தஸ்தைக் கோருவதற்காக இராஜயோகத்தைக் கற்கின்றீர்கள். இந் நேரத்தில் நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யவேண்டும். ஒரு குழந்தை பெறுவதற்கான தவறான ஆசையை நீங்கள் கொண்டிருக்கக் கூடாது. அத்தகைய சந்தர்ப்பத்தில் நீங்கள் விகாரத்தில் ஈடுபட்டுக் காமவாளை உபயோகிக்க நேரிடும். சரீர உணர்வில் இருப்பவர்கள் காமவாளை உபயோகிக்கின்றார்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் காம வாளை உபயோகிப்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: தூய்மை ஆகுங்கள்! அவர் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் பேசுகின்றார். இப்பொழுது இக் காமவாளினை உபயோகிக்காதீர்கள். தூய்மை ஆகுவதன் மூலம் உங்கள் அனைத்துத் துன்பங்களும் அகற்றப்படும். அவர் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். தந்தை உங்களுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார்! நீங்கள் உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் தந்தையிடம் இருந்து கோரிக் கொள்ள வேண்டும். அவர் ஏழைகளின் பிரபு ஆவார். குசேலர் ஒரு கைப்பிடி அரிசியைக் கொடுத்துப் பதிலாக ஒரு மாளிகையைப் பெற்றுக் கொண்டதாக நினைவு கூரப்படுகின்றது. பாபா உங்களுக்கு 21 பிறவிகளிற்கான ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். அனைவரும் வீடு திரும்ப வேண்டும் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். எவரும் தாங்கள் விரும்பும் அளவிற்கு சிவபாபா மேற்கொள்ளும் ஸ்தாபனைப் பணியில் உதவலாம். வீட்டில் ஒரு பல்கலைக்கழகத்தையோ அல்லது வைத்திய சாலையையோ திறவுங்கள். ஒரு விளம்பரப்பலகையில் எழுதுங்கள்: சகோதர சகோதரிகளே நீங்கள் 21 பிறவிகளிற்கு என்றும் ஆரோக்கியமாகவும் செல்வமுடையவர்களாகவும் ஆக விரும்பினால் உள்ளே வந்து எவ்வாறு அப்படி ஆகுவது என்பதைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். நாங்கள் உங்களுக்கு ஒரு விநாடியில் 21 பிறவிகளிற்கு சதா ஆரோக்கியமும் செல்வமும் உடையவர்கள் ஆகுவதற்கான பாதையினைக் காட்டுவோம். நீங்கள் சத்திரசிகிச்சை நிபுணர்கள் ஆவீர்கள். சத்திரசிகிச்சை நிபுணர்கள் நிச்சயமாக விளம்பரப்பலகையினை வைத்திருப்பார்கள். அல்லாவிடின் எவ்வாறு மக்கள் அவர்களைப் பற்றி அறிந்து

கொள்ள முடியும்? நீங்களும் உங்கள் வீட்டின் வெளியே ஒரு விளம்பரப் பலகையினை வைக்கலாம். வருகின்ற எவருக்கும் இரு தந்தையரது இரகசியத்தையும் விளங்கப்படுத்துங்கள். நீங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையிடமிருந்து ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட ஆஸ்தியைப் பெற்றீர்கள். எல்லையற்ற தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் உங்கள் எல்லையற்ற ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். கண்காட்சிகளில் எல்லாவற்றிற்கும் முதலில் இதையே புரொஜெக்டர்கள் மூலம் விளங்கப்படுத்துங்கள். இம் முயற்சியை மேற்கொள்வதன் மூலம் நீங்கள் இவ்வாறு ஆகுவீர்கள். இப்பொழுது சங்கமயுகமாகும். கலியுகம் சத்தியயுகமாக மாற வேண்டும். பாரத மக்களாகிய நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் இப்போது தமோபிரதான் ஆகி விட்டீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள் அதன் மூலம் நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இருவார்த்தைகள் உள்ளன: அல்பாவை நினைவு செய்யுங்கள் இராச்சியம் உங்களுடையதாகும். இந் நினைவினாலேயே நீங்கள் சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருப்பீர்கள். இந்த அழுக்கான உலகில் எவ்விதமான ஆசையையும் கொண்டிருக்காதீர்கள். இங்கு நீங்கள் மரணித்து வாழ்வதற்கான முயற்சியையே செய்கின்றீர்கள். ஒருவர் இறந்த பின்னர் இன்னார் சுவர்க்கவாசியாகினார் என மக்கள் கூறுகின்றார்கள். சுவர்க்கவாசியாகுவதற்கே நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கிறீர்கள் என்பதை அனைவருக்கும் கூறுங்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை அவரிடமிருந்து பெறுகின்றீர்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் ஒருபோதும் அழவோ அல்லது புலம்பவோ மாட்டீர்கள். மாயையின் புயல்கள் வரும். ஆயினும் அவற்றையிட்டுக் கவலைப்படாதீர்கள். மாயையின் புயல்கள் வரலாம். இது ஒரு போராட்டமாகும். நீங்கள் தீய அல்லது பாவமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருந்தால் நீங்கள் நேரத்தை அநாவசியமாக வீணாக்குகின்றீர்கள். புயல்கள் கடந்து சென்றுவிடும். அவை என்றென்றும் நிலைத்திருக்கப் போவதில்லை. “நான் அதிகாலையில் எழுந்திருந்து தந்தையை நினைவு செய்து எனது ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து கோருகின்றேன்” என்ற அக்கறையினை நீங்கள் உங்களுக்குள் கொண்டிருங்கள். தந்தை உங்களுக்கு வேறு எந்தவொரு சிரமத்தினையும் கொடுப்பதில்லை. தந்தையை மாத்திரம் நினைவு செய்து ஏனைய அனைவரையும் மறந்து விடுங்கள். அனைவரும் ஏற்கனவே இறந்து விட்டார்கள். இவ் விடயங்களைப் பற்றி உங்களுக்கிடையே பேசுங்கள். “பாபா நான் இப்பொழுது உங்களை மாத்திரமே நினைவு செய்வேன். எனது சுவர்க்க ஆஸ்தியை உங்களிடமிருந்து நான் கோரிக் கொள்வேன்” நேரத்தினை உருவாக்கிக் கொள்ளுங்கள். “நான் நிச்சயமாகக் காலையில் மூன்று அல்லது நான்கு மணிக்கு எழுந்திருந்து தந்தையை நினைவு செய்வேன். நான் சக்கரத்தையும் நினைவு செய்வேன்”. தந்தை எங்களுக்குப் படைப்பவரினதும் படைப்பினதும் ஞானத்தைக் கொடுத்துள்ளார். நாங்கள் மனித உலக விருட்சத்தினை அறிவோம். நாங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றோம் என்பது எங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நாங்கள்; இப்பொழுது வீட்டுக்குத் திரும்பிச் சென்று, பின்னர் எங்கள் பாகங்களை நடிப்பதற்காகச் சுவர்க்கத்திற்கு வருவோம். நாங்கள்; ஆத்மாக்கள் ஆவோம். ஆத்மாவே ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றார். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் ஆஸ்திக்கான உரிமையைக் கோருகின்றீர்கள் இது இராஜயோகமாகும். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள் நீங்கள்; எல்லையற்ற தந்தையின் மூலமாக எண்ணற்ற

தடவைகள் உலக அதிபதிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். அதன்பின் நீங்கள் நரகவாசிகள் ஆகி இப்போது ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவின் மூலம் நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தையின் நினைவின் மூலமே உங்கள் பாவங்கள் எரிக்கப்படும். இதனாலேயே அது யோகாக்கினி என அழைக்கப்படுகின்றது. பிராமணர்களாகிய நீங்கள் இராஜரிஷிகள் ஆவீர்கள். ரிஷிகள் எப்பொழுதும் தூய்மையானவர்கள் ஆவார்கள். தந்தையை நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் உங்கள் இராச்சிய ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். விகாரத்தில் ஈடுபடுவதற்கான எந்த ஆசையினையும் நீங்கள் இனியும் கொண்டிருக்கக்கூடாது. அது ஒரு கீழ்த்தரமான ஆசையாகும். நீங்கள் இப்பொழுது உங்கள் ஆஸ்தியை இந்த உலகிற்கு அப்பாற்பட்ட தந்தையிடமிருந்து கோரிக் கொள்ளவேண்டும். நீங்கள் சுகயீனமுற்றிருக்கும் போதும் அவரை உங்களால் நினைக்க முடியும். தந்தை தனது குழந்தைகளை நேசிக்கின்றார். பாபா பல குழந்தைகளுக்குக் கடிதங்கள் எழுத வேண்டியுள்ளது. சிவபாபா அவற்றை அவரைக் கொண்டு எழுதுவிக்கின்றார். நீங்களும் கடிதங்கள் எழுதுகின்றீர்கள். சிவபாபா, மேற்பார்த்து பிரம்மா. சிவபாபாவின் குழந்தைகளாகிய நாங்கள்; அனைவரும் சகோதரர்களே ஆவோம். ஆன்மீகத் தந்தை வந்து, எங்களைத் தூய்மை ஆக்குகின்றார். இதனாலேயே அவர் தூய்மை ஆக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் அனைத்து ஆத்மாக்களையும் தூய்மை ஆக்குகின்றார். நான் எவரையும் தவறவிடுவதில்லை. சடப்பொருளுமே தூய்மை ஆகுகின்றது. சத்தியயுகத்தில் சடப்பொருளும் தூய்மையாக இருக்கும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்பொழுது சரீரங்களும் தூய்மை அற்றவையாகவே உள்ளன. எனவே மக்கள் தங்கள் சரீரங்களைக் கங்கையில் நீராட்டச் செல்கின்றனர். எப்படியாயினும் அந்த ஆத்மாக்கள் தூய்மை ஆகுவதில்லை. யோகாக்கினியின் மூலமே அவர்கள் தூய்மை ஆக்கப்பட முடியும். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த கலியுக உலகில் எவ்வகையான தவறான ஆசைகளையும் கொண்டிராதீர்கள். முழுமையாக சதோப்பிரதான் ஆகுவதற்கு கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுங்கள்.
2. தூய்மையாகி வீட்டிற்குத் திரும்ப வேண்டும் என்ற ஒரே ஆசையை மாத்திரமே கொண்டிருங்கள். உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்களை உங்கள் இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்லும். ஆகவே மாயையின் புயல்களுடன் உங்கள் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள்.

ஆசீர்வாத தந்தையின் சகவாசத்தை சதா அனுபவம் செய்வதன் மூலம் ம்:

ஒவ்வொரு விநாடியிலும் ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும் ஒத்துழைக்கும் ஓர் இலகுவோகி ஆகுவீர்களாக.
ஓர் ஆத்மாவும் ஒரு சரீரமும் ஒரு பாகத்தைக் கொண்டிருக்கின்றன, அவற்றை பிரிக்க முடியாது. அவ்வாறே, உங்கள் புத்தியிலிருந்து தந்தையின் நினைவு பிரிக்க முடியாததாக இருக்கட்டும். சதா

தந்தையின் சகவாசத்தைக் கொண்டிருங்கள். வேறு எந்த விழிப்புணர்வும் உங்களை கவராதிருக்கட்டும். இதுவே இலகுவான, இயல்பான யோகியாக இருப்பது எனப்படுகின்றது. அத்தகைய யோகிகள் ஒவ்வொரு விநாடியும் ஒவ்வொரு எண்ணத்திலும், வார்த்தைகளிலும், செயல்களிலும் ஒத்துழைக்கின்றார்கள். ஒத்துழைப்பது என்றால் ஒத்துழைப்பு வழங்காத ஒரு எண்ணமேனும் இல்லாதிருப்பதாகும். அத்தகைய யோகிகளும் ஒத்துழைக்கும் குழந்தைகளும் சக்திநிறைந்தவர்கள் ஆகுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: பிரச்சினைகளின் சொரூபமாக இருப்பதற்கு பதிலாக, சகல பிரச்சினைகளையும் முடிக்கின்ற ஒரு தீர்வின் சொரூபம் ஆகுகள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களுடைய பாபா உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காக வந்துள்ளார் என்ற போதையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். நாங்கள் அவருக்கு நேரடியாக முன்னால் அமர்ந்திருக்கின்றோம்.

கேள்வி: ஆழமான கர்ம தத்துவத்தை அறிந்து கொண்டுள்ளவர்கள் நிச்சயமாக என்ன முயற்சியைச் செய்வார்கள்?

பதில்: நினைவில் இருப்பதற்கான முயற்சியையாகும், ஏனெனில் நினைவினுடாக மட்டுமே அவர்களின் கடந்த காலக் கர்மக்கணக்குகள் தீர்க்கப்படும் என்பதை அவர்கள் அறிவார்கள். அவர்கள் தங்களுடைய கடந்த காலக் கர்மக்கணக்குகளையும், தமது கர்ம வேதனையையும் தீர்க்காவிட்டால் தண்டனை கிடைக்கும் என்பதனால் அவர்களின் அந்தஸ்து அழிக்கப்படும் என்பதை அந்த ஆத்மாக்கள் அறிவார்கள். அதன்பின்னர் அடுத்த பிறவியும் அதற்கேற்பவே அமையும்.

ஓம் சாந்தி. பாபா உங்களுக்கு முன்னால் நேரடியாக வந்திருப்பதைப் பார்க்கும்போது குழந்தைகளான உங்களில் முடிவற்ற சந்தோஷத்திற்கான பாதரசம் உயர்கிறது. சிவபாபா 5000 வருடங்களின் பின்னர் பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசித்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்களும் அறிவீர்கள். என்ன செய்வதற்கு? குழந்தைகளான உங்களுக்கு இந்த போதை உள்ளது. தந்தை உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காக வந்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அனைவரும் அறிவீர்கள். அவர் உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகிறார். அவர் மீண்டும் மீண்டும் தமோபிரதானில் இருந்து சதோபிரதான் ஆகுவதற்கான வழிமுறையை எங்களுக்குக் கூறுகிறார். அந்த வழிமுறை மிகவும் இலகுவானது. அவர் குழந்தைகளுக்கு மிக இலகுவான நினைவினைக் கற்பிக்கின்றார். அறியாமைப் பாதையில், தந்தைக்கு மகன் பிறக்கும்போது, தனக்கு ஒரு வாரிசு பிறந்து விட்டார் என அவர் புரிந்துகொள்கிறார். தந்தை வந்து இந்த வேளையில் உங்களைத் தத்தெடுக்கிறார் என்பதைக் குழந்தைகளான உங்களுக்குத் தெரியும். உண்மையில், நீங்கள் அனைவரும் சிவபாபாவின் குழந்தைகளே எனினும் எவ்வாறு பாபாவால் உங்களைத் தனக்குரியவராக்கி அவரால் உங்களுடன் பேசவும், அவர் கூறுவதை உங்களை கேட்கச் செய்யவும் முடியும்? இந்த பிரம்மாவின் சரீரத்தினுடாகச் சிவபாபா கூறுகிறார்: நான் உங்களுடைய தந்தை ஆவேன். நான் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகிறேன். ஆத்மாக்களான நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களாக இருப்பதனால், உங்களால் முக்தி தாமத்திற்கோ அல்லது ஜீவன்முக்தி தாமத்திற்கோ செல்ல முடியாது. நீங்கள் அனைவரும் ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் அனைவரும் தந்தையின் சொத்துக்களைப் பெற வேண்டும். பல குழந்தைகள் உள்ளார்கள். இந்த எண்ணிக்கை தொடர்ந்தும் வளரும். அவர் தொடர்ந்தும் அவர்களைத் தத்தெடுக்கிறார். ஓ ஆத்மாக்களே, நீங்கள் இப்போது எனது குழந்தைகள் ஆவீர்கள். உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதுங்கள். நாங்கள் அரைக்கல்பமாக நினைவு செய்த தந்தையைக் கண்டடைந்து விட்டோம். ஒருபோதும் இதனை மறந்து விடாதீர்கள்! ஆத்மா இந்தச் சரீரத்தினுடாக அரைக்கல்பமாக, 'ஓ

தூய்மையாக்குபவரே, துன்பத்தை அகற்றி சந்தோஷத்தை அருள்பவரே! எனத் தந்தையை நினைவு செய்து வந்தார். ஏனெனில் இது இராவண இராச்சியம் ஆகும். தங்களிடம் பல மில்லியன்கணக்கான செல்வம் இருப்பதனாலோ அல்லது தங்களிடம் ஆலைகளும் தொழிற்சாலைகளும் இருப்பதனாலோ தாம் மிகவும் சந்தோஷமாக இருப்பதாக நினைக்கும் மக்கள் உள்ளனர். ஆனால் அவை அனைத்தும் தற்காலிகமான காலத்திற்கே ஆகும். இறுதியில், அவர்கள் மிகுந்த துயரத்துடன் அழுவார்கள். துன்ப மலைகள் விழும். ஒரு விநாடியில் அந்தச் சொத்து அனைத்தும் அழிந்து விடும். நீங்கள் ஒரு விநாடியில் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொள்கிறீர்கள். அவர் கூறுகிறார்: நான் ஒரு விநாடியில் சுவர்க்க இராச்சியத்தை உங்களுக்கு வழங்குகிறேன். பழைய உலகம் அழிக்கப்பட்டு விடும். யுத்தமும் இயற்கை அனர்த்தங்களும் நிகழும். சுத்தம் ஏற்பட வேண்டும். ஆத்மாக்களான நீங்கள் இப்போது தூய்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் எவ்வளவு முயற்சி செய்கிறீர்கள் என்பதை பாபா, தாதா இருவராலும் புரிந்து கொள்ள முடியும். உங்களுடைய ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து கோருவதற்கு உங்களை மிகச் சிறிதளவு முயற்சியையே தந்தை செய்ய வைக்கிறார் - உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். அந்த ஆன்மீகத் தந்தை அசரீரியானவர். ஆத்மாக்களான நாங்கள் அவரை நோக்கிக் கூவி அழைக்கிறோம். தந்தை வினவுகிறார்: தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கும் ஆத்மாக்களான நீங்கள் எவ்வாறு தூய்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள்? ஒரேயொரு தந்தை மட்டுமே தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். நீரைக் கொண்ட நதிகள் தூய்மையாக்குபவை என்றால், நீங்கள் விரைவாகச் சென்று அவற்றில் ஒன்றில் மூழ்கிவிட்டுத் திரும்பி வரமுடியும். பலரும் கங்கைகளில் நீராடுவதற்காகச் செல்கிறார்கள். அவ்வாறாயின், அவர்கள் ஏன் இன்னமும் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள்? இரவு பகலாக அவர்கள் தொடர்ந்து உச்சாடனம் செய்கிறார்கள்: சீதைக்குரியவரான தூய்மையாக்குபவரான இராமா. அதன் அர்த்தம், பரமதந்தை பரமாத்மாவான ஒரேயொரு இராமாவே பக்தர்கள் அனைவரினதும், சீதைகள் அனைவரினதும் பாதுகாவலர் ஆவார் என்பதாகும். அவரே தூய்மையாக்குபவரும் கணவர்க்கெல்லாம் கணவரும் ஆவார். அவர் வரும்போது மட்டுமே அவரால் உங்களைத் தூய்மையாக்க முடியும். தந்தை இப்போது கூறுகிறார்: எனது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள்! வேறு எவருடைய கட்டளைகளையும் பின்பற்றாதீர்கள்! பக்தி செய்வதால் நீங்கள் கடவுளைக் காண்பீர்கள் என அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். பக்தி செய்வதனால் நீங்கள் கடவுளைக் கண்டடைந்தால், அவர் பக்தர்களைப் பாதுகாக்க வருவார் என அவர்கள் ஏன் கூறுகிறார்கள்? அவர் வந்து பக்தர்களைப் பாதுகாக்கும் அளவிற்கு பக்தர்களுக்கு என்ன அனர்த்தம் ஏற்பட்டது? அனர்த்தம் ஏற்படும்போது பாதுகாப்பு வழங்கப்படுகிறது. தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் மிகவும் சீரழிந்து விட்டீர்கள்! இது ஆழ்நரகமாகும். அனைவரும் சந்தோஷமற்றும் நோய்வாய்ப்பட்டும் இருக்கிறார்கள். ஒவ்வொரு வீட்டிலும் என்ன நிகழ்கிறது என்று பாருங்கள்! துன்பத்தைத் தவிர வேறு எதுவும் இல்லை! இதனாலேயே அவர்கள் கூவி அழைக்கிறார்கள்: பாபா, எங்களுடைய துன்பத்தை நீக்கி, எமக்கு சந்தோஷத்தைத் தாருங்கள். பாரதத்தில் சதா சந்தோஷம் நிலவியது. ஆனால் இப்போது அங்கு துன்பமே உள்ளது. இது பாரதத்திற்குரிய விடயமாகும். ஏனைய தேசங்களுக்குரியதன்று. அவை பின்னரே தோன்றுகின்றன. சிலர் 60 பிறவிகள் எடுக்கின்றனர். ஏனையோர் அதனை விடக் குறைந்தளவு பிறவிகளை

எடுக்கின்றனர். தேவ தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள். இந்தக் கணிப்பீட்டின்படி, அரைக்கல்பத்தின் பின்னர் வருபவர்கள் 84 பிறவிகளில் அரைவாசியையே எடுப்பார்கள். அனைவரும் 84 பிறவிச் சக்கரத்தைச் சுற்றி வருவார்கள் என்பதல்ல. மக்கள் தமது மனதில் தோன்றியவற்றைப் பேசுகிறார்கள். குழந்தைகளான நீங்கள் இப்போது தந்தையிடமிருந்து பெற்ற ஞான இரத்தினங்களால் உங்களுடைய புத்திகளை நிரப்புகிறீர்கள். அந்த இரத்தினங்கள் மிகவும் பெறுமதியானவை. தந்தை உங்களுக்கு மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் கூறுகிறார்: நீங்கள், 'ஓ தூய்மையாக்குபவரே! வந்து எங்களைத் தூய்மையாக்குங்கள்!' எனக் கூவி அழைத்தீர்கள். எனவே, தந்தை வந்துள்ளார். நீங்கள் தூய்மை ஆகினால் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள் என்பதை நீங்கள் இப்போது புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். சிவபாபா எங்களைக் கல்லுப் புத்தி உடையவர்களில் இருந்து தெய்வீகப் புத்தி கொண்டவர்களாக, கல்லுப் பிரபுக்களில் இருந்து தெய்வீகப் பிரபுக்களாக மாற்றுவதற்கு வந்துள்ளார். பக்தி மார்க்கத்தின் சிலைகள் அனைத்தும் கல்லில் வடிக்கப்பட்டவை. அவர்கள் தொடர்ந்தும் கல்லுடனேயே முயற்சி செய்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் எவ்வளவு முயற்சி செய்தாலும், எந்தவிதமான நன்மையும் ஏற்படப் போவதில்லை. முன்னர், நீங்கள் உங்களை அர்ப்பணித்தீர்கள். என்ன நன்மையை நீங்கள் அடைந்தீர்கள்? ஆகக் கூடியது, நீங்கள் தேவி தரிசனத்தைப் பெற்றிருக்கலாம். ஆனால் நீங்கள் முன்னர் எவ்வாறு இருந்தீர்களோ அவ்வாறே இருந்தீர்கள். தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தை ஒரு தடவை சங்கமயுகத்திலேயே வருகிறார். சத்தியயுகத்தில் பக்தி மார்க்கத்திற்குரியவை எதுவும் இருக்காது. தந்தை உங்களை உங்களுடைய கழுத்தை வெட்டும்படியோ அல்லது வேறு எதனையுமோ செய்யும்படி கேட்கவில்லை. பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் பல்வேறுபட்ட விடயங்களைச் செய்கிறார்கள். முன்னர், அவர்கள் தேவிகளுக்கு நரபலி கொடுத்தார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்கள் சீர்திருந்தியபோது தேவர்கள் ஆகினீர்கள். இப்போது நீங்கள் கல்லுப் புத்திகளைக் கொண்டவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். உங்களுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியம் வழங்கப்பட்டது. வைரங்களும் இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பட்ட பல மாளிகைகள் அங்கிருந்தன. அத்துடன் அங்கு அளவற்ற செல்வம் இருந்தது. அவை அனைத்திற்கும் என்ன நிகழ்ந்தது? நீங்கள் இப்போது சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள்! நீங்கள் ஆதியில் தேவ தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்கள். நீங்கள் இப்போது இரஜோ, தமோ நிலைகளை அடைந்துவிட்டீர்கள். நீங்கள் தேவ தர்மத்தைச் சார்ந்தவர்களாக இருந்தால், ஏன் உங்களை இந்துக்கள் என்று அழைக்கிறீர்கள்? ஏனைய மதத்தவர்கள் தங்களுடைய சொந்த மதத்தை மட்டுமே நம்புகிறார்கள். ஒவ்வொருவருக்கும் ஒரேயொரு மதமே உள்ளது. முஸ்லிம்களுக்கு முஸ்லிம் மதம் உள்ளது. கிறிஸ்தவர்களுக்குக் கிறிஸ்தவ மதம் உள்ளது. உங்களுக்கு என்ன நேர்ந்தது? நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமாகவும் தூய்மையாகவும் முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாகவும் இருந்தீர்கள். நீங்கள் இப்போது மிகவும் விகாரம் உடையவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள்! நீங்கள் உண்மையில் எவ்வாறு முற்றிலும் விகாரமற்றவர்களாக இருந்து, பின்னர் எவ்வாறு முற்றிலும் விகாரம் கொண்டவர்கள் ஆகினீர்கள் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. 84 பிறவிகளை எடுக்கையில், நீங்கள் சதோவிலிருந்து தமோவாகி, இப்போது நீங்கள் முற்றிலும் தமோபிரதானாகவும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகிவிட்டீர்கள். அவர்கள் நிச்சயமாகச் சத்தியயுகத்திலிருந்து கலியுகத்திற்கு யுகங்களினூடாகச் செல்ல வேண்டும். மதங்கள் அனைத்தும் சதோ, ரஜோ,

தமோ நிலைகளுக்கூடாகச் செல்ல வேண்டும். விரிவாக்கம் இடம்பெறவே வேண்டும். நீங்களும் விருட்சத்தில் பங்கு வகிக்கிறீர்கள். விருட்சத்தின் படத்தைப் பாருங்கள்: பிரம்மா அந்த விருட்சத்தின் உச்சியில் நின்று கொண்டிருக்கிறார். பிரம்மா தனது 84 பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியில் விருட்சத்தின் உச்சியில் நிற்கிறார். கீழே தபஸ்யாவில் இருக்கும் பிராமணர்களான நீங்கள் அனைவரும் இறுதியில் தூய்மையற்ற சூத்திரர்கள் ஆகுகிறீர்கள். கீழே இருந்து நீங்கள் இராஜயோகத்தைக் கற்கிறீர்கள். நீங்களும் சூத்திரர்களாக இருந்தீர்கள். இப்போது பிராமணர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். இந்த விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். விருட்சம் மிக நல்லதொரு விளக்கத்தை அளிக்கிறது. நீங்கள் இப்போது இராஜயோகத் தபஸ்யாவை மேற்கொள்கிறீர்கள். உங்களுடைய ஞாபகார்த்தம் அங்கு நிற்கிறது. இது உயிர்வாழும் தில்வாலா ஆலயம் ஆகும். அது உயிரற்றது. அது சத்தியயுகத்தில் இருக்காது. உங்களால் உங்களுடைய ஞாபகார்த்தத்தை இந்த வேளையில் காணமுடியும். நீங்கள் நிஜமான தில்வாலா ஆலயத்தில் உயிருள்ள ரூபத்தில் நடைமுறையில் இருக்கிறீர்கள். சுவர்க்கம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லும்போது, இந்த ஆலயங்கள் போன்றவை இருக்காது. மம்மா, பாபா, குழந்தைகளான நாங்களே இங்கு இருக்கிறோம். இது உங்களுடைய அதனை ஒத்த ஆலயமாகும். அது மதுவனம், உயிர்வாழும் தில்வாலா ஆலயம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. பின்னர், பக்தி மார்க்கம் ஆரம்பமாகும்போது, நீங்கள் ஆலயங்களைக் கட்டுவீர்கள். தந்தை உங்களை மிகுந்த செல்வந்தர்கள் ஆக்கினார். அதனால் நீங்கள் அவருக்கு ஆலயங்களைக் கட்டுவீர்கள். ஒருவர் மட்டும் சிவாலயத்தைக் கட்டினார் என்றில்லை. அவர்கள் அனைவரும் தமது கொள்ளளவிற்கேற்ப அவற்றைக் கட்டினார்கள். நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்களாக இருந்து பின்னர் துவாபர யுகத்தில் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சிவபாபா உங்களை மிகுந்த செல்வந்தர்கள் ஆக்குகிறார்! எனவே, பின்னர், பக்தி மார்க்கத்தில், நீங்கள் அவருக்கு ஆலயங்களைக் கட்டினீர்கள். இந்த வேளையில் நீங்கள் இந்த விடயங்களைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். எனவே, இப்போது முயற்சி செய்து அரசர்க்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆகுங்கள். சத்தியயுகத்தில் அவர்கள் சக்கரவர்த்திகள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். திரேதா யுகத்தில் அவர்கள் அரசர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். பின்னர், உலகம் தூய்மையற்றதாகியதும், சக்கரவர்த்திகள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். அரசர்களும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டார்கள். அவர்கள் விகாரமற்ற சக்கரவர்த்திகளுக்கு ஆலயங்களைக் கட்டி அவர்களை வழிபடுகிறார்கள். அவர்கள் முதலில் சிவனுக்கு ஆலயத்தைக் கட்டுகிறார்கள். பின்னர் தேவர்களுக்குக் கட்டுகிறார்கள். நீங்களே ஆலயங்களைக் கட்டி அவர்களை வழிபடுகிறீர்கள். நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள். நீங்கள் அரைக்கல்பத்திற்குப் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்களாகிப் பின்னர் அரைக்கல்பத்திற்குப் பூஜிப்பவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். கடவுள் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவரும் பூஜிப்பவரும் ஆவார் என மக்கள் நினைக்கிறார்கள். அவர் அனைத்தையும் வழங்கிவிட்டுப் பின்னர் அவரே அதனை எடுத்துக்கொள்கிறார் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். சரி, அவர் அதனை வழங்கிவிட்டு அவரே அதனை எடுத்துக் கொண்டால், நீங்கள் ஏன் அதனைப் பற்றிக் கவலைப்படுகிறீர்கள்? நீங்கள் நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள் மட்டுமே. எனவே, அழுவதற்கான தேவை என்ன? தந்தை இங்கிருந்து ஆத்மாக்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்கள்

இப்போது வரிசைக்கிரமமாக ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். சிலர் தந்தையை நினைவு செய்வதே இல்லை! அவர்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக இருப்பதே இல்லை! இங்கு, உங்களுக்கு அதிகளவில் விளங்கப்படுத்தப்படுகிறது: நீங்கள் ஓர் ஆத்மா, பரமாத்மா உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். சம்ஸ்காரங்கள் ஆத்மாவில் உள்ளன. ஆத்மாவே சட்டத்தரணியாகவோ அல்லது நீதிபதியாகவோ ஆகுகிறார். நீங்கள் நாளை என்னவாகுவீர்கள்? ஆத்மாக்களான நீங்கள் தந்தையை நன்றாக நினைவு செய்தால், நீங்கள் அமரத்துவ பூமியில் பிறப்பு எடுப்பீர்கள். மரணபூமியில் நீங்கள் இன்னொரு பிறப்பு எடுக்க மாட்டீர்கள். ஏதாவது கர்மக்கணக்குகள் எஞ்சியிருந்தால், நீங்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்ய நேரிடும். அவை அனைத்தும் கர்ம வேதனையால் தீர்க்கப்பட வேண்டியிருக்கும். நீங்கள் உயர்ந்ததோர் அந்தஸ்தையும் பெற மாட்டீர்கள். தந்தை இங்கிருந்து குழந்தைகளான உங்களுக்கு ஆழமான கர்ம தத்துவத்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். சத்தியயுகம் சதோபிரதான் என்றும், அங்கிருக்கும் அனைத்தும் சதோபிரதான் ஆனவை என்றும் ஆத்மாக்களான நீங்கள் அறிவீர்கள். கிருஷ்ணர் பசுக்களை மேய்த்தார் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். அரசர்கள் பசுக்களை மேய்ப்பார்களா? இத்தகைய விடயம் சாத்தியமல்ல! சத்தியயுகப் பசுக்கள் முதந்தரமானவையாகச் சித்தரிக்கப்பட்டுள்ளன. அவை காமதேனு (சகல ஆசைகளையும் நிறைவேற்றுபவை) என்று அழைக்கப்படுகின்றன. ஜகதாம்பா சரஸ்வதியும் காமதேனு ஆவார். அவர் 21 பிறவிகளுக்கு அனைவரின் ஆசைகளையும் பூர்த்தி செய்கிறார். நீங்களும் காமதேனுக்களே. அதிகளவு பால் கொடுக்கும் பசுக்களுக்கு அவர்கள் அந்தப் பெயரை வழங்கியிருக்கிறார்கள். அரசர்களின் மாளிகைகளில் முதந்தரமான பசுக்கள் இருக்கும். அரசர்களிடமே இத்தகைய நல்ல பசுக்கள் இருக்கும்போது, சத்தியயுகத்தில் அவை எத்தனை அழகானவையாக இருக்கும் எனக் கற்பனை செய்து பாருங்கள்! அங்கு துர்நாற்றமே இருக்காது. தந்தை இப்போது குழந்தைகளான உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: நான் உங்களை அழகானவர்களாக்கி என்னுடன் மீண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக நான் வந்துள்ளேன். நீங்கள் என்னை நோக்கிக் கூவி அழைக்கிறீர்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! இந்தத் தூய்மையற்ற உலகிற்கு தூய்மையற்ற சரீரத்தில் வாருங்கள்! இவர் தூய்மையற்றவர். அவர் தூய்மையான தேவதை ஆவார். ஒப்பீடு செய்யப்படுகிறது. தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து நீங்களும் தூய தேவதைகள் ஆகுவீர்கள். சத்தியயுகத்தில் உள்ள தேவர்கள், தேவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். சூட்சுமவதனத்தில் தேவதைகள் இருக்கிறார்கள். தேவதைகளான நீங்கள் இப்போது தூய்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். தந்தை உங்களுக்கு இந்தக் கற்பித்தல்களை மிக இலகுவாக வழங்குகிறார். நீங்கள் இங்கு வரும்போது, உங்களுடைய நண்பர்கள், உறவினர்கள் அல்லது உங்களுடைய வீடு மற்றும் குடும்பத்தையோ அல்லது வியாபாரம் போன்றவற்றையோ நினைவு செய்யக்கூடாது. நீங்கள் தந்தைக்கு முன்னால் வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் யோகத்தினூடாக வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதற்காக இங்கு வந்துள்ளீர்கள். எனவே, நீங்கள் இதில் ஈடுபட வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தந்தை தாயாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை

ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தண்டனையில் இருந்து விடுபடுவதற்கு, யோக சக்தியால் உங்களுடைய கடந்தகாலக் கர்மக்கணக்குகளைத் தீருங்கள். நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி அனைத்தையும் பராமரியுங்கள். எதனையிடும் கவலைப்படாதீர்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள்.
 2. இது வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதற்குரிய காலமாகும். நீங்கள் இதில் உங்களுடைய வீடு மற்றும் குடும்பம் அல்லது வியாபாரம் போன்றவற்றை நினைவு செய்யக்கூடாது. தேவதை ஆகுவதற்கு, ஒரேயொரு தந்தையின் நினைவில் இருப்பதற்கு முழுமையான முயற்சி செய்யுங்கள்.
- ஆசீர்வாத உங்களுடைய அமைதி சொருபமான ஸ்திதியினால் அமைதி ம்: கதிர்வீச்சுகளை பரவச் செய்யும் ஒரு மாஸ்டர் அமைதிக் கடல் ஆகுவீர்களாக.
- இந்நேரத்தில், உலகிலுள்ள பெரும்பான்மையான ஆத்மாக்களுக்கு, ஏனைய அனைத்தையும் விட உண்மையான அமைதியே தேவையாகும். நாளுக்கு நாள், அமைதியின்மைக்கான காரணங்கள் அதிகரிக்கின்றன மேலும் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். நீங்கள் அமைதியற்றவராக இல்லாவிடினும், ஏனையோரின் அமைதியற்ற சூழலும் சூழ்நிலைகளும் உங்களை அமைதியாக அமர்ந்திருக்க அனுமதிக்காது. அமைதியின்மையின் பதற்றத்தின் அனுபவம் அதிகரிக்கும். அத்தகையதொரு நேரத்தில் மாஸ்டர் அமைதி கடல்களான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுடைய அமைதியற்ற எண்ணங்களை அமிழ்த்திக் கொள்ள வேண்டும். குறிப்பாக அமைதியான அதிர்வலைகளை பரவச் செய்ய வேண்டும்.
- சுலோகம்: தந்தையின் சகல தெய்வீகக் குணங்களையும் அனுபவம் செய்வதற்கு, சதா ஞான சூரியனின் முன்னிலையில் இருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---